

التأليف أبومحمدالقاسمبر علي الحريري 13-17- هـ

معالحواشي المفيدة المسماة

التعليقاللعي

للشيخ العلامة محمد إدريس الكاند هلوي والله

مُكِلِّلْكُنْدِيْ فِي الْمُنْدِينِ فِي الْمُنْدِينِ فِي الْمُنْدِينِ فِي الْمُنْدِينِ فِي الْمُنْدِينِ الْمُنْدِينِ الْمُنْدِينِ الْمُنْدِينِ الْمُنْدِينِ الْمُنْدِينِ الْمُنْدِينِ الْمُنْدِينِ الْمُنْدُونِ الْمُنِي وَالْمُنْدُونِ الْمُنْدُونِ الْمُنْدُونِ الْمُنْدُونِ الْمُنْ



النَّاليف أبومحمّدالقاسمبر على الحريري ١٦٥-٤٤٦هـ

مع الحواشي المفيدة المسماة



للشّيخ العلامة محمّد إدريس الكاندهلوي ولله طبعة مديرة مصحة ماونة



اسم الكتاب : القام الماليات

عدد الصفحات : 296

السعر : =/150روبية

الطبعة الأولى : ٢٣١١هـ/ ١٠٠٠ء

اسم الناشر : مَكُاللَّهُ كُا

جمعية شودهري محمد على الخيرية (مسجّلة)

2-3، اوورسيز بنكلوز، جلستان جوهر، كراتشي. باكستان

الهاتف : +92-21-34541739, +92-21-37740738 :

الفاكس : 92-21-34023113 :

الموقع على الإنترنت: www.maktaba-tul-bushra.com.pk

www.ibnabbasaisha.edu.pk

al-bushra@cyber.net.pk : البريد الإلكتروني

يطلب من : مكتبة البشري، كراتشي. باكستان 2196170-21-92+

مكتبة الحرمين، اردو بازار، لاهور. 4399313-92+

المصباح، ١٦ - اردو بازار، لاهور. 42-7124656,7223210

بك ليند، ستى پلازه كالج رود، راولپندى.5773341,5557926+92-51-577

دار الإخلاص، نزد قصه خواني بازار، پشاور. 91-2567539-91+92+

مكتبة رشيدية، سركي رود، كوئته. 7825484-333-92+

وأيضًا يوجد عند جميع المكتبات المشهورة

مقدمة

نحمدك يا من شواهد آياته غنية عن الشرح والبيان، ودلائل توحيده متلوة بكل لسان، صل وسلم على رسولك محمد المؤيد بقواطع الحجج والبرهان، وعلى آله وصحبه الباذلين مُهجهم في نصر دينه على سائر الأديان صلاة وسلاماً دائمين على مر الأزمان.

أما بعد، فإن أولى ما عنى به الطالب ورغب فيه الراغب وصرف إليه العاقل همه وأكد فيه عزمه بعد الوقوف على معاني السنن والكتاب مطالعته فنون الآداب وما اشتملت عليه وجوه الصواب من أنواع الحكم التي تحيي النفس والقلب وتشحذ الذهن واللب وتبعث على المكارم وتنهى عن الدنايا والمحارم، ولا شيء أنظم لشمل ذلك كله وأجمع لفنونه وأهدى إلى عيونه وأعقل لشارده وأثقف لنادره من تقييد الأمثال السائرة والأبيات النادرة والفصول الشريفة والأخبار الظريفة من كلام البلغاء والعقلاء، من نوادر العرب وأمثالها، وأجوبتها ومقاطعها ومبادئها وفصولها، ففي تقييد أخبارهم وحفظ مذاهبهم ما يبعث على امتثال طرقهم واحتذائها واتباع آثارهم واقتفائها.

ومن الكتب التي اشتملت على جميع ما ذكرنا أولوية تعلمه بعد الكتاب والسنة هو كتابنا هذا المسمى ب المقامات الحريرية، وقد تداخل في دراستنا النظامية بها استجمع ما لا محيص عن تعلمه لمن أراد أن يتحلى بعلم الأدب. وإننا مكتبة البشرى قد عزمنا على طباعة جميع الكتب الدراسية مراعين في ذلك متطلبات عصرنا الراهن، وتنفيذا لعزمنا وتحقيقا لهدفنا خطونا خطوة طباعة المقامات الحريرية وإخراجه في ثوبه الجديد وطباعته الفاخرة، وكل ذلك بفضل الله وتوفيقه، ثم بجهود إخوتنا الذين بذلوا غاية وسعهم في تصحيحه وتجميله حتى تم تخريجه بهذه الصورة الرائعة، فجزاهم الله كل خير، ونرجو من الله سبحانه وتعالى أن يتقبل هذا الجهد المتواضع، ويجعله في ميزان حسناتنا، إنه سميع مجيب.

منهج عملنا في هذا الكتاب:

قد تقرر أن الكتاب المقامات الحريرية أحد الكتب الأساسية في منهج مدارسنا العربية، ولأهمية هذا الكتاب قمنا بتحديث طبعه في طراز جديد؛ ليكون أشمل نفعاً، فاتبعنا الميزات التالية:

- بذلنا مجهودنا في تصحيح الأخطاء اللفظية والمعنوية التي توارثت قديها.
 - وراعينا قواعد الإملاء وعلامات الترقيم.
 - · ووضعنا العناوين في رؤوس الصفحات؛ تسهيلا للدارس.
 - وشكلنا ما يلتبس أو يشكل على إخواننا الطلبة.
 - · وجلَّينا سائر عناوين الشرح باللون الأحر؛ تيسيرا على القارئ.
- وأشرنا إلى التعليقات التي في حاشية الكتاب بـ"الأسود الغامق" في المتن.
- وراجعنا في تصحيح هذا الكتاب إلى جميع النسخ المطبوعة حينها احتجنا إليه.
- · وما وجدنا من عبارة طويلة فيها يلي السطر لتوضيح كلمة وضعناها في الهامش بين المعقوفين هكذا: [].

وختاما، هذا جهدنا بين أيديكم، فإن وفقنا فيه فالفضل لله وحده، وإن كان غير ذلك فالخطأ لا يخلو عنه بشر، والحمد لله بدايةً ونهايةً.

مكتبة البشرى

كراتشي باكستان

الديباجة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خصص بحسن البيان لسان العرب، وأودعها أسرار البلاغة ودلائل الإعجاز ولطائف الأدب، أحمده وكيف أحمده وقد أعجز عن وصف آلائه اللسان والجنان وعن كتابة نعمائه الأقلام والبنان؟ وأشكره وكيف أشكره وقد أعجز عن وصف أفضاله ناظما وناثرا؟

وكيف لا أحمده وله الحمد أولا وآخرا؟ وكيف لا أشكره وقد أسبغ علينا إنعامه باطنا وظاهرا؟ جعلنا حائرين في الشكر، إنعامه ينطقنا وإحلاله يخرسنا، وإن أردنا أن نشكر فأي آلائك نشكر وأيّ نعمائك تذكر، فقد لجئنا إلى الإقرار بالتقصير إعلانا وإسرارا، ونرجو أن يغفر لنا ربنا، إنه كان غفارا.

فيا رب، أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت على وعلى والدي، وأن أعمل صالحا ترضاه، وأصلح لي في ذريتي، إني تبت إليك وإني من المسلمين، فإياك نستعين في حمدك وإياك نستنصر في شكرك، ربنا إنك تعلم أن باعنا قصير ولو أن بعضنا لبعض ظهير، وأنت الميسر لكل عسير ونعم المولى وتعم النصير.

فالحمد لله الأكرم الذي علمنا بالقلم وعلمنا من البيان ما لم تعلم، ومنحنا بفضله العظيم وجزيل الإكرام ما وصف به السفرة الكرام ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ كِرَاماً كَاتِبِينَ ﴾ (الانفطار:١٠،١٠)، ووهبنا ما أكد شرفه بالإقسام لاسباغ الإنعام على سيد الأنام، عليه أفضل الصلاة والسلام: ﴿ نَوْنَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبُكَ بِمَحْنُونِ ﴾ (القلم:١٠).

ونفحات الأزهار على نسمات الأسحار في مدح النبي المختار. فيا رب، صل وسلم على محمع بحار الفصاحة وأساس البلاغة، الفائق بخصائصه ودينه المحكم على جميع الأنبياء والمرسلين أولي العزم، وعلى آله الطيبين الطاهرين وخلفائه الراشدين وصحابته المهتدين والذين اتبعوهم بإحسان إلى يوم الدين، رضي الله تعالى عنا وعنهم أجمعين.

أما بعد، فإن علم العربية من أجل العلوم مقدارا وأرفعها منارا، وكفاه شرفا أن الله قد اصطفى هذه اللسان لأشرف كتاب وأفضل من أوتي الحكمة وفصل الخطاب، وبها يكشف عن وجوه عرائس القرآن الكريم، وبها يرفع اللثام عن المقصورات في خيام إعجازه الفخيم، وبها يكشف القناع عن جمال محملات الذكر الحكيم، وبها يبرز جماله أيّ إبراز، وبها يسفر عن وجوه البلاغة والإعجاز.

وهو الكشاف عن حقائق التنزيل، وهو الهادي إلى أسرار التأويل ومدراك النظم الجليل، وبه يتيسر الإتقان في علوم القرآن، وهو الأساس لقصر أحكام الإسلام، وهو المناط لاستنباط الحلال والحرام، وبه يتوصل إلى أحاديث سيد العرب والعجم المبعوث إلى كافة الأمم بجوامع الكلم ومجامع الحكم، وبه يتوسل إلى شريعته الغراء وملته الحنيفية الزهراء.

فلعمري! من أحب تنزيله وحديث رسوله الكريم فعليه أن يحب لسانه بقلب صميم، وناهيك شرفها أنه قد أوحي بها إلى سيد الإنس والحان، وجعلت لسان الملائكة ولغة أهل الجنان، فيا معشر الإحوان والخلان! ما لكم قد أعرضتم عن هذه اللسان؟ وما لكم قد صدفتم عن علوم السنة والقرآن وعلوم الصحابة والذين اتبعوهم بإحسان؟ وما لكم قد أشرب في قلوبكم حب زمزمة البرطانية ورطانتها والأغلوطات المنطقية وتلميعاتها وتمويهات فلسفة اليونان، إن هي إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان، وما أحسن قول الحافظ ابن القيم عليه:

كم فيه من إفك ومن بهتان وا عجبا لمنطق اليونان مخبط لجيد الأذهان ومفسد لفطرة الإنسان مضطرب الأصول والمباني على شفا هار بناه الباني كأنه السراب بالقيعان متصل العثار والتواني فأمه بالظن والحسبان بدا لعين الظمئ الحيران فلم يجد ثمةً سوى الحرمان يرجو شفاء غلة الظمآن فعاد بالخيبة والخسرال يقرع سنّ نادم حيران وعاين الخفة في الميزان قد ضاع منه العمر في الأمان

ألم يأتكم كتاب من ربكم بأظهر بينات وأبهر حجج، قرآن عربي غير ذي عوج؟ ألم يؤخذ عليكم الميثاق بدراسة القرآن وتبيينه للناس وعدم الكتمان؟ ألم يأتكم مثل الذين نبذوه وراء ظهورهم واشتروا به الأثمان؟ ألم يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم ليعتبر؟ ألم يضرب لكم الأمثال ليتدبر؟ فلمثل هذا فليعمل العاملون، وفي ذلك فليتنافس المتنافسون. ثم لما رأيت كتاب المقامات لعمدة البلغاء وقدوة الخطباء وسحبان أوانه وبديع زمانه والأديب الأريب المفلق اللبيب أبي محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري - طاب الله ثراه و جعل الحنة مثواه - كتابا في صناعة الإنشاء أي كتاب، لا يوازيه ما صنفه المفلقون والكتّاب، شهيرا في العالم لا كاشتهار الشمس في نصف النهار، متداولا بأيدي الطالبين وأولي الأبصار، شمّرت عن ساعد الحد واقتعدت غارب الحهد في حل مشكلاته و فتح مغلقاته و تحشيته و كشف عويصاته، واقتصر هذا ابن ثلاثين في تعليق الكتاب على ثلاثين مقامة على قدر النصاب، وقصدت ترصيعه بحواهر آيات القرآن ذي الذكر؛ ليتيسر به القرآن للذكر، فهل من مدكر؟ والتزمت ذكر المصادر والصلات والأبواب والحموع والمفردات مع تحقيق مناسبة بين المعاني مدكر؟ والتزمت ذكر المصادر والصلات والأبواب والحموع والمفردات على حل الكتاب مخافة الأصلية والمحازية وإشارة إلى الفروق بين المترادفات، وعند تكرر اللغات اقتصرت على حل الكتاب مخافة الإسهاب و سآمة الأحباب.

وها أنا معترف بأني ما حمت إلا ببضاعة مزجاة فأوفوا لي الكيل من القبول، وتصدقوا علي بالصفح الحميل والغفران والعفو عن زلل السهو والخطأ والنسيان، إن الله يحزي المتصدقين، وإن إغضاء الحفون على القذى وسحب الذيول على الأذى سنة أولي الأحلام والنهى، وإقالة العثرات وجعلها تحت الأقدام من شيم الأحرار والكرام. وها أنا قد عرضت بضاعتي مع إزجائها وكسادها، ومع معرفتي بأنها من سقط المتاع حقيق أن لا يماع في سوق الأدب ولا يبتاع، وحري أن لا يشترى بضفير ولا يؤخذ بقمطير ولا نقير، وجدير أن يقرأ له: ورَّلَسْتُمُ بِآحِدِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ (البقرة:٧٦٧). ثم إن هذا المنتظم في سلك العبيد والحاشية والخدام والغاشية يلتمس في حنابكم أن لا تنسوه في استغفار كم بالأسحار وفي دعائكم بالعشي والأبكار. أي ميدالعلماء وحاميثي يوم الدين، رب هب لي حكما والحقني بالصالحين، واجعل لي لسان صدق في الآخرين، واجعلني من ورثة جنة النعيم، ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم، وأرجو من كرمه الحزيل أن يكون هذا التعليق من الثلاث التي لا ينقطع عمل ابن آدم منها بعد الرحيل، وأن يجعله خالصا لوجهه الحليل، وهو حسبي ونعم الوكيل، سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد الله رب العالمين،

بيراع العبد الضعيف المدعو بمحمد إدريس، غفر الله له ولأهله، آمين.

توطئة

حدّ علم الأدب

علم الأدب علم يحترز به عن جميع أنواع الخطأ في كلام العرب لفظا وكتابة، وذلك أن فائدة التخاطب والمحاورات في إفادة العلوم واستفادتها لما لم تتبين للطالبين إلا بالألفاظ والكتابة وأحوالهما، كان ضبط أحوالهما مما اعتنى به العلماء، فاستخرجوا من أحوالهما علوما سموها بالعلوم الأدبية، يتعرف منها التفاهم عما في الضمائر.

تقسيم الأدب وأنواع العلوم الأدبية

الأدب نوعان: (١) نفسي (٢) وكسبي. فالنفسي بتوفيق الله تعالى يهبه لمن يريد، وهو ما كان من محاسن الأفعال الدالة على كرم الطباع. والكسبي ما استفادته الأنفس من أحاسن الأقوال الآخذة بأعنة القلوب والأسماع، وهو الذي ترجمت في هذا الموضوع؛ ليقع ذكره في النفوس أحسن موقع؛ لترمقه لأجله العيون بالإجلال، وتتحمل النفوس به لميلها إليه بتتابع الإدلال.

وأما تقسيم الأدب الكسبي فإنهم اختلفوا في أقسامه، فذكر ابن الأنباري أنها ثمانية، وقسمه العلامة الحرجاني إلى اثني عشر قسما، قال: لعلم الأدب أصول وفروع، أما الأصول فالبحث فيها إما عن المفردات من حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فقط ف—"علم اللغة"، أو من حيث صورها وهيئاتها فقط ف—"علم الصرف"، أو من حيث انتساب بعضها ببعض بالأصالة والفرعية ف—"علم الاشتقاق".

وإما عن المركبات على الإطلاق، فإما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الأصلية ف—"علم النحو"، وإما باعتبار إفادتها لمعان مغايرة لأصل المعنى ف—"علم المعاني"، وإما باعتبار كيفية تلك الإفادة في مراتب الوضوح ف—"علم البيان"، وعلم البديع ذيل لعلمي المعاني والبيان داخل تحتهما. وإما عن المركبات الموروفة، فإما من حيث وزنها ف—"علم العروض"، أو من حيث أو احرها ف—"علم القوافي".

وأما الفروع فالبحث فيها إما أن يتعلق بنقوش الكتابة ف"علم الخط"، أو يختص بالمنظوم فالعلم المسمى بـــ"قرض الشعر"، أو بالنثر فـــ"علم الإنشاء"، أو لا يختص بشيء فـــ"علم المحاضرات"، ومنه التواريخ.

موضوع علم الأدب وأركانه

("مقدمة ابن خلدون" ص: ٣، تمهيد علم الأدب)

هذا العلم لا موضوع له ينظر في إثبات عوارضه أو نفيها، وإنما المقصود منه عند أهل اللسان ثمرته، وهي الإجادة في فني المنظوم والمنثور على أساليب العرب ومناحيهم، فيجمعون لذلك من كلام العرب ما عساه تحصل به الملكة من شعر عالي الطبقة وسجع متساو في الإجادة ومسائل من اللغة والنحو مبثوثة أثناء ذلك متفرقة، يستقري منها الناظر في الغالب معظم قوانين العربية مع ذكر بعض من أيام العرب، ليفهم به ما يقع في أشعارهم منها، وكذلك ذكر المهم من الأنساب الشهيرة والأخبار العامة، والمقصود بذلك كله أن لا يخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب ومناحي بلاغتهم إذا تصفحه؛ لأنه لا تحصل الملكة من حفظه إلا بعد فهمه، فيحتاج إلى تقديم جميع ما يتوقف عليه فهمه.

ثم إنهم إذا أرادوا حد هذا الفن قالوا: الأدب هو حفظ أشعار العرب وأخبارها والأخذ من كل علم بطرف، يريدون من علوم اللسان أو العلوم الشرعية من حيث متونها فقط؛ إذ لا مدخل لغير ذلك من العلوم في كلام العرب إلا ما ذهب إليه المتأخرون عند كلفهم بصناعة البديع، فاحتاج صاحب هذا الفن إلى اصطلاحات العلوم؛ ليكون قائما على فهمها.

وسمعنا من شيو خنا في محالس التعليم أن أصول هذا الفن وأركانه أربعة دواوين: وهي أدب الكاتب لابن قتيبة، وكتاب الكامل للمبرد، وكتاب البيان والتبيين للحاحظ، وكتاب النوادر لأبي على القالي البغدادي، وما سوى هذه الأربعة فتبع لها وفرع عنها، وكتب المحدثين في ذلك كثيرة، وقد ألف القاضي أبو الفرج الأصبهائي كتابه في الأغاني، جمع فيه أخبار العرب وأشعارهم وأنسابهم وأيامهم ودولهم، ولعمري! إنه ديوان العرب وجامع أشتات المحاسن والتاريخ والغناء وسائر الأحوال، ولا يعدل به كتاب في ذلك فيما نعلمه، وهو الغاية التي يسمو إليها الأدب ويقف عندها. والله أعلم.

شرف الأدب ومنافعه

قال تعالى: ﴿لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجِمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿ (النحل: ١٠٣) ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبِيًا ﴾ (بوسف: ٢) وغير ذلك من الآيات. وروى ابن عباس علما قال: قال رسول الله ﷺ: أحبوا العرب لثلاث: لأني عربي، والقرآن عربي، وكلام أهل الحنة عربي. ذكره ابن عساكر في ترجمة زهير بن محمد بن يعقوب. وقال شيخ الإسلام ابن تيمية عليه: قدروى السلفي من حديث سعيد بن العلاء البردعي، قال: حدثنا إسحاق بن إبراهيم البلحي،

قال: حدثنا أسامة بن زيد عن بافع، عن ابن عمر ١٠٠ قال: قال رسول الله ١٠٠٠ من تحسن أن سلامه ، عد بلاه ١٠ سلامه العجملة فالداء السائماق وروي أبو لكراس أبي شيبة قال احدثنا عيسي بن يونس، عن ثور، عن عمر س يزيد قال: كتب عمر إلى أبي موسى الأشعري ١٠٠٠ أما بعد، فتفقهوا في السنة وتفقهوا في العربية وفي رواية عن عمر ١١٥٥: أنه قال: "تعلموا العربية؛ فإنها من دينكم".

وروى البهقي بإسباد صحيح على عطاء بل ديبار قال: قال عمر: الا تعلموا رطابة الأعاجم". وروي أبو بكر س أبي شيبة قال: حدثنا إسماعيل بن عبية، عن داود بن أبي هند؛ أن محمد بن سعد بن أبي وقاص سمع قوما يتكلمون بالفارسية فقال: "ما بال المحوسية بعد الحنيفية' ؟

قال أكثم بن صيفي: الرجن بلا أدب شخص بعير الة وحسد بلا روح. وقين: الأدب أكرم الجواهر طبيعة وأنفسها قيمة فاطلبوه؛ فإنه ريادة في الفصل والساهة، ومادة للعقل، ودليل عني المروءة، وسهة للرأي والصواب، وصاحب في العربة، وأبيس في الوحدة، وحمال في المحافل، وإذا أكرمك الناس لمال أو سنطاك فلا يعجبك دلث؛ فإن الكرامة ترول بروالهما، وليعجبك إذا أكرموك لدين أو أدب، قال الشاعر:

إذا الفتى فاته مال يحمله ففى التأدب مما فاته خلف

هو اللباس الذي لا شيء يعدله والمفخر الدين فيه الفضل والشرف

قال عبد الملك سيه: تأديو فإل كبته منوكا بررته، وإن كبيه أو ساطاً فقته، وإن أعور كم المعاش عشته، وقال برر جمهر: من كثر أدبه كثر شرفه وإن كان وضيعا، وبعد صيته وإن كان حاملاً، وساد وإن كان عريباً، وكثرت حواثج الناس إليه وإن كان فقيرا، وقال الشاعر:

> كم من خسيس وضيع القدر ليس له قد صار بالأدب المحمود ذا شرف يعلى التأدب أقواما ويرفعهم حتى

> > وللأخر:

في العز بيت ولا ينمي إلى نسب غال وذا حسب محض وذا نشب يساووا ذوي العلياء في الرتب

يغنيك محموده عن النسب ليس الفتي من يقول: كان أبي وزينة المرء تمام الأدب فينا وإن كان وضيع النسب إن الجمال حمال العلم والأدب بل اليتيم يتيم العلم والأدب

كن ابن من شئت واكتسب أدبا إن الفتى من يقول: ها أنا ذا لكل شيء زينة في الوري قد يشرف المرء بآدابه ليس الحمال بأثواب تزيننا ليس اليتيم الذي قد مات والده

ترجمة صاحب المقامات

اعلم أن الحريري هو القاسم س علي بن محمد بن عثمان البصري الإمام أبو محمد الحريري، ولد في حدود سنة ست وأربع مائة (٤٦)، وكان في غاية في الدكاء والفطنة والفصاحة والبلاعة، وتصاليفه تشهد عصله وتقر بسله، وكفي نفضته شاهدا سمامات التي فاق بها الأوائل وأعجر الأواجر، وقد قال الزمخشري في مدحه:

أقسم بالله وآياته ومشعر الحج وميقاته إن الحريري حري بأن نكتب بالتبر مقاماته

قال البدهي: وكان سبب وصعها أن أنا زيد السروحي ورد النصرة، وكان شحادا بليعا فصيحا، فوقف في مسجد سي حرام فشلم ثم سأن الناس، والمسجد غاص بالفضلاء، فأعجبهم فصاحته وحسن صياغة كلامه، وذكر أسر الروم ولده كما ذكر في مقامه بحر منه، قال الحريري: فاحتمع عندي عشية دلث اليوم فضلاء، فحكيت لهم ما شاهدت من ذلك السائل، فحكى كل واحد أنه سمع من هذا السائل في مسجده في معني آخر فضلا أحسن مما سمعت، وكان يعير في كل مسجد ريّه وشكله، ويظهر في فنون الحيلة فضله، فتعجبوا منه، فأنشأت المقامة بحر مية ثم سيت عليها سائر المقامات، وكانت أول شيء صبعته.

و دكر اس الجوري بعد هذا الكلام أنه عرص الجرامية على أبي زيد أنو شروان، فاستحسبها وأمره أن يضيف إليها ما شاكلها، فأتمها حمسين. وقال ابن حلكان: رأيت على طهر بسحة المقامات بحطه أنه عرضها أولا عبى الوزير جلال الدين عميد الدولة، وهو أيضا ورير للمسترشد بالله، والأصح هذه الرواية؛ لأنها بحطه.

وقيل: رجع إلى النصرة فصنع أربعين مقامة، ثم عرضها عليه، فاتهمه من يحسده وقالوا: إن كان صادقا فبيصبع مقامة أحرى، فقال: نعم، وحلس ببعداد أربعين ليلة، وسود كثيرا فلم يصنع شيئا، فعاد إلى النصرة وعمل عشر مقامات، فحيئد بان فضله، ومات بالبصرة في سادس رجب سنة ست عشرة وحمس مائة (١٦هـ)، كذا في "كشف الظنون" و "مفتاح السعادة"، والله أعلم.

ربنا اعفر لنا ولإحواننا الدين سبقونا بالإيمان، ولا تجعل في قلوننا غلا للدين أمنوا، ربنا إنك رؤوف رحيم، آمين يا رب العالمين.

وأنا العبد الضعيف المدعو بمحمد إدريس الكابدهنوي - عفر الله له - أحد من حدام دار العلوم الديوببدية.

الو شروان هو شرف الدين أبو نصر أبو شيروان بن حالد بن محمد القاشاني، وزير الإمام المسترشد بالله التاسع والعشرين من العباسية

بسم الله الرحمن الرحيم

ىسىم ئىگە ئراخمى براخيىم

حامد ومصب

سم الله: عنه أن أنناه يستعمل عدة معان: ١ الإنصاف، ٢ و لاستعابة؛ وهي المرد هها، ٣ و مصاحبة. كقوله تعلى: ٥ هُنصُ سلام مده و ٢ ب ه (هاد ١٤٥) ٥ دخُنُه هـ سلام مس ٥ العجر ١٤٠) ٤ و سلسة: كقوله تعلى: ٥ وكُنه م سلام مس ٥ العجر ١٤٥). ٥ و ساس: كقوله تعلى، ٥ و ساس: كقوله أنحماسي، فيكن ما ينده ١٥٥). ٥ و ساس: كقول الحماسي،

الله اعده أن أساء متعلقة لما جعل تسلمية منداً له، فيفسر الابتداء أو قراءة! لسم لله أللدئ أو أفراً، كقوله العالى الالسب للدمجر ها وأناساه ها (هود ١١) وقول السي أله السم للدولات السب للدمور ها وأناساه ها (هود ١١) وقول السي أله السب للدولون اللسم للات و بعرى للعل كدر بلد قدر العامل مؤجر الإيف ده للحصر ورد على المشركين حيث كالو يقولون بالسم للات و بعرى للعل كدر والاسم أصله: أصله أصل كوفة قال أهل لكوفة قال أهل لكوفة على المسرق ولا يتصافي ولا اللها ولا يتصافي ولا اللها ولا الشاء اللها أصله كما قيل:

والمذهب المقدّم الجبي ودليله الأسماء والسُّمّيّ

يقان: سما شمُون علا و رتفع، وسما به: أعلاه، باله نصر، ومنه السماء المقابل بالأرض، مؤلث وقد يُدكّر، و مسعمل بنو حد و تجمع، لأنه سم حسل، والجمع سماوت، وفي شرس العريز به شمال مُنعقد به و (سرس ۱۸) فدكّر به د شمال استقاله (الاشفاق ۱) فأنت، والسماء الذي هو المصر أو السحاب يُدكّر ويُجمع على أشمية، وكلمة الله السم علم بدرئ علال، والمحتر أنه يس بمشتق، وهو قول الحبيل وسيبويه و تجمهور، ودبك لأنه أو كال مشتفا لكال معادمعلى كليا، وحييتد لا يكول قوساً، الا إنه بلاالله المهد التوجيد، شم احتمو في اشتقافه، فقيل، من أنه يأله بلاالله المهد التوجيد، شم احتمو في اشتقافه، فقيل، من أنه يأله بلاهة =

اللهُمَّ إنا نحمدك

بمعنى عبد يعبد عبادة، بانه فتح، كما قال الل عباس الله: ويبارك و إلاهنث أي عبادتك، و الإنه على و رال فعال بمعنى مأبود، كقويه: إمام بمعنى مفعول أي مولم أنه، وقيل: من أنه يأبه بمعنى تحبر، بانه سمع؛ لأن يعقول تتحبر في عصمته تعالى، وقيل من أله إلى كد : بمعنى لحاً و صغر بيد؛ لأنه بسحانه تعالى بمفرع بدي بنجاً بيه في كن مر.

ألهت إلينا والحوادث حمة

وقيل: من لَاهُ يلُوهُ: إذا احتجب عن إدراك الأبصار وإحاطة الأذكار:

لاه ربّي عن الخلائق طرا عالق الحلق لا يُرى ويرانا

رحمته و كثره المرحومين، كما قال لإمام الرمحشري: المنافعة في انتواب لكثره من يبوب عبيه، والله عهم (منحس) اللهم الكلمة استسعمن للدعاء بمعنى با الله، فحدف حرف للسنداء و لحقت لمبه لمستندده بعويضا منه، و بدلك لا يحمع بينهما إلا في صرورة لشعر، والتفصيل في لهامش قال الفراء معنى النهم : يا لله أمّ يحير، قال أبو إسحاف: قال الحسل و سيبوله و حميع المحويين الموثوق بعلمهم اللهم "اللهم" لمعنى با الله، وأن الميم المسندة عوص من أيا الألهم مم يحدوا يا والميم معا في كلمة و احدة، فعلموا الميم عوص عن أيا ، والصمة التي في الهاء هي ضمة المنادي المفرد، والميم مفتوحة السكول ما قبلها، والديل على صحة هول عراء إدخال بعرب أيا على اللهم ، فلو كان عوضا لما اجتمعتا، كما أنشد قطرب:

إِنِّي إذا ما مطعمٌ ألمًّا أقول يا للَّهم يا للَّهما

وللأخر:

إِنِّي إذا ما حدث المّا دعوت يا للَّهم يا للَّهما (لسان العرب)

تحمدك اعلم أن الحمد أعم من الشكر؛ لأن الحمد لكون على الصفات والإحسان. والشكر محصوص بالإحسان. والثناء: ما تصف به الإنسان من مدح أو ذم، كقول الحمّاسي؛

على ما علّمت من البَيان وألهمت من التبيان، كما نحمدك على ما أسبغت

= وحص بعضهم به المدح. وقيل: الحمد لمن هو أفصل، واشاء لمن هو مثلث، والحمد للحي فقص، والمدح أعم كالتولؤ واليواقيت. (لسان العرب وفرائد اللغة)

علمت. من العلم صد الجهل، يقال: عيم الشيء عدما: تيقه وعرفه الله سمع، والعدم: ردرات الشيء لله عليه ضربال، أحدهما: إدراك دات بشيء، وهو متعد إلى مفعول واحد، كقوله تعلى. ١٨ بعد عدل عدل عدل وكدل ١٠٠) والثاني: الحكم على بشيء إيحان أو سينا، وهو متعد إلى مفعولين، كقوله تعالى: ١٨ في عدل عديد هي مناه من واحد، إلا أن الإعلام احتص بما كان بإحبار سريع، والتعليم احتص بما يكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم، قال تعالى: ١٥ ترخيل علم هي عدم بالله علم المتعلم، قال تعالى: ١٥ ترخيل علم هي حدم بالله علم الله علم الله إدراك بالقلب، والشعور إدر كالحوس، والمعرفة مسوقة بسيان حاصل بعد العلم، ولذا يقال لله تعالى: "إنه عالم دون عارف، والله أعدم.

البيان اعدم أن البيان الكشف، وهو أعم من النطق، محتص بالإنسان، وسمي الكلام بياما؛ كشفه عن لمعنى المقصود إصهاره، لحو قوله تعالى: ه هند سال سلم (ل عبر ١٣٨٠) وسمي ما يشرح به المحمل والمسهم من الكلام بيان، لحو قوله تعالى: ه أم لل عساساله و (قدمة ١٩٨) يقال: بيستُه وأبستُه؛ إذا حعلت له بيانا تكشفه، لحو، لا للكلام بيان، لم أرّى إليها و (للحق ١٩٤) وقال: الالمان أسراه (لحج ١٩٤) ها، أم الله المناه و للمان العرب أن بال الشيءُ ليالاً الصلح مع فهو بين، والحمع أبسيناء، مثل: هيّن وأهيناء، بابه ضرب، والله أعلم.

أسبعت أي كمنت والممت، يقال. أسبع الله عليه البعمة؛ أي المها عليه، وفي الترين العريز، ٥٠ أسبع ملكمًا بعده وهمال ٢٠) يقال. سنغ الشيءُ سُنُوعاً- التم فهو سابع، وفي التزين العزيز: ٥ أل عمل سابعات و رسا ١١) وسنع العيش؛ السعوصار رعد، وسنع التوت: طال إلى الأرض، وباب الكل بصر، والله أعله.

من العَطاء وأسبلت من الغِطاء، ونعوذ بك من شِرّة اللَّسَنِ

العطاء [قيل: المراد به الإيمان، ويحتمل أن يكون المراد عدم القرآن والسنة، والطاهر أنه عام لكل عطاء] وهي اسم لما يعطي، والحمع أعطية وحمع الحمع أعطيات، وفي التزين العزير: الاهاب عصاء من (ص الام) وأصله: عطا الشيء وإلى الشيء عطواً: تناوله، أعطا إليه يده: رفعها، بانه نصر، وأعطاه: باوله، قال تعالى: الاقال حديد منه أحد من عيوبنا بحيث العدة منه الله منه العدة على المناء منه العطاء [وضعت استر على عيوبنا بحيث الا يصع أحد على ضمائر أحد] اسم مما يعطي به، والجمع أعطية، يقال: عطاه غضواً وعُطُواً: ستره، بانه نصر، قال الراعب من العظاء ما يجعل قوق الشيء من لباس، ويستعار بنجهالة، قال تعالى الا يحلى الكنف عنه عنه عنه الله عداد الا العشاء ما يحعل قوق الشيء من لباس، ويستعار بنجهالة، قال تعالى الا فكنتف عنك عنه الد قصاء المناء ما يحعل قوق الشيء من لباس، ويستعار بنجهالة، قال تعالى الا فكنتف عنك عنه الد قصاء المناء ما يحعل قوق الشيء من لباس العشاء ما يحمل المناء المناء ما يحمل المناء ما يحمل المناء ما يحمل قوق الشيء من المناء ما يحمل المناء ما يحمل المناء ما يحمل قوق الشيء من المناء ما يحمل المناء مناء عنه عنه المناء المناء مناء المناء ما يحمل المناء مناء المناء ما يحمل المناء مناء على المناء مناء المناء ما يحمل قوق الشيء من المناء مناء المناء ما يحمل المناء مناء المناء المناء مناء المناء مناء المناء المناء مناء المناء المناء

نعوف: من العُوْد بمعنى الالتجاء إلى العير، يقال: عاد فلال نفلال عُوداً وعيادًا ومعاداً: لجاً إليه واعتصم وتعنق له، ومنه قوله تعالى: ٥ دد السال أن ل من حدس ٥ (لقره ٢٠) ٥ م أن مُلك م أن م أم ل مدول ٢٠) ٥ م أن مُلك م أن ما مدول ٢٠) ٥ مول ما المناف الما المناف الما المناف الما المناف الما المناف الما المناف المن

شرة أي حدّة العصاحة، الشرة: الحدّة والمشاط والعضب والطيش، يقال: شرّ شرًّا وشررًا وشرارةً: اتصف بالشر أو أتى بالشر، فهو شرٌّ وهم أشرار وشرار وأشرّاء، باله بصر وضرب، والشر ضد الحير، (ساد العرب) اللسي بفتحتين: زيان آوري، يقال: حس لسنًا: فصح وحاد لسابه، بابه سمع، منه النساب والجمع ألسة وألسن ولُسُ ولِسابات، وفي التنزيل العزيز: ﴿وَاحْتِلافُ أَلْسِنَتِكُمْ ﴾ (الروم: ٢٢)،

وفُضُولِ الهٰذَرِ، كما نعوذ بك من مَعَرّة اللَّكَن وفُضُوحِ الحَصَرِ، ونستكفي بك....

فصول عبم أن عصل. بريادة عن لاقتصاد و لاعتدال، وهو صربال، محمود كعصل بعبم، ومدمه م كعصل العصب والحهل والعصل أكثر السعمالا في بمحمود، والقصول أكبر استعمالا في المدموم، يقال؛ فصل فصلاً إلا د باله نصر وسمع. الهدر: [أي كبرة لكلام وهدناله] عتج بعيل. الكلام الذي لا يعبأ به، يقال. هذا الرحل في كلامه ها، ر كي هدي هديانا، باله نصر وصرب، وهدر كلالمه : كثر في تحصأ و تناطل، باله سمع، و بله علم. ا معرف [اي من مصرة سكمة] أي بعود بك من حيب منكبة، والمعرة تشبيه بالغرُّ بدي هو الحرب، وفي سرين لعريز با ه فأقتسكم منيَّم معادًّ بعثر عبوة (السح ٢٥) أي فيصيبكم مصرفًا يقال! عرَّ للحملُ عرَّ الحرب، بأنه تصر وصرب، و عبرة و عبرًا به: عترض للمعروف من غير أل يسأن، قال تعالى ، ٥٥ صعبه ١٨٠٠ مأعا ٥٠ ١٠٠٠ أي بدي يسال، الذي لا نسأل اللكن اللكنة في النسال، يقال كن كنا وكُنَّه وأكَّوْله عني ولقل لسانه، باله سمع. قصوح الحصر أي وبعود بك من عب العجر في النصق و حتباس النسان عبد الكلام بحيث بنفي ساكنا ، عصم ح -تصلم هاه العيب، يعال: فصلحه فصلحا: كشف عيله، داله فلح، قال تعالى: ١٠ هم ١٠ دسم ١٠ مليح لـ (تحجر ۲۰۱۰). (تشار تغرب) ونقال، حصر حصر - عجر في تنصق، باية سمع، و حصر صدرُه؛ صاف، وفي شريل تغرير: 8 حيد ب طبيع أهُم ٥ ريساء ٩٠) أي صافت بالبحل والحسء ومنه الحقيير المعلى السجل، كقوله تعالى ١٥٠ جعلم حيال ١٠١١ من حصر ٥ (إسر ١٠) ومنه الحصُّور بمعنى أباي لا إربه به في تنساعًا كفوته بعالى ١٠١٠ ومنه الحصُّو ران مدار ٣٩) في صفة يحيي ١٠٠٠ الحصر والإحصار المنع من طريق است، فالإحصار غال في السبع علاها كالعدو، والمنع أناص كالمرض والحصر لا يقال إلا في أسلع الناص، فقوله تعلي: ٥٠١ حصر ٢٠١ (الدو ١٩٣٠) محمول على لأمريزية وكدنك قوله إلاه سفال الدار حصاء الأسام الماه والقره ٢٧٣) واستردت وسال لعرب فال لمسكين؛ ويه أحدرمامنا أبو حبيفة ١٠٠ في مسالة الإحصار، والله أعدو. ستعاد أولا من شرة للسن؛ لأنا من قدر على ككلام أد د إلى كثريه وتصوير الحق بالناطل، وقيه إليه كبير. له استعاد من صدها، وهي معرة النكل أب صاحبها لا يتم لفعيه فيشين بديك نفسه، ويقصر عن مراده من لبيات أثم قرك بها الحصر ؛ لأنا من يعتريه يتوالى عنبه الوهل ه تحجل فلا يستطيع الكلاد فيقتصح، ومثل هذا الكلاء نسمي في صفه البديع بالمقانية، والله أعلم. (سر سي) ويسكفي أي بطيب منك الكفاية وهي دفع مؤوية الشيء، يقال اكفي الشيء كفايه: حصل به الاستعاد عما سواد. وكفي الشيءُ فلايا. قبع فلان بدلك بشيء و سبعني به عن غيره، فان تعالى الله على بالله حبيب به (. مد ١٣) أي شهادة لله تعلى على عيرها هم أعلى لللا شدمس عدال ٥ (أحرب ٢٥ ما أنفشات المسلم أبد ١ (لحجاد ٥٠)

٥٠ عدر عصب بأه حيث حسد ٥ (إلد ١٤٠) ٥٠ كم با حاسد ٥ (إلد ١٤٥) مصيحف لها با ويقرد ١٣٧)

٥٠ يو ١٠عل و بات ته عيل كل من ومصده ٥ (قصب ٥٠) باله صرف و الله عيم (سال عرب)

الافتتان بإطراء المادح وإغضاء المُسامح، كما نستكفي بك الانتصاب لإزراء القادح المنافعة المُسامح، كما نستكفي بك الانتصاب لإزراء القادح وهتك الفاضح، ونستغفرك من سَوق الشَّهَوات

بإطراء الإصراء: المسافعة في المدح، وأصنه طرو العصل وصري طراوة وصراء وطراء وطراء وطراء المساهل في الأمور] وسمع وسمع وسمد، المسامع الإعصاء اللغافل، والمراد هنا المداهنة ويرث القسحة، المسامع المساهل في الأمور] يقال أعصى على لأمر: سكت وصر رسال عرب المسامع المساهل، وأصنه سمع بكد سماحة وسموحة وسماحا حاد وأعصى وسهل، وفي الحديث سمع بسمع بث ويقال سمحة في لأمر وبالأمر ساهنة فيه وتركه به بابه فتح، والله أعلم، (سال عرب) الانتصاب المرد ستهداف كلام سال أي القيام و تصهور و لاعتراص أمام بشيء، وهو مصاوع بصنة بصنا بمعنى أقامة، بانه صرب، وأما بصب بمعنى تعب قالة سمع، قال تعالى: الله لا يستساف ويست و رسور دي و عليا من بيه الناس بكلامهم القبح، والله أعلم،

لارواء القادح الإرواء: المتحقير والسقيص والإهابه، والقادح: الطاعل، أي سسكمي بث أن نقوم سحقير بطاعيل وإهابتهم، يقال: ورى عبيه رباً ورواية وأررى عبيه عامه، واردواه: احتقر و سبحف به، قال بعالى: ١٥ د ب خلكناه وهاد ٣١) بايه صرب، ولقادح: العائب، يقال: فدح في عرضه قدحا، طعل فيه وعايه، بايه فتح، و لمه عيم، والمسجد، فقه اللعة) هتك: يقال: هنك الله ستر العاجر هنك: فضحه، بايه صرب، و سحد،

نستعفوك أصله عفر الشيء عفراً سترها باله صرب، وعفر له دنيه عفر اوغفرات ومعفرة وعفورا: عفا عنه، قال تعلي: الافعفرات به دنيه على الأسترها باله صرب الكياب بكرانية الدنية والمعفرة الكياب الكياب الكياب المائية المستعفرة الكياب الكياب المسترد ١٠٠) المستعفرة الكياب الكياب المستحد المائية المستحد المستحد المستحد المستحد المائية المستحد المس

د مسهم ب حسع سهم در وهي ميل معس اين ما بريدد، فان تعلى . ٥ رس ساس حث سنيم ب ٥ (ر مه ب ١٠) يقال: شهاه و شهيه شهوة و سنياد حد مساد، به عبر و سمع ، معي صفه بحد. ٥٠ كُم فنيه م سنيس بدركم ع (فقست: ٣١) والله أعلم. (سال العرب)

الشبهات حمع سنهم ويحمع على شأه أعد، فقل الحطوات في نحمان لأفاده، م تحقُّم ب حمع خصره باعده ما على ما من نفرهمين، فان بعلى الامالا أنعم خص بأعماد وفي المحديث: وكثرة الخطى إلى المساحد.

توفيقاً وفي سرس عار، هذه بأفسى لا بندة (هاد ١٠٠ منان وقَفَ لله للحشر: هذه وألهما و صلم وفي لامرًا وفقاً: صار صوايا موافقا للمراد، ووفق الأمر: صادفه موافقا، بابه حسب، والله علم، (السحد)

قابلاً بي حاليا ہے بهد الله في شود شبطل سياف لان سيول من حيث م هود من منع اوساء عالم

الرشاء على العي عال رسد سد ورسد ورسد هادى و سعاد و سعاد على على عدى و معاد و المراه على المراه على

وقلبا متقلباً مع الحق، ولسانا مُتحلياً بالصدق، ونُطقاً مؤيَّداً بالحجة،.....

قلبا: آي فينا دير و منصرف مع الحق لا معرف عنه. قال بن سيده. قيب الفؤ در مدكر، و يحمع أقلب وفلو به فين عنب عنب و عؤ د و حدر وقين الفؤ د يافل أقيب، وفي يحديث الكراه في يعصهم. لأفقده به صف بالرفة بني هي صد العصم و يقد به وفي يحديث الكراه في أيل أيل في قد با وأس أقيده و يعرب على عليه به بروح و يشخونه، في يعلن في يحديث الكراه بالأروح، الأراه في الأروح، الأراه في درك أب أي الأروح، الأراه في المناه في المناه في الله في

متحليا إلح بقال: حست نشراً حس صارت دات حيى، والحني ما يرس بدره بجمع طبي و حبي، قال تعلى، الأمل خبيها مخالا و الاد ف ١٤٨ قرئ بهما قال عارسي يحور أن يكول بحثي حمعا و حدد حسد، باله سمع، قال تعلى التأيحية ل فها من أساء رامن دهب و البهد ٢٠٠ والصدق عنص بحدث، يقال صدق صدق صدف ميص كدت، وصدق في وعدد أهدد، وصدق في تحميد أطها فيها سنامه، وصدقه بصيحه أو المحمد أحصيا، وصدق عديث أساد بالصدق، وفي أسريل بعرير الأو هذ صدفكم بنه وأددة في المريل بعرير الأو هذ صدفكم بنه وأددة في المريا ١٥٢ الله عد صدق الله وصدق المؤونات والمغروات والمغروات والمعدي

معلقا إلى . معنى بعدن على أكلام و نفهم وإدرك كست، وفي العرف الأصدت اسقطعة لتي عهرها إسال و بعنها لادان، عالى تعلى: الإمان كم لا المنطقة الله و بعنى القوة الشديدة، يقال: آذ أيداً وآذاً: اشتد وصلب بيطفون والأسباء: ١٥). (المعردات) وقوله المؤيدا من الأيد بمعنى القوة الشديدة، يقال: آذ أيداً وآذاً: اشتد وصلب وفي أسريل بعريز عواسمه سأناه الآداه (مداله) أي تفوذ، هو ذكا سد دؤد دالله والداران أي على عود على الانة الحديد أو على صوم يوم واقصر بوم، ودك أسد عسوم، والدار، قوّاه، قال تعلى: الهذا المناك بروح في مناه المناك المناك

وإصابة ذائدة عن الزيغ، وعزيمة قاهرة عن هوى النفس، وبصيرة ندرك بها عرفان القدر،

اصاله ای و حدال صد ب صد بحص و صله صاب بشهر بحد براسه و صابه صد با وصبو به ا تحده بحضي، باله عبير الأسان لم بن قائدة ألى طارده و دفعة ومانعها يقال. وادة على كنا دود " أي دفعة عنه، قال تعالى ١٠٠١ - ١٠٠١ -لُم بها مُرَأَتَيْن تَذُودَان؟ والقصص ٣٣٪ الزيغ: وهو الميل عن الحق إلى الباطل، قال تعالى: ١٠٠٠ م. ع. ع. ع. ع. منها والماء ١٠١١م من الأحد والأحداث والمتحدد المتحدد ا عريمه أي إز ده مؤكده، و تحمع عرائم، نقال؛ عرم لأمر، وعرم عليه عرما أر ده إز دة مؤكده، باله صوحة، فال لعالى ٥٥ ديث فيو بل حل بيد و حساد قول د " بعاد جد د " ٢٣٥ بدو (٢٣٥) ، د جو د " في عدد ۲۲۱) قاهرة أي خالله، من فهره فهم اعلله، بالله فللج، قال لعالى الله ما الله ٢٠٠ مليا الإنساس ٥٠. عي به يوجد كلمه عن في نعص السبح ، هم ب للمس مقعول للـ الأهوى للمس مالاولى فلما أص على هوى النفس أو المهاكر لفظ على ، والهوى ، لا عب المقلورة العليل والمحاذرة الحلم أهو أد قال براعب نهول قبل نفس چې نسته وړ قال تعالي ۱۹۸۰ د ۱۹۸۰ تا ۱۹۸۰ د ۱۹۸۰ د ۱۹۸۰ تا ۱۹۸۰ د ۱۹۸۱ و د ۱۹۸۱ و ۱۹۸۱ و ۱۹۸۰ و يم . الله من المعالم و المالم الله المالم الماله المعامرة و المالم الله المعامر و أما هوى يُهوي هُويًا بالضم إذا صعب وهو يًا باعلج إذ هنظه وقبل بالعجس وهوى هُوِّ بالعلم إذ أسر ع في سير، وقال لعالي ١٥٠ ما ما م منَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِهُ ﴿ وَإِرَاهِمِ ٢٧ } ومنه الإهواء: الإسقاط، قال تعالى: ﴿ الْمُؤْتِمِكَةُ أَهُوى﴾ (الحم: ٥٣) ومنه نهاوية الله على السماء حهيم على العالمي العام الله الله الله عالم أما يهد عُا لألف السماء ذه المعلى لحلام. جمعه هم بدوفي بعالم الله يتوفي المداد المام ١٥٠٠) بالمامسر سيا بديا بعاد المداد ا تصوره التصورة بالقلب والمعرف المعرفة الفلب والحمع فسأك فالمعالي المام المام المام المام (يوسف:١٠٨) ﴿ إِلَى الْإِنْسَالُ عَلَى نَفْسَه بَصِيرَةً ١٠ (القيامة:١٤) ﴿ هَذَا بَصِائِرُ مِنْ رَكَكُمْ ﴾ (الأعرف:٢٠٣) ﴿ وَلَقَدَ آتَيْتُ مُوبَدِ الْكتابِ مِنْ بَعْدِ مِا أَهْلِكُمَا الْقُرُونَ الْأُولِي بَصِائِرِ لِلنَّاسِ﴾ (القصص:٤٣) ويقال: أيضرتُ بالعين، ويضُرتُ بصَراً و بصارَةً بالقب قال تعالى: ﴿ صُرَّتُ بِما مَا يَنْصُرُو بِهِ ﴾ (مه:٩٩) بابه كره. (لساد عرب) بلاوك أي تحصل عهده الصيرة معرفه أفدارات أو معرفه قدر النفس أو مغرفه قدر كل شيء عوفات العرفات والمعرفة.

بدرك أي بحصل عهده بتصبره معرفه أقدر بأو معرفه قدر بنفس أو معرفه قدر كل سيء عرفال عرف و بمعرفة أورك بشيء عرفال عدل بعدا بقد أبد ورك بشيء بشكر وت بر أثره وهو أحص من بعنه، وصده (كدر ، عال قلال بعرف بلده ولا عال ، عدا بله أبد أبد بعدا يقد أبد بالمده المدرك بالدرك بالدرة بالدرة بالدرة بالدرة بالدرة الدارة والمدرك قدر بالمدرك في بعدا بالمدرك والله أعلم (المعرفات) القدر: تبسين بعدا بالمدرك وقدرك وقدرك وقدرك وقدرك وقدرك والمعرفات العدرك بالمدرك والله أعلم المدرك المعرفات القدرك بالمدرك المدرك المدرك المدرك وقدرك المدرك وقدرك المدرك الم

وأن تُسعدنا بالهداية إلى الدراية، وتعضدنا بالإعانة

تسعده أي نعيب نصريق بهداية بي و لإسعاد (عاية و بستاجدة المعاوية فيما نص به سعادة و اسعادة المعاوية كرابيان على بين الحير ، وصده بشقاوة ، و باله سمع ، قال تعالى المحسلم شنى المعد ، وهاد د د ۱ ، و بشعودة بمعلى ليمن صد ليجوسه ، باله فيح . بالهداية أي لدلانة و لا شاد صد لصلاح ، يقال الهدشة عيرين عبد أهن بحجار ، و هديئة بي لطريق عبد عسرهم وقد ورد هادي في استرين العربر على اللائة أو حه:

ا معدى بهدي كفوله بعالى اله ها بين عبد عسرهم وقد ورد هادي في السيرين العربر على اللائة أو حه:

ا معدى بهدي به على المعدى بين المعدى بين المعدى المعد

المي حرف حر الانتهاء، وقد كون معني أمع ، كفوله تعالى: ١٥٥ ٪ أنَّد من جو س ٢٠ ١٠٥ (ســ ٢٠٥٥ أنَّصاري إلَى الله ﴾ (البقرة:١٤١).

الدرانه کسیاب المعرفه و علیه مع تکلف و مسقة، و بد لا بحور اطلاقی بدر به علی علیه بله بعایی، و فی القاموس ، نقل درید یا درید دری بشیء درد و در به و دریاد علیه به با به صبرت قال تعلی ۱۹۰ دری بشیء درد و دریاد علیه به با به صبرت قال تعلی ۱۹۰ دری بیشی و بایشیء درد و دریاد و دریاد علیه به با به صبرت قال تعلی ۱۹۰ دری بیشی بعد ۱۹۱۱ می ۱۹۰ دری بیشی و بایشی ۱۹۰ و کل موضع دکر فی انقراب دری درید به ۱۹۰ دری به ۱۹ دری به ۱۹۰ در

تعصیدیا انقسوید و تصدر عصد سا] کی تقوّدیا و سیصری یقال عصده معتبدا: عاله و عدره، دانه نصر، وقی کنریل عریر، ۱۰۰۵ سن میخل سیستان معتبر در ارتبات در استان انتقاله کی بالمساخده، یقال آغاله علی الشیء: ساعده، وقی اکسریل اعزیز: ۱۹۵ مند ی عده ۱۵ (کیف ۱۹۵) ۱۹۰ ما ما مند در ۱۵ ما ۱۵ (ما داد ۱۵ و استان) طب والتعاول: اعظی، قال تعالی: ۱۹۰ مند ۱۹ مند ۱۵ (سام منازه استان) استان تعالی: استان علی استان استان استان استان استان المنازه استان استا

بالاعابة قال الجوهري: لده حرف من حروف بشفة ست على بكسره لاستجلة لابده بالساكل، قال سرى: صوابه سيت على الحركة لاستجالة الابتداء باساكل، ته حقلت بالكسرة بشبيها بعملها، وقرف بين ما يكوب اسما وحرف، وأكثر ما برد بمعلى لإعماق، وقد ترد بمعلى بملاسه، كما في لسريل لعريرا ٥ فستج بحسد بالا و بحد ١٩٨ وفي بحديث: سحال ساء بحدد سحال بنا بعشم وقد تكول رائدة للمنابعة و للأكيد، كقوبه تعلى: ٥ ما يراث ها در المعلى على بحو ١٥٠ بالما بالما يعاد بالا أي على عديد ٥ ما عرائا الما يا ما يا يا بالما يعاد بالا المعلى على بحو ١٥٠ بالما يعاد بالا المعلى على بحو ١٥٠ بالما يعاد بالا المعلى على بحو ١٥٠ بالما يعاد بالا الما يعاد بالما يعاد بالا الما يعاد بالما يعاد بالمعلى على بحود ١٥ ما مرائا بالما يعاد بالا الما يعاد بالا الما يعاد بالا الما يعاد بالما يها بالما يعاد بالما ي

الإبالة أى لإيصاح و لإصهار و سلاعه تعصمنا أي تحقف و تصعده نفال: عصمتُهُ عصما: صعنه و حفصه به م ضرب، قال تعالى: ﴿ سَآوِي إِلَى جَبَلِ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾ (هود:٤٣).

الفكاهة أى سرح، قال برعب عدى مكاهه حديث دوى لأساء قال تعلى: الافضية عكه الله ، العد ١٥ عي تعاصوب عكاهه، وقبل تساولون عاكهة، وقال على: فكها بما تاهية أينهة على فراءة يقال فكه برحل فكها وفكاهه العنج عام اكان طلب النفس مرّ حاصحوك ومصحك، باله سمع، والله علم السال عالم المدادي فأما تعلى أصل أصل أصل أصل المان صمايية العس وروال الحوف، باله سمع، قال تعلى: الإسمالية إلى الله المان على المان على أحيه من قبل ألا إلى المان عرب و معرد الله المدادي المان عرب و معرد الله المعادد الكافر. (السان عرب و معرد ما)

ونُكفى غوائلَ الزَّخرفة، فلا نرِدَ مورِد مأثَمَة، ولا نقِفَ موقف مندَمة، ولا نُرهَقَ بتبعة ولا معتبة، ولا نُلجأً

عوائل إلح: إني هات برحرفه، وهي تمويه بكلاه وتحسفه وبنيسه بناطل عوائل حمع عائمة بمعني تحادثه و بدهية المهنكة، تحبيه، عاله عولا: أهنكه من حيث لا بدري، باله عبر، فان بن سبده، برحوف في لأصل: بدهت، ثم سمّي كل ريبه رحوف، وفي شريل العرير: هحمّي بد أحدث لأرض رُخرفها أن مال ١٢٠ أي ريسها بلام و به و بمر داير حرفة تمويه الكلام و بريبه المناص، فان بن لأعربي الارخراف أقال عُراه رابه (المده ١١٢ أي حسل بقهال بترقيش بكان ، و بنه أعيم، رسال عرب، فلا نود أي فلا يحصر موضع الإثم و سعصية، وأصل أورود قصاد عاد، ثم يستعمل في غيره، قال تعالى: الدورد ما مدال عصد ١٢٠ و سورد حمعه موارد، كما في تحديد: القوا البراز في الموارد، أي الطرق، (المان العرب والمعردات)

ماشمة وأي بحصيه لتي بحرّ الإله، يعني: فإن تحفظه فلا برد مورد المأشه] أصله. اله إلله وأثامه ومأشها: فعل ما لا يحل فعله، بايه سلع، و لإثه حمعه الأم، والمأثه حمعه ما له، قال تعلى الاقتهما إثّة كثيرًا ومافع للدّس]٥ رسره ٢١٥، ومِنْ لقعلُ دبك يش أثما كله عرف ١٠٠ أي عديه لأب لإثه سله، و لله أعلم، رسب عالم عدد ما،

لا يقف أي لا يقيم موضع السامة أي لا تربكت حفينة نجر بدامة. و يوفوف صد يجبوس، باله صرب، قال تعلى الله وفوف صد يجبوس، باله صرب، قال تعلى الله وفقو فلم الله مسؤولون الا وصاف الا وسال بعال منادمة: [أي تحفيلة سي تحر بدامة السامة وهي شخسر من تعير رأي على أمر فائت، قال تعلى: الافاضلح من تدميل المنادمان الله مما فليل التفسيحي بدمان المنادمان المنادمان

لا يوهق. أي لا كلف، أصله: رهفه رهفا: عشيه، الله سلمع، قال تعالى الهولا برهل وأخوههم قبل ولا ديّة ها رياس ٢٠) ويقال: أرهفه صعيال: أي عشاه إياه، قال تعالى الهائر هفهما طُعنال ها (كيف ١٠) وأرهقه عُسر: أي كلفه إياه، قال تعالى: الله لا أرهفتي من أمري عُسر ها (كيف ٢٧) ويقال. رهق رهفا للمعلى صلم وسفه، فال تعالى: الله المحل بحل بحاف بحل بحاف بعلى الله وطعال، وقال بعالى الله ولا يحاف بحاف المحلم والله وطعال، وقال عالى الله ولا يعالى الله والمهودات)

بسعة [أي دنب ومكروه وإنه] أي نائنة، وهي ما يؤجد منك قهر وطنما، وأصنه: تبعثه تبعد وتناعا ونناعة: قفوت إثره، قال تعالى: ﴿فَمَنْ تَبِعَ هُذَايَ﴾ (انفره ٣٨) بابه سمع. (بننان لغرب والمعردات)

معتبة. أي سحط وعناب، يقال: عتب عتب وعتانا ومعتبة نفتح بناء وكسرها، باله صرب و بصر نمعني وحد عبيه وعصب المسابع من ولا نلجأ. أي لا يصطر و بحوح، بقال. بحدًا يبه بحدًا عبحتين: لا يبه و عتصم به و عنصم به و عنصد به واستند إليه، بابه فتح، وألجأه إلى كذا: اضطره إليه، (لساب العرب)

إلى معذِرَة عن بادرة. اللّهم فحقق لنا هذه المُنْية، وأنلنا هذه البُغية، ولا تُضحِنا

معدره أى عبدر، فال بعدى الأمعاد ال الأبدار لا ف ١٠٥٥ ، يحمع معادير قال تعلى ١٠٥ ، على معاداة ه (ما ما ١٥) عبد أن العدر بحري لإسان ما يمحه به دويه، و قال الحدر و ديك عبى ثلاثة أصرب ١٠ إما أن قدل بدأ فعل ٢ أو بعدل، فعيث لأحل كدا ٣ و بقبل فعيث و لأعود وهد بتات هو بدوية، فكل توية عدر الاعكس، ويقال عبدر أن يمه أتبت بعدر، وعدر له عُدر و معد ٥) قيب عدره، بايه ضرب، فال تعلى الا عدا أها الكُمُّ (التوية ٩٤)، والمقردات)

فحقق عده نحوب شرط محدوف هو ريا نحفق شد فحفق در المنة وهي ما ندمي ترجل، والحمع لمي منا غروه وغرى، والأمنية العيم والحاصية في الفس من نشيء، والجمع أمالي، وأصيدا ملي للله نسيء مليا فكره، باله صرف، منه الملي الدي فكر المحلق للحدوات والمنته بالأخل المقدر المحدوات (بدارات والمدارات)

لا بصحا الا ترب عنا ص رحمتك بصوبي أي لا تجعلا في تصحى بعد لإخراج عن طبك تسابع، عنه أن فلحوة لها بعد صوح سندي ومن المنا دهت إلى أنها سندي ومن معدوه ومن دكر دهت إلى أنه اسه على ورب صرّد، وها صرف عر منمكن، قوال عليه في وإدا أردت به صحى يومك به تبه به تكر دهت إلى أنه اسه على ورب صرّد، وها صرف عر منمكن، قوال عليه في عليه أولاه أعنه (المحار صحاح) وفي له تعدد عبد عاد عليه المالة أعنه (الحدر صحاح) وفي سنجد وافقه للعه الالمناف من عليها من عليها والمالة على المرابعة للمنس وأصاحة المناف الم

طلك الطلق الطلق الطلق التنافي المنظمة والمنها المنطقة والمنها أيضا دائم، والحمة والمجمع أطلال وطلال وطل وطلو وطلول، لا عاف طلها، قال تعالى الأركب دارة وتنها الإرعادة والمحمع أطلال وطلال وطلال وطلول وطلول وطلول، قال تعالى: الاستناف المنطقة المنطقة والمحمد المنطقة المنطق

عدديا أي طوله إبيث يد السؤال، أصل المد: الحر، ومنه المُدّة ليوقت الممتد، وأكثر ما جاء الإمداد في المحبوب والمد في المكروه، قال تعالى: ﴿ وَالْمَدْدُكُمْ عَا دَهُهُ مَحْمَمَ يَشْهُول الله (عور ٢٢) المَالحُسُول الله المدُّكُمُ لله من على المحبوب، وأما في المكروه، يحو: ﴿ وَمَا لَمُ مَلَ الله (وعر ١٧٥) المُلِيّة وَمَا لله الله (وعر ١٧٥) المُلِيّة وَمَا لله (وعر ١٧٥) المُلِيّة وَمَا الله الله (وعر ١٧٥) الله أم الله والله وي المحبوب، وأما في المكروه، يحو: ﴿ وَمَا مَا الله مَلَ الله (ومر ١٨٥) الله من عدد عدد والله أعلى المحبوب، وأما في المكروه، يحو: الله من أطراف الأصابع إلى المعالى الله الله والله أعلى والله أعلى والحمع أيد ويُديّ، وأياد جمع الجمع قال ابل حيى: أكثر ما الكف، وهي أشى، محدوقة اللام، أصله: يدي، والجمع أيد ويُديّ، وأياد جمع الجمع قال ابل حيى: أكثر ما المستعمل الأيادي في النعم لا في الأعضاء، والله أعلى (السان العرب)

واستنزَلْنا كرَمك الجَمّ وفضلك الذي عم، بضراعة الطلَب وبِضاعة الأمل، ثم بالتوسل بمحمد سيد البشر، والشفيع المشفع في المحشر،

استبولنا أى صب برول كرمه بحم ي بكسر، وأصل برول الانحصاص من عنو، بقال برن بالمكان وفي سكان خط راحته فيد، وبرن بقده وعنى عوم وبالموم برولا: حل بيم، والدن عسف، أحده وأثرا بقا بالسيء، أو حي به، وبالمد صرب وبرن أرحل بريم، صديم راكام به سمع، وبعد دلك بليمة كرمك بكرم صدا به ما وفي بحاسب بكل صرب وبرن أرحل بريم، صديم راكام به سمع، وبعد دلك بليمة في كرمك بكرم صدا به وفي بحاسب بنومي الأركام بالما بالما بالما بالما بالما بالما بالما بالما بالما بكرم باله تصر وضرب، (لمان العرب)

قصلات المعلى المحسن المادرة الحسع أفضال عهد يقال. عمر الشيل أسوال المسال الحمامة الله عمر المداران المصراعة | ي المعداع المحسن و المهال الله المحسن و دارا يقال صرح له منه صداعة إدارا دراه محسم الله المعلم على المعدال المعال الماد الله المحرورات المحسن على المحسن المحسن المحسن المحسن على المحرورات المحسن المحسن المحرورات الم

الأمل معروف، و مجمع مان، هان منه أما مساد، باله عبر. و سحد، بالتوسل أي بالمدات، بقال و ملى في شاء مسلم و شاء و و سلم و سبله و بوشن هر عدد باله على الموسلة و هي أحص من لوصيده للقلسم معلى لرعيد باله على المانية و حدد و حدد

سيد: السيد: الرئيس، والمحمع سادة، يقال: سادهم شودا شوددا وسيدة وسيدودة: صار سيدهم، بابه نصر، قال على المجلوف، على الله ستدها المنظم الدي الأدار المسجد) البشر المحلوف، سو ، فيه الوحد و تحسع و سائر و لأسى، وقد ينتى، وتحمع على السار، فال تعلى: الألدمل سد ما مندا ها المحمد الله بشر الأديم بشراً: أبحل بشرته، بابه نصر، والمعردات) الشفيع: يقال: شفع له شفاعة: طلب له، و تحمع شفعاء، فال على الدي على سده حسده المسلم المحمد المناسبة على المناسبة على المناسبة على معرهم وردها بها على عمرها، فال تعلى: الاورد المناسبة على المناسبة على

الذي ختمْتَ به النبيين، وأعلَيت دَرجَته في علّيين، ووصفْتَه في كتابك المبين فقلت

ختمت إلخ. أي حعلته حاتم نسيس و حرهم، يقال حتم نشيء. بعع أحره، ومنه قوله تعالى ﴿وحاتم اللَّيْسَ ﴾ . لاحراب دي أي أحرهم، وحتم على نشيء: طبع حتى صار لا يفهم شيئا، قال تعالى. ﴿حمد اللَّهُ على قُلُونهم ﴾ وسدره ١) ﴿ واللَّهُ اللَّهُ على قُلُونهم ﴾ وسدره ١) ﴿ واللَّهُ اللَّهُ على قُلُونهم ﴾

النبيين. قين "صنه سأ بمعنى حر دي قائدة عظيمه بحصن به عنه أو عنة ص ويتعرّى عن كدب، وحيند هو مهمور لأصن، كنه برث انهمر كالدرية و لبرية، وقيل: أصنه الساوة بمعنى برقعة، يقال. بنا أنشيء، ارتفع، وحمع سي أنبياء وأباء مثل فقهاء، (سن عرب، سبردب) أعليت: من بعنو صند السفل، يقال. "علا يعلو عُنوّ" في المكان، وعني بعنى علاه في بشرف والمكارم، وقين إن اعلا أيقال في المحمود و بمدموم، و عني الا يقال إلا في المحمود، قال بعنى: فإن فرعون علا في الأرض في المقسم ؛ فرعان في المحمود و بمدموم، و عني الا يقال إلا في المحمود، قال بعنى: فإن فرعون علا في الأرض في المعمود في المحمود، قال من العالي المعمود المالية (ص دام) في المعمود في المعمود العالم العالم المعمود العالم المعمود العالم المعمود العالم المعمود العالم المعمود العالم المعمود العالم العلم المعمود المعمود المعمود العالم العلم المعمود المعمود المعمود العالم المعمود العالم المعمود العالم العلم العلم المعمود المعمود المعمود العالم المعمود المعمود المعمود المعمود العالم المعمود المعمود

درحته: أي مرسه، والجمع درجاب، قال تعلى: ﴿ وِللرَّجالَ عليهن درجةً ﴾ رسره ٢٢٨) ﴿ رفيعُ الدّرجاب﴾ وهو رسم على درج أيصا، و بدرج: لفّ الشيء وطبّه، باله نصر، عليين. [على بحلة وكأنه جمع عليّة] وهو سم أشرف بحدا، كما أن سخينا سم شر سر با، و لله أعلم. رسب عرب المددت، وصفته، لوصف: ذكر بشيء بحليته و بعته، و بعنه (كسم ١٨٠) ﴿ معرد بِ الله على ما يصفون ﴿ ركسه ١٨٠) ، معرد بِ المعرد بُ المعرد بِ ال

کتابك : [سر د به الشريل العرير، و حمع كُنْتُ و كُنْتُ، قال نعلى: ﴿ والطّور و كتاب مشّعُورِ ﴾ ر عدر ١٠٠] يقال: كتب كسه: طور فقال: كتب عليه يقال: كتب عليه القال: كتب عليه وقال: كتب الله وقال: كتب اله وقال: كتب الله وقال: كتب ا

وأنت أصدق القائلين: « وَمَ أَرْسَنْنَاكَ لِلا رَحْمَة لِلْعَالَمِينَ ». اللَّهُمَّ فصلٌ عليه وعلى آله الهادين وأصحابه الذين شادوا الدين، واجعلنا لهَدْيه وهَلْديه وهَلْديهم متبِعين، وانفَعْنا بمَحَبته ومحبتهم أجمعين،

القاسين جمع قائل، ويجمع على قُول وقيل وقالة أصار (سال عرب) للعالمين جمع عالم، ولا يجمع فاعل اللوا ولو و ولا هذا ويجمع على عوله أيصاء فين: المراداله الحلق، وقبل: المراداله الحل ولاس بقوله تعالى الماراله على الماراله على الماراله المحلق، وقبل: المراداله العرب (سال عدا عدا عصل من الصلاة وهي سم يوضع موضع لمصدر، والألف منقلة عن لو و المفتوحة، ولذ يكتب بها، و حلف في معلى المعلى الصلاة فقل : أصلها المحلم، ولحيل أصلها تعطيم، وسميت الصلاة صلاة الاشتمالها على المحدد العصيم المحدد المحلم، والمعلى المحدد والمحدد المحدد والمحدد المحدد المحد

الله الآن أصبه أهن يقان: أهن برحن أهُولًا، أي بروح وصار د أهن بابه بصر وصرب. (محد)
اصحابه الأصحاب جمع بصحب مثل فرح و فراح، و تصحب مثل ركّب وركب، ويجمع بصاحب على طبختان مثل شاب و شُتان، وصحب مثل حالة وجياح، وصحابة بكسر بصاد وقبحها، يقان صحبه طبحته وصحابه عشره، بابه سمع، وجمع الأصحاب أصاحب، قان تعلى: ٢٠ المساحية بالله مساحة بالله عالم الله على الله على العلى العلى المالة بالله على المالة على المالة بالله وصلابة بالله وصلابة وصلابة والمنافقة المالة والمنافقة المالة بها المالة بالله على المالة بالله والمالة بالله والمن بالله والمنافقة المالة بها المالة بها المالة بالله بعداله بالله بياله بالله بالله

إنك على كل شيء قدير وبالإجابة جدير.

وبعد، فإنه قد جرى ببعض أُندِية الأدب الذي ركدت في هذا العصر ريحُه وخبَت مصابيحه، ذكر المقامات التي ابتدعها بديعمصابيحه، ذكر المقامات التي ابتدعها بديع

شيء: والجمع الشّياء، قال تعالى: ﴿لا تسَّالُوا عَنْ النَّبَاء﴾ (المائدة ١٠١) وأَشْيَاوَاتٌ وأَشَاوَاتٌ وأَشَاوَا وأَشَاوَى، وقيل: تَشْبِيا وَ شَاوِدٌ، بالله فلح، وفي الحديث: ١٠٠٠ من ١٠٠٠ من ما ١٠٠٠ من اللحامة أي بالقبول، قال بعانى: ١٠٠٠ من عالى: عَلَى اللَّه من عليه و تحديد و ت

بعد صدقال، فال نعالي المداردا من قبل مما نعام (مده ١٤) (مدن نعرت) حوى النجري، المرالسريع كمر العاد، قال نعالى: (۱۹ هـ الايت الحرال من حال ١٥) ويرجرف (١٥) تنعص المعص النجري، والجمع أنعاص، وقيل: نعص الشيء كمه، كفوله نعالى: (١٥) لـ كال دام شيبكم عدال العدائم الإعاد ٢٠١) أي كل بدي يبدر كم.

أندية إلى أي محاس الأدب، لأبدية جمع بديّ، و بنادي مثله، والجمع أبدية وأبداء، قال تعلى ' ٥٠ أما في المحسر أي عشيرته، وأصله: بدوتُ القوم بدواً: جمعتهم في أسجس، و بدؤتُ في السجس؛ أي حصرتُ فيه، يعني بتعدّى ويبرم، بانه بصر، و الأدب أصله الدعاء، يقال، أدبهم أدباً: دعاهم بي صعامه، وسمي لأدب أدب لابه يدعو ساس إلى المجامد وينهاهم على لقدائح، بانه صرب، وأما "دُب ادباً معنى صار أدبنا عالما قباله كرم، والله أعلم، (لسال عرب وعدد الدال) وكلات أي سكت، وفي الجديت الهي ألا بنال في الماء الراكان فال تعالى: الافتياس ما حالى ضير ما والله أعلم، (سال عرب) بابه بصر (سال عرب)

العصر و تحمّع أعضر و عُفيُور وأعصار و عُفيْر، قال تعالى، ٥٠ مند لل (مند ٢٠). (سال عرا) ربحه إفاعل لقوله: ركدت إ والجمع رياح وأروح، وفي الحديث: هنت أرواح النصر أ. قيل، برنج: الهواه المتحرك، وعامة سواصع التي ذكر الله تعالى فيها إرسال الربح للفظ الواحد فعارة على العداب، وكل موضع ذكر فله للفظ الحمع فعارة على الرحمة، قال تعالى، ٥٠ سلا حسم الحادث من (المدالة) المال الربح فعارة على الرحمة ١٩٥) من المدال المالة على المالة أعلى المالة أعلى المالة أعلى المالة أعلى المالة كقوله تعالى المالة عرب والمدالة المالة أعلى المالة أعل

حسب أي طفئت وسكنت، قال تعالى: ٥ كل حب د هم سعم ٥ (لإسر ١٩٧) باله بصر، (سم بعرب) مصالحه حمع مصدح بمعنى القرط الذي تراه في القنديل، والسراح: لتي فيها الفتيلة والدهل، قال تعالى: ٥ فسبا معلى عدد ح٥ (لما عدد) التدعها لذع الشيء بدعاً وابتدعه: ١ حترعه، بابه فتح. (سد عرب) بديع يقال: بدع الشيء بدعاً وتدعه: ١ حترعه، بابه فتح. (سد عرب) بديع يقال: بدع الشيء بدعاً وتداوعاً: صار بديعا، بابه كرم (سحد)

الزمان وعلامة همذان في وعزا إلى أبي الفتح الإسكَنْدَري نَشأتها، وإلى عيسى بن هشم روايتها، وكلاهما مجهول لا يُعرف ونَكِرة لا تتعرف، فأشار من إشارته حُكم وطاعته عسى والولية المنتخفية على المنتخفية على أن أنشئ مقامات أتلو فيها تِلْوَ البديع وإن لم يدرك الظالع شَأْوَ الضليع،

الومال هو اسم فليل لوقت وكثيره، و يحمع أرض وأرمال وأرملة، وقلل الرمال بكول شهريل إلى سنة شهر. و مذهر لا تتقطع (سند عرب) **وعلامة** اي كشر تعلم، و تجمع علامون وعُلاه عوّا، أي نسب، يقال. عر فلان عسد إلى بني فلان عرو " سند إليهم، بالد تصر (بساء عال أ**لى الفتح**. أبو الفتح في معامات سابع السرية أي ريد، وعسى بمبرية بحرت, رماع مدمات بسرسي بشاتها أي صبعتها، يقال ساء ولشوه ويشاة ويشاءة. حسى، وأنشأ لله أنحلق: أي لتدأ حلفهم قال تعلى: ٥٥ أنَّ علله تشاه أُحرب ٥ الحد ١٧ باله فلح الدن عرب. محهول امن الجهل ضد العدم] لأنهما رجلان مفروصان. اعلم أن الحهل على ثلاثة أضرب: ١- عدم العلم. ٢ أو عنقاد بشيء على حلاف ما هو عليه. ٣ - و بعض على حلاف، كقويه بعلى. لا فه دُ بالله أَ أَنْهُ ما من تحاهس ٥ ريده ٢٠) و حمع تجاهل لحهلاء و لحهال و لحهال فشل كُفّار و أكَّم، و للد عليه، وسال عرب سد دات بكرة هي نقيص للمعرفة، نفال: كر لأمر كبر وأكره إكار حهد، قال تعالى. ٨ كرهُمْ ه أو حس منهُمَّ حلقه ٨ (هود ٧٠) قال البيث؛ ولا يستعمل "نُكِرَ ' في غاير ولا مر ولا نهي، بابه سمع. (ساد العرب) فأشار من: الإشارة ضد التصريح، هو شرف الدين نوشيروان بن خالد ورير الخليفه، وقيل: هو والي البصرة. حكم أي أمره باله تصره قال تعالى. قده لا حكشته ش شاس أن لحكشه الأعادل لا إلى الداء له الطاعته العالمة من تصوح بقيص لكره، قال تعلى: ١٩ولة أسم من في سنساو به كا ص فيؤ ماء كارها به ال مدال ١٠٠٠ غال. صاع به صوعا: بقاد أناه باله تصر وسمع، و تصاعة من عبوج إلا أنها ستعمل في لاشمار عنا أمر، قال تعلى، ٥٥ عمام يا صحه و سد ۱۸۱ ها ف فه معنَّ و و م ۱۵۳ مرد من علم أعلم سم لعلمه و بقال. علم لشيء عُلما: قال ١٨ و باله دلا ساء باله سمع، قال تعالى. الإفكاء من عبدالله خلالا صب ه . ركمال ٢٠ الله علمه أنس عبدالله من سيء ٥ ركفان ٤) و بمعلم ما يعلم، قال بعالى الافعال شامعالية كسرة ١٥ سن ١٩٥٥ بية أعلم، وسال عرب مسدد ت أتلو إلح أي أمنني فيها حلف سبع، يقال تلاه أبهًا. بلعما وتلاه تلاوه افرأها بالله لصر، قال تعالى، لاه أبغ عا للله ستناطس هي المده ١٠٠٠ و لتنو في لأصل ولذ شدة حيل بقصه وبنعها، والجمع أثلاثًا (سال عال) الطالع. أي تور أعرج، والجمع طُنعٌ، يقال، صع صلعا عمر في مشد، الله فتح، إساء عرب، شأو أي صف وأمد وعايد، بعال شأى عقوم شأو : سنعهم، بنه نصر. رسب بعرب الصليع: أي قرس قوى الأصلاع، يقال؛ صنع صلاعة: صدر قويد، باله كرم، و تجمع صَنعٌ مثل قص. رسال عرب، عاموس) يعني أنا بمبرية بثور الأعراج، والنديع لمبرية بقرس لقوى

فذاكرته بما قيل فيمن ألف بين كلمتين ونظم بيتا أو بيتين، واستقَلْت من هذا المقام الذي فيه يحارُ الفهم ويفرُط الوهم ويُسبَر غور العقل وتَتبين قيمة المرء في الفضل، ويضطر صاحبه إلى أن يكون

بما قبل هو من صنف فقد ستهدف الف إلى أي جمع بين كنمس فضاعت أصنه. أعد أنفا و عد يُلاف أنس به وأحمه بالم سيمه وال على العرب والم المعالية والمن المورد والمحد والمه حديث حديث المدال المعزيزة والأن تُلكُلُوا المدال المعزيزة والأن تُلكُلُوا الله المدال المعزيزة والأن تُلكُلُوا الله بالمدال المعزيزة والمن المعزيزة والأن تُلكُلُوا الله بالمدال المدال المدال

يفرط يقال فرصاً منه عبال فرصاً وفروطا: صدر منه بعير روانه، «فرصا بمعنى سنق، قال تعلى وألا يقاط عشده رده و وقرط في كالمراعر عدر على الله و وقرط في كالمراعر عدر الله و المدرون الله في كالمراعر في المدرون الم

عور إلح. أي عسى العمل وفعره، يقال عار الساءُ عمراً دهت في الأرض، وعارث علم. دحسا في الرأس، وعار في الأمر، دقّق للصر فله، قال لعالى! (8 فل أ ألم بأ أصلح م أ كُمّ عدّ (٥) السن ٢٠)

العقل [يمان عفلت سيء عقا؟ فهمه و بدرت فيه، صد تحمق، و تحمع لفول] عال عقدة لمنهله عنول علما وهو لمردفي كان موضع وقع تكليف على لعد، ويقال بعيه وهو تمعي القوله بعلي ٥٠٥ ما عليه إلا تعالموا ٩ وعلما ١٩٥٥ وهو تكليف كان موضع دم لله تكفار بعدم عفل، كقوله نعلى ٥٠ طبع أكبه لمبي فيه لا عليه با ٥ ريده ١٧٠٠ وأصل بعقل المعالمة با مساك و لاستمساك كعفل تبعير بالعقال، باله صرب، وتبددت تنبيل أي تصهره فإن حسل لتصليف بدن على فضاله مصلفه، في تبين، تصهور الثام، فان تعالى: ٥٥ تُدَيِّن بُرُسَدُمَن تُعِيَّ ٥ و بدة ٢٥٦٠.

يصطر أى يدحاً، قال بعالى: ٥ قدل صفّ حير بن ١٠ لا عاد ٥ (بداء ١٩٣٠) وأصله الصرر بمعلى الصيف قال الإمام برعب الصراسوء بحال إما في نفسه؛ علم أنعلم والمصل والعقاة، أو السال، أو الحاد، أو بدت، يقال. صرّه صرّ وطُرّاً: ضد نفعه، يابه نصر، قال تعالى: ﴿ويتُعلَّم له صَدَّهُم وَلا يَنْفَعُهُم ﴾ (القرة:١٠٢) ﴿يَدْعُو لَمَنْ ضَرَّهُ أَقْرُبُ مِنْ بفعه ﴾ (الحج ١٣٠) ويقال: ضَرَّه إلى كذا: ألحاه إليه، يابه أيضا نصر. (ملحصا)

كحاطب ليل أو جالِب رجل وخيل، وقلما سلم مكثار أو أقيل له عِثار، فلما لم يُسعِف بالإقالة ولا أُعْفَى من المقالة لبيتُ

كحاط وهو الدي يتكلم بالعث و تسميل، كالحاص بالبيل يجمع كل رديء وحدد؛ لأنه لا ينصر ما يحمع في حده، يقال: حطب فلال حصد؛ إذا حملع الحطب، باله صرب، قال تعالى: ٥ حدًا قال تحلب و رحست عام ١٩٥٠ مل حجم حصده (بحل دا) أر د به من يحلط في كلامه بين الصحيح والماسد والحدد والرديء مثل لحاصب لبيل بحلط بين حيده ورديثه، وربما يُسلع و لا يدري. (منحس) ليل جمعه بيان، كقوله تعالى: ٥٠ سل حدد ٥ (عدد ٢) وبنائل وليلات، وغموس حالب معنى الكلام، الذي تنكلف ديك كس لحلت الحيل والرحل للحرب أي يجمعهم، والحلت سوق الشيء من موضع إلى موضع، بانه صرب، في الحديث؛ لا حدد وحل حمع راحل صد فارس، ويحمع على رحال غويه تعالى: ٥٠ ح لا أن اكن ٥ (عدد ١٣٥) ورحاله على ورن علامه وراحال مثل حدًام، ورحاه وأرحال وأر حيل، يقال: رحال حال ولا يسرعي رحيله لاركنا، بانه سمع. (سالم)

حيل الفرسان، لا واحديه من عصه، قال أبو عيدة: واحدها حائن؛ لأنه يحتال في مشيه، قال تعالى: ٥٥ أحدث مله حسث ٥٠ حيث ٥٠ مين الماملة بمعنى للسعري من الاقات لطاهرة و ساصلة، ففي الدفس قوله تعالى: ٥٠ سيد منه ٥٠ و المغرد ٥٠ أي متعر من المعل، وفي الطاهر قوله تعالى: ٥٠ سيد ١٠ ميد ١٠ حيث ١٠ ميد منه ١٠ والمغردات)

مكتار [أي عفي للمكتار عثرته ورلته] أصله كثر كترة: صدقل ومله قوله تعلى ٥٠ به ألم شكار ٥٠ (١٠٠٠) بالله كرم، ومعردت عرب ومعمور كي الزله، يقال عثر عثر وعثاراً إذا سقص لله لصر وسمع وكرم، ويتحور له فيس يصلع على أمر من غير طلبه، فيقال: عثر عليه غثورا: طلع علله من غير صلب، لاله لصر، قال تعلى ٥٠ و بال غير على "بُها لللحقّا إنا ٥٠ (للهند ٥٠) ٥٠ للك عند عليها ٥٠ (لكهن ٢١) (للفرد لـ)

لم يسعف الح [أي لم لقص حاحتي بالعموع لتصليف] بعال: سعف لحاحته وأسعف لها: قصاها. و لإسعاف: الإعالة وقصاء الحاحة. (سال عرب) لا أعفى [أي ولا أبرك من المقاله أي لتأليف] من العمو لمعلى التحاور عن الدلت وترك العقاب عليه، بأنه نصر، قال تعالى، عنف للأحثاث (ساله ١٥٥ بالعلم أو لا ستال مناه على أدل العقاب عليه، بأنه نصر، قال تعالى، عنف للأحثاث (ساله ١٥٥ بالعلم) إحالة أنك لعد إحاله، وأصله: للا بالمكان وألت له: إذا فاها وفي لحديث: سن لهم سن لا سال عند المناه على المناه عنه المناه عنه المناه المناه المناه المناه المناولة المناه عنه المناه ال

دَعُوته تلبية المطيع، وبذَلت في مطاوعته جُهد المستطيع، وأَنشأَتِ على ما أعانيه من قَريحة جامدة وفيطنة خامدة، ورويّة ناضبة وهموم ناصبة، خمسين مقامة مسعة والمحمه قرائح من مقامة منعة والمحمه قرائح على جدّ القول وهزله، ورقيق اللفظ من المنافظ من المنافظ المنافذة المنا

دعوته أصله الدعاء، بانه نصر، قال تعلى: ع حب دعاه بدع د دعاه (لقره ١٨٠) كله فسر هست مع تدين بالغول رتهم العماد و تعشي ه (لكهم ٢٨) تلبيه المطبع أي مثل جالة المنقاد، وأصله النفوع نقيص بكره بمعنى الانقباد، قال تعلى: هو به أشبه من في نشماو ت الأص ضه عام كرده ه (لعمر با ٨٣) بدلت أي صرفت البدل، صد بمنع، بانه نصر، ومنه اشدل لترك الريبة كما في حديث الاستسقاء: احرام الشام متبدلا متحصعا أ.

حهد المستطيع أي صاقة المصيق، والجهد: الطاقة، ومنه الجهاد: هو ستفراع لجهد وانطاقة في مدافعة العدو، باله فتح، قال تعالى: هو لدين لا بحله بالأخيده لا بديه، ١٧٩، والاستطاعة: المقدرة، وهي الشريل العرير: هفت شصاغه المصيرة أو ما شصاغه له بشماه (لكيف ١٩٧). اعاليه أي أقاسي لعناء والتعب، من العناء بمعنى لتعب، بابه سمع، وأما عنا يعلو بمعنى حصع ودل، فنايه نصر، قال تعلى: ١٥٥ حس له خد أد محي كُشُوه (طه ١١١) وعنى يعني عناية، باله ضرب، كما في الحديث: من حسن سلام سرب كدام لا نعس، أي ما لا يهمة، (منحف)

قطة [أي فهم ودكاء] ضد عباوة، دنه نصر. حاهدة يقال حمدت النارُ: سكن نهنها ولم يطفأ حمرها، وهمدت: إذا طفئ حمرها ستة، وبابهما نصر، قال تعالى: ٥ فرد هُم حامدة له ١٠٥ (يس ٢٩) (منحص) روية أي التفكر في الأمر، حرت في كلامهم عير مهمور، وأصنها الهمر، والحمع روايا.

العبة أي جافة، يقال: نظب الماء نصوباً: أي عارفي الأرض، باله نصر. هموه. جمع همة بمعني الحرال، يقال. همة الأمرُ همّا: أحربه، باله نصر، قال تعالى: الاره هم فؤمّا للشيفة ما إسلاه (١١) ووعاد همّات به وهم به الإسلام ٢٤) الله همّو بوخر ح برّات با والارد والمنه على الله والمنه بالله والمنه والمن والمنه والمنه

هوله: [الهرب ما لا يكون حقيقة ولا مجار بل يكون مرحا، وإلا فإن كان مجار صار استعارة] والهرب: كل كلام لا تحصيل به تشبيها بالهران، بقال: هزل في كلامه هرلا: مرح، بابه صرب و بصر، قال تعالى، ٤ يَدُ عَوْلٌ فَضُلُ و مَ هُو لَ يُهْرِلَ وَ رَضُولُ وَ مَ اللهِ مَا يَعْلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَا يَعْلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَا يَعْلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَا يُعْلَى اللهُ مَا يَعْلَى اللهُ مَا يَعْلَى اللهُ مَا يَعْلَى اللهُ مَا يَعْلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَا يَعْلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُولُ اللهُ عَلَى اللهُ عَل

وجَزْله وغُرَر البيان ودُرَره، ومُلَح الأدب ونوادره إلى ما وشَحتُها به من الآيات وعَاسَنُ الكَنايات، ورصعته فيها من الأمثال العربية واللطائف الأدبية والأحاجي النحوية والفتاوى اللُغَوية والرسائل المبتكرة

العربية سيندي عرب، عين عرب عرب و دروية وعربة. يكنه باعرية ويه بنجيء بنه كرمه قال تعلى عربي أبيني أبه (الشعراء م م) رسال عربي العظائف حمع تصفة، م هي يكلام بناي كون في عالم تحسن. الاحاجي حمع أحجله الحقف وليباد وهي أخبوطه بني تحسر بها ميستر بها عمار تحجيء أي لعقل التحوية السندي ين تحوية وهو رغرات كلام تعربي، قال بن سيكيت الحالي الداخرية ومنه سمي تنجه ي المساوي تحدد لإغراب، رسال عالى القياوي حمع فنه ي، وهو سه يوضع موضع لإفناء، وأصفه من لا يحرف لكلام بي م حدد لإغراب، رسال عالى القياوي حمع فنه ي، وهو سه يوضع موضع لإفناء، وأصفه من على تعلي تمعني تنبات الحدث بناي شبة وقدى، في ينه ين ين ينه ين ينه فرقة وقوم؛ لغة، (المفردات)

الرسائل: جمع رسالة بمعنى صحيفة، ويجمع على رسالات ورسائل، قال عنى مد معلف من السرائل، والعناس معنف من المراكب و الاعراف: ٩٣). المبتكرة: أي المبتدعة التي لم يأت أحد بمثلها، من باكورة الثمر أي أوله.

والخُطّب المحبّرة والمَواعِظ المُبْكِية والأضاحيك المُلهية

الحطب حمع خطبة، والوصف منه خصيب، والحمم خصاء مثل فقهاء، بأنه نصر. (بساء بديا) المحبوة أي المريبة، يقال حبر الشيء حبّراً. ربَّه ووشّاه، باله تصر، ومنه تحييرا أي تتوب ساعم تحديد، وفي تحديث ا الحمد لله بدي طعمنا تحمير وأسب تحييراً. (بنات عال) المواقط الحمع موقفة، وهي تصبح، قال تعالى: R فمن حاية موجه من إله R (بعاد ٢١٥) الوعظ؛ رجر مقترب للجويف، قال لحسن، هو التذكير بالحير فيما يرقى له تقلب، قال تعالى: ٥ عصكم علكم لدكرونه (المحل ٥٠) (ملحم الملكية من للكاء يمد ويقصر، قاله تفراه وخبره، إذا مبادت أردت لصوت الذي يكون مع سكاه، وإذا قصر بـ أردت لدمو خوجره جها، كما قين٠

> بكت عيني وحق لها بكاها وما يغني البكاء ولا العويل وأنت الماجد البر الوصول هناك وقد أصيب به الرسول مخالطها نعيم لا يسزول

> على أسد الإله غداة قالوا أحمزة ذا كم الرجل القتيل أبا يعلى لك الأركان هدَّت أصيب المسلمون به جميعا عليك سلام ربك في حنان

قمن ذا يدفع الخطب الجبيلا رأيت بكاءك الحسن الجميلا

وقالت الخنساء في البكاء - الممدود - ترثي أخاها: دفعت بث الخطوب وأنت حيّ إذا قبح البكاء على قتيل

وفي الحديث؛ فإنا به تحدو لكاه فتداكو ، وقد لكي يلكي أكاه وألكي، باله صرب، ورجل بالله و تحمع بكاة وألكيّ عبي فعون، مش حاس و حبوس، وقال تعالى: ٥ حرَّه المخد مأكنه ٥ (ديم، ٥) وفي التبريل العرير: ١٥ أصلحت والحي هـ (سحم ٢٤) (سنا عرب) سكاه بالمد. سيلال اللمع عن حرب وعويل، نقال إذ كال عصوت أعلب، والقصر يقال إذ كان الحرق أعلم، الله لصراء وفي السريل العريز: ١٥هما لكت عليهم السّماء و أرَّاصل ١٥ (المحال ٢٩) ﴿فَيْصَحُوا قَلِيلاً وَلَّيَبْكُوا كَثِيراً ﴾ (التوبة: ٨٧). (المفردات)

الأصاحيك حمع أصحوكه، وهي ما يصحك، بابه سمع كما في شريل: ١٥ مُ لَهُ فالمه فصحكت ٥ (هود ٧١) وقال تعالى: ﴿ فَتُعْلَمُ كُنَّ وَيُبِكُمُ كُنِيرًا ﴿ وَمَا مُا ٨٨ ، الْمِلْهِيةَ، أَيْ تُشَاعِبَةً، من تنهو، وباله تصر، والنهو: اللعب، يقال: الهوتُ بالشيء ألهُو له لهو أ، وتلهّيتُ به: إذ العلت له وتشاعلت وعفلت له على عبره، باله لصر، ولهيتُ عي بشيء (بالكسر) أنهي (بالفتح) لَهِيّاً ونهُدياً إلا سيوت عنه وتركت ذكره ورد عفيت عنه واشتعبت، بايه سمع، قال تعالى ﴿ أَنَّهَا كُمَّا مُكَاثِّرُ هِ رَبَّكَاثُرُ هِ رَبِّكَاثُمُ وَ هُلِّهِ عَلَيْهِ مِنْ وَ لا نُلهِّكم أَمْوَ الْكُمِّ وَلا أَوْلادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ (المنافقود: ٩) والله أعلم. (لسان عرب)

مما أمليت جميعه على لسان أبي زيد السَّروجي وأسندت روايته إلى الحارث بن همام البصري، وما قصدت بالإحماض فيه إلا تنشيط قارئيه

اهلیت الإملاء والإملال علی لکانت و حد، أمنیتُ لکنات و أمنیه، و أمنیه و أمنیه عند حیدتان حاء بهما نقران، أراد به قوله تعالى. ٥ فهي سدن مشه ١٥ (عرف د) ١٠٠ شمل ندى مليه بحراه النده ٢٨٠) (سال عرب)

السروحي سروح بند فرت حران، كنا في القاموس! (ص: ۱۷۷) أستات أسبد تحديث رفعه إلى قائله، وسند إلى الشيء من باب دحل واستند تمعنى، وأسيده غيره، و بتداعيم، المحارث أر داب عارث أر داب في المداه من قوله الله السبح عن الحارث أر داب في الشيء ما يس من قوله الله السبح عن الله المقيد الإرادة، والقصد في الشيء ما يس لإسر ف والتقتير، وفي شريل: عام فصد في السبك المعتدل ليس بطويل ولا قصير، بابه ضرب، إسان العرب)

بالاحماص أي بتقل من أسبوب إلى أسبوب حراني المرح بفال: قد "حمص بقوة إحماصا؛ إذ أقاصو فيما يؤسنهم من تحديث و تكلام وفي حديث بن عباس حد. كان بقول إذا أقاص من عباه في تحديث بعد الفران و تقسير أحمطو ، ودلك بما حاف عبهم تملال أحب أن يربحهم فأمرهم بالإحماص بالأحد في منح تكلام و يحكايات، و يحمصه الشهوة إلى الشهاء بالم عسر قال من تسكيت، بقال حمصت لإبال فهي حامصة؛ إذ كانت برعى المحبة - وهي من سب ما كان حبوات مصارت إلى تحصل نزعاه ، وهي ما كان من سب ما يا حبوات موسع بولد فقد حمص تحميص كانه تحول من عبر مأته بدي بكون موضع بولد فقد حمص تحميص، كانه تحول من خير المكانين إلى شرهما شهوة معكوسة اكفعل قوم لوط الذين أهنكهم الله بحجارة من سجيل، وفي حديث ابن عمر الله إلى شرهما شهوة معكوسة اكفعل قوم لوط الذين أهنكهم الله بحجارة من سجيل، وفي حديث ابن عمر الله إلى في قبل عن التحميض، قال: وما التحميض؟ قال: يأتي الرجل المرأة في دبرها، قال: أو يفعل ذيك أحد من المستمين! ويقال لنتفخيذ في الجماع: تحميص. (ساد العرب)

تعشيط من المتداط صد لكسل بكول في إلاسال و لدنة دامه سمع ، وفي حديث عددة اليعت رسول لله الله على المسلط و لمكرد ، وأما لسط ينشط لمعنى حرح من للدائي لمدائو من أرض إلى أرض ، فديه صرب ، و للاسط المورد للوحشي للدي لحرح من للديني للدائو من أرض إلى أرض ، منه قوله تعلى ، ١٥ كاسط الله المداه من برج إلى برج كالثور الناشط ، (سان لعرب و لمعردات)

قارئيه: قرأ الكتاب قراءةً وقُر آنًا - يالضم - وقرأ الشيء قرآن؛ جمعه وضمه، ومنه سمي القرآن؛ لأنه يجمع السور فيصمها، وقوله تعالى. ﴿ لَا تَعَلَّى اللَّهُ وَقُرْ لَدُهُ وَ هَامَهُ اللهُ يَ حَمِعه وقر عَنه، والله فنح، و قل عن لرحاح، قرأ فيصمها، وقوله تعالى. ﴿ لَا تَعْلَى عَلَى اللَّهِ وَ كَفَرَ وَ كُورَ وَ كُورَ وَ كُورَ وَ كُورَ وَ مِنه القرأ العربي العربي العربي العربي فروع الالمامة المراه (٢٧٨) و لله علمه المراه التلاوة مخصوص بالقرآن العزيز والقراءة أعم، والله أعلم.

وتكثير سواد طالبيه، ولم أُودِعه من الأشعار الأجنبية إلا بيتين فَذين أسست عليهما بِنْية المقامة الحُلُوانية، وآخرين

تكثير، اعدم أن تكثير ناعدار لكم و لعدد، والتعصيم ناعتبار الكيفية و لوصف، و تعطيم يقائله التحقير، و تكثير يقائله التقيل، والله أعدم نانه كرم، وفي شريل العرير، ه "بها تُنم تلكناه (سكثر ۱) وفي تحديث: بن مكاثر لكم أمد (سنا بعران) سواد أي عوام الناس حملتهم، وفي لحديث: إذا أسم لاحلاف فعلكم بالسم د لأعتبم، و لله أعدم، (سنا بعران) طالبيه [باله نصر، جمع طالب، ويجمع أيضا على طلبة مثل كامل وكمنة، وطلاب ككافر وكفار، وصلب مثل حادم وحدم، وطلب مثل راكع وركع، وصلاء مثل عالم وعدماء، (ملحد) العدم أن التملي يكون بوعامل على نقلب، (بعد بعة)

او دعه من الإيداع، يقال: أو دعه مالا: أي دفعه إيه ليكون و ديعة عنده، وأو دعه مالاً أيصا -: قبل منه و ديعة، وهو من الأصداد، ومنه التوديع عند الرحيل كما في الشريل: ١٥ما ، دُعث رأت، ١٥ صحى ٣) ومنه الاستيداع، وفي الحديث: أسنا دعث للد لذي لا يقسع ، دائعه وأصنه: و دع يداغ بمعنى ترك، انه صرب، والله أعدم. (منحف)

الأشعار الأشعار حمع شعر، وقائمه شاعرًا؛ لأنه يشغرُ ما لا يشغرُ عيره أي يعدم، والجمع شعره كما في التبرين: ٥٠ سُعرة سُعلهُ عنا وله والشعرة والإسعاد؛ الإعلام، وفي التبريل العرير: ٥١ ما نشعر كمة وهد المده و ١٠٠ (سال عبران) الأحسية [أي لتي بيست من شعره بل عيره إلا يتين قدين، أي فردين هذا من شاعر وهد من آخر، فأحدهما رياد الو وي الدمشقي والآخر للحتري] تعدد حدد يجله معني بحّاه، بابه نصر، وفي نشريل العرير: ٥١ خُنْني و بيّ أن عُدد لأصداء والرهب ٥١) ومد لاحتناب، قال تعلى: ٥١ خُسُو ترخس ١٥ (مح ٥٠) العرير: ٥١ خُنْني و بيّ أن عُدد لأصداء والرهب ٥١) ومد لاحتناب، قال تعلى: الاف خسو ترخس ١٥ (مح ٥٠) المداد وفي أن شدّ عن صحابه، بانه نصر، وفي الحديث هذه المداد، أي بمنفردة في معناها، (سنا عرب) أسست، أن و سي در ورقع حدودها من قو عدها، بانه نصر، والأسّ إسّاسً على وزن رجال، (سنان لعرب ومفردات القرآن)

بمية. سية بالصم و لكسر: ما سيته، والحمع لتي ولكي بالصم والكسر مثل رشوة ورشا و حرية و حرى، يعال. سي المدر سياً وبناءً وبُنيَالًا وبُنيَةً وبِنَايَةً: ضد هدمها، بابه ضرب. (ساد العرب والمنحد)

المحلوانية نسبة يني بندة حنوان، والله أعنه. (سريني) أحوين. قال البيث الأحرَّ و الآخرة كسر الحاء - نفيض المتقدم والمتقدمة، والمتأخر نقيض المتقدم، والآخر بالفتح: أحد لشيئين، وأصنه: أفعل من التأخر، فنما حتمعت همرتال في حرف و حداستثقلت، فأبدلت لتابية ألفاه بسكونها وانعناج ما فنيها، وفي الشريل العزيز: هفا حرب يقه ما مقمها ها رساده ١٠١٧) والأنتي أخرى، والمجمع بالو و و لبول كما في السريل العزيز: هو حراول غيرفو بدله بهم ها رسود ١٠٢) والمحمع أحر وأحريات، وفي لسريل العزيز، هو أخرى ها (صه ١٨) وقال تعلى: هوعدة من الدولة و المقرد ١٨٥) وقال تعلى: هوعدة من الماس، و لله أعده، (سال عرب)

توامين ؛ تحمع بو نهٔ وأبو له، صل علم زادت و إلى صلا راباء لله علم المدر عدب، سمى لليسل له مس كه لهما لقائل واحد، وهو ابن سكرة بخلاف الفدين؛ فإن قائلهما رجلان: أحدهما رياد الدمشقي والثاني البحتري.

موه: قال ابن الأعرابي: مَرَّ الطعامُ يمَرُّ مَرَارَةُ فهو مُرَّ، بابه سمع. (لساد العرب)

و خَلا و حَنُو حَلاوةً و حَنُوا و خُنُوانًا واخْتُولُلي: صار حيوا، وفي 'الصراح': بابه تصر. (لسان اعرب)

ساق من سبق بمعنى القُدمة في الجري، بابه ضرب، وفي التبريل العزيز؛ ﴿إِنَّا دَهُنَا لَسُتِقُ ﴾ (بوسف، ١٧). (لساد العرب) المتصدي أي سبعرض، فين أنه مأحدد من ألدعه صداله أي صوبه، وفين أما حود من لصدد، وهو عرب وفعست رحدى أو بعد من أو بي المعندي بر منوال لله أله المعندي من عصبه وعلى المتصدي بر منوال لله أله المامرة عليه أنه وعلى الأول باله سبع، وعلى لتالي عدا المدالة أو بي أي أحصى دلك المنصدي، وفي سريل بعرام (٥) أو بي أي أنها دلك المنصدي، وفي سريل بعرام (٥) أو بي أي أنها دلك المنصدي، وفي سريل بعرام (٥) أو بي أي أنها أي أنها الله أله والمناه أله الله أله والمناه أله الله أله الله الله أله الله أله والمناه المناه والمناه ول

بَلاغة قُدامة لا يغترف إلا من فُضالته، ولا يسري ذلك المسرى إلا بدلالته، ولله دَرّ القائل: المسك سسك فلو قبل مبكاها بكيت صبابة بسُعدى شفَيت النفس قبل التندم

بلاعة البلاعة الفصاحة، ورجل لليغا، والحمع أبعانا، وسمي لليغ لليغاه لأنه يلك مرامه إلى صمير السامع، وقد للغا-- مل بات كرم اللاعه (أي صدر بليغا، وأصله) للغ يللغ - مل لات لصر اللوعا وللاعا، وصل واللهي، وأللعه إلاعا، وفي الله يل الغرير ((هند الأ أن ساس () و هنه ۱۵) وقال تعلى ((هند العل أحليل) (المدد ۲۳) و لله أعلم، وساله الحامة كال عالما بأسر راصفة لكناله و بدلك سار المثل للاعلة، والدالسي)

يعرف عرف الماء بيده، من أن صرب، فاعترف منه، وفي للريل تعرير: ٥ لا من عدف فد قد ما ه ٥ (مده ٢٤٥). (منال عدال، فصالته المقيد من الماء وغيره الناله على وسنبع، قال سيبوية: ربما يحيء هذا على تعيين، وفيد بعد ثالثة مركبة منهما، فَضِلَ بالكسر، ويَفضُلُ بالضم، وهو شاذ لا نظير له. (لنال العرب)

> ومما شحاني أنني كنت نائما أعلل من فرط الكرى بالتنسم إلى أن دعت ورقاء في غصن أيكة تردد مبكاها بحسن الترنم

صبابة [أي بشوق والعشق] قال سينويه: ورن صت فعل لكسر لعين، يعني باله سمع قال بن لأعرابي: صت الرحل - إد عشق يصت صبابة، ورحل صت و بعلان صتاب و هال رجل صب و الله أعلم. (لمان العرب)

شعبت. [وفي التبريل لعريز: هو سنف شأه رفاء أه مبيره (مولد ١٤)] شفى يشفي شفاء، و لشفاء: دو ع معروف وهو ما ببرئ من سنقها و تحمع أشفية، و أساف حمع تحمع، باله صرف. (سال عرب) النفس والموس، وفي التبريل: ٥ مدًا ما في الأنكس ٥ (دم ٤٢)

ولكن بكت قبلي فهيّج لي البُكا بُكاها فقلت الفضلُ للمتقدم وأرجُو أن لا أكون في هذا الهذّر الذي أوردته والمورد الذي توزدته، كالباحث

فهيع أي حرّث وحرّص، أصله، هاج يهيخ هياحا بالكسر وهيجاء، وهي شزيل: ﴿ ثُمُ يهيجُ فتراهُ مُصَّفُرٌا ﴾ (الرمر: ٢١) هو من باب عاع سعلي تار لمشقه أو صرر، يتعدى ويلزم، ومله عهلجاء بالمد والقصر لمعلى حرب، وهي لحديث: الإيلكل في الهيجاء"، أي لا يتأخر في الحرب، (لساد العرب)

ارجو الرحاء؛ الأمن تقيص بياس، ممسود، رحاه يرخوه رحاء ورجو و رحاءة، اله بصر، وقد يكون برّجو و برّجاه بمعنى عجوف الا يكون يلا مع الحجد، كما عني تشريل العريز: ٥٥ رخم الله ما لا برخماه (سسا، ١٠٤) ٥١ ها كالله على المحوف الا يكون يلا مع الحجد، كما عني تشريل العريز: ٥٥ رخما من سه ما لا برخماه و بجمع أرجاء، كما عني الشريل لا لا خمال عناه على المحدة، و بجمع أرجاء، كما عني الشريل: ٥٠ سنت عنى المنه و بجمع أرجاء، كما عني الشريل: ما لكم الا ترجاء صريفه على المحدة، و بجمع أرجاء، كما عني الشريل: هما لكم الا ترجون الله و قاراً في المعرف الله المحدود : علم أن برجاء صريفه و المحوف يتلا زمان. العلى: هما لكم الا ترجاء صريفه و المحدود المحدود

عن حَتْفه بظِلْفه والجادع مارِن أنفه بكفّه ،....

= وهي 'فقه بنعة': لنحث, طنب الشيء بحث التراب وغيره، والتفتيش والفحص: طنب في بحث، والمحاولة: صنب لشيء بالحيق، والالتماس: طلب الشيء باللمس، والمراولة، طنب الشيء بالمعالحة.

حتفه الحتف الموت، وحمعه حُتُوف. قال الأرهري عن البيث: ولم أسمع للحتف فعلا. وروي عن البي الله أبه قال: من ما حسب عد في سسل لله فقد، فع أجره على لله. قال أبو عليد: هو أن للموت موتا على فراشه من غير قتل ولا عرق ولا سلع ولا غيره، وفي رواية: فهم شهله قال ابن الأثير: هو أن يموت على فراشه كأنه سقط لألفه فمات، والله أعلم. (سال عرب) فطلقه قال ابن السكيت: يقال: رجل لإسال وقدمه وحافر الفرس وحف اللغير والمعامة وطلف النقرة والشاة والصلي، والحمع أطلاف، وفي حديث الركاة. فيقلة في اصلافها، والله أعلم. (سال عرب) قال في الدرع: لا تكون الفرس إلا للغير وهي كالقدم الإنسان و كالطلف للنقر والشاة والعلي وكالحافر للفرس والحف من من في ناطن فرسم، والشَّشْك: طرف مقدم الحافر، والله أعلم. وفريد للعرب

الحادع الجدع: قصع لأنف والأدن واليد والشفه، باله فتح. هارف ما لان من الألف، وفي حديث للجعي علم في المارن الدية، والجمع موارن. (لمان العرب)

أنفه الألف: المنجر معروف، والجمع ألف وألاف وألوف الشد بن الأعرابي:

بيض الوحوه كريمة أحسابهم في كل نائبة عِزاز الآنف

وقال حسان بن ثابت عظم:

بيض الوجوه كريمة أحسابهم شُمُّ الأُنوف من الطراز الأول

وفي حديث سبق حدث في الصلاة؛ فسأحد بأعه و بحرح، قال اس الأثير: إنما أمره بديث بيوهم المعميس أل به رعافا، وهو يوع من لأدب في ستر العورة و حفاء القبيح، و لكدية بالأحسن عن الأقتح، ولا يدحن في باب الكدب والرياء، وإنما هو من باب تتحمل والحناء وطب السلامة من الناس، وأنفه يألفه ويألفه أنفا، أصاب أنفه و باله صرب وتصره ورجل أُنافئ: عظيم الأنف، كعُضادي وأذّاني، (لسان العرب)

مكفه معروف، والجمع أكف قال سينوله للم يجاوروا هذا المثال، وحكى غيره كُفُوف، وقال الل بري: قد حاء في جمع كف أكفاف، وفي حديث الصدقة: فأن ما يصعها في كف ترحمل قال اللائير: هو كباية على محل للمول و لإثابة وإلا فلا كف للرحمل ولا حارجة، تعالى لله عما يقول المشتهول علوا كبيرا، ومنه التكفف والاستكفاف بمعنى الطلب بكفه، كما في الحديث: لأن بدع وربتك أعباء حرام أن تدعهم عانة بمكففول الناس وفي الحديث: المن بناس، أي يمد كفه يسأل الناس، والله أعلم (بسال بعرب)

فألحق بالأخسرين أعمالا الذين ضلّ . .

فالحق إلى الحاق: إدر كرا وأصله الحق يلحق حدق له سمع وهي لقلوت: إلى عدالك بالكفار ملحق أي لاحق وهي دعاء ربارة الفلور وإلى إلى شاه لله لاحقول ألو للحق الله الذي يُلاعي له فقد لحق لمن استحمه فال عمره الله شعبت أن لله يه أو كل مستلحق الله عد أليه الذي يُلاعي له فقد لحق لمن استحمه فال الله لا لا لرا فال المحصلي: هذه أحكم وقعت في أول رمال الشريعة ودلك أنه كال لأهل لحاهليه إماه لعاما وكال الله الدنهن يلمون بهن فود حادث إحداهم لولاد ربيا دعاه للله والرابي، فألحقه لللي ألم ملافي الأحق لحق لحق على كالحرة وعوم مان الله الله وعمع الاحق لحق الله والمان العرب)

بالاحسوس وفي شرق عريرا و در جه رده در در جميد ۱۰۳ في الحسو مثل لا شر، أصله حسر خُسرا و خُسرا ه حسا ه تمعني هلك وصل، وفي السريل العرير، ١٠٠ ما ١٠٠ د در هم حدد را ساس (حج ۱۱) وفي تعلي الراد حرام العصر المهمين؟ والمعمل وحسر السيء القصول في الكيل تقصه، بابه ضرب، ومنه قوله تعالى الأوادا كأوهُم أو ورتُوهُم يُخْسرُونَ في (المعلمين؟) أي يتقصول في الكيل و دري من ين لأعرابي حسر بالكيل وحسر بالهنج زد تقص، والله أعلم، وساد عال

اعمالا حمع عمل معنى سهده عفل ه لاستعمال، فنت تعمل ه تأخرة تعمل و رق تعامل ه في سريل العرب الأخرة بعمل و رق تعامل ه في سريل العرب الأدارات الأدارات الأدارات الأدارات المستقى عليها ولنحرات، و باله سمع عفرته تعلى: (ما دارات الا فيست (فقست 2) و المرابعة معلى فيه الدارات الدارات المارات المعلى وهو كل فعل بكون من النجيم با تقفيد، تحافي المعلى فيه قد يكون بغير قصد، فالعمل أخصى (لمقردات)

سعيهم في الحياة الدنيا.

سعيهم اسعي هو المشي سربه وهو دول العاو ، و بستعمل سجدً في لأمر حير كال أو شر ، قال لعالى الاه سعيه ولى حاليا د المده و المده ولى المالية ولى المالية

سعى عِمْرُو عِمَّالِينَ فَمَ يَتُرَكُ لَنَا سَبُدا فَكَيْفُ لُو قَدْ سَعَى عَمْرُو عِمَّالِينَ وَمَا لَكُنُ فِنْجُ، وَيَتَّهُ أَعْمَمُ. (مَا مَا مُنَا أَوْفِي فَرْ نَا أَنْعَهُ : السَّعْيُ هَمْ يَسْرُ لَسْرِيعَ، وَالْمَشْيُ أَعْمِمُ لَا يَكُونُ سَرِيعَا أو لا.

الحياة القبص سوت، حيى حسياد، وحيّ يحيى، وفيه عه أحرى، حيّ نحيّ وقرأ أهل سدينة أويخيي من حيي عن يُها أو وعبرهما (١٥ عبر من حيّ من سده (لأمل ١٤) و لله أعلم (سدا عرب) وفي اسموردات أله علم أن الحياة استعمل عدة معان، لأول: عمرة النامية سم حوده في سات والحيوات، كما قال تعلى (٥ منه الله سدالحيل لا صل عدامة تها و الحدد ١١) الثالية العموة الحسّاسة، وله سسي لحبوان حيوات، كقوله لعالى (١٥ مستول لاحدا) ولا لأموات (لالعد ١٢١) الثالثة؛ للقوة العاقبة كقولة تعلى (٥ من كان منّا فاحتناده (لالعد ١٢٢) وقول لشاعر.

وقد ناديت لو أسمعت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي

لأصغر فحيشا صدة لأكبر بحو: ١٩٠٧ دُني من دلك، لا أثَّم ٥ (لمحده ١) و تارة عن لأردن فصدة الحبر بحو: =

» اه سستان با آن هو د را این هُم حدًا به و بعد ۱۰ و فران فران فصده لاحر بحوا تا حسر با با اه پرخان با و جني ١١١ وعل لأقرب فصيده كافضيل بحور الان أنه بالعامة و أنه و فيها بالدو يونية ي ١٥ (كامال ١٤١) ويمسرونها تحسيون أي نصه بالروقي لتريل ٢٠ ه حاليات الله بالكيين ٥ (كيب ٩) وقري قويه تعالى ١٠ ١٠ ١٠٠٠ ما ر را مدار ۱۸۱۱) نفتح نسین و کشرها، با به سمه را زندان عرب صبعا اوقی شرین و کتم بدانا ی عرب ایال در ای (سان ۱۱) باله فتح، يقال: صلع بشيء طبيعة عمله علم أن الفعل لقط عام لقال لما كان بإحادة والدولها، والما كال من الإسمال والحدوال والتحدود وأما "العمل" فإله لا تقال إلائما كال من تحيوال دول الحماد، وأما كال تقصاد وعمم دويا لما لم يكن من فقيد وعمم. وأما الطبيع فإنه بكول من لإنسال لإحادة. قال بعض لأدناء فلب لفظ العمل عن لقظ العلم؛ سيها على أنه من مقصاد، م لله أعلم (بدر العمص الإعماض) المسامحة والمساهدة، وفي سد س بعريز المراب أتَّقُمضُوا فيه كه (القرة: ٢٦٧) جمعه غُمُوضٌ وأغماضٌ، بايه نصر. (لسان العرب) المتعاني المتعافل من تعدوه، بالمسمع، وشال بعالم وتصبح أي دينا و فقع على، بالمافتح، وسال بعالم، المحت أن بدن يقصدي على غيري و ساسن المحالي من حناة بجلم حناه أعصاد، وفي حدث صااة سسيح الأصحال، لا حددث فال من لأخرالي: حساق أخفاه وصعة المريحكة غيرة، بالمصر، (سال عرال) اكاد الكادا وصعب سقارية بشيء فعل أوالم يُفعل، فمحرده سبئ عن بفي الفعل، ومفروبة بالمحجد تسبئ عن وقواح الفعل، قال بعضهم في قوله تعالى " ٥ ددُ حصها ٥ رصه ١٥) أريد أجفيها، قال: فكما حار أن توضع "أريداً موضع أكاداً في قوله بعالى الاحدال ما يا تقف ه ركبيد ١٧ فكدات أكاد ، ومصدره كود، (ساء عرب) وقال سريسي، يقه ن إن سد عينه عن عيني فصل دو عقل وتعالى حيل نتصر تي حصاً، أو رأى دنك تعيب محث فيجعل بعسبه على بمحلة بكلامي، فلا أحيص مع ذلك إما من جاهل تعلب ما لا تفهم أو من عارف يصهر لني عدودو حسد فيرد حسني قييجا وهو عارف تحسني، فسبيع في ساس أن تمقامات أكاديب وهو عارف تفصيها الحلص حيص تشيءً يحتصل خُمُوصاً و خلاصاً إذا كان قد نسب بم نجا وسنم، و خلص السيءُ. أي صار خالصا، و خلص إلله، وصل إلله، وفي حديث لإسراء؛ فيما حفيات بسيبان من لا حل، أي وصيب والعث والب لكن بصر، (سال عراب) عمر النصم وسكانا لميم، لذي لم يحرب لأماره والحمع أعما الروقي حديث برعباس 👚 أباللهو دقاله النسي 🗫: لا يعرك أن قتلت هر من فريس أعمار " الأعمار جمع لعُمُر بالصلو" وهو للحاهل لعرَّ الذي لم يحرب الأمور، والله كره، والعمر بالكسر، الحقد، والحمع عمور، والله سمع، ومصدر الأول عمارة ومصدر الثاني عمرٌ وعمرٌ، والعمر

بالشبح: الماء لكتيرة باله نصر. المال عال: وفي المفردات ، أصد العمر الرالة أثر لشيء، ومنه فيل للماء الكثيرة -

= لأبه يربل أثر سينه، والعمرة: معصم الماء السائر المقرّها، واجعل مثلًا للجهالة عني تعمر صاحبها، وإلى لحوه أشار تعالى: ٥ قد هُم في عند للم حل حل ٥ (للومنان ١٤) ٥ أمال هم في عند داسانه ٥ (لد بالد ١١)

حاهل أمن لحهن، نقيص عدم، باله سمع، والجمع خَهْل مثل قفن، و خَهْل مثل على، و خَهْل مثل ركع، و خُهّال مثل كفار، و خُهال مثل على الله المده، وهو الأكثر، و بارة لا على سبل الده، كقوله تعالى: ٥ حدماً أبد حدها عده (مده ١٠٠٠) ثم اعدم أن الجهل على ثلاثة أصرب، الأول: حدو النفس عن العدم. و نتابي: عتقاد حلاف بحق، والثالث، العسل بحلاف الحق، وعلمه قوله بعالى: ٥ حدد بالدال ما ما ما ما حدمال البقرة (١٠٠٠) فجعل فعل الهزو جهلا، (المعردات)

منحاهل أي بدي يرى أن في نفسه حهلا وليس به (بسال العرب) يضع أي يحصاعن درحتي، الوضع صد برقع، اعدماً بالوضع أعدما الوضع أعدما من الحصّ، وفي السرين العريز: ١٠٠ ٪ من وضعيما أنه ومند ١٠٠ وقيما أنوضع عباره عن الإيحاد والحلق، قال تعدى: ٥ فلك و صعب فلك أن و المعلم أني ١٠ له مد ١٠٠ ووضعت لذّبة تصع في سيرها: أسرعت، قال تعدى: ٥ فلك و معدامه، كقوله تعلى: ٥٠ ١ و معدامه الله وليح. (مد مد مد)

حديث حابر المناو حمله، قال: "فقدي ثمله" أي أعطاليه لقد معكنا، والمه لصر، واللقد خلاف المسلقة. (منال عال) العيل العيل: حاسة المصر والرؤية، أشى، تكول للإنسال وعيره من الحيوال، قال الله على العيل: لتي ينصر لها الناظر، والمحمع أعيال وأعيل وأعيل وأخيبات، والأحيرة حمع الحمع، والكثير عُمُول قال الله عر وحل: ٥ م حم طيل يُتُصِرُون بها (الأعراف: ١٩٥) وتصغير العين عُيدينيّة، ومنه قيل: "قو لغيبتين اللجاسوس، (لماد العرب)

المعقول وأنعمَ النظر في مَباني الأصول، نظم هذه المقامات في سِلْك الإفادات وسلكها مسلك الموضوعات عن العَجْماوات والجَمادات،

المعقول أي بعقل، عن به معقد لأي عقل، وهد حد بمصدد بني حاءت على مفغول كالميسور و بمعسور، وبايه ضرب، كما في التنزيل: ﴿وما يفقلُها إلَّا الْعالَمُول﴾ (العلكيوت:٤٣). (لسان تعرب)

ماني أى فلما للب عليه أصول كلام حلع ملين المان فلد الأصول حلع أصل و أطل للبي أه صار الأصول المان و أطل للبي أحسر الأصول المان كرم الدال المان ا

الإفادات من قد يسدُ بمعنى عصى، ومنه لاستفاده كما في تحسب ما المتدام لا في المحال فعاء والدالم من قد يمان والقرق على لإفادة والاستفادة بين المتوضوعات حمع موضوع الأن مدكد لا عمّل يحمع بالألف و تده كمرفوحات العجماوات بعجماوات بعجماوات محمدات أرد بهما ما ألف من لكسا مما لا حقيقه به في أعدهر، وقد صمن تحكم بسافيه في ساطن مين كينه و دميه وغيرها، فكديث المقامات وإن كذب صهرها كنانا، كن تقصد بها تمرين الصلاب وأن يكسب تجارب باديا من حكامات بسروحي، و لله أعمم و عدسي) و بعجماوات. حمع العجماء وهي البهيمة، وفي الحديث؛ العجماء حرجها جبار،

ولم يُسمع بمن نَبا سمعُه عن تلك الحكايات، أو أثَمَ رُواتها في وقت من الأوقات، ثم إذا كانت الأعمال بالنيات، وبها انعقاد العقُود الدينيات، فأي حرج على من أنشأ مُلَحا للتنبيه لا للتمويه؟ ونحا بها

ب إن سعد عنها ولم يقدها، وبه نصر مقال: ساعنه بصره بلو أي تحافي ولم ينظر إليه، كأنه حقرهم ولم يرفع بهم رأسا، ونبا السيف عن الضريبة نبوًا ونبُوق، وفي حديث الأحنف: "قلمنا على عمر مع وفد فنبت عيناه عنهم إلخ". رسال مال على السحد". ما أي من يقال، ساصعه على لشيء، نفر عنه ولم بقده.

﴿ لا تشمعُوا لهذَا الْقُرْآل ﴾ (فصلت: ٢٦) وقرئ: "لا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَالُّ الْأَعْلَى" محققا، والله أعلم. (لسان العرب)
وف مقدر من ساهر معروف، وتقول. وقته - بالتحقيف من بال وعد - فهو موقوت: رد بس له وقد، ومنه قوله نعلى " ه أد م ، ف ه و رسم عدد التي موقد مقدر ، وفي حديث بن عدس : الله يقت رسول الله " في الحصر حدد أي سه بقدر ولم بحده بعدد محصوص، ومنه التوفيت بمعنى تحديد لأوقات، ومنه قوله بعالى: ٥، د من أن فل هذر ولم بحده بعدد محصوص، ومنه التوفيت بمعنى تحديد لأوقات، ومنه قوله بعالى: ٥، د من أن فل ولك مناه المناه من الرمال مفروض لأمر أو لا. وحمع الوقت مفدار من الرمال مفروض لأمر ما و لأول الحديث، وهو الرمال قل أو كثر، سواء كال معروض لأمر أو لا. وحمع الوقت لأوقات، ويجمع على ولوت يصاد بالنباب جمع بية، وبانه صرب، وفي الحديث، لمد لاحدار بالله المناه المناه على الحديث، لمد لاحدار بالله الله المناه على المناه على المحديث، لمد لاحدار بالله المناه على الم

العقاد اعدم أن يعقد تجمع بين أطراف الشيء، ويستعمل ديك في لأحسام الصلية كعقد الحيل، وستعار دلك للمعالي، كلويد عالى: أنسا عقداً ثم لأيمان على قراءة التحقيف (سلبده) وقال تعلى، الاحداث ما حدد (سلبه ٢٣) ممردات العقود حمع عقد تمعني العهد، وفي لتبريل لعريز، الاستراك من المعالمة وفي العقد قبص أحد المعنى العهد، وفي السريل العربر الاستراك من الأحسار حال والمدات العقد قبص أحد أو المدات المراك العربر الاستراك المرك الحراث وفي المرك العربر الاستراك المرك المرك العرب الاستراك وفي المرك العرب المديث حداث المرك العرب المرك العرب المحداث المدين والمحراث الإله، قال من لأثير: الحراث في الأصل: الصيق، ولفي على المنتقلة من تحديث.

للسبه التعافل، لا عتمويه أي التروير و لرحرفة والنسيس، قال أبو ربد، سهّتُ علامر ألّم سها: فطلت، وهو الأمر الساه ثم تبته به، ولتهه من العقبه: أيقطه، باله سمع، (سال تعرب) للسوية القال: موّه الشيء: طلاه بدهب أو قصة وما تحب دلك شبه أو بحاس أو حديد، والمراد هنا الإتبال بقول طاهره حسل وباطه قبيح، قال الل الأعرابي: المبّه: طلاء السيف وغيره بماء الدهب، بابه صرب، (سال عرب) بحا أي قصد مقصد التهديب، بابه بصر، (سال عرب)

منحى التهذيب لا الأكاذيب؟ وهل هو في ذلك إلا بمنزلة من انتدب لتعليم أو هدى الله عليه الله عليه أو هدى الله صراط مستقيم:

على أنني راضٍ بأن أحمِل الهوى وأخلُصَ منه لا عليّ ولا لِيا

التهديب إهدب لشيء يهدئه هدنا وهده بهديد. قاه وأصبحه أصل شهديب انقية الحصل من شحمه ومعالحة حبّه حتى تدهب مررته ويصيب لأكنه، ورحل مُهدَّت: مصهر لأحلاق و مقيّ من تعيوب، و بنه صرب، و مه أعمه. (سد عرب) الأكادب حمع أكْدُوبه بمعنى تكدت نقيص تصدق، بانه صرب، وفي التريل تعرير: ١٩- ك ب أهم دُه , حمد ١١) ورحل كادب، والحمع كيب مثل ركع وراكع، ورجلٌ كدوب وقوم كُدب مثل صنور وطنر (سار عاس) البلات قال الجوهري: لذله للأمر فالتدب له: أي دعاه له فأجاب، وفي تحديث: ١١٠٠ للد على تحرح في تسلم، أي خابه إلى عفر به، وبانه نصر، و لله أعلم. (سال عرب) صواط قال لحوهري: نصّر صاو سّر صاو برّر صا: صريق. قال لأرهري: قرأ س كثير ونافع وأنو عمرو والل عامر و لكسائي وعاصم: له هذا الفيا طا ساستميه و بالصاديا وقرأ يعقوب بالسيل، قال: وأصل صاده سيل، فست مع الصاء صادا؛ بقرب محار جها، والله عجم. (سال عرب) راص والجمع رُصافي ورخُل رصيّ من قوم أرْصياء ورُصافي لأحيرة عن للحيالي، قال بن سيده: وهي الدرة أعلى تكسير رصيٌّ على رُصاةً - قال: وعلدي أنه جمع راص لا عبر. (منا عرب) قال لجرجاني. تتسليم هو الانقياد لأمر لله تعالى وتر ك الاعتراص فيما لا يلائم، و برصاء: هو سرور القلب لمرّ القصاء. وأما برصاء والمحلة فولما يصهر عرق بصديهما، فالمحلة ضدها شعص، و ترضاء صده السحص، قيل: هو يرجع إلى ((دة، فرد قبل: رضي عله: فكأنه أراد تعطيمه وثواله. والسحط: إرادة الانتقام، والمحلة: إفراط لرصاء، يعلي مع لسعي الليع والكدُّ لشلبد لدي وصل إلى في إنشاء هذه المقامات، كنت راصنا بأن أثرك حظ نفسي وأحنص بحيث لا يصل إلى دم والا مدح. ويحتمل أن يكون مر ده أن لا يحصل أي أحر و لا ورز. و كنمة عني استعمل في الصرر و اللام الي لنفع. احسل حمل بشيء يحمله خُملا وحملا بصم بحاء وكسرها وخملانا. وفي الحديث: من حس مساسع فنسر منا، أي من حمل السلاح على المستميل لكولهم مستميل، فليس لمستم. وقال لله عز وحل ٥ و ١٦٠ لم من دالم لا لحمل ويه و رعكوب ٢١) قال تعلى. ٥ أ حاصل لاماء على سلمه به لا ص و بحيال فأش با تحسيه و سعفل منها وحملها الْأَنْسَالُ، (الأحزاب: ٧٢) وفي الحديث: إذا بلغ الماء قلتين لم يحمل حبثا، أي يدفع الخبث عن نفسه، كما يقال: فلالٌ لا يحملُ الصيم: إذ كان بأناه وينافعه عن نفسه وحملت لمرَّةً بحملُ حمَّلاً: علقت، وفي لتريل العرير، ه حسبًا أنَّا أن هذه ولأحقف ١٥) وقال تعلى. ٥ حسب حمَّد حقيقاه ولأغرف ١٨٩) وقال تعلى: ٩٩ ما تحملُ من نني ، لا يسلع كا بعيمه ٥ وقطر ١١) و بات الكن صرب، و رجل حامل، و الحمع حمية، و الله أعيم (سايا عرب) احلص أي ُحمص منه كفافا لا يصرني و لا يفسيدني، و لله أعنم. لا علي إلح. يعني من فعل ما ذكر من لهسند ية

وبالله أعتضد فيما أعتمد، وأعتصم مما يصم، وأسترشد إلى ما يرشد، فما المفزع إلا إليه، ولا الاستعانة إلا به، ولا التوفيق إلا منه، ولا الموئل إلا هو، عليه توكلت وإليه أنيب، وبه نستعين، وهو نعم المعين.

= إلى صراط مستقيم مأحور عير أثم، لكنه مع هذا رضي أن يحلص مس لتكنم في كنابه لتعبيب، وأن يحرح من هذا الكتاب كفافا لا أجر ولا ورز، بل برجو به الأجر على لية لإفادة والتعليم إن شاء الله بعالي (بشريشي)

اعسد [اي فيما أقصد من إثمام لكتاب، وفي اشرين العريز: و مصد المحصاء باله صرب، ومنه فوله تعلى المده و مدا و مده و مده و مده و مده المناه من المعتمد المؤلف العصمة مما يعيب المعتمد فلان بالله: إذا امتنع، وأعتصم المؤلف العصمة مما يعيب المعتمدة فلان بالله: إذا امتنع، والعصمة: الحقص، بقال: عصمته فالعصم، واغتصمت بالله. إذا امتنعت بعظمه من المعصبة، وقد مر أن باله صرب، و لله أعدم. (سال عرب) بصنه أي يعيب، من الوضم لمعنى العلب والعار، والحمع وُضُوم، والوصم: العيب في الحسب، ورجل موضوه الحسب: إذا كان معينا، وصم لشيء: عاده، والوصمة العيب في الكلام، والله صرب، إلمال عرب اللهوع المنحا، من فزع لمعنى لحا، تقول، فرعتُ بيث أو منك، ولا تقل: فرعتُك، وفي حديث الكسوف: قاف ما المنفوع المنح، أي الحووا إليها والمتعينوا لها على دفع الأمر الحادث، وباله سمع. (سال عرب)

الاستعامة هي طلب المعولة والإمداد، وأصله: العربُ لمعلى تطهير، لواحد والاثنان والجمع والمؤلث فيه سواء، وقاد حكى في تكسيره أعوابُ، والعرب نقول إدا جاءت السّلة، حاء معها أعوابُها، بعنوا بالسلة الجدب، وبالأعوال الجراد والدنات والأمراض، وليس به ثلاثي معتل، يعلي لا يقال، عال بعول في هذا المعلى، وفي الجدلث: منه المعلى موثي حديث المراد ١٥٣ منه العربير العربير المالية الحراث المراد ١٥٣ ولي الشريل العربير المالية المراد على المراد ١٥٣ وفي الشريل العربير المالية المراد على المراد عوال، ولهو الشريل: المال المراد عوال، والقول منه، عالت المراد تعويدًا، وعولت تعويدًا؛ صارب عوال، والمؤل يضم العين جمع العَوَان، والله أعلم، (لسان العرب)

المقامة الأولى الصنعانية

حدّث الحارث .

= وقال نعالى ما مد الله الله الله الله ما دار دار دار الله عالى وبات نشي لا على نشيء يُلُوْكَ. قام مقامه، وأنات برجل نفوم نيان رد فصدهم وأناهم مرة نعد مرة، وهو فُتعالَ من نَبُرُ بدا وهي حديث صلاة الحمعة؛ كان الله يداوا المحمد على مدريهم ، وبات الأمرُدُ براي، ومنه نبُو الله على الله، وهي ما نبوت الإستان أي سرا له من المهمات والحودت، وفي حديث حير ، فسمها عليين الصفائد عادة والصفائل السنمين

المقامة المعامة باعتم محسر، والمقامة باعده: إقامة، وأما بلغاه والمعاه فعد بكوناكل و حدمتهما معنى الإقامة، وقد يكون بمعنى موضع القيام؛ لأنك إذ حعله من أقام نقرة العملوج، وإن جعله من أقام لقيم المعاموه؛ فون عمل د حور الله فالموضع مصموم المدم لانه مسله سات لأربع لحوا دخرج وهد المدخر خد، وقوله لعالى الا مقام كم أي لا موضع كم، وقرئ الله أنه محمول وكدات ١٠ بالا مصمه، أي لا إقامه كم وقي نشريل لعرب المنسب المدارة الدارة الدارة المارة وقرئ الله موضع، وقال لعلى المحمد المارة المارة

حدث أي روى وأورد عجدت وكن كلاه سنة لإنسان من جهة سنة أه عجي في يقطته أو ميامه على له حدث أي روى وأورد عجدت الله على المحدث فان على المحدث الله على المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحددث المحددث المحددث الحداد المحدد المحدد

وكل سرح فيه ذلبي عالث حتى كأني للأنسام وارث سامهم وحسامهم ويافث و للد عدم رئيرسي أصله: الحرث لمعلى الكسب، بالله لصر، وفي النسبريل على الم المداء الدام (ما فعد ٢٠٠) وقال لعالى: ٥ قد لما حدث قد قالما النسبية ١٥ (الاعداد ١١٧) وجمع حارث خُرَث و حوارث

بن هَمَّام قال: لما اقتعدتُ غارِب الاغتراب وأَنْأَتْني المَترَبة عن الأتراب، طوّحت

هماه: أصله هم بالشيء هما: يو دو أر ده وعرم عليه، لله تصر، وفي تشريل العرير؛ الاو فلد همَّت به همه نها الا ربوسف ٢٤) وقال تعالى: ٥ همَّه الله عند لم يسلم ٥ (سوله ٧٤) أي عرموا على أن يعتالوا سيدنا رسول الله الله على سفر وقفوا له على طريقه، وهمّه الأمرُ همّا لمعلى أحربه، والهمّ: الحزل، واجمعه همُّوم، والله أعلم بالصوات. (سنا لعرب)

لها. يستعمل على وحهيل، 'حدهما: لعي الماضي وتفريت ععل لحود هو لما بغلم للا كديل حاملة و رالمدال الها. وهي و لتال على المصرف لحود الافليلة أن حال سنبياً ه (باسف ٥٠) أي في وقت محبته (المفرد) وفي الملحداد وهي على ثلاثة أو حمد الأول: أن تحتص بالمصارع فتحرمه وتنفيه وتقلله ماضيا كالما إلا ألها تفارقها في حمسة أمور. ١- ألها لا تقترل بأداة لشرص، فلا يقال: إن لما تقم، ولقال: إن لم تفه. ٢ سنمر رالمعي بحلاف لما أولاه يحتمل لقطاع المعي . ٣- أن لمعي الما أن يكول قريد من لحال، لمحالاف الها. ٤- أن ملعي الما متوقع ثلوته بخلاف منهي "لم".

و لثالي: أن تحنص بالماصي فتقتصي حملتين، وحدت تاسهما عبد وحود أولاهما والثالث: أنها تكون حرف استثناه فتدحل على الجملة لاسمية، كقوله تعالى: ٥ إِنْ كُنْ عُلَى لِمَا عليها حافظ ؟ (تفارق ٤).

اقتعدت . وفي نسان لعرب : قتعدت : أي اتحدت فعدة أي مركب وحمع لقعدة أفعدة وقعد، وأصله . قُعُود نقيص قيام كقوله تعالى . ه بدكام ل نشرت المهال وقال أبو ريد: قعد إلسال قم وحلس، من الأصداد، باله نصر . (سال عرب) علم أن لجنوس هو الانتقال من سفل بني عنو، و نقعود بالعكس، فعني الأول يقال سالم: حسن، وعني انتاني بقالم . اقعد، وانقعود فيه ست بحلاف الحنوس، ولهذا يقال : حليس الملك، ولا يقال: قعيده، ويقال: قواعد البيت، ولا يقال: جوانسه، والله أعلم . (فقه الله)

عارف. العارب، على مقدم السيام، وإدا أهمن للغير صرح حلله على سيامه وترك يدهب حيث شاء، ويقال: حلك على عارب أي ادهني حيث شئت، والحمع عوارب، (سب عرب) وفي افقه للغة : العارب: أعلى الطهر، والسيالفة: أعلى العنق، والرواح عن لوطن، بابه نصر، (لسب عرب)

أَنْاتِي. أَي أَبِعدتني، والنَّأَيُّ: النَّعد، وفي السرين: ١٥ إن العلم على الأسمال قرص، بأى يحامده (لإسر، ١٨٠) بالم فتح. المتربة. أي المسكنة والفاقة، براب الرحلُ فتقر، كأنه لصق بالتراب، والشيء: أصابه تراب، والمصدر ترب على وزن قرس، بابه سمع، وفي التنزيل العزيز: ﴿مشكِيناً ذَا مَتْزَيَةٍ﴾ (البند: ١٦). (المعردات)

الأتراف حمع ترات بالكسر، وتراث برجل: الذي ولد معه، وأكثر ما يكول دلك في المؤلث، وفي التبريل. ٥ غرال أثر ما درية مع المؤلث وفي التبريل. ٥ غرال أثر ما ١٥ (ما فعد ٣٧) (منال عرب) طوحت. [أي رمي بي حصوله وحوادثه، (لقاموس)] طاح يضوحُ طواحاً وصاح يصيحُ صيحاً: أشرف على الهلاك، وفيل هنك وسقط أو دهب، ولاله نصر وصرب، والله أعلم. (لمحد)

بي طَوائحُ الزَمَن إلى صَنعاء اليمن، فدَخلتُها خاوي الوفاض بادِي الإنفاض، لا أملِك على تعرود

فلحلها به بصر تقویه تعالی: ۱۰۰ می می در بیده و قویه تعالی: ۴۰ می می در بیده و تعالی: ۴۰ می می در بیده و المکره کقوله تعالی: ۴۰ می می می در بیده کقویه تعالی: ۴۰ می می در بیده کفویه تعالی: تعالی: ۲۰ می می در بیده کمی می در بیده کفویه تعالی: ۲۰ می می بر می و لمک و الأعمال، قال تعالی: ۲۰ می می در می در بیده ۲۰ می در می در بیده ۲۰ می در بیده ۲۰ می در می در بیده ۲۰ می در بیده ۲۰ می در بیده ۲۰ می در بیده تا در بیده ۲۰ می در بیده تا در بیده تا

الوقاص حمة وقصه بمعنى حريطه يحمل فنها برعي أدنه ورده، وأصنه: وقص يقصل وقصا ووقف: عد وأسرع كا أوقص ، مثل قوله تعلى . ﴿ أَنَّ عَلَى الله على ولا على ولا على الله على على على على الله على يتلو بدو ولدا وبدا وبدا حراه على سيبويه الطهر صهور بيد، وأحديثه أصهرته، وفي التريل بعريز: المال الهد ١٠٠٠ أي في صهر يراكي، ولمه أعلم الساعية الإنهام أي على الله على الدهم، وفي الحديث أكد في سيلو بأنه على الله على الأنهام المحلية ويكول الاستحقاق و بعيره وغيره المحلور كديك كله لا يكول إلا الاستحقاق، الله صرا القولة على من يتأتى منه لطاعة ويكول الاستحقاق و بعيره وقولة تعالى: المحلور كديك كنه لا يكول إلا الاستحقاق، الله صرات القولة عراو حل: المحلور المستحقاق الله على من يتأتى منه لطاعة ويكول الاستحقاق و بعيره وقوله تعالى: المحلور كديك كنه لا يكول إلا الاستحقاق، الله صرات القولة عراو حل: المحلور المحلو

بُلْغَة ولا أجد في جِرابي مُضْغة، فطفِقت أجوب طُرُقاتها.....

بلغة؛ [وهي ما يبلغ به من العيش ولا قضل فيه. (سان العرب)] وهو الزاد اليسبير، وأصله: بع يبلغ لُمُوعٌ و بلاعًا: وصل أو شارف، ومنه قوله تعالى: ١٥ هـ د بعل حبيل ٥ (سفرة ٢٣٤) و بانه بصر، والله أعنم. (سال عرب)

احد وحد مطبوبه يحدُه بالكسر و خُودًا، يخدُه بالصه عة عامرية لا بصر بها في باب بمثال، ووجد صابته وحدان، ووجد عيه في العصب موجدة بكسر الحيم، وفي حديث لإيمال. إلي سائنك فلا تحد عين أي لا نعصب من سؤالي، ومنه الحديث: الم يحد الصائم على المفصر فوجد أيصا بالكسر، وحد في الحرل و خُدًا بالفتح، ووجد في بمال وُحدُ بالحركات لثلاث، وحدة أيصا بالكسر: استعلى، و تؤخد بالحركات لثلاث: اليسار والسعة، وفي لنربل: ما سحد في المن حدث المنافر، وحدة أيصا بالكسر: المعلى أو قرئ بالثلاث، وفي الحديث: من عدد أي الغنى - يحل عرضه وعقوبته، قال الشاعر:

الحمدالله الغني الواجد

والله أعلم. (بساد العرب)

حرابي بحراب: الوعاء، وقيل: هو المزود، والحمع أخرية و لحراب على ورك قفل وعلق، اعدم أن الشفط: ما يعبأ فيه الطيب وما أشبهه من أدو ت بسناء، ويستعار للتابوت الصعير، والمحصل؛ الرسن، والعيبة: رسيل من أده، و بحراب: المرود، وقيل: بوعاء مصفا، وقيل: وعاء من إهاب الشاء لا يوعى فيه إلا يابس، والله أعدم. رسال عرب وقلم بعد، مصعه [ئي قدر نقمة من للحم] هي قطعة بحم، وقيل: تكول المصعة غير للحم، يقال. أصيب مصعة أكمها الماس صيحالية مصلية. وقال حالد بن جلية: المضعة من اللحم قدر ما يلقي الإنسان في فيه، وفي التبرين: ٥٥ محمد عليه في المحديث: را في المحديث: المحديث: والمحديث: والمحديث

فطعه [ئي أحدت أقصع وأسير] يقال: صفق يصفقُ صفقا: جعل يفعل وأحد، وهو من أفعال المفاربة، يستعمل في لإيجاب فقط، فلا يقال. ما طفق، وفي التسريل بعريز: ٥٠ صم حصد حصد حسب من من عده (لأعرف ٢٢) وقال تعلى: ٥ فتنفو مسح مسح، و لله أعنم. (سال بعرب) أراد صفق يمسح مسح، و لله أعنم. (سال بعرب) أجوب: جَابُ البلادَ جَويًا: قطعها سيرا، وبابه نصر، وفي التنزيل: ٥ وثمُود الدينَ جابُوا الصَّحُرُ ﴾ (الفجر:٩). (سان العرب) طرقاتها واحدها طريق، و لصريق، السيل، تدكر وتؤنث، نقول الصريق الأعظم والطريق لعظمى، وكدنك السيل، والجمع أطرقة وأُطرقاء وطُرُق، والطُرُقات جمع الجمع، والله أعلم. (سان العرب)

مثلَ الهائمِ، وأَجُول في حَوماتها جولان الحائم، وأرود في مَسارح

همل عبه أن أعش المشارك في بعض لأغراض عباله المباله في الاسبال لمبعش في تحدار فتال بالإسباله المساركته في المقتار و يحد دالمن و يستركنه في المقتار و يحد دالمن و يسر مثلا أنه و بقد أغله، وقد بعد، أصل الله ل الانتصاب، والممثل المصد المعمد عبى مبال عبره، يتال: فأل الشيء فتولا الماء كدام المعمد و يصوره و منه فه به تعلى الاقتشار به سد الله عالم عدد الماء في أخواهر فقط و في تسبه في المعمد و عليه فقط و المسارك في الكليم في المعمد و المسارك في الكليم في المسارك و المسار

الهامه أي سنجر، يقال هذه في لأما يهده أو تجرز و سعيدر هذه هندن، فال على الأفل أي ما يهده الهامه أي الما المحرد و تجرف و تحرف المعرف و تعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المحرف ال

حومانها حوامة كال شيء معظمه كالبحر و حدق و يرمن قال بحدهري حده الطائر وعبره حول بشيء بالحدة حدما وحومان أي دره وفي حديث الاستسقاء . لمه حد به بياست بحده وهي سي علوف فلا بحد ما بردده و كال عصمان حائم، و لله أعلم الهمان عالم الوق إلي صلب وأصله صلب بكلاً و دالشيء برود وراد فهم رائد، و يحمع راؤاد من رائر و رأق راء و ددّ من حاكه و حائث، وفي حديث على الله في صلفة بطلحاية الله الله بداخون رائد، و يحرجون أدبة وهاه الله للهمان وفي حديث وفاه علما للهمان بالله و يحرجون أدبة وهاه اللهمان وفي حديث وفاه علما للهمان بالله علم من عدد ويحرجون أدبة وهاه للمان وفي حديث وفاه علما للهمان بالله علم الله اللهمان ولاده في المفرد اللهمان بردد في المواد على المواد اللهمان ولاده في المفرد اللهمان برده في اللهمان ولاده في المواد عبر ما دود، في اللهمان اللهمان

مساوح حمّع مسرح بمعنى بمرعى، وفي حديث أم ورع بدي وبدات حديث مرحت بماسية تسرخ سرح و ولا والمراح بديرة والمراح و ولا والمرحة به والمراحة المواد أسامها، يبعدي وبدرها فال في قوله تعالى، أم حل أربحه لا على المرحة بديرة والمرحة بديرة والمرحة والمرحة والمرحة المرحة والمرحة والمرحة والمرحة والمرحة والمحدود والمحدود

لَمَحاتي ومَسايح غَدَواتي..

= هي الماشية لتي تسرح بالعداة إلى مراطيها، وباله فتح، والله أعدم، وفي المفردات العدم أن السرح: شجر له الممر، الوحدة سرّحد، وسرحتُ لإلل أصله أن ترعاه السرح، له جعل لكن إرسال، قال تعالى: الاحيل أحيل أحدث وحس المداخات والعسريح في الصلاف مستعار من سريح لإلن، كالصلاق في كوله مستعار من إطلاف الإبل، قال تعالى: ﴿أَوْ تَسْلُرِيحٌ بِإِحْسَانِ ﴾ والمرد ٢٢٩)

لمحالي جمع محة معلى النصر، بقال: لمح إليه ينمخ للمحا احتس للصر، والمحدة النصرة بالعجمة، قال لعراء في فوله تعلى: ٥ أسمح بالنصر الإلمان الممراء والله فتح (سال عالم) عنم أن الإسلام والنصر إلى بشيء لمحامع عبليه قبل. ومقه، وإن نصر إليه من حالت أدنه قبل: حطه، وإن نظر إليه بعجلة قبل: لَمْحُهُ، وشَعْدًا إذا لم تكد تطرف من الحيرة، (فقه اللغة)

مسايح أصنه، ساح يسيئ سناحة وشلو حا وسيُحا و سيُحان أي دهب في الأرض لمعاده و سرهب وعبر ديف، قال تعلى ٥ فسيخه في لا حل عه سهّ ٥ و به ٢) وفي تحديث لا سناحه في لا سلام، أر د مفارقه لأمصار وبرك شهود الجمعة والجماعات، وقين أر د لدين يسعول في لأرض بالشر و تسيمه و لإفساد بين ساس، وسياحة هذه لأمه الفسيم وبروم المساحد، وقال تعلى: ٩ أحامله السلخه ١٥ (١١٢ م) ٥ ساحات أشات وألك ٥ (الحرب د) قال أرجاح أي عدائموا بوجماع أهل الفسير، قين إيما قبل المسائم؛ سائح أن تدي يسيح معد السلح ولا رد معه، إلما يطعم إذ وجد الراد، و تصائم لا يطعم أيضا؛ فلتسهد سمى سائحا و تسيح: الماء تطاهر الحاري على الأرض، وفي حديث الراكاة ما سفى السلح قفية عليه الماء الحاري، وجمعه شيوح وأسياح، والله أعلم، (لسان العرب)

عدواتي حمع عدد وهي ما بين حالاه عليه وطنوع الشمس أو الكرة، والعُدُو الهيص بروح، وهي السريل، والعَدُوف: والعَدُوة المحدود الله المرة من العدو وهو سير أول النهار تقيص الروح، والعُدُوة حمعه عُدُى، والعدية حمعه عديا مثل عشية وعشايا، ومنه العداء بمعنى الصعاء الذي يؤكل أول النهار تقبص العشاء، والحمع أغديه، وهي الحديث: هذه بأى العداء حديث السمى السحور عداء أده المصالم بمبرئه للمعظر، وسنل عرب وهي المفردات العدوة من أول النهار، وقول العُدُوّ المعردات العدوة من أول النهار، وقول العُدُوّ المعردات العدوة عن أول النهار، وقول العدوة العدوة العداء العدوة العداء العدوة المعرود المعردات العدوة المعرود المعرو

ورَوْحَاتي كريما أُخِلق له دِيباجتي وأبوح إليه بحاجتي، أو أديبا تفَرّج

روحالي | بروح صد عدو، وفي شريل عربر الحدة من به مديد السامه وهو أنصا مصدر راح يروح صد عده ورائح | أصده الرواح صد الصداح، وهو اسم بدوقت من روال الشمس إلى لبيل، وهو أنصا مصدر راح يروح صد عده بعدو، وسرحت بماشية باعدة وراحت باعسي والمراح بالصبم؛ حيث تأوي بيه علم بالبيل، وباعتج بموضع المدن يروح منه عدم أه بروحه باليد، وفي حديث مراح بالحداد من عداد المدال المحاد ويقال: ما له سارحة والا رائحة، وبايه نصر، والله أعلم. (لبنان العرب)

احلق [أي أنبي وأهيل حددة و حهي، يريد أنه تحلق و حهه للمسالة كما تحلق لتوب. | لإحلاق. مداره للدن شن و صراد هنا المعلى الأول، لتعدي و بيره، حلق نشيءُ حلاقة، داية كرم، وفي حديث أم حدد، قال بها رسول للم

... ، ، ، ، ، و لله عمد ، (الما على عدا) دالحلي أى حدي ، و لحمع دالج و داليج الوج وفي الحديث الم الم مديد والحمع حاح و حاجات وخوالج وجوّج ، قال تعالى: ﴿ وَيَتَنْغُوا عِلْهِ خَاجاةً في طُلُور كُما ﴾ (عام: ١٨) ﴿ إِلَّا حاجةً في لفس يغلّوب المداد) و المحوّج المعدم من الفسم المقور ، وأخد حد لله لعالى، والمحوّج المعدم من قوم محاويج ، والله أعلم . (لسان العرب)

اديد [والجمع أدن متل فقها، باله كرم عطف على قوله: "كريسا"، وهو أيضا مفعول أقوله: "أرود" بقول الريسا"، وهو أيضا مفعول أقوله: "أرود" بقول الشول بيل بقول أي تريل، وأصله: فرح يفرح فرحا، باله صرب، والفرح: لكشاف لعم] أصله: فرحتُ وهو لشق بيل الشيئين، قال تعالى: هو إذا السّماءُ فُرحتُ والمرسلات: ٩) أي الشقت، ومنه الفَرْج بمعنى ما بين الرحلين، قال تعالى: هو لتى أخصتُ فرْجها « (الأبياء: ٩١)، (المفردت)

رؤيته غُمّتي وتُروي روايته غُلّتي، حتى أدّتني خاتمة المَطاف وهدَتني فاتِحة

رويته اعلم أن الرؤيه بالعين تتعدى إلى مفعول واحد، وبمعنى العلم تتعدى إلى مفعولين، قان الى سيده: الرؤية: البطر العين والقلب، وقد مصى العرق بينها وبين البطر تحت قوله: 'وأبعم البطر"، باله فتح لقوله تعالى: ٥ ' ـــ ، ب ــ ــ مرد العلم البطر"، باله فتح لقوله تعالى: ٥ ' ـــ ، ب ـ ـ مرد المائدة ٥٠ وقوله عر وحل: ١٠٥ مرد المائدة ٥٠ وقوله عر وحل: ١٠٥ مرد المائدة ٥٠ (مائدة ٥٠ مرد المائدة ٥٠ (مائد) وفي مده صدر المائدة وأفطروا لرؤيته. (لمائدالعرب)

عسى أي كربتي، وقد عمّه الأمرُ يعُمُّه عمّا فاعْتم والعم، وفي الشريل العزير: هأه لا أن مراح دا أه أده، وباله (بالدرالا) وفي الحديث: حدم دام دام دام دام دام دام الله وباله الحديث: حدم دام دام وباله العرب والله أعلم (ساد العرب) تروي [أي تريل روايته حرارة عطشي] وفي الحديث: حدم دام دام داما، وأصنه، روي من الماء والمس، يروي ربًّا وربًّا وربًا وربوي وارتوى كله لمعمّى، وباله سمع، قال الحوهري: قال يعقوب، ورويّتُ القوم أرويّهم: إذا استقيت الهم الماء، وباله صرب (نسال عرب)

على العُنة والعُلّ والعلل والعبل كله شدة العطش وحرارته. قال ابن سيده: علّ يعلُّ عُنّة: اشتد عطشه، بابه سمع، وعلّ يعلُّ عُلُولاً: حال من المعلم، بابه بصر، وهي التريل: [المعلم على الله على المعلم بابه بصر، وهي التريل: [المعلم على الله على الله على المعلم بابه بصر ١٠٠٠) وفي الحديث: قال رسول الله أن المدر والله أن المدر والمعلى على المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم والعرب المعلى المعلم المعل

حائمة حاتمة الشيء: أقصى الشيء وآحره، والجمع حواتيم وحاتمات، وحاتم القوم بالفتح والكسر: آحرهم، ومنه قوله تعلى: ٥٠ حب سنس ٥ (الأحرب ٤٠) لأنه حتم السوة كما هو في نعص القراءات: "حتم السّيّس". (منحف) السطاف صاف بالقوم وعليهم يطوف طوفاً وطوافاً ومطافاً: دار حولهم، وقال تعالى: ٥٠ عدف مسه ١٠٥ (إساد ١٥) فعدف مسه عدم ١٥ (العم ١٩) والطائف لا يكول إلا بالليل، وقال تعالى: ٥ و متدف سند عدم ١٥ (العم ٢٩) والهائف لا يكول إلا بالليل، وقال تعالى: ٥ و متدف

فاتحه أي أول ألطاف الله تعالى لي، وباله ملع، كقوله تعالى: «أ. فلح. لك « (نفلع ١) ٥٥٪ علم لله لمأمل مل حلم ١ (فاصر٢) لما ألم فلج بلد « (كاعر ف ٨٩) والفلح لقيص الإعلاق. (للدن لعرب)

الألطاف إلى نادٍ رَحِيبٍ مُحتوٍ على زِحام ونَحِيبٍ، فولَجُت غابة

الالطاف قال بن لأغرابي وغيرة: علف قالاً عالان أو بقالان يتُطفّ إذار قول به علقاء بعلي من بات نظير، فأما عقف اللها اللها اللها الذي كنت اللها أي بنز و يرقى، ويروى بنطف علقة فيمعناه صغر ودق، وفي حدث الإقت "ولا أرى مثلث اللها الذي كنت أمرقه أي بنز و يرقى، ويروى بنطف اللها عليه الأم واعلى العم قيد، والله أعلى، (الما العالم) وفي المفردات المصلف إذا وصلف به المحسم فالمراد به صدر تفضل، وقد بعير بالنصف عدا لا بدركه المحسم، ويعلم أن بكه أن والمعرفية بدف على لا مواد بعير بالنصف عدا لا بدركة المحسم، ويعلم أن بكه أن والمعرفية بدف على الأمار، أو الرقمة بالعباد في هدايلها، قال بعالى المدالسة المحسم المسلم المحسم المعرف المعرف المدالية المدالة المدالة

ناد [أي محسن، و تحمع أند ع، وفي حديث أي سعيد كنا أند ، فحراح عبيدا رسدن لله ... (بسال عالى) | وأصله. لما تشأو بمعنى حصر المحسن، وباله عمد ، وفي سراس عرار (م أنا في بادالم المالا ؛ (علامات ٢٦ وقد مر المحقيقة تحت قوله: "ببعض أنذية الأدب الذي ركدت إلخ".

وحيد اي و سع ر رحت سي از خد و رحد فيه رخت و رحت و زحت و زحت سع و رحت و هلا ي و حدت مكر رحد قد تعرير ه مداف عليه لا الم مرد اله مرد اله در اله

فولجت أي دحت ، يؤنوج: مدحول في مصيف، وح سبت وأبوحا محم، ومنه رحل خرجه وُلحة مثل هُسرة الله كثير مدحول و محروح، ووثيحه مرحل، حاصه و عدانه و دحسه، وفي شرع عرير مه محسه من أه سه ولا رسوله ولا المُؤْمين وليحة كه (النومة) وبايه ضرب، والله أعلم، (نساد العرب) وفي "مختار الصحاح" أي دخلت، عالى عالى المحال المحاح" أي دخلت، عالى المحال المحام عدال مع حدال المحام عدال المحام عداله عدال المحام عدال

عامة عدم أن بعيب هو الاستار عن لعن، ومنه بعاله الأجمه، والعيالة تسهيط من الأرض، قال تعالى: ١٥٠ م ب

الجَمْع لأسبُر مَجلَبة الدمْع، فرأيت في بُهرَة الحَلقة شخصا شَخْتَ الخِلقة،.....

الحمع: [صم الشيء تقريب بعصه من بعض، قال بعني الا بخمع الله (سسا ٢٦) الإسعفدة من لله ورخمة حيز من بحمع ما وعدده والمعرب الإماران مه حمع فأؤغى المراه على الاحمع ما وعدده (بهمرد ٢) (سعردت)] سم بحماعة الناس، ويجمع على حموع، والحمع أصنا مصدر، والله فتح تقوله تعلى: ١٥هد بأله تعشل حمقا كم و كَهْ بِي و و بحمع أنت أرشل الاساسة ١٠٠٥ (سنحد)

الأسير: [أي دحنت لأعرف ما الذي أيكاهم وحنت دموعهم، (بشريشي)] أي الأحتر وأمتحل وأعلم، الشر: بتحرية، ويشر: سيحرح كنه الأمر، ويسير مصدر سير الحرح يسلزه ويسيره سير: نظر مقدره ليعرف عوره، وفي حديث العرقال به أبو بكر: الا تدخله حتى أسيره أو باله بصر وصرب، ويله أعلم، (سال بدين) محلقة أصله، حلب الشيء يجلله حلياً وحلاً وختب: ساقه من موضع إلى حر، فحلت هو والحلب، باله بصر، وقال لعالى: هو أحسا حسيمة خليات وحياً وحياً والدينة (حياً على) هو الحديث: الأحلت والمه علم، (سال عرب)

اللهع: والحمع أدَّمُع ودُّمُوع، يقال: دمعت لعيل و دمعت دمعًا و دمعاناً و دُمُوعا، يعلي باله فتح وسمع. (سال عرب) وفي لنبريل لعربر: الاله أو النُبُلُهُ تفلصل من الدَّمُع و (لولة ٩٢) يقال: دمعت العيل دمُّع و دمعاناً: سال دمعها، وله فتح. (لمد دال فهرة ألهُرة كل شيء، وسطه، و لهار ليل الهيرار، إذ لتصف، وفي حديث سي الله الله سارليلة حلى الماركة هو مأخود من بهرة الشيء، وكدلك والهار النهار، ودلك حين ترتفع الشمس، وحمع لهُرة نهراً بهرائة قهره وعلم، لله فتح، والله أعمم، (سال عرب)

الحلقة و الجمع حلق و حلق و حلاق و حلقات، وفي الحديث: أنه نهى عن لحلق قبن الصلاة ، حمع حلقه لمعلى جماعة الناس، وفي الحديث: أالجالس و سط الحلقة ملعون". (لساد العرب)

شخصا: الشخص: سواد إلىسان وغيره نراه من بعيد، والنجمع أشخص وأشخاص وشخوص وشخاص، وشخاص، وفي الحديث: الاستحص عبر من الله الشخص: كن حسم له ارتفاع وصهور، والمراد له إثنات الناب، فاستعير لها لفظ الشخص، ولاله فتح، والله عنم، (سحص) وفي افقه للعة اهو الحسم، وقد يراد له لذت كما مرافي الحديث.

شخت: [أي بحيف الحسم] اعلم أن الشحت: الدقيق من الأصل لا من الهـران، وقيل: هو المقيق من كل شيء حتى يقال مدقيق على والمقوائم، شخت، والأشى شختة وجمعها شحات، وقد شخت اللصم- شخوتة فهو شخت وشحيت، وفي حديث عمر شاقل محيي: الي كراك صئب الاشحية أي محسف الحسم، والمه كرم، والله أعلم أعلم (سال عرب) الخلقة: علم أن الحلق: تقدير المستقيم، ويستعمل في الإنداع، قال تعالى: الإحلق الشماوات والأرض الاراك ويستعمل في المستعمل في المست

عليه أُهْبة السِياحة، وله رَنّة النّياحة، وهو يطبَع الأسْجاع بجواهر لفظه، ويقرَع الأسماع بزواجر وعُظه،

= حيد راس م ١٠ ويمومون ١٠١م فاديكون بمعنى كادب، كفوله نعالي ١٠ م م ١٠ و معمول ١١١م باله تقبر نُقوله تعلي علي الحمال المحال (النحل ١١) عامل الحرال والحس ١٥)، والمفرد ساء السياحة: أي السفر، وقد مر تحت قوله: " مسايح "، والأهبة: العدّة، والحمع أُهُب، رنة: قال ابن الأعرابي: الرنة: صوب في فرح أو حرك، وجمعها رئات، هال. ولا يولاً رئيب، باله صرب (بنال لدات) المناحمة أهو اللكاء على لمنت بالحث لمرأة للؤخ يؤخا ولواحا وساحا وساحه ومناحها والانابصرة وسالانا بالعاب بطبع أي يرشها ويصعها باءالانه فتح بقوله تعالى: ١٠٠ م ما مال مسجد (محل ١٠٨) مد م ما (كام عدا ١٠٠) وفي الحديث: > ١ عده د مد مد المحال على المحال الاستخاع حمع سخم، وهو كلام مقفى، وتحمم على أساجيَّع أيصا، و سجع بشجعُ سجُّعا: كنم كام به فواصل بانه فنج فال الأرهري؛ و سافضي لني اللي عن حسن امرأة صريتها لأجري فسقط مبت – بعسرة على حاقبة الصلك ربه الفان راحل ملهم، كلف بادي من لا شسرت و لا كل، ولا صاح فاستهلَّ، ومثل دمه يطلُّ، فال الله ما ١٠٠٠ لم وروي عنه اللهي عن تسجع في الدعاء، لمشاكلة كلام لكهنة واسجعهم فيما تتكهم له، فأما فو صل لكلام المنصوم الذي لا يشاكل المسجع، فهو مناح في الحقلب والرسائل (بند) بعاب) يحو هو [أي تفائس عقيه] هي جمع جؤهر، والجؤهر جمع لساحة هرة -لقطه النقط، ما يكتب به، مستعار من القط لشيء من القيم أقال تعلي ١٠٠٠ مند ١٠٠٠ ما الفراد ١٠٠٠) (المقادسة) -بقوع قرع ليتهيءَ - صريه - يقرعُه فرعه بايه فنح، ومنه فويه تعالي " الداء الداء الداء العارمة ٢٠١١ و ا ور و درو الدرو المراجعة وي الما يرس الأسماع الحمم سمع بمعنى لأدباء وقد مرا عدم أن تسمع قود يدرك بها لأصورت، والسماح: كل ما يسبنده الإسبال من فيمات طبيب، والسماح بكون بالقصد وبدوله، بحاف الاستماع، فإنه لا يكون إلا بالإصعاء والقصد، ويؤيده قوله تعالى ن فاستمعوا لهُ . . . (لاء ف ٢٠٤) و لله أعلم. رفعه للغه يرواجو [أي لو هي وعصه] من لرجر لمعلى لللغ و للهيء، رجره برُخُرُه رِجْرٍ، وَرُدِحِرِهِ وَرُدِحِرٍ، فِان تَعالَى. ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَا لَا لَهُ مِانَا وَالْمُ و لاردخار بتعدي وبيره، وفي حديث بعرن ١٠٠٠ أي نهي عبه، وبايه نصر، و بلد عبه ريسا بدب، عبم ك برجر طرد تصوت، یقال: رحزتُه رخر فاترجر، فال تعالى: ١٠٠٠ مـ ١٥ (صافت ٢) تي بملائكة لهي ترجر لسحاب (لمقادب) وعظم أعلم أنا لوعظ هو التذكير بالحير فيما يرق به لقلب، والموعظة للين لقلوب لفاسله وتدمع العيون الجامدة وتصلح الأعمال الفاسدة، والله أعلم. (فقه السنر)

وقد أحاطت به أخْلاط الزُمر إحاطة الهالة بالقمَر، والأكمام بالثمر، فدلَفتُ

قد حوال بيوقع مثل قويه تعالى: ٥٠. فع مناسا (بيدس ١) احاطت وفي تشريل العرير: ٥ حدث مناسه المدرس (بيدس ٢٠) ٥٠ منا محدث المدرس (المدرس ١٩) أي حامعهم يوم القيامه، وأصله: حاطه بخوطه حوطا وحيطة وحياطة: حفظه وتعهده، وفي حديث العباس: أقلت: يا رسول الله! ما أغنيت عن عمك؟ فإنه كان يحوطك"، وربه بصر، والله أعلم (سال عرب) أحلاط | أي أصدف محتمقون، جمع حمط بكسر الحاء وسكون اللام، وأصله: المرح، وباله صرب. (سال عرب) المحلط؛ الجمع على أحراء شينس، قال بعلى: ٥ منت عدد المدرس (بوله ١٠) وبعد ٥٠ (ص ٢٤) (معردب)

الوهو واحدها أفرة بمعنى قدح من بناس وجماعة من الناس، وقبل الجماعة في تفرقة، وفي للبريل: ١٠٠٠ من أدن من المرافي واحدها أفرة بمعنى قدم من المرافي المرافية من المرافية عليه أن الإحاطة قد تكول في الأحساء بحو. الخطب بمكان كداء وفي الحقط بحو قوله تعلى: ١٠٠٠ من سر منحسلا (قصب ١٥٠) أي حافظ من جميع جهاته، وفي المنع بحو قوله تعلى ١٠٠٠ من حصل (عده ١٨١) وفي العلم بحو قوله تعالى ١٠٠١ من أدار من المرافية وكميه وأعراضه وغير ذلك، المقردات ولسان العرب)

الهاله وهي دره تقمر، والجمع هالات. (عاموس) بالهمو يقال: قمر بشيء، شند بياضه، والمصدر قمر نفتح العين، باله سمع، (سنحا، وفي الترين: مسمد ١٠٠٠ د ما ما الكرام والكرام والمرام والكرام والمرام والكرام وا

بالسر عدم أن للمرة واحده للمر والثمرات، وجمع الثمر ثمار كحس وحمال، وجمع شمار تُمُر مثل كتاب وكتب، وحمع التُمُر أثمار كعن وأعماق، وقد تكرر لفظ الثمرات في السريل، قال تعانى: عدم من هذه و و و و و المعار، والمعار، المعار، الم

فدلفت. دعب بأنفُ دلفًا ودلعانا ودبيفًا و ذُنُوفًا: إذا مشي وقارات الحصوء والله صراب، وقيل: الدلف فوق الدليب، والله أعلم. (لسانالعرب) الاقتباس أي لأستقيد، وفي تحديث من قبلس عبد من تحده قبلت العد من تحد وقبس أشيء أحدها، به صرب وفي حديث على . حمي أوراي قبلسا هالي أصهر بور من تحق تصاده قال عالى : ه عداء العلسل من أي أصهر والها والمن والده من قائدة من المن عرب التقط أوفي سرال تعزيز: ها سنتنا تعمل الله هالي الله في المناقط والانتقاص أحد شيء من لأرض، وباله تعزيه وبعال: كل ساقطه لاقطة أي كن قائد من كلاهم من يسمعها وبديعها، والله أعلم تعلق والحدة أحمع فريدة بمعنى وبعض بني ها في مناقلة من ورحور كوبه أعظم من قله تحلاف تحره المند الله المناقلة المناقلة المناقلة والمناقلة من فرد يقر في المناقلة عن المناقلة والمناقلة المناقلة والمناقلة والمناقلة والمناقلة والمناقلة والمناقلة والمناقلة والمناقلة المناقلة المناقلة

قىل: أمحَ إمحاجا، وإذ احتهد في عدوه يقال: أهمج إهماجا، و لإحصار: هو الارتفاع في أعدو، والله عمل. هدوت: هَدَرُ البعيرُ يُهدرُ هَدراً وهَدِيرًا وهُدُورًا: صوّت، بابه ضرب. (ساد بعرب)

شقاشق حمع تنقشفه، وهي مفاحة بحرجه فحيل لإس من حنفه عندهيا حه ورعائه، برخع فيها هديره. شه صوت بوعظ - حبل برفعه و يرجر به الناس الصوت معير، و هم عنده رساسي، ارتحاله ارتحل لكلاه: كنه به من غير أن بهيئه، باله سمع القدامي وفي افقه معة : عنه أن بعرق بين بدلهة و لارتجال: أن مراتحل بحال ما يقول محموظ مرائيا السهوائة و نصاله، و المديهة بران عن هذه نصقه قبيلا، ويفكر صاحبها مقصر لا مصيلا، فود صال عكرة فيجرح من حد مديهة إلى حد مروعة وفقا معه المسافل أي الدى لا يهتم شيء ولا ساي منا صلع يقال: سدر شدراً وسدارةً: تحيّر وكان لا يبالي بما يصنع، بابه سمع الدان عرب)

علوانه أي إفراضه، وأصنه علا يغلو غلوً ، بايه نصر، كقوله تعلى الله لا يغله في دلكمه (الساء ١١) (سا، عرب) السادل أي لمراحي والمراس، باله نصر وصراب، وفي لحديث، الهي عن للسان في لصلاه (الساب عرب) ثوب خُيلائه، الجامِح في جَهالاته، الجانِح إلى خُزَعْبِلاته اللامَ تستمِرَ على غَيّك، وتستمرِئ مرْعى بغْيك؟

توب شوب: لساس، والحمع الواب وثنات والؤب، وفي شريل العرير ١٥٠، د فيه ع (لمسرع) وفي الموير ١٥٠، ١٥٠ فقيه ع (لمسرع) وفي المحديث: كفي رسول لله أنا في ثلاثة أنه اب ليص سحولية، للس فيها فليصل والاعمامة. والله أعلم،

حيلاته أي بكتر والمعجب، وفي الحديث: من حمد من حدد به سط المدالله وفي السرين: ها أله لا ألحال المحدولة وحيلا وحالا وحيلا ومحيلة ومحالة وحيلولة وحيلولة وحيلا ومحيلة ومحالة وحيلولة طمه، بالله سمع والمدال من وفي المفردات": وهو المكتر عن تحس فصيده في نفسه، ومنه الحيل بالأفراس والفرسان الما أنه لا يركب أحد فرسا إلا وحد في نفسه نحوة.

لاسمهامة محدوقه إد صممت إليها حرفا حارًا بالحوالم والمؤلس بأمان والدان، (سالعال)

تستمو: أي تدوم في مرورك وتمضي وتستديم في ضلالتث.

تسميرى (وفي نسريل العربرا وهمد مريده رابسه دروقي حديث لاستنفاء: المند عدد مريد أي بعد مولئا وهمينه ونستطيب، وأصعه: مراؤ لصعام مرأة، بابه كرم رست بدس موعى يحتمل أل بكول طرفا من رعى برعى الكلا وغيا من باب فتح، فهو راع، والحمع راعاة ورعاء ورغنان، وفي الشريل العربر، وحلى عدر الدروة ومنطل من باب فتح، فهو راع، والحمع راعاة ورعاء ورغنان، وفي الشريل العربر، وحلى عدر المدروة ومنط وقصاة وحائع وعلم من حديث الإيمان: حتى الله عدد المدروة من المراد من المرعى هو الكلاء كقوله تعالى المداكن حدام المدروة والعدروة والعدروة والما بعداله بحافظ بحيانه أو بدب بعدو عنه المدروة والمدروة والمدروة

بعيك اعدم أن تصعبان هو تجاور الحد الدي كان عبيه من قبل، وعنى دلك يقال طعى الماء، والعدوان: لحاور المقدر لمأمور به بالانتهاء به و لوقوف عبده، واللغي: صب لحاور قدر لاستحقاق تجاوره أو لم يتجاوره، ويستعمل في الملكر الأنه طالب مبرله للس لها بأهل، قال تعلى الأرب عد الحراد أب الدال لما علام على على المسكر الدورة و (بعد الله الما على الما عل

وحتّامَ تتناهى في زَهْوك ولا تنتهي عن لَهْوك؟ تُبارز بمعصيتك مالك ناصيتك، وتجترئ بقُبح سِيرتك

تتناهى: أي تبلغ النهاية، والنهاية: عابة الشيء وآخره؛ لأن آخره ينهاه عن التمادي فيرتدع، ويابه فتح. (لدان العرب)
يقول تعالى، مد مد مد مد مد (سرعا على المحلول عهو مره و المحك يتكنم له على سبيل رهوك أي كان بمعلى الفاعل، وفي المحديث. ما المشعول وإن كان بمعلى الفاعل، وفي المحديث. ما المشعول وإن كان بمعلى الفاعل، وفي المحديث. ما المشعول وقال تعلى: ما المالم مرد إلى المستهيم بعصاء وقبل: لا ستهول. وساله ۱۷۷ وقال تعلى: ما المالم مرد معلى صهر، وساله و المناز الدين كل مسلم مالم المستور أي تحريب، وأصله مرد معلى صهر، كما في التنزيل: ﴿الله الله الله الله المحربة أيضا طهور المقتل، ومنه المرد المعلى القصاء، كما في المحديث: كان المعصلة عمل محرم مع العلم بحرمته، لحلاف الراد المرد العلق حتى لا يراد أحد أو بالم بصره واقد أعلم (ساله على المحرم عن قصد الحلال، وفي برلة لمعصلك اعلم أن المعصلة فعل محرم مع العلم بحرمته، لحلاف الرادة وبها فعل المحرم عن قصد الحلال، وفي برلة لمع قطاع في الدلما والاحرة، بالم صرب المولة تعلى: ما المناز المعرف المرد عراما محصة المرد عليه عقوله محصة المسلم المالم والمحرف عربية المالة والمرق بين ممالك والمنث يمارك من فرق لمنك و تمنك و تمنك، وقد من عام وفي الشرين العريز: ما المعالم المنازة المناق على المعالي المعرف على المعالي والمرد المعرف على المعالي والمنت بالله من فرق لمنك و تمنك و تم

باعساك وهي مقده الرئس، والجمع النواضي، وهي تشريل العريز؛ وقبل. مد لها، وباله لعلل (الملك العرب عرب العرب العرب العرب المراق من بخراة للمعلى الشجاعة، وقد حرّق يخراق حرّاة وحراءة، باله كرم، ومنه حديث ألي هربرة قال فيه لل عمر : كمه احتراً وحليًا لا بدأنه أقدم على الإكتار من الحديث عن اللي فكثر حديثه وقل حديثا، والله أعمه السال عرب لفيح القبح صد للحسن، يكول في الصورة والأفعال، ولكدب يكول في الأقول، ولحدث (داعة وحلية محسوسا كال أو معقولا، ودلك ينباول الباطل في الاعتقاد، وبالله كرم. (لسال العرب وقر ثد للعة) وفي حديث أمرزع: فعد مدالة والجمع سير، وفي الشريل العربر: المعال ال

على عالم سريرتك؟ وتتوارى عن قريبك وأنت بمرأى رقيبك؟ وتستخفي من ملوكك وما تخفى خافية على مليكك؟ أتظنّ أن ستنفعك

🔻 🗀 🗀 حديد عدم (فاطر:۲۸). (لسادانغرب) سيريونك هي عمل انسر من حير أو شرء والجمع سَرَالِره أَسَرَّ الشيءَ: كتمه وأطهره، من الأضداد، وفي التنزيل: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَمِنْ ١٥٤) قِيلَ: أَظُهْرُوهَا، وقيل: أسروها من رؤسائهم، قال ابن سيده: والأول الأصح. (بسد اعرب) اعلم أن الإسرار خلاف الإعلال، قال تعالى: ﴿ سُرًّا وَعَلاَّيةَ ١٤ (البقرة: ٢٧٤) ﴿ بغُنهُ مَا يُسرُّونَ وَمَا يُغُنُّونَ ٥ (البقرة: ٧٧) (المقردات) سوري [أي تستستر، وبابه ضرب] يقال: واربَّتُ الشيءُ: سترته، قال تعالى: وتوارى: استتر، قال تعالى: 💎 💎 💎 🧢 رص ٣٢) قال الحليل: الورى: الأمام الدين على وجه الأرص في هذا الوقت، فكأنَّهم يسترون الأرض بأشحاصهم. فرست اعلم أن القريب ضد النعيد، والقَّربان: هو حبيس المبث الحاص. (مقداللعة) وفي التنزيل: ______ . ____ والأعراف ٥٦) بابه كرم، والقريب يستوي فيه الذكر والأنثى والفرد والحميع. (ساد بعرب) رهبك والرقيب هو الحافظ الذي لا يعيب عنه شيء، ومنه قوله تعالى: ا م م الله على الله على أي لم تنظر الرقيب: الحفيظ، من أسماء الله تعالى، يقال: رُقبُ يرُقبُ رَقَبَةَ ورقنانًا، مامه نصر، والجمع رُقنَاء، وفي الحديث: ١٠٠٠ ١٠٠٠ م. ١٠٠٠ وفي الشريل: ١٠٠٠ م. ٠ قيت إله (هود: ٩٣) الله يرْقُدُون في مُؤْمن إلَّا والا دَمَّةُ إلى التوبة: ١٠). (لسان العرب) ستحقى أي تستتر وتتواري، وفي التريل: ١٠٠٠، ٠٠٠، ١٠٠٠ ٠٠٠٠٠ م ١٠٠٠ ما ١٠٠ ما (الرعد ١٠) أي مستتر بالليل وظاهر بالبهار، وأصله حفييّ الشيء حفاءٌ: لم يظهر، بابه سمع، وأحفاه: ستره وكتمه، وفي التنزيل: ١٠٠٠ ١٠٠٠ (المبتحة ١) ١٠٠٠ الْفُسِكَمُ أَو تُحْمُو فُكُ (البقرة: ٢٨٤) والله أعلم. (لسان العرب) حافيه أي الشيء الحفي، نقيض العلامية لقوله تعالى: ٥٠ م مدم حدث ١٠ (الممتحة ١) (ملحها)

ملكك من أسماء الله تعالى، كما قال الله تعالى: (من من الطريات من الطريات الطريات الطريات الطريات الطريات الله الله تعالى الله تعالى

حالك إذ آن ارتحالك؟ أو ينقذك مالك حين توبِقك أعمالك؟ أو يغني عنك ندمك إذا زلّت قدمك؟ أو يَعطِف عليك

ار بحالت أي نتفائث من لديد، بانه فتح. (سان عرب) بنفدك أي يختصث و بنجيث من ورطة، من نقد ينقد نقده بمعنى تجا، بابه نصر. قال تعالى: ﴾ فأنقد كمُ منّه ١١ (آل عمران:١٠٣). (سان لعرب)

مالك و تجمع أموان، قال تعالى: من من رحم وعال: من برحل يمُولُ وبمالُ مؤلا ومُؤُولًا: صار فامال، بابه تصر وسمع. (سندالعرب)

حين: الحين: الدهر، وقيل: وقت مبهم، وقيل: أربعين سنة أو سبع سبيل أو سنتيل أو سنة أشهر أو شهرين، والحمع أحّيان، وجمع الجمع أحّاييّن، بابه ضرب، في التنزيل:

عدم أن سيقات ما فدّر بيعمل فيه عمل من لأعمال، بحلاف لوقت؛ فرنه أعم قدّر أو لا، وأكثر استعماله في بماضي، و تحين: هو تدهر أو وقت منهم يصنح تحميع لأرمال، طال أو قطر، والأن: «توقت بدي أنت فيه، و لأجل: توقت المعين، والرّوح: من الدهر الوقت الطويل، والدّهارة: المدة الطويلة الغير الموقته. (فقه اللغة)

توبقك: أي تهدكك، من وَبَقَ يُوبِقُ وَبُقًا بمعنى هدك، بابه ضرب وحسب، وفي التنزيل: ﴿ وَحَعَدُ شِهُمْ مؤسَّةٍ ع (الكهف:٢٥) هَأَوْ يُونِقَهُنَّ مِمَا كَسَلُو ﴾ (مثورى.٣٤). (سادالعرب)

بعبى أي ينفع ويجرئ، وفي لترين: (معرف وفي نترين بعريد، (بعرف من عليه معرف وفي نترين بعريد، (بعرف من المعرف وفي نترين بعريد، (بعرف من عليه برية المشرف والثرقة في الأصن: استرسان الرجن من غير قصد، وقيل للذنب من غير قصد: ركّة؛ نشبها برية برحن (بعود عن في فدم و القدم وفي بنيه برية القدم وفي بنيه المعرف والرحن من أصن عجد بلي لقدم (فعه بعه) يقال: قَدِمَ من سفره قُدُومًا، بابه سمع، وقَدَمَ قُدُمًا – مثل قُفُل، بابه نصر – بمعنى تقدم، وقدم قِدَمً مثل عِنَب، بابه كرم، وفي السرب: وهي الرحن، أبنى، والجمع أُقدَم، وقين قُدَام، وفي السرب: (بوس ٢) وفعه: (بوس ٢) وفعه:

ر رحس ٤١) ٥٠ د د د د د د (بغرة ١٥٠)

عطف [أي يرحم عليث، باله صرب] العصف حبّ معه شفقة، والشفقة: صرف لهمة إلى إرائة للمكروه من اللاس. وقيل: الشفقة عطف مع خوف، ولهذا لا يوصف الله تعالى بالشفقة. (سان العرب) مَعشرك يوم يضُمّك محشرك؟ هلا انتهَجت تَحَجّة اهتدائك وعجّلت مُعالَجة دائك وفلَلت شَباة....

معشوك [أي عشيرتك وأقاريك، في لشريل: معمد حران الأنده ١٣٠) والجمع معاشر. (سال عران) أصنه: عشرهم: ععى صار عاشرهم، بابه صراب، رغس علم أن العشيرة السم جماعة الأقاراب، العشير؛ السُعاشر قريبا كان أو معارفا، والمعشر: الجماعة العظمة، سميت بها لنبوعها عاية الكثرة؛ فإنا العشر هو العدد لكامل، والعدد لكامل كثير، والموكب: الجماعة ركبانا أو مشاق أو ركاب الإلى، و عواج: لحماعة المارة بسرعة، واللها الجماعات من قبائل شتى، والله أعلم. (فقه اللغة)

تصمك باله نصر، ومنه الحديث: (من المحريث المراق والمتهج المراق والمتهج المراق والمتهج والمتهج المراق والمتهج والمتهج المراق المواضح، قال تعالى المراق المراق وقيل حدد المراق الم

عجلت من العجلة بمعنى السرعة خلاف النظاء، باله سمع، وفي الترين: ﴿ أَلَّهُ مِنْ أَلَّمُ فَا العَرِيرِ: ﴿ أَمْ فَ التَرِيلُ العَرِيرِ: ﴿ أَلَّهُ مِنْ أَلَّهُ اللَّهُ ال

دالك لداء. سه حامع لكل مرص وعب في الرجال ضهر أو باص، حتى يقال داء الشح أشد الأدواء، ومه حديث أمررج: أن د ما والحمع أدواء، قد داء يداء داء باله سمع، وإدا أعيا لأصاء فهو عياء، ولوباء: المرض العام، قال في لكنيات. لداء: ما يكول في الحوف والكند و برئة، و لمرض: ما يكول في سائر المدن، والأطنّاء جعلو لأم مل لأعراض دول الأمراض. (ما يعل في كسرت، بانه نصر، وفي حديث أم رزع: ما من لأعراض دول الأمراض. (منا عرب علي فيل أي كسرت، بانه نصر، وفي حديث أم رزع: ما ما يكول في المناف أم رزع: ما ما يكول في المناف أم رزع: ما ما يكول في حديث أم يا النظر المناف أن الفلل، الثلام حداسيف، والفيل، بان النظر المنكسر، (فقه بعنه) الشياف والمناف والمناف والسنان، (فقه العق)

اعتدائك وقدَعت نفسك فهي أكبر أعدائك؟ أمّا الحِمام مِيعادك فما إعدادك؟ وبالمشِيب إنذارك.....

احداث من العداء الفتح والمد بمعنى تجاوز الحد في انضم، عدا عبيه واعتدى عليه وتعدّى عليه كله بمعنى، وفي التنزيل: ١٥٠ شد لا يُحت سُعُندين (البقرة: ١٩٠) ١٩٠ هـ ومن بنعد حُدود شده (البقرة: ٢٢٩) بابه نصر، والله أعدم (نسان العرب) الدعب الحي العلم مبعث وكففت نفسك؟ ومنه حديث الحسن: أقدعوا هذه النفوس؛ فإنها طُلُعة أن بابه فتح. (سدن عرب) اكبر من الكبر - صدائصعر - بمعنى العظمة، بابه كرم, (سدن العرب)

احد من جمع عدوً، والعدو يكون للدكر والأشى بعير تاء، والجمع أعَداء وأُعَادٍ وعِدَّى وعُدَّى وعُدَاة. (ساد العرب) وفي 'فقه اللعة': اعلم أن العدو ضد الصَّديق، والكاشح: العدو الذي يوليث كشْخَه، والقِثْل: العدو الذي يترصد قتل صاحبه، والله أعلم.

د أي أس، حرف إحمار واستفتاح كم 'ألا' ، كدا في 'الشريشي' . ولا يبعد أن يكون كلمة 'ما' مافية، والهمرة للاستفهام الإنكاري يعني أليس الموت ميعادك.

التحماد [بالكسر، قضاء الموت وقدره، من خُمَّ كدا: أي تُدَّر. (سن بعرب)] وفي 'فقه اللغة': اعلم أن المنول اسم فاعل من المن بمعنى القطع؛ لأنها تقطع المُدَّد وتنقص العدد، والمنول تؤلث وتدكر بمعنى المنية والدهر، والمنية: الموت؛ لأنها مقدرة من منى الشيء: أي قدره، والجمام: قضاء الموت وتقديره، والحيُّن: الهلاك، والتكل: فقدال الولد والحبيب، والله أعدم. معدك الميعاد: وقت الوعد، كما في التبريل:

(سنان العرب) شدا حاد دال أي ما أعددت وما هيّات الآخرة، وقد أنذرك المشيب؟ قال تعالى: ١٠٠٠. من المنطقة « والأنفال: ٢٠٠ ٪ لأعدّ الله عُدُه « ولتوبة: ٤٦) بابه نصر.

المسبب [المشيب والتثيّب ضد الشباب، بابه ضرب، قال تعالى: (مريم ٤). (سال العرب)] وفي 'فقه اللغة': قال الأصمعي، الشبب: بياص الشعر، والمشيب: دحول الرجل في حد الشيب من الرجال، يقال: شبب الرجن: ابيض شعره، ولا يقال للمرأة التي ابيض شعرها: شيباء، بن شمّصاء، و 'شاح يقال من حمسين إلى آخر العمر أو إلى الثمانين، والمشهور أن الشيح من كبر حتى ترهّل حسمه وضعفت قواه، وشعم: علا رأسه بياض يخالطه سواد، وقين: الشّمط: بياض شعر الرأس في مكان واحد، وعن البيث: الشمط في الرجن شيب المحية، وكَبرُ: إذا تقدم وطعن في السن، وهرم: إذا ضعف و بلغ أقصى الكبر، والله أعلم.

 فما أعذارك؟ وفي اللَّحْد مَقِيلك فما قِيلك؟ وإلى الله مصيرك فمن نَصيرك؟ طالما أيقَظك الدهر فتناعست، وجذَبك الوعْظ فتقاعست، وتَجَلَّت لك.....

- ، - الفرقاب ٢٤) وفي الحديث: "كنا نقيل و نتغدى بعد الجمعة". بابه صرب. (لساد العرب)

فسب اسم للمقول كالذبح اسم للمذبوح، والطّحى للدقيق المطحون، والقول مصدر، وقيل: القيّل اسم مصدر. والشريشي) عصب ك إلى الله مرجعك، كما في التنزيل: ١٠ ١٠ (أرعمران ٢٨) بانه ضرب.

عسرت من النصرة بمعنى إعانة المطلوم، وفي الحديث: _____ ، . . . وهي التبريل: مــ

. . . و لأنعال ٤٠) والجمع أنصًار مثل شريف وأشراف، ورجل ناصر، والجمع نُصَّار مثل كافر وكفَّار، ونَصْر مثل صاحب وصحب. (ساد العرب) طالعا كلمة 'ما كافة، مثل اقلما'، والله أعلم.

نشت من البقطة نقيض النوم، يقال: يقط يقظاً ضد نام، بانه سمع، ورجل يقظ، والجمع أيقاط، وفي التبريل:

رانكهت ١٨ والله أعلم. (لسان العرب) الدهر اعلم أن القرن فيه احتلاف، والأصح أنه مائة سنة، والدهر: الرمان الطويل والأمد الممدود وألف سنة، والجيل: عند المولّدين يطنق على مائة سنة، وعنى أهل رمان واحد، وعصر: مثل الدهر، وجقة يقال: إنها أربعون سنة، وقيل: ثمانون، والطّتق: قرن من الرمان أو عشرون سنة، والله أعدم، (نقه النعة) وفي السان العرب": بسكون الهاء وفتحها لعتان، والجمع أذهر ودهور، ولم يُسمع أدهار، وفي الحديث؛ لا تسوراندهر فإن الله فو لده

فتناعست: أي أظهرت أنك ناعس، وفي التنزيل: عرامه من « (آل عمران: ١٥٤). (الشريشي) وفي "لسان العرب": اعلم أن النعاس: النوم القليل، قال تعالى: ﴿ إِذْ يُعشِكُمُ الله من أمنه الأنفال: ١١) ﴿ عالما العشي ﴿ (آل عمران: ١٥٤) عقال: نَعَسَ الرحل نَعْسًا: قارب النوم، بايه فتح و نصر. حديث أي مدّك، بايه ضرب، و حَبَد على القبب. (لسان العرب) و في "فقه اللعة": يقال: حَبْه إذا حرّه إلى نفسه، و سحمه إذا حرّه على الأرض. شنه عسب يقال: قَعِسَ قعْسا: حرح صدره و دحل ظهره خلقة، و هو صد الحدب، و تقاعس: أخرج صدره، و تقاعس عن الأمر: تأخر و امتنع، بانه سمع. (المنجد) بحدب أي ظهرت و انكشفت، من جَلا يَحْلُو جَلاءً بمعني وضح، وفي التنزيل العزيز: من من خلا يَحْلُو جَلاءً بمعني وضح، وفي التنزيل العزيز: من من حكم الأعراف ١١٤٧) بابه نصر، و الله أعلم. (لسان العرب)

العِبر فتعاميت، وحَصحَص لك الحق فتمارَيت، وأذكَرك الموت فتناسيت،

العبر حمع عثرة، سيم لاعتبار بمعنى سطر فيما مصى و لإيقاط بد، وأصبه، عبر بمناح و بدرهم عثر : نظر كم وربها، وباله نظر (سند عال) فيعاهب أي أظهرت أنك أعمى، و بعمى: دهات للطبر، ودهات طرابقت علمي كفويه بعالى. والده بعالى. والده بالمال والله سمع (سنا عال) وفي أفقه لنعة : عبه أن بعمى في بعير، و تعمه في نقس، خصحص أي بال ووضح وطهر، ودنك بالكشاف ما يقهره، كما في نقرين بعرير: في بعير، و تعمه في نقس، خصحص أي بال ووضح وطهر، ودنك بالكشاف ما يقهره، كما في نقرين بعرير: منه كذا، بايه بطراء والله أعلم، (سال لعرب والقاموس)

فىسارىك [أي نشككت وحادث مشكك كما في شريل: ١٠٠٠ بن تتمارى) (النحم:٥٥)] أي أطهرت أنث شاك، وأصله مرأة حقّه: حجده، كما في شريل: "فتشرؤله على ما يرى" أي تحصوله، وقرئ. ١٠٠٠ .

رسم ۱۲ کی تحاصونه، وفی ائترین (مسر ۳۰ و باله صرب و بله عمد (سال عرب)

الاكرك عدم أن بدكر بانصم يكون بالقلب، والكسر يكون باللسان، و شكير بالقلب، و بمدكرة لا لكون لا لكون الاللسان، قاله المرزوقي، الذَّكري: بمعنى الذكر باللسان وبالقلب، والله أعدم. (فقه للغة)

الموت: تقيض الحياة، كما في القربل: الأستخبي له سدة مئت به (لمرقال ٤٩) ورجل ميّت وقوم مَوْتِي وأموات وميّتول مشددا ومخففا، بابه نصر وسمع، وفي التنزيل العزيز: به ويأتيه المؤت على كال ها (بر هيم: ١٧). (لسال العرب) فساست أي صهرت ألك ناس وليس كدلك، من سسيال صد لذكر و لحفظ، يقال: سبيه سنا ولشيال ولشوة وساوة ولساوة ولساوة ولساوة وليس عن ترك، كما في لا يترك الأل لسيال صرب من لترك، كما في للسريل العربين عرب المراك على المربيل العربين المراك المراك المربيل العربين عرب المراك المربيل العربين العربين العربين المراك المربيل العربين المربيل المربيل العربين المربيل العربين المربيل المربيل العربين المربيل العربين المربيل العربين المربيل المربيل المربيل العربين المربيل المربيل العربين المربيل العربين المربيل العربين المربيل المربيل

 وأمكنك أن تُؤاسي فما آسيت. تؤثر فلَسا توعيه على ذكرٍ تعِيه، وتَختار قصرا تُعليه والمحمد والمحمد والمعلم والمع

تواسي، [صار لك ممكنا أن تؤاسي] أي أن تعصي فما أعصيت، وأصله. أسي له وعبيه بمعني حرب به، بابه سمع، أي تحزب على مصيبة المساكين فتعصيهم إلح، قال تعالى: « • مل مده حده ريدست (٩١) وأصله، أثر لحديث، نقبه بابه صرب وسر، ومنه المائرة بمعني لمكرمة؛ لأنها تؤثر وتدكر، والله أعدم، (سبب بعرب)] اعدم أن أثر الشيء هو حصوب ما يدل على وجوده، و بجمع آثار، قال تعالى: • مل مداروه من ومن هذا يقال للطريق المستدل به على من تقدم: أثار، بحو قوله تعالى: • مل مدار بحال مدار ويشه المدار الأثر للمصل و لإيثار للتفصل، قال تعالى: مدار مدار مدار الحشر (١٠) وأثرت العلم: رويتُه البيقي أثره، ويستعار الأثر للمصل و لإيثار للتفصل، قال تعالى: مدار مدار مدار الحشر (١٠) مدار الحشر (١٠) مدار المغردات)

بوعبه أي تحربه وتجعبه في وعائث، كما في تحديث. ﴿ لَدَّ وَ مَهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ عَدْ كُرةً وتعبها أَدُلُ ، عية ﴿ (الحاقة: ١٢) والإيعاء؛ حفظ الحديث وتحوه، قال تعالى: ﴿ لَمُعلها لَكُمْ تَدُكرةً وتعبها أَدُلُ ، عية ﴿ (الحاقة: ١٢) والإيعاء؛ حفظ لأمتعة في الوعاء، قال تعالى: و محمع و من (لمعرج ١٨) (سمردت) أي على علم تحصله، من الوعي سمعى حفظ القلب الشيء، وفي الحديث. يسم مده من على مده و داه و (سدن عرب) اعلم أل لوعي: أن تحفظ في عيرك، والوعاية: أبلغ من لحفظ؛ لأنه يحتص بالناص، والحفظ يستعمل في حفظ لطاهر، يقال: وعينتُ العلم وأوعيتُ المناع في لوعاء، والوقاية كالوعاية، والله أعلم. (فقه لمعه)

من لعلاقة

سسهدا [أي تطلب منه الهداية] الأول من الهداية بمعنى تسترشد و تطلب الهداية، وانتاني من الهدية أي تصلب أن يُهدي لك هدية، و حاصله: أنك تترك من يهديك إلى طريق الحير فلا نسأله الهداية، و تقصد أعراص الديبا من الأطعمة وعيرها، و ترعب أن تعطى منها هدية، و الله أعلم (الشريشي) راد وهو صعام السفر و الحضر، و الحمع أزو د وأرودة أيضا عنى عير القياس، كما في الحديث: قال وقد عند القيس: عد م م م و مه حديث أبي هريرة ما الملائنا أزودتنا"، وفي التنزيل العزيز: الا و نرود و الأحرار مرد لتقف عن (البقرة: ١٩٧). (لسان العرب)

تعلب أي تجعله عالنا، من العلبة، بابه صرب، كما في التنزيل عند مند مند و الروم: ٣) وفي حديث ابن مسعود : ما اجتمع حلال وحرام إلا علب الحرم الحلال، والله أعلم. (سال عرب) حب قدمرٌ، اعلم أن المودة لمن هو مثلك و المحبة لمن هو دولك. (فقه للغا) لا بالياس، والجمع: أثوات وثيّاب وأثوّب، وقد مر آلف.

- المحمد أصله: شَهِيَ يَشْهَى شَهْوَةً: إذا أحبّ ورعب، بابه سمع، وفي التبريل العريز: ، (المحر ٥٥) (سال عرب) وفي أفقه اللغة أ: علم أن المشيئة: ابتداء العزم على الفعل، فإلك ربما شئت شيئا ولا تريده مالع عقبي أو شرعي، وأما الإرادة: فهي تصميم العسرم، والشهوة: ميل جبلي طبيعي، ولذا يعاقب الإلسان بإرادة المسعاصي، ولا يعاقب باشتهائها، ثم اعلم أن الهوى محتص بالآراء والاعتقادات، والشهوة محتصة بين اللذة، والله أعلم.

٠٠٠٠ (أن عمر ن: ١٩٥) ومنه قوله تعاني: ١٠٠٠ (مصففين: ٣٦) بايه نصر،

(اسمردت) وفي أفقه اللغة": اعلم أن الثواب مطلق الجراء حيرا كال أو شرا، وأكثر استعماله في ثواب الآحرة، والأجر: الجزاء على العمل على سبيل العقد، والجزاء: أعم من أن يكون بالعقد أو لا، والجُعل: عام في ما يعطى للعامل على عمله، ثم سمى به ما يعطى المجاهد ليستعيل به على جهاده، والتوال: خاص في جُعل السفيلة.

مُسْتُمْ (البقرة: ۲۰۲) بابه ضرب (لسان العرب)

بقلبك من مواقيت الصَّلاة، ومُغالاة الصَّدُقات آثَر عندك من مُوالاة الصَّدَقات، من مُوالاة الصَّدَقات، وصِحاف الألوان أشهى إليك من صَحائف الأديان، ودُعابة الأقران آنس لك من تِلاوة المِناسِسِيات

معالات وهي المنافعة في كثرة الصداق والمهر، ومنه قول عمر : "لا تُعالوا صدُقات النساء"، وفي رواية: "لصدُق النساء"، ولمن لفرب) اعلم أن الغنو: تجاور الحد، يقال دنث إذا كان في السعر: غلاء، وإذا كان في القدر والمبرلة: عُنُو، وفي لسهم: عنّو، وأفعالها جميعا علا يغنُو، قال تعالى: ١٠ عد ١٠ مدا (سد، ١٧١) والعني والعبيان يقال في القدر إذا طفحت، ومنه استغير قوله: ١٥٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٠ مد ١٥٠ مد ١٤٠ مد ١٤٠

الر أي أقصل عدك وأكثر أثرةً أي احتيارا، بانه نصر وصرت، والله أعده. (سد بعرت) الصدفات جمع صدقة، كقوله تعالى:
- - - (انتونه ١٠٠٠) اعلم أن الصدقة: ما يرجى فيها الثوات بحلاف العطية، وبدا لا يقال، متصدق، ويقال: معط. (فقه بنعة) صحاف جمع صحفة، وهي ما تشبع الحمسة، وفي نشريل العرير: - عدم من عند المديد المنافقة، والشريقة بالتصغير: ما تشبع برجل، والمتكفة: ما تشبع لرحيل والثلاثة، قال الكسائي: أعظم القصاع الحقنة، والفيحة أصغرها، وقال بعضهم: الدسيعة أكبرها. (سد عده بنعه) سنجى أي أرعب، بانه سمع، كما مر. صحابف جمع صحيفة، ويجمع على صحف وطحف، كقوله تعلى:

عبى في ركب منه سنخ، فق طرف فقول فقي العلم أن الصحيفة: ما يكتب فيها، والمصحف: ما حمعت فيه الصحف (لسان العرب) دعابة".

الافراك [أي الأصحاب و لأمثال، جمع قرن - بكسر القاف وسكون الرء- بمعنى الكفء وسطير في الحرب والشخاعة. (لسان العرب) اعلم أن القرن: إذا كان مثله في السّن، والقرن: إذا كان مثله في السّدة، واللّدَةُ: الذي وُلد معك وترتى، أصله: ولّد. (معالمة) أسس يقال: أسنتُ بقلال أسنا وأسبة، باله صرب وكرم وسمع، والله أعده. ثلاوة، وفي التنزيل العزيز: ﴿ يَتُلُونُهُ حَقَ ثلاوته ﴾ (البقرة: ١٢١) بابه نصر. (لسان العرب)

القرآن، تأمّر بالعُرف وتنتهِك حِماه، وتحمِي عن النُّكْر ولا تتحاماه، وتُزحزِح عن بسيره فالماوكاء الظلم

القران وهو المربل العريز، وسمي نقران قراناه لأنه يجمع القصص والأمراو سهي والوعدو لوعيدو الآيات والسور، لأن أصله الجمع كما قيل:

هجان اللون لم تقرأ حنينا

وفي سران تعربات الدالم ۱۰ کې جمعه ۱۰ (عداله ۲۰) کې جمعه ا ناهر من لأمر نفیص شهی دنه صبر نفوله نعالی ((شد د ۱۳) د . . (فقه ۱۳۲) (شد نعرب) بالعوف: ضد النكر، وفي التنزيل العزيز : ﴿ عَلَمْ فَ مُو الأَعْرَافِ ١٩٩٠). (لسان العرب) السيف [أي بستان والبالم في سويك سالا لحور إليهاك لحرمه السويها لما لا يحل، قال الأصمعي السهك أما تنائع في العمل، فإنا شيمت و بالعب في شيم العرض، فيل: التهك عرضه، والأنه فتح و حسب و سمع، والمصدر الهُك و بهت و بهاكة و بهكه (بسال بدب) حيدات أي موضع كلاً يحمى من الناس أنا يرعي، وفي لحديث: ﴿ ﴿ لَا لَا لَا إِنْ تَصِيمِ أَيْ تُصِيمِ مِمَادَ بَحَمِيهِ حَمَانِهِ (فقه عَنْهُ وَمَنْعَهُ، بَانَهُ صَرَفَ وَحَمَى بَمَرِيضَ مَا يصره حبُّيه: منعه إناه، بانه صراب، وحمى شهار - بالكسر - وحمى شور لحميًّا. اشتد حرَّه، بانه سمع، وفي حديث حبيل ي شور ۽ ۾ منه قد نه نعالي 🕟 د ن پر (سانه 🕫) (غارجه ۲۱) وللما يعالم اللكوا وفي التستريل العسريل العسريل العلم ١٧٥ قال بحوهري. لمكرث الرحق بالكسر أكر ولكور وأنكرته واستكرته كله بمعلى، وفي شريق لغريز. المراء ما مام المراج وهاد ٧٠) بايه سمع، قال البيث: ولا يستعمل 'بكِر ' في غابر ولا أمر ولا نهي، والله اعمم. (سان لعرب) -لا بمجاماة أي تمنع لناس عن سكر ولا نسبع عنه. يرجو ج. أي يمكي وتبعد عن الصنو، وفي تشريل تعزيز أ. ٠٠ الربح (ال عمران: ١٨٥) وأصله: زحّ الشيء: دفعه أو حذبه في عجلة؛ بايه نصر ـ (لسان العرب) تصليم هو وصلع بشيء في غير موضعه، ومن أمثال بعرب في نشبه) من أشبه أناه فما طبيه أي ما وصلع نشبه في غير موضعه، وفي نمثل، من سنرعي لذلك فقد صبه أ وأصل لصبه الجور ومحاورة لحد، ومنه حديث لوضوء ر د در ۱۰ د در در و دره صد ب غویه تعلی: ۱۰ د در در در ۱۰۳ کی بالآیات ۱۰۰۰ در در

بالمان الأخاف المان الما

الجورة هو خلاف لاستفامة في الحكم، والعلم قبل هو صرر من حاكم أو غيرة، وقيل: هو التصرف في ملك لغير

ومجاوزة الحد. والتظلم ممن هو دونك. (مقالعة)

به الله المحلق عدم المحلق حوف يشونه تعطيم، و كثر ما يكون دنك من عدم بما يحسى مده و بدائل خُص تعدم بها في قوله تعدى المحد المدار المده المحد المحد

احق أى أنند استحقاقا، كما في النسريل لعرير يداً حوام يد بدر و ماده ١٠١٠ و باله صرب لقوله تعالى ١٠٠٠ من حد بدر و المراب القوله تعالى ١٠٠٠ من حد بدر و المراب القول المراب القال ألو إسحاق القال حق الأمر يحق ويحق حف أي ثلث، يعني باله صر وضرب. (لساد العرب)

الشاد عدم أن العرب تقول. بشد الصالة بشدا و بشد با: طبيها، و بناشد: الصاب، وقال رسول شه الحيل سمع رحلا ببشد صالة في المستحد: با بدال با با المال أي لا وجدت، وهو من بنشيد بمعنى رفع الصوب؛ لأن الصالب يرفع صوته بالنفريف فسمي منشد، ومن هذا إستاد الشعر، يايه تصور (لساد العرب)

تبًا لطالب دنیا شی إلیها انصبابه ما یستفیق غَراما بها وفَرطَ صَبابه ولو دری لکفاه ما یروم صُبابه

ثم إنه لبد عجاجته

سائح أي أبرم الله حسر به وهلاك من يطلب الدنيا ويصرف همه وميله إلى أسابها، ولا يستفيق من سكرها بسبب بعرام بها و شدة الحرص بها. بهي قال أبو منصور: أصله: من ثبيت الشيء: إذ حبيتة وعطفته وصويته، واشى: انعطف، وفي التنزيل العزيز: الالابه بدون و من هذا (هود: ٥) وفي الحديث: صل أن شي رحله، أي يصرف، ونانه صرب (سان عرب) عصاب أي صرف إلى الدنيا ميله، وأصله، صت الماء بصُّهُ: أراقه، بابه بصر.

- منفس أي يستريح من إفاقة المريض. حداد أي شدة حد لارم له ومنه سمى العربية لملارمة التقاصي وهي التنزيل العزيز : كر من (العرقال: ٢٥) أي دائما ، ومنه الله بالمعرفول عا (الواقعة: ٢٦) بابه سمع السال العرب) عدما أي العشق ، وهو مصدر صت يصت ، بانه سمع . أي سست ريادة العشق ، وقد مر الكلام فيه . (سال عرب) دراي وكفاه ، قد مر الكلام فيهما ، يعني لو عدم طالب لندنيا عدما حقيقيا بأحوال الدنيا لا جمع المال ولا اعتمد ؛ لأنه يكفيه من مناع الدنيا شيء قليل .

سد الدرا الصبه والجمع صُداب، وهي نقبة الماء والبس هي الإناء، بانه نصر. (سدن بعرب) وفي 'فقه البعة": اعدم أن الكسرة من بحر كالقدرة من البحم، و بحُتية من التمر، والبقمة من الطعام، والشّفة من السويق، والصّبابة من الشراب، و بحُسافة بقية كسر الثمر، و بحُصاصة: ما يبقى في بكرم بعد قصافه، والجدامة: ما يبقى من لزرع بعد حصده، وأثر كمة: نقية الثريد في القصعة أو الجفية، والصّبانة. نقية الماء وغيره في الإناء، والسيل: نقية السيد في السقاء، والجدمور: ما يبقى من الشخر بعد قطعه، والعُلالة بقية حرى الفرس، والحُشاشة والرّمق: نقية حياة النفس، والأسّ: بقية الرماد بين الأثافي، والفضلة: البقية من كل شيء، والله أعلم، (فقه اللغة)

سد أي كف عما كان فيه، وشد أصبه: لبديشُدُ للودًا، ولبد بالمكان يسدُ لبدًا: أقام به ولزق، بابه بصر و سمع. عجد حد [أي سكّن عباره وأرائه، والمراد به قطع كلامه و لفراع عبه] أي العبار، والجمع عجاج مثل سحاب وسحالة، والعج أصله: رفع الصوت بالتلبية وسيلال دماء الهدي، يقال: عج يعُجُ عجًّا وعجيدًا، بابه بصر. (سد عرب) وفي 'فقه لبعة': العجاجة: عبار تثيره الربح، والعثير: عبار لأقدم، والمقع و لعكوب؛ العبار.

وغيّض مُجاجتَه واعتضَد شَكُوتَه وتأبّط هِراوَته،

غيّضن من عبراتهن وقان لي ماذا لقيت من الهوى ولقينا

أي سيَّلن دموعهن حتى نزفنها. (لسان العرب)

محاحمة أصله: مح الشراب من فيه أي رماه به، وفي حديث محمود بن الربيع: عقبت من رسول الله محة مجها في نثر لنا، وبابه نصر، ويقال للمطر: محاج المرّل، وللعسل: ومحاج البحل، والله أعدم. (سدا العرب) وفي 'فقه اللغة': اعدم أن اللهط: الرمي بشيء كان في فيك، كقوله تعالى: من من المري بشيء من يدك مامك أو حلفك، وبما ورد والتّقل أقل منه والنّف الزق بلا ربق، وهو أقل من التفل. والنّد: الرمي بشيء من يدك مامك أو حلفك، وبما ورد قتيمة بن مسلم خراسان قال: من كان في يده شيء من مال عند الله بن حارم فلينده، فإن كان في فيه فليلهم، ورن كان في صدره فلينفغه، فتعجب الناس من حسن ما فصّل وقسّم.

و الخمصد أي جعل تحت عصده قربته الصعيرة، يقال لها في الفارسية: مُكَيِّرُه.

سكوبه هي وعاء كالدلو أو القربة الصغيرة، وحمعها شُكَى، وفي حديث عبد الله س عمرو . 'كان له شكوة ينقع فيها ربيبا". قال ابن سيده: الشكوة؛ مسك السحلة ما دام يرضع، فإدا فصم فمسكه البدرة، فإدا أحدع فمسكه السقاء. وقين هو وعاء من أدم يبرد فيه الماء ويحس فيه اللبن، والجمع شكوات وشكاء، والله أعدم. (سد عرب) وهي 'المفردات ': هي سقاء صغير يجعل فيه الماء، والشكّو: فتح الشكّوة، وأما الشكو والشكاية بمعنى إطهار اللك كقوله تعالى:

(يوسف، ٨٦) فهو استعارة، كقولهم: بثثت له ما في وعائي ونفصت ما في حرابي: إذا أظهرت ما في قبك، والمصدح في قبك، والمشكاة: كوّة عير نافدة، قال تعالى: . . . د صد مدس وسور ٣٥) و دلك مثل القلب، والمصدح مثل نور الله فيه. بابط أي أحده تحت إبطه، ومنه سمى تأبط شرًا، وجمع الإبط أباط (بسال بعرب)

هر و سه وهي العصاء وقيل: إذا طالت وضحمت فهي الهراوة، والعكارة: عصًا دات رح في أسفلها، والمحجن: العصا المعوجة، والجمع هراوي على القياس مثل مطايا، وهُرِيِّ على عير القياس، وفي حديث سطيح: "حرح صاحب الهراوة"، أراد به رسول الله ". ويحمع على هِرِيِّ بكسر الهاء، وهُرَاه بالهراوة يهرُّوه هَروًا: ضربه بالهراوة، باله يصر. (لسان العرب وفقه اللغة)

فلمًا رنّت الجماعة إلى تحفُّزه، ورأت تأهّبه لمُزَايلة مركّزه، أدخل كل منهم يده في جَيبه، فأفعم له سَجلا من سَيبه وقال: اصرف هذا في نفْقَتك،

رب الله على عصرت صوياً حمد من الله مع سكون العمرف، المألمة والوك إلياني الله والله عمر اللغور. الله على الله على الله على الله على الله على الله المعرضاني الله المعرضاتي الله المعرضاتي الله المعرضاتي الله المعرضاتي الله المعرضاتي الله المعرضاتي الله المعرضاتين المعرضاتين

والله أعلم. (ساد العرب)

بعد فده موضعه وسد بدس لمسرات و المحدود الاحداد ها الاستواد حديثا على رئيد كله بهض ويابد لها محدود أي رئي بهذه و عجد المحدود و بهذه بعد الله موضعه وسد بدس بدس لمسوائلة أي بمهار قاله من السيع يرس بالأ وأرابه ورائله فيرائل أي فرقه فتها في المعافي التنزيل العزيز: ﴿ وَلَيْهُ وَيُوسَ ١٨٤) ﴿ لَوْ تَرَيّبُوا لَعَانِيا ﴾ والمنتج: ٢٥) با به طويد. (لساد العرب) مم كرد من در من موضعه و حديم من أدر و أصله الغراب بالمحدود من أدر من أو بمعداد و أصله الغراب المحدود المداد العرب ومنه أثر كار بمعلى فعلم دهل وصلاح من أدر من أو بمعداد و في تحديث و المداد المداود المداد في المداود المداد و المداد المداود المداود المداد المداود المداود

قافعها إلى ملائم على الحديث إلى الراد من الحوار العلى اشرفت لأفعلت ما بين السماء والأرض رابح المسك. وأصله فُعُمَ يُفَعُمُ فُعُومةً وفُعَامَةً: امتالًا؛ بابه كرم. (بسادالعرب)

سحالاً أي دير، و يجمع سحال مشخص، وفي حديث هرفل الحرب بينا سحال، ينال مناه مال منه (مدر عال) لا يقال للدلو: "سجّل" إلا ما دام فيه ماء قال أو كثر، ولا يقال به الديوب" إلا إذا كانت ملأى، والسّلم: الدلو التي لها عروة واحدة مثل دلاء أصحاب الروايا، والغرّب: الدلو العظيمة. (فقا اللغة)

أو فرّقه على رُفقَتك، فقبِلَه منهم مُغضِيا وانثَني عنهم مُثنِيا، وجعل......

فرف من وق يفرق فانفرق و تفرق و أفرق، وفي حديث الركة: الا بجمع بين متفرق و الا يفرق بين معتمع، وفي الحديث، من من فرق يفرق فانفذا، عبد أن التفريق: حعل الشيء مفارقا عيره، والفرق بقيص الجمع، والحمع: جعل بشيء مع غيره، فالفرق حعل بشيء لا مع غيره، كما في التنزيل العزيز: الألا بقرق بين من الجمع السيء الده من المال العزيز: الألا بقرق بين من المن السيء أفساما، و دبك يستدعي نقده من شاول الأقسام، بحور الكنمه سم وفعل وحرف، والتفريق: قطع الاتصال بين الشيئين أو أكثر، و دلك لا يستدعي تقدم ما يتناول الأقسام، و للد عدم و عممه أتم و حكم وفي السال العرب التقال بين الشيئين أو أكثر، و دلك لا يستدعي تقدم ما يتناول الأقسام، و للد أعدم و عممه أتم و حكم وفي السال العرب التقال بين الشيئين أو أكثر، و دلك لا يستدعي تقدم ما يتناول الأقسام، و للد أعدم و عممه أتم و حكم وفي السال العرب التقال بين الشيئين أو أكثر، و دلك لا يستدعي تقدم ما يتناول الأقسام، و للد أعدم و عممه أتم و حكم السال العرب التقال بين الشيئين أو أكثر، و ولك لا يستدعي تقدم ما يتناول الأقساد عريقا، بالم بصر، كموله وفي السال العرب التقال: و قد بفرقه فرقًا و فرقه، و فيل المال العرب التقال بين المادة فرقًا و قوله تعالى الماد العرب العرب التقال بين المادة فرقًا و قوله تعالى العرب المادة فرقًا المادة المادة المادة فرقًا المادة العرب المادة فرقًا و قوله تعالى العرب المادة المادة في المادة فرقة المادة فرقة المادة فرقة المادة المادة المادة فرقة المادة فرق

معصد أي صامًا حقيه حياء، كناية عن الحياء، منصوب عنى الحال بقال: قال معص لهذا الأمر أي كاره، يعنى قبل دلك العصاء كارها يطهر "به لا يريد. اعلم أن الإعصاء: إدناء الحقوب، وعصى لرحل وأعصى " صنى حقيه على حدقيه، وأعصى عينا على القدى: صبر على "دى، وأعصى عنه طرقه. سدّه أو صدّه، والإعصاء لتعدى ويبرم، ومثله متعديا ما يحكى عن على " : فكم أعصى الجفول على القدى، وأسحت ديني على الأدى، وأقول على وعسى ومثاله لازما، قول الشاعر:

يُغضِي حياء ويُغضَى من مَهابته فما يُكلُّم إلا حين يبتسم

بابه نصر. (لساد العرب)

انشني: أي رجع وانصرف، وأصعه: تُنَي يَئنِي بمعنى صرف، بايه ضرب. (لسان العرب)

حعل [بمعنى أحد وصفق وحيق] من أفعال المقاربة، ويستعمل بمعنى صير كفوله تعالى: [١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠ - ١٠٠ - ١

يودّع من يُشيّعه؛ ليَخْفي عليه مَهْيَعه، ويُسرّب من يَتْبَعه؛ لكي يُجهل مَربَعه. قال الحارث بن همام: فاتَّبعته مُواريا عنه عِياني،

ودع وهو تحبيف مسافر عبد برحيل، اعدم أن لتوديع يكون لبحي والميّت، كقول لبيد: فودع بالسلام أبا حُرَيز وقل وداع أربد بالسلام

أراد الدعاء به بالسلام بعد موته وقد رئاه سند بهذا الشعر، وأريد اسم أحبه، يابه فتح، وأصله الترك كقوله تعالى: ما وُدعك ربك بالتخفيف أي ما تركك، والله أعلم. (لسادالعرب)

سمعه التشبيع و سشابعة سعبى و حد، يقال: شبّعه: حرح معه عبد رحيله يبودّعه ويبلّعه سربه، وقيل: هو أل يحرح معه يريد صحبته وإيناسه إلى موضع ماء وشبّع شهر رمضان بستّة أيام من شوال: أي أتبعه بهاء والله أعلم، وبابه ضرب، رسال عرب، وفي معرد ت القرآل : علم أل نشباح الاسشار والقوية يقال: شاع الحر أي كثر وقوي، وشاع القوم: السروا و كثروا، والشّبعة. من يتفوى لهم الإسال، قال تعالى: المنابعة وهذا من عدّوه والقصون ١٥٠ هراي شبع أذوّين به (الحمر: ١٠) الله و منابعة وهذا من عدّوه والقمر: ١٥).

للحقى أي شالا يعلم القوم أين يدهب. مهنعه أي نظريق لو صح الواسع، والحمع مهايع، وأصله: هاع الشيءُ يهيعُ هَياعًا: اتّسع وانتشره يابه ضرب. (لسان لعرب)

سبوب [أي يفرقه ويرده في سربه أي طريقه] أي يفرق الناس بيحقى عليهم مكانه، وأصله: سرّب الإس: أي أرسلها فضعه قطعة، وسرب يسرُث شرُونا: حرح، وسرب في الأرض: دهب في حدور، بانه نصر، وفي التبريل العزير:

سمحدر وقال تعلی 🕟 🕟 🔻 د کهف ۲۱) (اسعرد سا

سعه تمع لشيء معاولهاعا في الأفعال، ومعتُ مشيء تبوعًا: سرت في إثره، باله سمع. (سال عرب)

مربعه أي مبرله، أصبه: المبرل في الربيع حاصة، والجمع مرابع، والرَّبْع: الدار والمبرل والمحلة، وجمعه أرْبُع ورَبُع وربَاع وأرْبُاع، وفي حديث أسامة قال شك: هذه من مع وقي رواية: من رباع، وربّع بالمكان: أقد به و صمأك، برّبع ربّع منه، وبانه فتح، والله أعلم، (سبب بعرب وقف بعق، قاسعته وفي الحديث: أمرنا باتباع الحديث أمرنا باتباع الحديث المربا باتباع على أن المشي حنف الجبارة أفضل من بمشي أمامها، كما قال أبو حبيقة ...

موارب أي محفيا وسائر، وفي الحديث: أن السي كان إد أراد سفر ورك بغيره أ، أي ستره وكتي عنه وأوهم أنه يريد غيرد. وأصله. من الوراء أي ألقى الليال وراء طهره، ويقال واريتُه وورَيتُه لمعنى واحد، وفي النبريل العرير:

ه هـ ال حبيد الراكز ف ٢٠) (بينان بعرب) وفي الكبريل العربيرا ١٥٠هـ الله حالت الدين الراب الدين

سد ١ - - , ماناه ٣١). عباسي أي شخصي، أي تنعته مستحفيًا بحيث لا يرابي. (شربشي)

وقَفُوتُ إِثْرِه من حيث لا يراني، حتى انتهى إلى مَغارة فانسَاب فيها على غَرارَة، وسل وسل فيها على غَرارَة، فيلة وغسَل رجليه،

فقو - أي تبعته ومشيت حلفه، والقَّفُو والقُّفُوِّ مصدر، باله بصر، يلزم، وقفَّيته غيري وبغيري، ويتعدى، مثال الأول قوله تعالى: ١٠٠ - ١٠٠ - (لاسرء ٣٦) أي لا تشّع، ومثال الثالبي قوله تعالى: ١٠٠ - ١٠٠ ٠٠٠ (تحديد ٢٧) (لسان عرب) الوق أي حلقه، والأثر: نقية الشيء، والحمع آثار وأتُّور، وحرجت في إثره وأثره أي بعده. (نسب بعرب) وفي "فقه اللغة": اعدم أن الأثر والإثّر: ما نقى من رسم الشيء، والأثّر، أثر الجرح يبقى بعد البرء، والعثير: الأثر الحقي. حسب طرف منهم من الأمكنة، مصموم، وبعض العرب يفتحه، وفي التنزيل العرير: غُورًا: ذهب في الأرض، بابه نصر، وفي التنزيل العزيز: ﴿ رَأَيْتُمْ إِنَّ صَلَّحَ مَاؤً كُمْ عَزَّرا ﴿ والملك: ٣٠) أي غائرا، والجمع معارات، وفي الشريل العريز . أ . أ . . . (النولة ٧٧) والله أعلم. (سال لعرب) فالساب [أي دخل في العار بسرعة] أي مشي مسرعا، وأصله: ساب يسيث: مشي مسرعا، وسالت الحيَّةُ تسبتُ: إذا مصت مسرعة، كدلك السابت تنساب، بابه نصر . (سب لعرب) عواره أي دحل في العار على عفية مني في اليقطة، وهو مصدر عرَّ يعرُّ عرَّةً وعرارةً، فهو عرٌّ أي الذي مه يجرَّب الأمور، وعرير مثنه، والعرَّ صد الحتّ بمعني الحدَّاع المفسد، وفي الحديث. ٢٠٠٠ م ٢٨٠٠ حمد وحمع العرّ أعرار، وحمع العرير أعرّاء، بايه ضرب. وأما الغرور بمعنى الحدج والإطماع بالناص قباله نصر، كقوله تعالى: ١٠٠٠ م ١٠٠٠ (بمين ٣٣) والغرور بالصم مصدر، وبالفتح من عرَّك من إنسان أو شيطان، كقوله تعالى: ١٠٠٠، ١٠٠٠ (ممان ٣٣) أي الشيطان، وأما عرَّ يعرُّ عررًا بمعنى اليصّ وصار داعرّة قبابه سمع، يقال: عرّ وجهه، والأعرّ الأبيض، والحمع عُرّ وعُرّان. (ساد العرب) فامتهليه أي أبصرته ورفقت به ولم أعجل عليه، وأصله: المهَّل والمهل والمُّهنة: كله السكينة وانتؤدة والرفق. (سب لعرب) رسما أي قدر ما وسعة ما، وفي الحديث: 'قلم يست إلا ريتما"، أي قدر دلك، وأصله: راث عليه حره يريثُ ريثًا: أبطأ، وفي المثل: رُتّ عجلة وهنت ريثًا. وفي حديث الاستقاء: ٠٠٠٠ أي غير بطيء، وفي الحديث: 'وعد حبرئيل رسول الله 💎 أن ياتيه فر ث عليه '. وبابه صرب. (سال العرب) حلع - قيل: الخلع والبرع واحد، وقيل: في التحليع مهدة ، والبرع أسرع منه ، وفي الشريل العريز : ١٠٠٠٠٠ (طه ١٦٠) بابه فتيح . وسال العرب وفقه اللعة) تعليه والجمع بعال، في الحديث: ١ ٥٠٠٠ م ١٠٠٠ و تعل يبعل بعلا وانتعل: لنس البعل، بابه سمع. (سب تعرب) عسل بانه صرب، والمصدر عُسل وبالفتح والصم، والعُسن: عسل تمام البدل، والعسن: أعم، وأيضا الغسل: إرالة الوسح أعه من أن يكون من الثوب أو البدن، والقصارة: للثوب حاصا، والله أعلم. (مدانعة) ر حليه القدم: ما يطوّه الإنسان من لدن الرسخ إلى ما دون دلث. والرّجن: من أصن العجد إلى القدم، والجمع أرجُل، كما في التنزيل: ﴿ولا يضربُ مَأْرُحْمِينَ ﴿ (النور: ٣١) والله أعلم. (فقه اللغة)

ثم هجَمت عليه فوجدته مُثافِنا لتِلميذ على خُبر سَمِيذ وجَدْي حَنِيذ، وقُبالتَهما خابِية نَبِيذ، فقلت له: يا هذا أيكون داك خَبَرك وهذا تخبرك؟ فزَفَر زَفْرة القَيظ وكاد يتمين

هحمت: أي دخست عليه فحأة، والتهيت إليه بعتة، بابه نصر، والمصدر هُجُوم، يتعدى و عرم من ما ما منافية إلى مصاحبة ومحالينا إلغال العلب الرخل منافية أي صاحبة لا يجفي على سيء من مرد، و ديث يا هيجية جيني بعيم أما فيام على سنيء يتفيه الرمه، باله فيبر بالم لله أعيم، الأن الأس الحيور البحد معره هياء قال بعالي و المالية المالية المحد المناح وشيدار و حد المحد و حد المداد المعدية المحديدة و المالية المالية المالية ال عرب سيسه وهو علم أي في لانتص عجمت وجاء ما ما منهسه والمعجمة فصلح المامي جدي: يقال لولد المعز إلى أن يبلغ النسة: حدّي، والجمع أجَّدٍ وحداء. (تقاموس) حنيله: [أي مشوي، يقال: حند يحدي حيد سود، بايه فيرب ، في سران غرير الله الله في لحم يسه ن فيه مسه ب فرد شد ي على على على د سعساه فيه حساء قاد سه ب على عجد بالعجمة فيهم محساس فد حراج من سه اعتصر فهم رسوس و بشاعتها و درد عرب رفد على حالياه وهي عجب واصله مهمره الألم من خدأت، إلا أن العرب تركت همزها، بابه فتح، والجمع الخوابي والخوابئ. (ساد لعرب و للمدر سلا سد به سام عصد بالمورة والمساح الدور وأصله العداج المالة صراب عوله عالى مع ل ش الساد لعرب اعدم أن النبذ: إلقاء الشيء وطرحه لقلة الاعتداد به، قال تعالى: ١٠ البُندال في المُحصمة ١ (2) - (2) - (2) - (2) - (2) - (2) - (3) - (4 خبوك: أي ظاهرت، وأصله: خَيْر يحبُّرُ خُبرًا وخُبْرةً و حبرًا بمعنى علم، بابه نصر. (سال عرب) فرقر فال بن سيده أرفر دول أرفر ورفير الحراج لفسية لعد منده فال سبب وفي سال لعرير م الله الا الا الما الموقيل أول بهلي تحميره والشهليل الجردة لأن ترفير دخال للفسيء شهليل إجراجه ، والله لرَّفرة، والجمع زَفرَات بالتحريك، وقد يسكِّن لضرورة الشعر، وبابه ضرب. (سال عرب) الفيط إني كصوب من وصيبه حراره عيم، وهو شده نجر و عسف ا وهه شده تجر و عسب، م نجمع أفيات وقيُّوط، وقد قاظ يومُّنا؛ اشتد حره، يابه ضرب، (سال معرس) يتميز: أي يتقصع ويتمزق، وفي سرس بغيط هه (الملك: ٨) أصله: مَاز الشيء ميزًا: قصل بعضه

ببعض، وفي التنزيل العزيز: ١٤ حتى يمير الحبيث من عليّب إله (ال عمران: ١٧٩) بابه صرب. (سال العرب)

من الغَيظ، ولم يزَل يُحَملِق إليَّ حتى خِفت أن يسطُو عليَّ، فلما أن خَبَت نارُه وتَوارى أُوارُه، أَنشَد:

لبِستُ الخَمِيصة أبغي الخَبِيصة وأنشَبتُ شِصّي في كل شِيصَه

العبط مهم بعصب، وقيل. العيط عصب كامل للعاجر، وقبل هم أشد من تعصب، وقيل: هو سورته و أوَّله، و لاله ضرب، وفي حديث أم زرع: وعبض جارتها. (لسان لعرب) للجايؤل: من زال زوالاً، بابه نصر.

يحملق أي يحد عبره من شده بعيد إن فتح بُر حن عنه سنده عدد ، بقان حدّق، وإن لألأهما برّق، وإن هست جملاق عينه - أي باطن حقنيه - يقان؛ حمّق (فقه النعة) خفت؛ أي فزعت، بابه سمع نقوله تعالى: فأو أمّا من حاف مم مد الله المعالى عينه الله والم يحد الله المعالى على المعالى على المعالى على المعالى على المعالى على المعالى المعال

قاره مده وهي معروف، انتيء من الواوه لأن تصغيره أو بره، وفي سرين مده من من من حدم وسن ، . . . من علم معروف وسن ا قال برجاح: ممر دال مدر الوراك ولله ولك من حولها ملائكة لله لعالى، وقد تذكّر سار، والحمع أنوار وسراك وليره وأور وسار، والأخيره من ألى حلفة، والله أعلم، وأصله: باراللوزالة المعلى أصاء، بالمعلم، وسنالعالم.

اواره كي يهمه وعيصه. و تحمع أور (مساب تعرب و تفاموس) السلد اصله بشدت تصديه بشدة ، بشدال أي رفعب صوتي وتشيدي لطلبها، قال أبو العباس: ومنه نشد الشعر وأنشده، بابه نصر. (بسال العرب)

لسب ومنه سوس بمعنى اغياب والسلاح مدكّر، و بمعنى سرح مونت، وفي سرين عرير الموعدة و المعنى كم الأنهاء: ٨٥) ولباس الرحل امرأته ولباس المرأة زوجها، كقوله تعالى: اللهم باس لكم و المباس في المرأة روحها، كقوله تعالى: اللهم بالله المعنى و المصدر أنس عسم الام معنى الماس، وقيل، المعنى تعاقولها و و المكنى الله المعنى المحلم، والماس على المحلم و الماس على الله المعنى المحلم، والماس على الله المعنى المحلم، والماس المراكة و المحلم و المحلم و المحلم و الماس المحلم و المحلم، والماس المحلم و المحلم، والمحلم و المحلم و

وصيّرتُ وَعظِيَ أُحبُولة أُريغ القَنيص بها والقنيصه وصيّرتُ وعظِيَ أُحبُولة أُريغ القنيص بها والقنيصه وألجأني الدهر حتى ولجَتُ بلطف احتيالي على الليث عيصه على أنني لم أهب صرفه ولا نَبَضَتُ لي منه قريصَه على أنني لم أهب صرفه

= ستسى [ما يصاد به بسمك] وهي حديده معوّحة يصاد بها السمك، والحمع شُصُوص، ويقال: شصّ لإنسال يشصُّ: إذ عصّ بواحده على الشيء صبرا، وبابه صرب. (سال عرب) مستسه أي نصيد، وهي أحث السمك أو أرداً الثمر، وقولهم: اللحل يست فيه الثمر والشيص مثل يصرب للقوم يو حد فيهم الحيد و برديء، وهم من أصل واحد. (فقه اللغة) والحمع شِيُّصُ بدون الثاء.

احبوله أي شبكة، أصنه: الحنل بمعنى نصب الحدلة للصيد، وإلى لم يقع فيه. (سبل عرب) وفي "لمفردات وهي "لة الصيد، والجمع حنائل، وفي لحديث: من حلت الصيد حلاً: صاده الحديث: من حلت الصيد حلاً: صاده الحديث:

الحبل، قال تعالى: ٥٠ عتصسو بحس سد حسد ٥ (العبران: ١٠) ٥ صربت عبيها بدة بي ما نعتو ،

(الصافات ٩٣) أي رجع محفيا لرجوعه، وأراد لـ اليمين الذي حلف في قوله. ١٠ (١٠٠٥) أي محفيا لرجوعه، والله علم. أو يريد لـ اليمين القوة، ومثله قوله تعالى: ١٠ ١٠ ١٠ (١٠٠ربات ٢٦) أي محفيا لرجوعه، والله علم.

(نشرسي) وأصده: راح يرُوعُ إلى كذا: بمعنى مان، ورع عبيه: أقبل عليه، كقونه تعانى: رحم من المستس أي لذكر و لأشى مما يصد من الوحش، وهذا مثل، وينما أراد ما يأحد من المس الحيل، و باله صرب. (نسان العرب والشريشي) حسالى أي القدرة على دقة التصرف، و باله نصر، منه الحول تعلى البصير بتحويل الأمور. (نسان العرب) حصه أي مأوى الأسد، و لجمع عيصان وأعياض. (اعموس) علم أن العيض: لسدر المنتف الأصول، وقيل الشحر المنتف البالت نعصه في أصول نعصه، يكون في الأراث و نسدر والسّنم والعوسح والنّبع، ومن الطرفاء: الغيطلة، ومن القصب: الأجمة. (نسان العرب)

مه اهب [أي مه أحف، من لهيمة والمهامة بمعنى الإحلال والمحافة، بانه سمع] يقال، هاب الشيء يهاله: إذا حافه وإذا وقره وإذا عظمه (سان عرب) صرفه بالفتح أي حو دله؛ لأنه يصرف لأشياء عن وجوهها، و بجمع صُرُوف (سان العرب) لنضت؛ أي تحركت، يقال: تُبَضَ يَنبِضُ نَبْضًا ونَبَضَانًا: تحرك، بابه ضرب.

فريضه وهي لحم يكون بين الجلب والكتف، من شألها أن ترتعد عند الفرع، والجمع فريض وفرائض، وفي المحليث: 'جيء يهما ترعد فرائصهما'. وفرض يفرض فرضًا. شكا فريضته، بابه ضرب، والله أعلم. (سال عرب)

ولا شرَعَت بي على مَورِد يُدنّس عِرضِيَ نفسٌ حريصَه ولو أنصف الدهر في حُكمه لما ملّك الحُكمَ أهلَ النقِيصه

سرعب [شرع في الأمر والماء: أي دحل فيه، وشرّع إلمه إذا أوردها شريعة الماء إيقال: شرعت الدواب في الماء تشرع شرّعا وشروعًا: أي دحلت، لكنه تعدى بالباء، و على أفي قوله العلى مورد المعلى أفي ما كما يقال: على عهد فلال أي في عهده، وبابه فتح، قال بعصهم: سميت الشريعة شريعة الشبيها بشريعة الماء من حيث إلى من شرع فيها على الحقيقة المصدوقة روي وتطهّر، قال: وأعلى بالري ما قال بعص الحكماء: كنت أشرب فلا أروى، فلما عرفت رويت بلا شرب و بالتطهر كما قال: المحال على مورد لماء، كما في الشزيل: المحال بمورد لماء، كما في الشزيل: المحال بمورد لماء، كما في الشزيل: المحال والعلم المحال وقد مرا به المحال والطرق إلى الماء، وقد مرا به والدس، والمدن عرب بدس يدس دينا. اتسح، والدس،

إذ المرء لم يدنس من النوم عرضه فكل رداء يرتديه جميل

(الحماسة ولسان العرب)

مرضى عرص الرحل، فيل: حسبه، وقبل: نفسه، وقبل: حليقته المحمودة، والجمع أعراض، وفي الحديث: أعراضك عبكم حرام كجرمة يومكم هذا قال حسال الإنه:

فإن أبي ووالده وعرضي لعرض محمد ﷺ منكم وقاء

والله أعلم. (لسان العرب)

الوسخ، والحمع أدناس، بايه سمع.

ثم قال لي: أدن فكل، وإن شنت فقم وقل. فالتفتُّ إلى تلميذه وقلتُ: عزَمتِ عليك بمن يُستَدفع به

فكن علم بالأنوبالاستان، و عدم مصلي، و ليشر معامل و بالدارة ملك مساد، و الفرم مصر ، و سع مصلم بالرائد من بالدار من بعدم بالأناس، و بعد لا بالدار و بالدار و بالدار و بالدار و بالدار و بالدار و بالدار بالدار و بالدار بالدار و بالدار بالدار بالدار و بالدار با

علاما قام يشتمى لئيم كحنزير تمرغ في مدد

ه معداد بره عدام عدام عدل شدي ه فالم يحل العدام بمعدل المحافقية ها لأدب هي واقعه قدار عدل المحافقية والحرار ال المحلل وقوف والمدام عدل فيد الى المحافل المحافقية في محافقية والمحافقية وا

وكدا الكريم إذا أقاء ببلدة صال الضار بها وقام الماء

الادى ، ها كل ما باديب به ريفال أديب بالسيء داى و أدة و دله الديب به في دايف العقيقة .

الديب براي الشعر و سخاسه و ما يجرح حتى راس عسي حساء ، فتحلق حله و مستعم و في تحاسب الداد ، من المال عراي كالشوالة و تحجر و سخاسه و تحد هذا و في الساس بعرايا ، المال المال بعرايا ، المال بعرايا ، المال بعرايا ، المال بعرايا)

الدي كا المالية المالية المالية العلم و الله أعلم و السال بعرايا)

رح و بحسم ما حواللحال و و بحديث و و به به به العلم المعترد و سفيه و و بمن على المراد و المعترد و سفيه و و بمن على المرد و العلم كان ما عصلت ما أسك من علماء الو ملدين و حرف و الأنس السم عصله ماكن ما حد ها و والتاج: إكليل يشبهه تيجان الفرس. (فقه اللغة ولسان العرب)

الإدباء حميع دست من أدب بأدُث در سعيل عبرف وحسل سدول، به كرم سال عالم، الادباء حميع دست من عالم عالم على المنافق حميت لكاح.

أنيماكم أتبماكم فحيانا وحياكم

وفيا له على المراكب والمعلق في المدال المدال وفيا كون لمعلى أن القول على المراكب والمحال المراكب والمحال المحل المراكب والمحال المحل المح

وقضيت العَجَب مما رأيت.

وجمع العجب أعجاب. (لسال العرب)

المقامة الثانية الخلوانية

حكى الحارث بن همام قال: كَلِفت مذ مِيطَتْ عني التّمائم ونِيطَتْ بي العّمائم بأن أغشى مَعان الأدب،

.... وماص يميَّطُ من ناب صرب - يتعدى وينزم المعنى بعُد ودهب و نحى وأدهب، والله أعلم، ومنه يقال. "القوم في هياط ومياط" أي إقبال وإدبار. (لسان العرب)

الساسم |أي العُود و لأحرار، جمع تميمة لمعلى التعويد. | وهي حررات، كان الأعراب بعلقولها على أو لادهم يلعوب بها النفس والعين يزعمهم، فأبطله الإسلام، وإياها أراد الهذلي بقوله:

وإذا المنية أنشبت أظفارها ألفيت كل تميمة لا تنفع

وفي حديث ابن مسعود من المسعود من المسابق المسابق الشرك ويجمع على تميم أيضا، وأصله: تَمَّ يَتِمَّ تَمَّا وتُمَّا وتمامة وتماما وتُماما وتماما وتُمَّة، بابه صرب (سما بعرب) سطب [أي عنقت وأصقت، بابه نصر (سال بعرب)] أراد أحست مد ببعث الحيم محاس الأدبء (سسني) وهو كنايه عن الكبر، وكانت عادة العرب إذ لمع الصبي أرابوه التمائم عنه وأنسوه العمامة وقندوه السيف. لعسام [حمع عمامة بكسر العين ويجمع على عمام أيصاء] من لباس الرأس، معروفة، وريما كني بهاعن البيضة أو المغفر، والفرق قدمر آنفا، (لسان العرب)

معان [أي محس الأدب] المناءة و لمنزل، ومعان القوم: منزلهم، بقال: الكوفة معال منا أي صرب منا، قال لأزهري، المنيم من المعان ميم مفعل، والله أعلم. (حد عرب) وفي افقه اللغة "وهي المناءة، كما يقال "لكوفة معال منا أي منزل منا، والمنزل: الله لما يشمل على بيت وصحى مسقف ومصح، يسكله برحل لعناله، والبيت: سم لمسقف واحد له دهبير أو دوله، وسمي بيت الأنه ينات فيه، والدار: الله لما يشمل على بيوت ومنازل وصحى غير مسقف. وأنشد بعضهم:

والدار دار وإن زالت حوائطها والبيت ليس ببيت بعد ما انهدما والحالة: السملكل مسكل صعيرا و كبيرا، وهي أعمار الدار والمبرل والحجرة. السملقصعة من الأرض

وأُنضِي إليه رِكابِ الصلب الأعلَق منه بما يكون لي زينة بين الأنام ومُزْنَة عند الأُوام، وكنت لعرَط اللهج باقتباسه والطَمْع في تَقَمُّص لباسه

نصبى بى هن ، وقى حالب على براه بده حيا النساب بالمعلوم المعلى العسم هل و يصد باكسر البعير المهزول، والجمع أنضاء، وجمع الجمع أناضي، وبالتحقيف أناض، وقد يستعمل في الإنسان: إنا من الدرب أقبلنا تُؤمّكم أنصاء شوق على أنضاء أسفار

ويقال: نضا ثوبه عنه نضوًا: خلعه وألقاه، وباله نصر، (سال عرب)

ر کات ای داری جعل نشب الامین ، د مدا د العلب فیسی فر حیث بی فیسه مین بادن الد المان بادن and a color of the الارا الما الما المنتوال الما الما التا في الأسلال عال الأسلال على فيهد المحلم الذا في المستعمل في المستعمل في الله الم ه و تحيُّه إو تعال و تحمير لتزكيوها و رية م (سعر: ٨) ١ فود ركو في عمد ١ (تعكوت: ٩٥) (المعردت) لأخلف أن لأحضين و المال المن المال المال المال المحد المال ر فيدو باية المنطاع والالمام العلمي المنطلي الأن المحترفيات والالمام العلمية الله المناوع الحرار العالمي المناس . . ق a (العلق: ٢) a فحلقنا العلقة مصعده (المؤمرة: ١٤)، ولساء أعرب والمعردات) ويتله: الزيلة: هي ما يؤس، وهد ، م للمناسبة للمناسبة والمناسبة والمناسب the same of the sa وأصله لزين محلاف الشين، والجمع أريان، يقال: رانه رينًا، بابه ضرب، والله أعلم. (سال عرب) الأنام: أي الحلق، وهم الجل والإنس، وفي الله إن العزيز: ١٥ والأرَّص وصعها للَّذَاء به (الرحس: ١٠) ويجوز في الشعر لأسوا والأراء الأمولة العلى سجام ووقيل التجالوات الديروقيل اللياء الشجالة للشارر والجمع ورايا and the same same and other same and and same a same a same الضيع إداب سعد افسافرات حقيديده لأمل فيد استعار حقيد مراء له الرام والعبيع عال ر عني في يجرف د لا يعيمن مأمه م في من عنها فيها فيها فيها د الموقد ده ع بيفين إلى سيء في بعيا ندان المناه فيداد والمنظر والما فيدا المناهد والمناهد والمناهد والمناهد والمناهد والما والمناه والمناهد والمناهد والمناهد والما والمناهد و ، تمديل ، صدح ، فيمعن، ، في مدير مدير ، إنه سمع. (ساد القرب) **تقمص:** وهو ليس القميص، والجمع أقمصة ەقىلەن قالىلىدىن قالىلىدى عللي المحلمان والأخاد والأوس فصل والاعتمام العلمي أدراها أدارا فال كذار واقتمام فالمداها المداهد

أُباحِث كلَّ من جَلَّ وقَلَّ، وأستسقِي الوَبْل والطلَّ، وأتعلَل بعسَى

الناحث أى أساس، مما يقال. محم عن شيء و محته محته سأن، و باد فتح، واسحث كسف و طلب. قال بكا تعالى. والمعث الله غر با يبتحث في الأرض في المائدة؛ ٣١، (بمفردات) جل: أي عظم، يقال: حل الشيء يحل حلالا و حلالة، وهم حل و حين و حين و أحين و أحين و أحين و أحين و أحين و أحين المعرب و يراحس ٢٠، ٢١ و وسال عرب و في أمه دات أعراب عمم أن محاكم. عصم العمر، و محلال بعرب و معرب في دين و محل و حصل و صف بله بعالى و في أمه دات أعراب عمر باء و معرب و معرب و معرب و في أمه دات أعراب عمم أن محاكم. و حسل عصم العمر، و محلال بعرب و معرب بعن المعرب و معرب و معرب بعد المعرب و معرب و معرب المعرب و معرب و معرب المعرب و معرب المعرب و معرب و معرب المعرب و معرب و معرب المعرب و معرب و معرب المعرب و معرب المعرب و معرب المعرب و معرب و معرب

الطل عال. طُنَّ لا مِن طلاً أصابها قبل، وصَنَّ فهي صَنَّه بدلك وصيه بداي، فهي قصمه، باله عمر، بعداي ويبرم، و حمع طلال منال طلال، وفي السريل بعرس من بدير ما ما ما ما ما ما ما ما العرب) العلل أي يشاعل وأنبهي، ومنه فول حرير، بعدل وهي ساعته سهما، مقال بسراة عني فسيابك، وأصله على والعثل: الشربة الثالية، وقيل: الشرب بعد الشرب بعد الشرب تباعا، وبابه ضرب و نصر، (سال بعرب)

للوات [اي حربتهم وحرّبت مفادير الناس وما قلح وما حسل] اي احترات واملحت، أصله اللي الرحل يللوه للو وبالاه: إذا حربه واحتره، والبلاه يكون في الحير والشر، كقوله تعالى الله لله الله الله الله الله والله والله الحلول، بالله سمع، فال العجاج

و لمرء يسبليه بلاء الشربال كُرُّ البيالي وانتقال الأحوال

و حالت، قال تعلی: (عقرة ۱۷۰) ، . . . (وسف ۲۰) (لله بعه)

أبا زيد السَّروجي يتَقَلَب في قَوالِب الانتساب ويَخبِط في أساليب الاكتساب، فيدّعي تارة أنه من آل ساسان ويعتزِي مَرة إلى أقْيال غسّان، ويبرُز طَورا في شِعار الشُعراء . . ملوك العلوس

بعل أي يتبوع، قال تعالى: من من الكنارالي أبيه سنت، عروته إليه، باله صرب و نصر، قال تعالى: من الاسساب أي ذكر نسبه، وأصله، نسبتُ فلانا إلى أبيه سنت، عروته إليه، باله صرب و نصر، قال تعالى: من من العرب المن عرب يسير على غير هدى كالأعمى، ومنه قوله تعالى: من معلى العن، من الكلام، أي أفانين منه، (لمن العرب)

فىدَعَى قال البيث: دعا يدُعُو دعوة ودُعاء، والدَّعُوة بالكسر: ادعاء الويد، باله نصر، كقوله تعالى: على الله الله الله على الله عل

يقوم تارات ويمشي تِيْرُا

وقين: التجمع تثرّ، (سد العرب) موق الفعلة الواحدة، والتجمع مرّات ومرّ ومرار مرر ومُرُور، وهي التبريل العرير:

- - - - - - - (الوله ١٠٠١) (سد لعرب) اقتال [أي ملوك الشام، واحده قيّل، ويجمع على قُللول أيصا، وسد لعرب)] أولهم حفلة لل عمرو لل تعللة، وأحرهم حلة لل الأيهم، وعسّال: اسم ماء بالشام، برا له هولاء القوم بعد تقرقهم من اليمن بسيل العرم فلسلوا إليه، بسرر أي يظهر ويجرح، كقوله تعالى: ١٠ - ١٠٠٠ (برهم ٢١) وأصله، لرز يبرر أبرور، أي حرح إلى البراز، وبابه بصر، وفي الحديث: "كال إذا أراد البراز أبعداً. قال تعالى: ١٠ - ١٠٠٠ (للهم ١٤) المنافرة والحمع أطوار، كقوله تعالى: ١٠ - ١٠٠٠ (لهم ١٤) المنافرة وشعر مثل كتب وجمع الدثار : الثوب الدي فوق الشّعار، وفي الحديث: المنافرين العرير: ١٠ - وجمع الشيار أشعرة وشعر مثل كتب، وجمع الدثار دُثر. (سدالهرا) السعراء [وفي التبريل العرير: ١٠ المنافر شعر، وشعر، وشعر، وشعر، وشغر، وشعر، وشغر، وشعر، وشغر، علم، وقيل: شعر: قال

الشعر، وشُعُرَ: أحاد الشعر، ويقال: شعره وشعر به، والله أعلم. (لساد العرب)

ويَلبَس حينا كِبْرِ الكُبْرِاءِ. بَيْدَ أنه مع تَنُوْن حاله وتَبيُّن مُحاله يتحلَّى برُواء ورواية ومُداراة ودِراية وبلاغة رائِعة وبَديهة مُطاوِعة وآداب بارِعة وقدَم لأعلام العلوم فارعة،...

كبور باكسر: عصمه من باب كرم، أن بكد عصمه وعاصم رؤسه ... عال المعلى عده وكور كماله بمعنى على أنه] وفي الحديث: حن لا رواد السائلة لا يوم المنامة بنا الهم وتور لكتاب من فلله وفي حديث آخر در با م

أشد من العيّ ة و لقرة: ٢٥٩م. محاله: أي كديه، المحال: هو الكلام المعدول عن وجهه، وحوّله: حعله أيد لاء الحال إلى للحال، محل مكن ل التمر فيحال كلام. وراء ل من سلسل عن لحلس من حلم الدول للبحال اللام عبر سنء، والمستقلم اللام لسني، م تعلقد اللام لشنيء لم لاده، م تعوا كلام للسيء للسن من من المألف، والكذب: كلام لشنيء تعرّبه، والله أعلم، وللسال عرب)

رابعه. بي معجبه، وأحبيه، راعه الشيءُ: أعجبه وحسنه، ورحل رابع بمعنى حسن الوحه، والجمع أرُواع، وقيل: لأنه يفزع الناس بحسنه من الفزع، قال تعالى: الديشا دهب عرار المرابع عرارة على بايه نصر. (ساد العرب)

بالنفية هي واله يفتحولان بدهه مر السندهة بدها و بدهه و بديهة للعلى فحاد من الدفيح الدال عرار و مطاوعة العلى تصعه الكلاء كما للساء أي مه فقال و حديد القواع المواعد في تحديث الماء من الماء من الماء على المحديث الماء على معصبة الله الساء عرب الماء في معصبة الله الساء عرب الماء في المحديث الماء في معصبة الله الساء عرب الماء في المحديث الماء على معصبة الله الماء و كرم و المصدور منه أرواع فالم عد و مدال على الماء على

فارعة أي صاعدو، عال، فرح يحمل فروع، صعد، وفرع عمه: بران، من الأصداد، بالدفتح، رسال عاليه

فكان لمَحاسِن آلاته يُلبَس على عِلَّاته، ولِسَعَة روايته يُصبَى إلى رُويته، ولخَلابة عارضته يُرغَب عن مُعارضته، ولعُذُوبة إيراده يُسعَف بمُراده، فتعلَقتُ بأهدابه لخصائص آدابه بنس بعامته

الاته أي عنومه، حمع به سعنى عنه، و بحسم عنى بالله على حدود و المده و منيه حل عن سعنى مردس، با به صرب ولك برائي لسعه شاعل عسويه في سريل بعرير المده و المده و

عارضه العام مرتين". وساء ما معاوسه معاه معاه و حواله المسجه و حودة رأه و عال عاص برحل صار د عالى ميه مرس الله على على ميه على المراه و الراه و عرص الله على المراه و الراه و الراه و المراه و الراه و المراه و ال

لعدوية الصيدا عدَّب عداله مسرات مصعام التي ساح عدويه، فهم عدت صب، وفي سرس عرير. الم العداد الله المراق عديد ال قُراتُ ﴾ (الفرقال: ٣٥) وبايه كرم، والتعليب: [زالة عدّوية الحياة، (سان لعربوالمفردات)

الواقة | ى بر د بصافيء بده الله وفي حسب أي بكه المحدد على بده وقال هذه بدي ود دبي بده - ي المام بده و در تصديك و بدين بديا في في المام بده و بعثقه و أحسه على بديا بديا و في عسب بدا مراه و بعثقه و أحسه على بديا بالهدالله المام على حسب مراه وقالة و ما معه لا كهديه بديا الأي باطرف الدياء وها حسم هذا بالمعلى حسل بديا و سعر سعار بعيس بديا هديا بعد هذا و مطلوف المام بديا بالمام من هديا بعد عدا و مطلوف و مطلوف السب حصل بشيء بالديا و مطلوف و مطلوف المام و مطلوف المام و مطلوف و مطلوف و مطلوف و مطلوف و مطلوف و مطلوف المام بالمام بالمام بديا بالمام بالمام بديا بالمام بالمام بديا بالمام بالمام

ونافستُ في مُصافاته لنَفَائس صفاته:

فكنتُ به أجلُو هُمومي وأَجتلي زمانيَ طلقَ الوَجه مُلتَمِع الضّيا احري اعترضواحيا صدالعابس مشرق بصوءواسور

الاست أي رعب وعليت، أصنه: نفس عنيه بالشيء نفاسة: رد صن نه و نه يره يستأهنه، و كديث نفسه عنيه و بافسه فيه، بايه سمع، و منه التنافس كقوله تعالى: ٥ فسنافس بأسافت د٥ (المطفقين: ٢٦). (لسان العرب)

الشيء كما أن الاختيار تناول خيره، قال تعالى: هان مة اصعه دم مبحده من به هنه مان عمران ، و (العمران ٣٣) ه منذ بعنصفى من أما تكة أرشاه ه (العمران ٥٠) هو إليه عندنا بمن منطقطت أخدره (ص؛ ٤٧) و الهم عندنا بمن منطقطتي أخدره بعال ندي به المداري المداري المداري المداري المداري المداري المداري المداري المداري كل شيء له قدر و خطر فهو نفيس، بايه كرم. (لمان العرب)

صفاله احمع صفة، وأصله: وصف نشيء له وعلم وصفا وصفة، حلاه - باله صرب لقوله تعالى: ١٠٠٠ - ١٠٠٠

وصف الشيء بما فيه من خُسن، ولا نقال في القبيح، والوصف نقال في الفبيح وفي الحسن (سنا. عالم المفه بعد) حدد أن أكشف، حلا الأمل وحلّاه وحلّى عدد. حدد أن أكشف، حلا الأمل كشف، وحلاله لأمل: وضح بد، بابد بصر، يقال: حلا لأمل وحلّاه وحلّى عدد. كشفه وأطهره، وتحدى: كشف، وفي شريل تعزيز، المالات الاعرف ١٨٧)

(لاماف ١٤٣) والحلاة) قيض لحقاد، والحلاء، الحروج عن الوصل والإحراج، يقال حلا على وصله، وحلوله من وطله أنا لتعدي وللرم وقيل: حلول تفرقوا من الحوف، وأخلوا: من الجدب، إلسان عدب

على أي مسفر بوجه المستنشر ومنسط بوجه، يقال: طنَّق برجلٌ طلاقة: السلط وجهه، باله كرم، وفي الجديث: و تجمع أطلاق (سال عال) الرجه المعروف، وفي لتبريل تعريز . ١٠٠٠ ما الله المرافق

ر روم ۳۰) والجمع أوحُه ووُحُود، كقوله تعلى ٠٠٠ (سانده ٣) ولقال وحُه الرحلُ وحاهه صار وحيها، بانه كرم، رسال عرب لوحه: هو عصو لإنسال بدي فيه العينان والأنف والفه، والمُحيّد: حُرّ الوحه، والوَجُنّة: أعلى الخدّ الذي تحته حجم العظم، (فقه اللغة)

ملسع أي مسرا بادي اللمعان، يقال: لَمَّ البرقُ لَمُعا ولمعانا، إذا أصاء، بابه فنح. (سب عرب)

الصبا بمعنى لنور، و تجمع أصواء، يقال: صاءت بنار وصاء بشيءُ يصُوءُ صوءً. بمعنى سنبار، وأما 'أصاء بصيءُ' فيتعدى ويلزم، كقوله تعالى: ﴿ قَالَ أَضَاءَتُ مَا حَزِّمَ ﴾ (البقرة: ١٧) بابه بصر. (نباد العرب)

أَرى قُرْبِه قُربِ ومَغْناه غُنْية ورُؤيته رِيّاً ومحْياه لي حَيَا المتدواط ولِبثْناعلى ذلك بُرهة، يُنشِئ لي كل يوم نُزْهَة، ويَدْرَأُ عن قلبي شُبهة إلى أن جَدَحَتْ له يدُ

قريه نقرب نقيص سعد، يقال. قرّب سشيءُ قُرب وقرّب نابصيم و لكسر، وبالجملة القُرب: مصق الدو، و لقُربى أيضا مصدر بمعلى الدو في نسب، ومنه قوله تعالى: ٥ لا عدد و سال بعرب وفي فقه للعة : اعلم أل القرب يقال السب، وقد يصق أحدها على الآخر مجاراً. معناه المعلى: في سمكان، و يقربة في المسرلة، والقُربى والقرابة في للسب، وقد يصق أحدها على الآخر مجاراً. معناه المعلى: المسرل لدي على به أهله ثم ظعو ، وقيل: أعم، و لحمع المعالى، من على بالمكان وفيه: أقام فيه صويلا مستعيا به عن عيره، كقوله تعلى: ٥ لا ما معد فلم الأعرف ١٩٥ أي مه يقيمو فيها، بابه سمع. (سبل بعرب و مفردا) عبية مصدر لمعلى الاستعناء، يقال: عبي عبى وعناه: كثر مله، وعلى بالشيء عن عيره: اكتفى، بابه سمع. (سبد، عبية مصدر لمعلى الاستعناء، يقال: عبي عبى وعناه: كثر مله، وعبى بالشيء عن عيره: اكتفى، بابه سمع. (سبد، وليا أي شبع من لماء، من رويت من لماء؛ ضد عطشت، والرّيّ منه سم، كما مر. (سبال بعرب) محماه أي حياته، صد الممات كما في الترين لعريز: ١٠ ما سائل مدي مسلم، عدل ما مدال عربي يقول: إنه كال مصاحبته أبا ريد يرول همه وينقاه بنشر منه، فيرى قربه منه بابود كقر بة السب، وكان مربه ما يجد فيه من لحصب أو من عرازة العنه يرى أنه عناه، وإذ رآه رال عطشه للعنه أو بنماء برؤيته. (سائليم) حيا: أي خصبا ومطراء بابه سمع. (بسان العرب)

لمتنا الست بالمكان: الإقامة به ملازما له، والمكت: ثنات مع انتصار، والخُند: تدوام والبقاء. (فقه لعة) وفي السال العرب : أي مكتنا، يقال: للث بالمكان لثنا وتُثنا ولئنا ولبائة بمعلى مكث وأقام به ملازما، وفي التبريل العريز: ٥ ف لبثُ أَنَّ خَاءَ بعِجْلٍ حَنيكِ (هود: ٣٩) ٥ فال كُمْ لَبِئْتُمْ (العؤمنود: ١١٢) ﴿قَالُوا لَبَئنا يؤمَّ (العؤمنود. ١١٣) ﴿لَمْ يَلْبُنُوا إلَّا عَشْيَةً ﴾ (النازعات: ٤٦) ﴿لَمْ يَشُوا إلَّا سَاعةً مِنْ نَهارِ ﴾ (الإحقاف: ٣٥) بابه سمع.

برهه قصعة من الرمان، البرهة بالصلم والفتح: الحين لطويل من الدهر، وقيل: الزمان، يقال: أقمتُ عبده برهة. أي مدة طويلة، فالمدة أعمرمن للرهة؛ لأن لمدة تقع على القليل و لكثير. (سنال لعرب، فقه للغه)

بوهة أصله البراهة بمعنى البعدعن السوء، بانه كره، و نمر دهنا: ما يستفيده من علمه (سناد عرب و شريشي) يعار أ. أي يدفع، درأه دراً معنى دفعه، بانه فتح، ومنه قوله تعالى: ٥٥ د أنه فليه ٥ (للفرة ٧٢) وفي المعردات!: قال تعالى: ١٩٥٠ أعليه لعدات ٥ (للور ٨) دفن قاد أو حل لفسائه أسدت ٥ (لاعترال ١٦٨)

حدحت: أي حنصت ومزحت وحرّكت، يقال: حدح السويق: إد الله بالمجدّع ليحتبط، وهي الحديث. ١٠ لها فتح. (لسان العرب)

الإملاق كَأْسَ الفِراق، وأغراه عَدْم العُراق بتطليق العِراق، ولَفَظَتْه مَعاوِز الإرفاق إلى مَفاوز منرسد،

ردر على أي الافتقار، كما قال لله تعالى: (لإسر، ٣١) وأصل الإملاق؛ لإعاق، يقال: أملقَ ما معه إملاق، ومنقه منقًا: إذ أحرجه من يده ولم يحسبه والفقر تابع للنائ، وباله صرب، وأما منقه منقًا وتملّق الرجل وله: توده إليه وتنطف إليه، وباله سمع، وفي الحديث: يبل من خبل لما من (سال عرب)

ا در ۱۵ كي حثه و حرّضه و أولعه، و أصله: عري بالشيء عروع: برمه و برق له و أُولع له، و كدلك أُعْري به و عُو ه عر وفي التنزيل العزيز: ٥ فاحر لما نسيم عد و ٥٥ (المائدة: ١٤) ٥ أنعر ننث جهه ٥ (الأحزاب: ٢٠) و بابه سمع. (سان العرب) مـ ١٠ العدم و العُدَم و العُدَم، فقدال للسيء و دهاله، يقال: عدمه عُدَما فهو عديه، وفي لحديث.

. وفي لحديث: إنك تكسب لمعدوم وتحمل الكن، أرادت بالمعدوم لفقير الذي صار من شدة حاجته كالمعدوم لفسله، لاله سمع. والفقد: عدم الشيء لعد وحوده، فهو أحص من العدم؛ لأنه يقال فيه وفيما لا لوحد، والعدم غلب على فقدان المال والفقر، والله أعلم. (سال العرب وقفه اللغة)

لع ه. جمع عرق - بالسكوب معنى بعظم إد أحد علها معظم للحم ولقي عليها لحوم رقيقة طينة، فتكسر وتطلح وتؤخذ إلى المعنى بعظم إد أحد علها معظم الدر، يقال: عرقتُ بعظم وتعرّفتُه: إد أحدث للحم عله بأسابك لهشا، وعظم معزوق: إد أقي عله لحمه، قال الحوهري: والعرّق والمعرق مصدر، باله لصر، وفي لحديث: "لا لللي الدخل على أم سلمه وتناول عرقا تم صلى وجهيوضاً . (سلالعرب)

تعدين [أي تترك بعرق، يقال: طبقتُ لللاد: فارقتها إلى تترك، وأصنه: الترك، يقال. صقتُ بقوم. تركنهم، وأما صقّت هي من روحها بالعنج تطبُق طلاق، وطبُقتُ، فنانه كرم عاما ونصر بادر، كما قال تعلما: وأصقها علها وصفّها بمعنى. رسال هرب عرب على وفي الحديث: أنه وقت الأهل العرق دات عرق (سال عرب)

عور: اللحاق، قال للبث. الفور الصفر بالحير و للحاق من الشر، يقال. قار بالحير، وقار من لشر والعداب، وأفساره الله تعالى لكد فقار له. أي دهب له، وفي التستريل العرير المالات الله المالة على المالات المالات

الآفاق، ونظمه في سِلْك الرِّفاق خُفوق رأية الإخفاق، فَشَحَذَ للرِّحلة

الرفق قبل: جمع رفقة، وقين: جمع رفيق ككريم وكرام. (سند نعرب) حدوث أي تحرث، وهو اصطرب الشيء لعريص، يقال: راياتهم تحفق و تحتفق، وتسمى الأعلام الحوافق والحافقات. قال الل سيده: حفق الفؤاد والبرق والسيف والراية والريخ و بحوها يحفق و حفقا و حفقانا و حفق واختفق. كنه بمعنى اصطرب، وفي الحديث: كانوا ينتظرون العشاء حتى تحفق رؤوسهم أي تستجرك وتصطرب، وباله صرب. وأحفق الرحل: طلب حاجة فلم يعقم بها، كالرحل إدا عزا ولم يعلم، وكالصائد إذا رجع ولم يصطد، وطلب حاجته فأخفق، وروي على البي المه يصم بها، كالرحل إدا عزا ولم يعلم، وكالصائد إذا رجع ولم يصطد، وطلب حاجته فأخفق، وروي على البي المه يصم بها، كالرحل إدا عزا ولم يعلم، وكالصائد إذا رجع ولم يصطد، وطلب حاجته فأخفق، وروي على البي المه يصم بها، كالرحل إدا عزا ولم يعلم، وكالصائد إذا رجع ولم يصطد، وطلب حاجته فأخفق، وروي على البي المعنى التحرك، أي صادفت العليمة حافقة عير ثابلة مستقرة، والله أعلم. (سدل عرب)

فسحد أي حدّد وأحد، يقال: شحد السكين والسيف يشحدُه شخّد، أحدّه بالمستّ فهو شحيد ومشحود، وفي الحديث: ١- ي م م و بابه فتح. للوحله [أي الارتحال، يقال: دبت رحسا، رسمده] وفي أسال العرب': أي الارتحال والانتقال، قال تعالى: الم م م م العرب م المكال فهو راحل وقوم رُحّل، وارتحل وترحّل معلى، والاسم مه رحيل، ويقال: رحل اللعير رحلة ورخّلا: شدّ عليه أداته، فهو مرحول ورحيل:

إذا ما قمت أرحلها بليل تأوّه آهة الرجل الحزين

وباب الكل فتح.

غِرارِ عَزْمَته وظعَن يقتاد القلب بأزمَّته: فما راقني مَن لاقني بَعد بُعده ولا شاقني من ساقني لِوصاله ولا لاح لي مُذْ نَد نِدُ لفَضُله ولا ذو خِلال حازٍ مِثل خِلاله

عوار بكسر العين: حد برمح و لسبف و لسهو، والحمع أعرّة، رسال بدب عوصه أي قصده لمصمو، عدو أن العرم والعربمة عقد القلب على إمصاء الأمر، يقال عرمتُ لأمر وعرمتُ عليه و عترمتُ عليه، قال تعالى: و مرا د المرا و العربمة عقد القلب على إمصاء الأمر، يقال عرمتُ لأمر وعرمتُ عليه و عترمتُ عليه، قال تعالى: و د المرا العرب والمعردات العلى أي سار و دهب، يقال صعل يصعل علما و طعنا بسكول بعيل و فتحها، و فد قرئ بهما فوله تعالى: هيؤه ضعًكُم ويوم إقامتكُم إلى (المحل: ١٨) بابه فتح. (سال لعرب والمعردات)

القباد حال من صمير "طعن" أي يحذب و بحر الأرضاء الجمع رفاء بمعنى الجبل الدي لينبذ في الرة و تحتله المول: الرممات الدقة أراميًا إرمًا: ردا عقلت عليها الرماء الله تصر السال عالى رافني الوفي السال العرب و تملحد اللي ا العجبي، يقال: رافني الشيءُ رؤف فهو الراق، والتجمع رؤق ورُؤقة، الله تصر الافني التي تصل بي وصحبي الشال الله تشيءُ تقليل ليقا و بياقا وليقال، وأساق الرق، الله صرب السال عرب المناه على المناه المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه المناه على المناه المناه على المناه على

لاح أي صهر، نقال: لاح الشيء لوحا: بدا وظهر، بابه نصر، رسحه إوهي "نسال نعرب": يقال: لاح برحل لوحا: برر وصهر، ولاح بي أمرك؛ بال ووضح، ولاح سهيل دا بدا، وألاح د تلألاً وأضاء ما حوله واتسع صوؤه، وبقال: لاح سيف و سرق، باب لكن نصر بد الح أي عاب ونفر ودهب، يقال: بدّت لإنل بدّ وبديدا وبدادا وندودا إذا نفرت ودهب شرودا فمصت على وجوهها، بابه صرب كما مر، الله: مثل الشيء الذي نصاده ويادة أي بحامه في أموره، والحمع ألده كما في شريل العربر الما معال ما الما الما الما أو الهيئم: يقال: قلال نَدّ ولدي إذا نازعك في أمرك، وقال حسان:

أتهجوه ولست له يند فشركما لخيركما فداء مصده الفضل صدائقص، كما مر، قال تعالى: ﴿ رَبُّ أَنْ أَمْنَ مُكُمَّ مُكُمَّ (مو ٢٢).

واستسَرَّ عني حينا، لا أعرِف له عرينا ولا أَجِد عنه مُبينا، فلما أُبْتُ

= حلال إجمع حُمة بالصم. لمودة، و حمة بالفتح: الحسصية، قال تعالى، عال مع عالم المودة، و حمة بالمعنى المودة، و حمة بالمعنى الود و لصداقة، و منه الحليل بمعنى الصداقة و لمحتص، والحمع أحلان و بحل منه سواء في المدكر و لمؤنث، والجمع أحلال حمع حُمة بالصم بمعنى الصدقة و لمحتة التى تحللت القلب فصارت حلاله أي في باطبه، و منه الحليل قال تعالى: و حمد حداد الساد ١٢٥ (الساد ١٢٥) و منه الحديث: ما حداد حداد الساد ١٢٥ ومنه الحديث: ما حداد حداد الساد ١٢٥ ومنه الحديث: ما حداد حداد المعالى: و حداد المعالى: و

حلاله حمع حلّة بمعنى لحصلة، يقال: فيه حلّة حسلة أو صالحة، وفيه حلّة سللة، وقلال كريم الحلال وليلم الحلال، وهي الخصال، ويجمع على خُلل أيضا. (ساد العرب والملحد)

استسر أي عاب واحتفى عني رمانا. (سان عرب) حسا الحين: وقت بنوع بشيء وحضوبه، وهو منهم لمعنى، ويتحصص بالمصاف إليه، بحو قوله تعالى: ١٠ ١/١٠ حسر منحا الرس ٣) ومن قال: حين فيأني على أوجه: للأحل نحو: ﴿ومتّغناهُمْ إلى حين﴾ (يونس: ٩٨) وللسنة تحو أتّوتي أكنها كُلّ جين بإدن ربّها﴾ (إيراهيم: ٣٥) وللساعة بحو: ٥ حين أن أن ما حين أعسان ٥ (بروم ١٧) ويترمان المطلق نحو: الْمَنْ أَلَى عَنَى أَنْ عَنَى أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلهُ وَلَا اللهُ وَلِو اللهُ وَلَا اللهُ وَلِو لَا لَا لَا لَاللهُ وَلِو اللهُ وَلِ

أنت أي رجعت، يقال: ان إلى الشيء: رجع، يؤوث أوْن وإيبا وأونة فهو آئن، والمجمع تلون وأُوّات وأيّات مثل كفار – وأوْن، الأحيرة اسم محمع، وقين: جمع، والمآب: المرجع، وفي الشريل لعريز: ٥٠ إيّا إيابهُمْ (العاشية: ٢٥) وفي حديث السي أنه كان إذ أقس من سفر قال: ١٠ تا تا تا تا تا ويقال: ان تعالمُ يؤوث مآبا إد رجع، وفي الشريل العريز، ٥٥ كُم حد من محسن من وص ٢٥) أي حسن المرجع الذي يصير إيه في الآحرة، ومنه الآئت معنى التائت؛ لأنه يرجع إلى التونة والطاعة، قال تعالى: ٥٠ من منه ورجّعي النسيح، ونانه نصر، (سال عرب)

من غُربتي إلى مَنبِت شُعْبتي حضَرْت دار كُتُبها التي هي مُنتدَى المُتأدَّبين ومُلتقَى

حسن عُربه واعْراب: سنفر و سروح عن الوص، و لاعتراب منبه، باله نصر، و بتعريب النفي عن الملك، وفي المحديث: "أنه أمر سعريب الرابي (سالم عرب مست كسر الناه شاد، والقياس الفتح: وهو موضع سنب، وهو أحدم شدم هذا صرب، وقياسه الفتح، والله نصر، وفي أسريل بعرير. (سترسي)] وفي السال (سند بعرا) معنى والتعرب وفي واحدة الشعب، وهي لأعصال المتفرقه، راجع بي معنى الافراق؛ لأن أصله شُغب، وهو الحمع عمريان والتعربين والإصلاح والإفساد، وهو من لأصداد، وبقال: شعبه يشعله سعنا فالشعب وشقه فتشقب، وباله فتح حدرات من الحصور، بقيص العيب و بعيله، حصر يحطر خطور وحصارة، ويتعدى فيفال: حصره، وباله نصر على لأقصح، وسمع على غير الأقصح، قال بعني (سند ١٨) ورحل حاصر من قوم خُصر وحُصُور، والله أعلم. (سالم من) ورحل حاصر من قوم خُصر وحُصُور، والله أعلم، (سالم من) في حراله في المعرب والمحلة، وكل أصحة في المورد (سالم على المعرب والمحلة، وكل أحداد في المورد وحل المورد والمورد وحل الماد والمحلة والمحلة وكل الحداد المورد وحل المعرب المورد والمحلة والمحلة وكل المحلة أدور والمؤرد والمؤرد والمؤرد وحل المعرب المعرب المعرب المعرب المورد والمورد وحل المورد وحل المحلة أدور والمؤرد والمؤرد والمؤرد وحل المعرب المعرب المورد والمؤرد والمؤرد والمؤرد وحل المؤرد والمؤرد والمؤرد والمؤرد والمؤرد والمؤرد وحل المورد والمؤرد والمؤرد والمؤرد والمؤرد والمؤرد وحل المؤرد والمؤرد والمؤرد

وسده ۲۶۰) و دباره و دبارت و ديران و دُوْر و دُوْرات و دُوار، و في الحديث و الدارة أبحص من الدار، و في حديث أبي هريرة ...

يا لينة من طولها وعنائها على أنها من دارة الكفر نحت

والجمع دَارَات ودُودر. (لسان العرب والقاموس)

سندى أي محسل لأدباء وموضع حتماعهم، وأصنه: بد يقوط بدو : حسع، وبدوتُ لقوم: حمعتهم في لددي، يتعدى وبدوت بدية بصر، (سدا بعرت) سندل أصنه: لقي فلان فلانا، قال بن بري: المصادر في دلك ثلاثة عشر مصدر، تقول: بقيتُه بقاء ولقاءة ولنقاء ولقيّ ولقيّا ولقياه وبقياه وبقياة وبقية وبقيا ولقي وبقي فيما حكاه ابن الأثير، ولقاة، وفي الحديث:

سر دانقاه بله المصير إلى دار الاحرة وصب ما عبد بله، وابس العرص به الموت؛ لأن كلا يكرهه، قص ترك الدليا و العصها أحب لقاء بله، ومن الرها وركن إليها كره بقاء لله؛ لأنه إنما يصلن إليه بالموت، وقوله ()

= و ملاقاة للله عز و حل عمارة عن القيامة و عن المصير إلى الله تعالى، قال لعالى (١٠٠٠ - ١٠٠٠ (القرة: ٣٢٣) - عام (يولس: ١٥) ﴿ فَالْوَا لَمَا لَسَيْلُمُ لَذَاءَ يَوُمَكُمُ لَهُ (لسَجِلَةَ: ١٤) وقوله: ﴿ يَوْمَ شَارِقُو

(عام ۱۵) ئي يوم القيامة، وتحصيصه بديث لالتقاء من تقدم و تأخر وأهن نسماء و لأرض. (سعرد س) الخاصس أي المقيمين، أصنه: قص بالمكان فُصُون أقام وتوض، و بابه بصر، فهو قاص، والجمع قُصَال وقصين، وفي حديث الإفاصة: أي سكان حرمه، حمع قاص، وفي كلام مصاف محدوف، تقديره. بحن قصين بيت الله

وحرمه، (سال عرب) بحمه والجمع لحقى ولحنى بصم اللام وكسرها، وفي لحديث: ٥٠ (سال عرب) كله أي عليطة كثيرة الشعر، والجمع كثاث، وفي صفته : 'أنه كال كتّ للحية،' وأصله: كتّت اللحية تكتّ كثت وكثاثة وكثاثة وكثوثة، وبابه سمع، (سال عرب) وفي 'فقه اللغة : علم 'له يقال: شغر وحف ' , د كال متصلا أو بشعر الكثير الأسود الحسل، و حفال ' إذا كال كثير، و 'كتّ ' , د كال محتمعا، و 'مُعْسكس ومُعْسكث , دا رادت كثابته والشند سواده، و مسلم ومسلم إذا كال مسلم، و سلما إذ كال مسترسلا أي مسلما متدليا، و ارحل ' إذا كال عير حعد ولا سم، و قطط ' , د كال شديد الجعودة، و مُقَلعط إدار دعلى القطم، و مُعْمَل الذكال بهاية في الجعودة كشعور الزنج.

هما. وهي حالة الشيء وكيفيته وشكله وصورته، و لعرص قربت مله، إلا أن العرص يقال باعتبار عروصه والهيئة باعتبار حصوله. وأكثر ستعمال الهيئة في الحارج ولفط الوصف في الأمور اللهنية. وأصله هاء الرحل يهيء ويهاء وهيًا يهُيُو هيئة وهياءة: صار حسل الهيئة، وبابه صرب وفتح وكرم. (فقه اللغة و المسحد) رائد أي بالية، والحمع رثث ورئات من الرثاثة والرُثُوثة لمعنى المددة، يقال ارث يرثُّ وأرث وأرثه عيره، بابه صرب. (عاموس)

الحراس حمع حالس ويجمع عني خُلُوس، وحمع الحبيس لحساء و خُلَّاس، بانه ضرب. (سب عرب) سدى [أراد أنه يصهر ما عبده من العلم والقصل. (بشرشي)] أي يضهر، بد الشيءُ يبدُو بدُو والدُوّ وبداء وبداء وبداء

الحاضرين بفَصْل خِطابه، فقال لمن يليه: ما الكتاب الذي تنظر فيه؟ فقال: ديوان أبي عُبادة المشهود له بالإجادة. فقال: هل عَثرتَ له فيما لَمَحْتَه على بديع اسْتَمْلحتَه؟ قال: نعم، قوله:

بليده أي لمن يقرب مند، أحيله: ولى فاها، ووليد وليا لمعنى دا منه وفرت وتبعه من غير فصيل، باله صرب وحسب، وولى الشيء وعليه؛ قام له ومنك أمره، وولى الرجل وعليه: تصرف، وولى الليد: للسفط عليه، والمصدر والالله لفتح الواو وكسرها، وبات لكن حسب، وولى لرجلُ ولاية الفتح لواوا الولاء: أحتّه، ومنه لولى الاستحد،

البسهود له أي شهد باس لأبي عباده [هو عربيد س عبادة سحتري، من أفضح بشعري أنه أحده من شهد له كد شهره سهاده بمعلى أذى ما عبده من أشهاده المهده به، وشهد عبيه أذى بما يضره، وشهد شهود حصره، ومنه بشهره من أسماء بنه عر وحل، وهو لذي لا يعيب عن عبيه شيء، فردا أعبر العلم مضف فهم العسم، وإد أصبف إلى لأمور الصاهرة فهو شهيد، وبات كن سمع، والشهادة: حبر قاطع، ومنه أشهد لكد: أي أحيف، وشهد بنة تعلى: عبم وقضى، و بنة عمد، رسا عرب بالاحادة ايمان أحدد أتى بالحيد من قول أو معل، ويقال أحد فلالًا في عبيه، وحد عبيه الحود حودة بفتح لحيه: أي حسن، ولحدت بالمدل خود، ويقال أحد فرا وقرس جواد يخود بندك عبود، ويقال أحد مودة بناه على الله المناهرة بالمناهرة عنوا المناهرة بالله على سر الرحل، بقال: عتر العيم عند الأمر يعثر عثرا وغثور الطبع، وأعثر به عبيه: أطبعته وقفت، والعثر: الأطلاع على سر الرحل، بقال: عتى الأمر يعثر عثرا وغثور الطبع، وأعثر به عبيه: أطبعته وفي تدريل تعرير: المناه على سر الرحل، بقال: عتى الأمر يعثر عثرا وغثور الطبع، وأعثر به عبيه: أطبعته عبيه، وفي تدريل تعرير: المناهرة من المناهرة الإطلاع على سر الرحل، بقال: على الأمر يعثر عثرا وغثور الطبع، وأعثر به عبيه: أطبعته عبيه، وفي تدريل تعرير: المناه فحذف الممعول، بايه بصر. إنسان العرب)

لمحمد أي نصرته، يقال: نمّج إنيه و نسخه ينسخُ نمّجا وأنمج: حتنس ننصر، و ننمجة: ننظرة بالعجبة كقوله تعالى: الله المدروب (عمر ١٥) أي كخطفة بالنصر، بابه فتح، رسال عال) استسلخته أي عددته مبيح، من منح الصعام: حعل فيه منح، والمصدر منّج، باله فتح، ومنح المانُ ومنّح وقُنُوحة وملاحة: صار مانجا، باله نصر و كرم. رسنجا،

كأنما تَبسِم عن لُؤْلُو مُنضَّد أو بَرَد أو أَقاح الله المورد الله المورد الله المورد الله المؤدع فيه. فقال له: يا لَلعجب ولِضَيعةِ الأدب لقد استَسْمَنْت الله المؤدع فيه. فقال له: يا لَلعجب ولِضَيعةِ الأدب لقد استَسْمَنْت الله المؤرد المؤرد الله الله المؤرد المؤرد الله المؤرد الله المؤرد المؤر

تسميم. من النشم، وهو أقل الصحف، كما في الشريل تعزيز : ٥ فللسم صدحك ٥ و للس ١٩) لذه صرب، وللسالعرب، لولو حمع لؤيؤة بمعنى درة، ويحمع عني لابئ أيضا، وبائعة لأء ولأن ولأن والألاء. (سان عرب) صصد أي مصموم بعصه ببعض وموضوع بعضه قوق بعض، من تصديقُ المناع أنصدُه: جعلت بعضه على بعض، و تنصيد مثله، سُدد بمنالعه في وصفه مترض، و لنّصد بالتحريث: مأطَّد من مناع لبيت، و نجمع أنصاد، وبانه صرب، قال تعلى: ﴿ وَالنَّخُولِ يُسقَاتِ لَهَا صُنَّعٌ نصيدٌ ﴾ رق ١٠) ﴿ وطنَّح منْضُودِ ﴾ (بواقعة: ٢٩). (لسان العرب والمفردات) يود بالتحريث حب العمام، تقول منه: برُدت لأرضُ فهي منزودة، وأبرد نقومُ: أصابهم سرُد، وقال أنو حنيفة. شجرة مبرودة؛ صرح البردُ ورقها، وفي التبريل العزير؛ ١٠ الله ما الملم الدن حمال فلم الدن (١٠٠ (١٠٠ ع عالله كرم، والله أعلم. (بساء بعرب) اقاح [النؤلؤ و سرد والأقاح هذه مشلهات لتعر. [حمع أقلحو با وهو الدلولج، وربه أَقْعُلَانَ والهمرة والبوب رافناتان، والأقحوان جمع أُقُحُوانه، من سات الربيع، مقرص بورق، رقيق بعبدان، به بور أبيص، كأنه تعر جاريه حديثة لسن. (سنا عرب) المودع أي المصلين، لموضوع في هذا لليت، يقال: أو دعه مالا. أي دفعه ليكون و ديعة، وأيصا قلله منه و ديعة، فهو من لأصداد، باله ضرب، وأصله لترك. (ملحص) للعجب الفتح للام على أن العجب مستعات به، أي احصر فهذا وفتك، وتكسرها على أنه مستعاث لأحده أي يا قوم! حصروا لأحل العجب. لصبعة إلح إي وبهلاك علم الأدب.] الصَّيْعة والصَّياع مصدرات لـــاصاع الشيءُ المعلى هلك، باله صرب، وأضاعه: أهمكه، وفي التبريل العريز: ٥٠٥ كان سا تنصلع المدائدة والقرة ١٤٣) أي صلاتكم، ١٠٠ صلح منه عامل منځوه (راغمر د ۱۹۵ م د کست خرم ن حسل مده و کهد ۲۰ سال عرب و سفرد د) استسمت [أي رأيت صاحب الورم سميد، ومعده، لقد ستعظمت ما ليس عصيم.] السّمن صد الهرال، وهو سميل والجمع سمال، قال تعالى: ٥ قد ق سنع هم ك مسارة (يدست ٢٠) و سُمَّة: جعبه سميد، قال تعالى. ١٠٠ السمار ، لا أعلى من أنا إن و ربعاشه ٧) (مفردت) وفي استان بعرت ؛ من يشمن - على ورق لعبت - ضد بهران، مصدر، بابه سمع. يا هذا: المراد من هذه الألفاظ أنك مدحت من لا يستحق المدح. وره. معروف، والجمع أوْرٌ ما يقال: ورم حسُّه، بانه حسب، وفي الحديث؛ "به قام حتى بورمت قدماه". و بمر د

من هذه الأنفاظ أنك مدحت من لا يستحق المدح.

ونفَخْت في غير ضَرَم، أين أنت من البيت النَّدْر الجامع مُشبَهات الثَّغْر؟ وأنشد: نفسي الفِداء لِثَغْر راق مَبسِمه وزانه شَنَبُ ناهيك من شنب يَفْتَرُ عن لؤلؤ رَطْب وعن بَرَد وعن أقاح وعن طَلْع وعن حَبَب اي الحدد

بقحب بقح في الدر وبقح بدر نقمه نفح، أخرج منه بريح، فانتقح، وبانه نصر، وفي بترين بغرير فيكور في حير البحراء (العالمانيوب) فيكور فير (العالمانيوب) في عنور (العالمانيوب) وفي أفقه البعة : عدم أن نتفح من الحرّ و نتفح من سنرد، مثل أمن يضع بشيء في غير موضعه، و أمر د مدحت من لا يستحق بمدح. صوره من الحصب ما تنهب سريعا، و حده صرمة، وأصله: صرمت بناز صرم وتصرّمت واضطرّمت: اشتعلت والبهلت، بابه سمع. (لمان العرب) أين: يعني أنت بعيد عن البيت الجامع.

البدر أي البادر، وبابه نصر، و بمصدر للدور. (حد عرب المحاسع وفي سريل بعزيز: وبمرسلاب، ٢٨) و تحمع جو مع، وفي الحديث: و يري به بيح بقوله تعالى: و يري (بمرسلاب، ٣٨) عرم يحمع بقا ترشن (المائدة ١٠٩). (سال لعرب) المنعو: أي الفم، وقيل: هو اسم الأستان كلها ما دامت في منابتها قبل أن تسقط، وفيل: هي لأسباب كنها، كُلّ في مناسبتها أو لا، وقيل، هو مقدم الأسباب (حديث وفي السال العرب": جمعه تُغُور، يقال: تُغرَه: كسر أسنانه، فهو متغور، بابه فتح.

السدات أي لفدية، يقال: فداه يُفدِيه فِداءً وفدّى، وبابه ضرب بقوله تعالى: ه وِقدَبُدهُ عَلَمَ عَصْمَهُ (لصافت: ١٠٧) وإِنْ يَأْتُو كُمُّ أَسَارَى تَقَدُّوهُمَا عَلَى قَرْ عَمَّ (سنال عرب استسم، أي موضع لنسلم، وهو لقم.

سب [قال لأصمعي، سألت رؤية عن النّس فأحد حت رُمّا، فأوماً بني بصيصها، باله سمع] وهو صفاء لأسال ويقاؤها، وقبل صيب تكهلها، وقبل: سرد و بعدوية في ألفه، قال بن شميل: النّسب في لأسال أن نرها مستشرية شيئا من سود، وشب يولما شب فهو شاب، برد. (سال عرب) باشك [أي بكفيك شب أسالها من شب آخر.] أي كفيك، من قولهم، قد لهي لرحن من للحم لهي وأنهي ، د كلمي منه وشبع لأنه يستهاك أن تطلب عيره. (سال عرب) شر [أي يفتح فاه عبد لصحك.] أي يتسم ويصحك حسد، وأصله: فرّ بديةً يقُرُها للصحة فرّاً وفرّ عن أسنانها! أي كشف عن أسنانها لينظر ما سنها، وبايه نصر، (سال العرب)

رطب الرطب ضد لباس و معنى لباعم، قال تعالى: في أن من ورطب من ورطب به كرم و سمع رسمد، وفي السال بعرب: رُطب من عنق، ورطب بشيء رُطُوبة ورصاة فهو رطب ورطب به كرم و سمع طلع [ئي طبع سحل، وهو أبيض] الطبع: بور البحدة ما دم في كافور، قال بعالى: وراد وراد البعدة ما دم في المواجدة طبعة، وطبع المنطق طبع المنطق الم

سيحيراد أي وحده حنوا، وبايه نصر وكرم وسمع. استعاده [أي قال. أعدَّ عني.] من بعود، عنم أن الرجوع فعل الشيء ثاب والعود حقيقة، لكنه قد يستعمل بمعني الابتداء، كقوله تعالى حاكيا على لكفير الدين فالو تشعيب:

ر در مد ۱۰۰۰ می دینهم قط. (فقه عمر) علی دینهم قط. (فقه عمر)

مت قش هد ۵ (مريم: ۲۳). (ساد العرب)

، المؤسول ٧١) و بمعنى الصادق كما في الحديث: من المنافي من ويا صادقة، وقيل: فقد رأني حقيقة عير مشتبه، و بمعنى الواحب كما في الحديث: من من من كما قال أبو حبيقة الموجوبة، وبمعنى الحق واحدة الحقوق، كما في الحديث؛ أبه أعصى كل دي حق حقه. (بساد العرب)

للصدق: الصدق يكون في الأفعال، والوفاء في الأقوال والأفعال. (مَقه الله)

حقى أي جدير وحري، وفي الشريل العرير، ١٠٥٠ هـ من المركب الأعراف ١٠٥٥) السبع الاستماع. السماع مع تدير، ومنه قوله تعالى من أورئ القُرْآلُ فاسْتمعُواكُ (الأعراف: ٢٠٤) افاسُتمعُ لما الموم، وصد ١٠٥) من الموم، المركب من الموم، المركب من الموم، ومحدثكم مد الموم، فوه أي الحماعة من الرحال والمساء معا أو الرحال حاصة أو تدحمه السباء تبعا، ويؤلث، والجمع أقوام، وجمع المجمع أقاوم وأقائم، وفي التريل: المرد من المركب المناس)

لَنَجِيَّكُم مُذَ اليوم. قال: فكأن الجماعة ارتابت بعَزْوَته وأبت تصديق دَعُوته، فَتَوَجَّسَ ما هَجَسَ في أفكارهم وفَطِنَ لما بَظنَفقي في أفكارهم وفَطِنَ لما بَظنَ

للحمكم أي محديكم ومناحبكم، وأصنه: الدي تساره، والجمع أنّجية، وقد بكون جمعا، كقوله بعالى . حسب المحب المحب المحب المحرف بعلى المحب المحرف المحبي المحب المحرف المحب المح

ارياب | أي شكّت، من الريب بمعنى الشك، وقيل: الريب: السك مع التهمة. (طعالمعه) وفي السال العرب أي تو ددت و تشككت، وأصله: راسي الشيء، وأراسي لمعنى شككتي، وقبل أراسي في كدا أي شككتي وأوهمني الرّيبة، فإذا استيقلته قلت: "رابني" بغير ألف [أي بغير همز الإفعال] وبابه ضرب.

است أي أنكرت، من لإن بمعنى شدة لامساع، كما في شزين. أن المدارة و و بعرة و و المستبق بسيم المتاع، والمدارة و المدارة و المدارة

ركىدە ١٥١) ١٥٠ دام صدرك داملور كالله ١٠٠٥ (كالله ١٠٠٥) (مفردت غراب) وفي الشريشي : أي حقي، يريد أنه فهم منهم أنهم لم يصدقوه في أن الشعر له وأنكروا أن يقول مثله. من استنكارهم وحَاذَرَ أن يَفرُط إليه ذَمّ أو يَلحَقه وَهْم، فقرأ: هِ إِنَّ بَعْضَ الظَّلَ اللهِ عَلَى الظَّلَ اللهِ عَلَى الظَّلَ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

اسبكارهم من بكره بكرا يتعدى، بانه سمع كما من و بكر بكرة لارم بنه كرم، رسان عرب وفي افقه لنعة". اعتم أن الإنكار يكون بالنسان والقلب، و لحجود بالنسان دول لقلب، كقونه تعالى: ٥٥ حيجاً، بها مسلمه أللسهم ٥٠ النس ١٥٠) وبدا قالو : كفر بحجود أشد من كفر لإنكار، حافر أي حاف أن يسبق إليه دم بأله كادب. أي حاف، من حدره حدرا وحدار : احترر عن محيف، فهو حادر، وفي شرين: ٥ هم ألفدة و حداد له ٥ (سافلون عن محيف علي شرين: ٥ هم ألفدة و حداد على محيف علي الشعراء: ٥٠) ومنه التحذير، كقوله تعالى: ٥ فسح مدره و بعد مدره و بعد ١٦٥) وبانه سمع، وسان عرب ٢٨)

بهرط أي يسبق، يقال: فرصتُ نقوم فرطا: سبقتهم إلى الماء، وفرط عبيه. أي عجل وعدا، ومنه قوله تعالى أن لل مدحد منه و مده وي المدح، يقال: ذمّه يَدُمْ ذَمّا ومَدَمّة فهو مذهوم، وأذَمّه: محد منه من ومده دميما، بالله بصر، (سبال عرب) فقراً يفال: قرأه قراء وقراءة وقراءا، بابه فتح، كقوله تعالى: ٥ و درا أه ماله و المده دميما، باله بصر، (سبال عرب) فقراً يفال: قرأه قراء وقراءة وقراء وقراء والمده والعمل، كقوله تعالى، ٥ ماله من مدال القراء وأيضا الما وقراءة مع الاتباح بالعلم والعمل، كقوله تعالى، ٥ ماله من على المده والعمل، كقوله تعالى، ٥ ماله معمية.

القريص أي الشعر، قال الجوهري: القرص: قول الشعر حاصة، يقال: قرصتُ الشعر: إذ قلته، والشعر قريص، بابه صرب، (سال بعرب) أساق [جمع الأسي بمعنى الصيب، ويجمع على إساء مثل راع ورعاء.] أي الأطباء، وأصله، أسا للجرح أسًا وأسُوّا: دو قا بالله بصر، (سبالعرب) المعريص: [أي الكلام الذي يتحرج عن حد الصحة.] والحمع مراضى ومراضى ومراض، وأصله: الحروج عن الاعتدال، قال أنو إسحاق: المرض يكول في البدل والدين جميعا كالصحة فيهما، وفي لتنزيل العريرا الافتيام على في فيد مراض (الأحاب ٢٢) وبالله سمع، وفي التريل العريرا المحروب عن المعربية فيهما، وفي التريل العريرا المعربية فيهما، وفي التريل العربرا المعربية في في المعربية في في المعربية في التريل العربرا المعربية في في المعربية في العربية في المعربية في العربية في المعربية في المعربية في المعربية في المعربية في المعربية في المعربية في العربية في المعربية في ال

حلاصة أصنه: حنص الشيء خُنُوصا، صار حالصا، وأما "حنص إليه خلاصا" فمعنى وصل، وخنص: بحا وسنم، وبات الكن نصر، ومنحس بالسلك، أي بالإدابة، يقال: سنك لدهث والقصة وتجوه من الدائب سنكا: دوّته وأفرعه في قالت، فانسنك، بابه نصر وصرب، (سبال بعرب) تصدع. أي تشق، يقال: صدع الشيء الصلب صدّع فتصدّع وشمدع، بابه فتح، وصدع بالحق: أصهره وفرق بين الحق و لناص، ومنه قوله تعالى: ٥ فاصد عُ بداعً ما ٥ (تحر ٩٤) وقال تعالى: ﴿ يَوْمُنَذِ يَصَدّعُ وَالروم: ٩٤). (لساد العرب)

رداء الشك، وقد قيل فيما غَبَرَ من الزمان: عند الامتحان يُكرَم الرجل أو يُهان، وها أنا قد عرّضتُ خبيئتي للاختبار وعَرَضتُ حقيبتي على الاعتبار، فابْتَدَرَ أحد من من المنسود على منواله ولا سَمَحَتْ قريحة بمثاله،

رش وهو ما بكسو سصف لأعلى و لإراز ما يكسو النصف الأسفن، وكلاهما جميعا يسمى خُلُة، والجمع أردية، وقد تردّى به وارتدى بمعنى سس الرده، (بسال عرب) فقل افضل وهذا مثل من أمثال الفرس، وبهد قال فيما عبر من برمان، (السرسي) عبد أي مصى، بقال: عبر الشيء يعبُر عُنُورا؛ مكث ودهب ومصى، وعبر الشيء يعبُر: أي نقي، والعالم: القي والماضي، وهو من لأصدد، قال تعلى: الشعرة الاستخاب يقال: أمجنه و متحنه أيمسرية حبرته واحترته وليوته والتبيته، قال تعلى:

والمحدوث ٢٠ في و المستحة ١٠ وأصل المحن: الضرب بالسوط، يقال: مَحَنَه عشرين سوطا، بابه فتح. (لسان العرب) يهاك: من الإهانة صد الإكرام، كما في التنزيل: ٥ كرس ٥ والمحر: ١٥ و و و و و و العجر: ٢٦). وفي السان العرب التي بحرى ويد، و صدة عنون عبد عنون يقال. هال يهول هو لا وهو الوهولة و هوله و لهاول عنه و الاسم الهوال والمهالة، يقال: ارجل فيه مُهانة التي ذل وضعف.

حر سمت یقال: عرصتُ لشيء على سيع، وعرّصته للبع. إل أتبت للاعلى حفقت الراء، وإل أتبت باللام شددتها؛ لأنا معلى المشدد لصلت ومعلى للمحقف أظهرت، ولايه صرب، والله تعلى أعلم. (للدنا عرب و شرسي)

حسى | أي ما يحنأ ويُسعر] أي مكتومي وما حناته من عنمي، وأصنه: حنان نشيء حناً بمعنى سترته، والنجمع حنايا، نابه فتح (سنا عرب) حقسى [وعاء من دم، يجعنه الركب حنفه.] لحقينة: وعاء برحن يجعن فيه رده، والنجمع حقائب، وأصنه: حَقِبَ الشيءَ حَقَبًا بمعنى احتبس، بابه سمع. (ساد العرب)

الاعسار أي عرصت ما عبدي على عتباركم فاعتبرو . فالله أي أسرع واستبق وقد من باله بصر المسال عرب الحداد بمعنى الواحد، يستوي فيه المذكر والمؤتث، كقوله تعالى: ١٥ فل هو الله الإحلاص: ١) الاستراد دحم

(سحد ، وفي السال عرب ' ؛ جمعه أحاد وأخدال . لم سحح الي مه يشأ بيت مشه .] من سمح بقال : سح بحاث لتوب سمحه بشجاء باله بصر وصرب ؛ لأنه صم بشدى بي النّحمة ، وهو بسّاح ، وحرفته السّاحة ، وأصنه . صم الشيء . (سال عرب) سواله [حشب ينف الحائث عبيه ثوبه .] وهو لعود الذي ينفّ عبيه الحائث ثوبه السبيح ، وأصنه لو و [أي و وي بيس بيائي] (سد عرب) سمحت من بسّماح والسّماحة بمعنى لحود ، يقل: سمح به : أي حاد ، وسمح به : أي أعضاه ، وبانه فنح ، وسمّح بمعنى صار سمّحا أي حواد ، بانه كرم ، و يحمع به شمّخاء عبى وزن فقهاء ، وامرأة سمّخة ، والجمع سِماح ، ومنه المُسامّخة والتّسامّح . (سان العرب)

فإن آثرت اختلاب القلوب فانظم على هذا الأسلوب، وأنشد:

فأمطرَتْ لؤلؤا من نَرجِس وسَقَتْ وَرْدا وعَضَتْ على العُنَّابِ بِالبَرَد كَالِهُ عَلَى العُنَّابِ بِالبَرَد كالمعاد كالمعاد المعاد العاد ا

١ ـ ب [أي إلى احترت أن تحلب القلوب وتصبّرها مائلة إليك.] أي حترت، وفي التريل العرير:

. (ياسف ٩١) وأصله: أثر فلان أكرمه، والمصدر أثر وأثارة، باله بصر، (سحد) احملات الح إمالتها إليك بتصديقت و بحداعها بما تبديه، وأصله: حله يحله حبّا وحلابة: حدعه، وحاله واحتده: حادعه، وباله بصر، ومله، البرق الحُلّات الذي لا عيث فيه كأنه حادع، (سال بعرات سريتني) قامطوات [البيت لأبي الفرح الدمشقي.] أصله مطرات السماء ومطرتهم السماء مطرا وأمطرتهم: أصابتهم المصر، والمصريفت الطاء: ماء السحاب، حمم أمطاو، وبالسكون مصدر، وفي التبريل العريرات من من المدريات المعربات المعربات المدالة المدرات المدالة المدالة المدرية الم

حجارة من سخبن عرالحجر: ٧٤) ومنه: يوم مطير وماطر ومُمطِر، وبابه نصر.

ربحن ٢٦) قال ابن سيده. سقاه سقيا وأشفاه بمعنى، وقين: سقاه بالشعة وأسقاه: دبه عبى موضع لماء، وبابه ضرب لقوله تعالى: هو سقاهُ رَبُّهُ، شرابا صبّه را ١٥ (الإنسان: ٢٦) وفي الحديث: البيه اسقبا. (لسان العرب) د معروف، واحده وردة، قال الله تعالى. د معروف، واحده وردة، قال الله تعالى.

عرج نورها. (لسان العرب)

حد اعدة أن العص: هو الشد بالأسبان على الشيء وكديث عص الحيه، ولا يقال بعقرت؛ لأن بدعها إنما هو بربانتها وشولتها، يقال: عصطنّه أعضّه، وعصطتُ عبيه عصّا وعصاصا وعصيصا بمعنى، وفي حديث العرباص؛ من من من من من أي حدوها بحميع الأسبان، ويقال: عصّ الرحلُ بصاحبه: لرق به ويرمه، و باب الكن سمع، وقيل، بصر، من من من من من من من براه وفي فقه المعة! وعنه أنه يقال؛ كدمه: عصه بأدبي قمه كما يكده الحمار، وقيل: هو محتص بدي الحف والحافر وصعمه، عصم، وهو دول البهش، وبهشه: أحده بأصراسه وعص بقمها، وأيضا العص من كل حيوان، والكنّه والرّر من دي لحف والحافر، واللسب من العقرب، واللسبة والنهش والنكر من الحية إلا أن النكر من الأنف وسائر ما تقدم بالناب، قاله الثعاليي،

بعياب من التمر المعروف، واحده عُنَّانة، كياية عن الشفة أو عن الأصابع المحصية بالحياء.

فلم يكن إلا كلُّمْح البَّصَر أو هو أقرب حتى أنشد فأغرب:

سألتُها حين زارت نَضْوَ بُرْقَعها الـ عَاني وإيداعَ سمعي أطيَب الخَبَر فَرَحْزَحَتْ شَفَقًا غَشّي سَنا قمرٍ وساقطَتُ لؤلُوْا من خاتَم عَطِر

البصو: والجمع أبصار، كما في التنزيل العريز: ﴿ لاَ تُدْرِكُهُ الْأَنْصَارُ وَهُو يُدُ لَاَنْصَارَهِ (الأعم: ١٠٣). (سان العرب) الفرت إلى دي من سمح من قرب قيص سعد، يقال قرب شيء ككره يقرب و فريه كسمع فرد وورد : دا، فهو قربت، و يو حد و لاتنان و تحمع في دلك سه عا، وفي شريل بعرير. ١٥٠٠ من عار ما درسه ي: ١٧) والاقتراب مثله كقوله تعلى: ﴿ قترب ساس حسابُهُمْ ﴿ لاَنْهَاءَ: ١) وفي التنزيل العزيز: الله عن ١٧٠ والاقتراب مثله كره وسمع. (سان عرب فاعرت [تي جاء العجل عرب.] أي جاء شيء غريب، وأصعه: غرب الكلامُ غرابة بمعنى غمض وحفي، وبايه كرم. (لسان بعرب و بمجد)

رارس يقال، رره يروره رور وريارة، ورحل رئر مل قوه رؤر ورؤر ، لأحيرة سه للحمع، وقيل: حمع رئر، وباله نصر سال عالى نصو إئي كشف نقالها، وهو مفعول مال قوله: سأشها إيقال: نصد ثوله علو: ئي جلعه وأقده باله عبر السال عالى اللقالي ئي لأحمر، نقال قالو أيه نقلو قلو : حمر نولها، فهو قال أي أحمر، باله عمر، رسال عرب، اطلب الله [مععول تال بيلاع : أي حبر وصلها أي ألك الحر قال ما سلاه: طالب للنبي أن عبد في وفيه بمعلى للأورك، وفي سرس عرب : منه منه منه منه ومله على المعلى عهر، ومله قوله بعلى المستطابة بمعلى الاستنجاء، وروي عن اللبي في: الهي أن يستطيب الرجل بيميته ، (لسال العرب) فوحت أي أزالت ورفعت، قال الله تعالى: هومن رُخر على شار قرال عمران ١٨٥٥. (المفردات)

سففا إني رفعت برفعا شبيه بالشفق، وهو حسرة عبد بشافعية.] أرد ب لشفق برقعها لقالي، و ب سنا قمر حسن و جهنه و حسنه، و ب للؤلؤ الساقط كلامها و لفضها، و ب حاتم عصر مسلمها وفي حديث مو قبت عسلاة. حمد حدد من وهو من لأصدد بقع على تحسرة لتي ترى بعد معيت بشمس، و به أحد بشافعي . وعلى سياص ساقي في لأفق بعربي بعد بحسره، و به أحد أبو حديثة . قال لرعب الشفق حلاط صوء بنهار بسودد البيل عند غروب الشمس، قال تعالى: اللهلا أقسم بالشَّفق (١٠ لاشقاق ١٠٠). (المعردات)

غشى: أي عطّى كما في التنزيل العزيز: ﴿ دِيْعشّيكُمُ نَعاس أمنة ﴿ وَاللهِ ١١) يقال: غَشِيَه الأَمرُ غشاوَة وتَعشّاه وأغشيّتُهُ وعشّتُه ' أي عصية، ومنه عاسبه بمعنى لقيامه ولأنها تعشى تحتق نأفر عها، و نانه سمع، و لله أعدم (سال عرب) فحار الحاضرون لبداهته واعترفوا بنزاهته، فلما آنس استئناسهم بكلامه وانصبابهم الحاضرون لبداهته وانصبابهم المريد علم أبوريد المراه المريد المراهة المراعة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراعة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراعة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المراع

= سبا بالألف المقصورة بمعنى صوء اسرق والمار ، كما في اشريل العرير : ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ يقال: سنا البرقُ والبارُ ينسُو سناء بمعنى أصاء، و باله بصر . فسر - والجمع أقمار، وفي التبريل العزير : ١٠٠ . . (مقمر ١). رسب عرب) ساقط يقال: ساقط الشيءُ مُساقصة وسقاصا: أسقطه وتابع إسقاصه، وأصبه: سقط الشيءُ. وحواتيم المراد بـ حاتم عطر ' فمها. عطر أي معطر من لعطر، وهو اسم حامع للصيب، والحمع عُصُور، يقال: عطرت بمرأةً يعطر وعصرا: أي تصيت، وبانه سمع. (سن نعرب) اعتم أن بيت الحريري في صفة السنديع فالق وإن بم بأت بعدد تشبيهات بيت أبي الفرح. وبياله: أن أبا الفرح يصف امرأة باكية، فيقول: إنها شرت دموعها على مرقتعت من عشاقها، فسقطت على حدها فبنته بدموعها، وعضت على أصابعها المصبوعة بالحياء بأسنالها. فجعل سيت كنه استعارة فقال: 'فأمطرت نؤلؤا و هو يريد بكت دمعا، وذكر 'برجس ووردا' وهو يريد عينا وحد، وذكر عبّابا ويردال وهو يريد أنامل وأسبانا، فصمن تحت ألفاظه المعاني وراد فائدة التشبيه، وهذا يفعله أهل القدرة على الشعر، فقابل الحريري هذا نقوله: 'فرحزحت شفقا' وهو يريد نقابها الأحمر، وذكر 'سنا قمر' وهو يريد صوء وجهها، وذكر ' يؤلؤا من حاتم' ويريد الكلام من فمها. واسيت اشابي في مقابلة بيت أبي الفرح والأول توصية له، وهو يصف امرأة رارته مُنقَبةً، فسألها أن تكشف عن وجهها وتحدثه، فأرالت نقابها وأسمعته كلاما حسنا من فم عطر، والله أعلم. فحار أي تحير، يقال: حار نصرُه يحار حيرة وحيّرانا وتحيّر: إذا نظر إلى الشيء فعشي نصره، قال الله تعالى: لا كالمان استهم . أهي الأراص حيراك والأنعام: ٧١) وحيّرتُه أنا فتحيّر، بابه سمع. (لسان العرب) سو همه أي ببعده عن السوء واللوم والريبة، فهو نزيه والحمع تُزهاء ونراه مثل فقهاء وكراه، و باله كره. ونسال العرب اللس أي علم، يقال: أنستُ منه شيئة: علمته، وأنستُ الصوت: أي سمعته، وفي التنزيل العرير: ١٠٠٠ م. ١٠٠٠ ٠ (اسماه ٢) وفيه: ١ ح ب عب ١ (تقصص ٢٩) وأصله: الأنس صد الوحشة، يقال أنستُ بهلال أو إليه بمعنى فرحت به و سكل قلبي إبيه، والمصدر أُنس مثل قفل، وأُنس، وقتح اللون فيهما، بانه سمع. (سمالعرب) استناسهم أي دهاب و حشتهم، وفي اشريل: ١٠٠٠ مناه ما دريد الرور ٢٧) (سال عرب) التسالهم أي ميلالهم، من الصنابة، باله سمع كما مر. (سنا عرب) سعب قيل: هو الطريق في الجبل، وقيل: مسيل لماء في نص الأرض، والجمع شعاب، وأصله الشعب تمعني الجمع والتفريق والإصلاح والإفساد، من الأضداد، ويقال: شَعَبَه يَشعَبه شَعْبا فانشعب وشعّبه فتشعب، بابه فتح. (لساد العرب)

أطرق كطَرْفة العين ثم قال: ودونكم بيتين آخرين، وأنشد: وأقبلتْ يوم جَدّ البَينُ في حُلَلِ سُودٍ تعَضُّ بَنانَ النادم الحَصِر

عوف أي أرحى عنه ينظر إلى الأرض، بابه نصر] من الإطراق بمعنى السكوب، وقيل: السكوت من حوف. ويقال: أطرق رأسّه: أي أماله وأسكنه، ومنه المثل:

أطرق أطرق كرا إن النعامة في القرى

و أطرق إلى اللهو بمعلى مان، وأطرق الصيد: نصب له حداله، (المدن لعرب) كطرف يقان: طرف بصره يصرف صرف: إذ أطبق أحد جفليه على الآخر، والمرة منه طرفة، دانه صرب، و تطرف، النظر، لا يشي ولا يجمع كما في شريل العريز العرب المداد على الإعراء (براهم على أفد يجمع على أفراف، (سدن عرب) در كم الفال، دونك الشيء ودونك به: أي حده على الإعراء (المدان بدان) الدول: تقيص الفوق، والدول؛ الحقير والحسيس:

إذا ما علا المرء رام العُلا ويقنع بالدون من كان دونا

سس اعدم أن بحريري لما بم يستوف مقابعة بيت أبي الفرح مره بيبيه المنقدمين ستوفها في هذا البت الثاني؛ لأنه قابل أمصرت الساقطت و منوع الله بالنوع و اسرحس بالحاتم وهما العين والفيم – و أحمرة الحد السنا لقمر، وقابل قوله: عصت على تعناب بالبرد لقوله، وصرست البلور بالدرز، وجعلها تعصل على أصابعها وهي بيض لأنه يصف امرأة شعرت لفر ق أحنالها فتركت لريبة واستعمال الحداء، فلما حال فراقهم لسبت ثناب الحرل وأفيلت تودّعهم تلهما وتبدما على فراقهم، وجعلها لاسبة السواد؛ لأن أهل المشرق يلسونه وأهل الأبدلس يلسلون السافل لحربهم، والله أعلم، (مدينيين) فيلك الإقبال: هو لإشراف تصدره والمحاداة لوجهه من غير لتفات يمينا وشمالاً لحربهم، والله أعلى لشيء قللًا وأقبل لمعلى، بابه نصر، وفي المفردت: من الإقبال وهو اللوجه لحواقباً، صد لإدبار، قال تعالى: من المردين عالم أي تحقق قال تعالى: من المحدد الهوالية بابه طوب، (لسان العرب)

سس أي الفراق، حاء في كلام بعرب على وجهين بمعنى الفرق وهذا هو لمردهم ويمعنى الوصل، فهو من الأصداد. يقال. بان الرحل لينا ولينونه، بانه صرب، والنين: يقال في البعد الحسماني، والنون في البعد الشرفي، (سال بعرب حمع خُلة بمعنى إزار ورداء، ولا تسمى حنة حتى تكون لوليس (سال بعرب)

ر المعارب ١٠٦) رسال عرب التوزيل العزيز: الاسم قادر المعارب المسكى عدديث جار وقتل أبيه يوم أحد:

الما عرفته إلا ببنانه"، وفي التنزيل العزيز: الاسم قادريا م المادرين ما عرفته إلا ببنانه"، ولا المعارب المعارب

لن إزاد به الشّعر، شهه به في الطبعة.] أراد بـ الين الشعر، وب الصبح الوحه، وبـ العصن القد، وبـ العصن القد، وبـ الساد والساء، وبـ السال أو طهر الكف، وبـ الدرر الشايا صبح هو أول النهار صد المساء، والجمع أصباح وأمساء، وفي الحديث: ١٠ ٥٠ من ١٠ م وبانه فتح، الصباح: هو أول ساعات النهار، واللكور ا يكول بعد الصباح وقبل صبوع الشمس، ثم العدوة بعد طبوعها، ثم صحى، وقد مر آنها، رسال عرب ولقه بعد)

اقلهما أي رفعهما وحملهما، يقال: أقل الشيء بمعنى حمله، باله صرب. (بدر بعرب) عصل وهو ما تشعب عن ساق الشجرة دقاقها وعلاصها، والنجمع أعصال وعُصُول وعصلة مثل قرط وقرطة، وعصل العصل للمعنى قطعه وأحده، باله صرب، (سال عرب) صوست أي عصت، يقال: صرستُ الرجل ضرّسا وصرّستُه تصريسا؛ عصصته بالأضراس، باله صرب، والصّرس؛ السن، مذكر ما دام هذا الاسم؛ لأن الأسنان كنها أدت إلا الأضراس و لأبياب، وقيل، يذكر ويؤنث، والحمع أصر س وصروس وصريس، الأحيرة اسم للجمع، و لله أعدم، (سب عرب)

سسسى أي استعظم، وهو اللنفعل من الشباء بمعنى الرفعة، بقال: سبي ينسى سباء: ارتفع وصار دا رفعة. (سبابعرب) ستعور و الأي استكثروا، من عزر الشبيءُ عرارة بمعنى كثر، بابه كرم. (سباب عرب)

ديمه قال حالد بن حبية الديمة: هو المطر الدي لا رعد فيه ولا برق، تدوم يومها، والحمع ديم، وقيل: مطر يكول مع السكول، وقيل: يكول حمسة أو سئة، وقيل: يوما ولينة أو أكثر، وأصبه دام الشيء يدُومُ دوما وديْمُومة، بالله بصر. (سال عرب) احسلوا أي أحسبوا صحبته وعاشروه بالحميل، و'حمّلوا قشرته" أي حسّبوها، من بقط الحمال بمعنى النهاء والحسن، من باب كرم، أو يكول معناه حميوا، من حملتُ الحساب وأحملته أي جمعته، كأنهم حمعوا به شيئا وكسوه، وانتها عنم، (الشريش)

عشرية العشرة اسم للمعاشرة بمعنى المحابطة. (محر) فسرية [أي ثوية وكسوتة] قال الجوهري. القشر واحد الفُشُور، والقشرة أحص منه، يقال: قشر الشيء يقشره ويقشره قشرا سحا بحاءه أو حده وبرعه، قشره فانقشر وقشره تقشيرا فتقشر، وباية ضرب ويصر، والقشرة: الثوب الدي ينس، ولناس الرحل قشره، وكل ملبوس قشر. (سب عرب) تلهب [أي توقد حمرته واشتعال شعلته، أراد به بمعان وجهه.] أي اشتعال حمرته واتقادها، وأراد بديك حدة دهنه، وأصلة: بهنت اسارً لهُنا ونهنا ونهنا ونهنا ونهنان شنعت حالصة من لدحان، قال تعالى: مده مده المحالة على المحالة على المعالى: مده المحالة المناسونية المناس

م . . . (المسد: ٣) ١٠ ٪ على من مست (المرسلات ٣١) وألهيتُه فتلهَّب، وقاله سمع، والله أعلم. (لساء العرب)

جَذُوتِه وتَألُّق جَلْوَته أمعنت النظر في تَوَسُّمه وسرَّحتُ الطَّرف في مِيسَمه، فإذا هو المعادريته والعمواطار تعرفونطه علامه الدجوجي، فهنّأتُ نفسِي بمَوْرِده وابتدرت استِلام يده،

```
حد به أي قطعة من يجمرنا وهي بالحركات لثلاث، والجمع حدَّى وخدَّى وحدثًا وأصله: جد يحدُو حدُّو وحُدُوً
     وأحدى بمعنى ثبت قائمه بالله نصر، قال في التبريل العزير (عصم ٢٩) (سنا عاب بالمحه)
     على أي لإصاءة واللمعاب، يقال: أبق سرقُ يأبلُ ألَّه وأبيقا، وتألَّق و تتلق بمعلى لمح وأصاء، لاله صرب. وسال لعرب
حساله أي ما حلَّاه وكشفه عن وجهه، تقول: حنوتُ تعروس؛ إذا أربت نقابها وأطهرت وجهها، وأراد لــــ 'تألَّق
حلوته" تريق وجهه. وتشريسي، فعنت أي بالعث وأدمت البسطر، وأصله: معل الفرسُ ويستجوه يمعل معَّنا وأمعل
- كلاهما: باعد عاديا، وفي تحديث: ٠٠٠ أي تاعلم، وأمعلو في بلد العدو وفي الطلب؛ أي جدُّوا
وأتعدون وبانه فتح. (سنان عرب) حاملت أي في نصر سمانه وعلاماته التي يعرف بها، يزيد أنه أهام لنصر في نعوته،
وأصله: وسم الشيء وسما وسمة. إذ أثّر فيه نسمة وكيّ، وفي الحديث: "أبه كان نسم إبل الصدقة"، ويانه صرب
                            (سبان عدب مسرستی) وقی المفردات : قال بعالی: - - - -
                                                    سرحب أي أرسنت النصر في ميسمه، قال تعالى.
ر سحور ٦)
```

و لميسم إما من أبو شهر بمعنى العلامة، و بايه صرف كما مر، وإما من لوسامة بمعنى الحسن، و بايه كرم، حيثت يكوف

معنى المِيْسُم أثر الحسن والجمال، والله أعدم. (بساد العرب والشريشي)

لطرف أي للطر،قال تعالى: 💎 💎 🕠 (يار همه ٤٣) و -

مسحم وأصله: شاح الرجلُ شيحا اللتحريك - وشيحُوحة: صار شيحا، وباله ضرب، قال تعالى:

رهود ۷۲) (مصص ۲۳) و تجمع أشياح وشيحان و شياحة ومشيحة ومشايح:

وهو الملس بعد الكهل، والله أعلم. ولما بالعرب، افعاء الأي صار د قلر ليله المصلم، أي شاب رأسه لأي اليض مثل لون القمر. أناحد حي أي شديد السواد، أراد به شعره الأسود، والله أعلم. (سرسي)

ولا عناء، وبايه كرم، قال تعالى: ٥ دمو و شراء ه ديم تعمد ده (العور:١٩١) ٥ فحده د همت مربد ٥ (السده:٤) (مناب عرب، منجدة مفردات) سنار فقا أي تقدومه، بقال، ورد عيينا من عند أي قدم، والمورد مصدر بمعني بوروده لأنه عاب عنه مدة ولا يعرف به موضعا ولا يحد عنه محرجا، حيث قال: استنسر عني حيناً. (سنا تعرب و شريشي) ابتدرت: أي أسرعت إلى مصافحته و تقبيل يده.

وقلت له: ما الذي أحال صفتك حتى جَهِلْت مَعرِفتك، وأيّ شيء شَيّبَ لِحيتك حتى أنكرت حِلْيتك؟ فأنشأ يقول:

وَقْعُ الشَّوائبِ شَيَّبْ والدهر بالناس قُلَبْ مَن مَد مَد مَد مَد مِن الله عَد ال

احال [أي عير من الشناب إلى لشيب.] أي عير، أصنه: حان انشيءُ حوَّلاً وخُوُولاً: تتحوّل من حال إلى حال أحرى، ويقان. حان عليه الحولُ بمعنى مر ومضى، وحان القوسُ: صارت المعوِّحة، وحال العهدُ: قلب، وإلى المكان: انتقل، وحال بيهما: صار حاجرا، وباب الكل بصر، (سند عرب، سجد) سنب أي جعنه أشبب صد انشاب، وأصنه: شاب شيئة وشيئا ومشينا: ابيص شعرُه، بابه صرب، ورجل أشيب. (سحد) وهي "لسال العرب': حمعه شيئب، وهي انتريل العزير:

حليتك: حلية الإنسان: هيئته وظاهره، والحمع حِنَّى وحُنَّى. (لساد العرب)

ووقيعة: سته واعتابه وعابه، ووقع وقعا إلى كدا: أي دهب والطبق مسرعا، ومن كدا و عن كدا: امتبع وتمخّى، و باب الكل فتح، والله أعلم. (نسان العرب والمنجد)

السواب حمع شائلة بمعنى الأهوال، من الشّوب بمعنى الحنّص، يقال: شاب هو الشيء شوْدًا: حنصه، فهو شائك، واشْتُابُ وانشّابُ: اختلط، بايه نصر، والله أعلم. (لسان العرب)

في أي كثير التقلب، لا يبقى على حالة واحدة. دب أي إن صالح الدهر والقاد يوما لشخص ففي عد يعدره. (منربني) سعب [أي يقهر ويتعدى، وفي بعض السح: 'يتقب '.] أي يقهره، وأصبه: عبه يعله عبه وعبا، وباله صرب، وفي اشريل العرير: ١٠٠ هـ ١٠٠ م ١٠٠ (بروم ٣) وفي حديث بن مسعود: ١٠٠ م ١٠٠ م

فلا تَثِق بوَمِيض من بَرْقه فهو خُلَبْ واصبر إذا هو أَضْرَى بك الخُطوبُ وأَلَبْ فَهِ النَّارِ حِين يُقلَّبُ فَهِ النَّارِ حِين يُقلَّبُ

سبو حمع تثره بمعنى بدهب بغير المصروب، فإذا صرب فهو الغيل، والسّار؛ الهلاث، يقال: تبر الشيءُ بنار: أي هلك، الله تصر وسمع، وفي النبريل الغرير: عدد . لا الله عدل (٢٨ - ١٠ الدفاد ٣٠) أن دمريا. (سال عرب) عار أي عيب، والجمع عيار، يقال، عار فلال عيرا، أي عانه، بابه صرب، (المبعد) على نشر، فكذلك برول لحو دث ليس بغار على الإنسال.

ثم نهَض مُفارِقا موضِعَه ومستصحِبا القلوبَ معه.

سيص أي قام، والمصدر لهض ولهوص، وألهصه: أقام له، باله فتح، وفي الحديث: كال لبي يبهص على صدور قدميه أ. أي لا يجلس للاستراحة، قال العد الصعيف وبه أحد ألو حيفة ... (ملحب) منارف أي منفصلا ومناينا، يقال: فارقه فراقا ومُفارقة، بابي والفصل عله، قال الله تعالى: من منارف أي أفراق (القيامة: ٢٨)، والألمام: ١٥٩) وقُرئ: "قارَقُوا فِينَهُم أن فتعدا فرق بيني مينك (الكهف: ٧٨) الأوطن أنّه الفراق (القيامة: ٢٨)، معرضعه والنجمع موضعه قال الله تعالى: منارف بالمالية الله.

من يصاحب شهوة.

المقامة الثالثة الدينارية

روى الحارث بن همام قال: نظمني وأخدانا لي نادٍ، لم يَخِب فيه منادٍ ولا كبا قدحُ زِناد ولا ذكت نار عناد،نطم المسال وسب

عسى [أي حمعي وحمع أحلائي محس وحديج] أي جمعي، بقال: بطم النؤلؤ بضما وبطاما: أهه وحمعه في سنث، وباله صرب وقد مر (سحد) احدال أي أصحابا وأصدق، حمع حدًا لمعنى تصديق، وفي شريل العربر: (سد ، ١٥٠) ويجمع على خُداد، أيصا، يقال الحادية، أي صاحبه، وأكثر دبك يستعمل في

لـ مدكر أي محلس، والجمع أثدية، وحمع الجمع تديات ويواد، قال الله بعالي

(الفكوت: ۲۹) ه فيند - (عين ۱۱) (مهردت غراب) نحت أالحينة بمعنى بحرمان والحسران، وفي ليشل. نهينة حينة. (سنا نفرت)] وفي السال لعرب ومفردات لقرال وفقه النعة": أي لم ينل مصنونه ولم يصفر بحاجته والقصع أمنه، قال تعالى: - شراعند ٥ (إبراهيم: ١٥) ٥٠ فند حاب من قبران ٥ (طه، ٢١) ٥٠ فند - ١

و شمس ۱۱)، عدم أن الحيمة القصاع الأمن فلا يكون إلا بعد الأمن، و ليأس قد يكون قبل الأمن، وباله صرب، و بقد أعدم. ساد و هو الدي يدعو بأرفع الصوت، و في شرين بعريز السام الله الله (ق. ١٤) بعني إسر قين. السام المان الدي المان ا

لا كت أي به يُؤر، يقال: لا كنا زيده كثوا؛ أي به يُؤر بار إذ قدح به، فصرت مثلاً، أي لا يرجع فاصدهم إلا بجاجبهم، وبابه نصر، والله أعلم. (لسان العرب)

فدح به أي صرّب رباد، ويقال: قدح البار بالربد: حاول إحراج البار منه، بابه فتح. بدد حمع ربّد بمعنى العود لدي يقدح به البار، وهو الأعلى، والرّبدة: تسفيى، فإذا احتمعا بقال. رلدان، ولا يقال: رلدتان، ويجمع عنى أرلد وأربود، وحمع الحمع، أريد، ويله أعلم، رسال عرب ومحال دانت أي شتعلب، أي لا هاج بينهم شر ومحالفة، و أدكاها متعدمه إيقال. ذك يدكّو وذك -بالألف المقصورة -: شتعل، وبابه بصر، وذكا يدكّو ذكو ودك -بالألف المقصورة -: شتعل، وبابه بصر، ودكا يدكّو دك المنافية وبابه بصر وسمع، وذكه ذكة بمعنى ديجه، بابه تصر، وفي الحديث: دك حديد ذك هما أي مثل ذكاة أمّه، والله أعلم، (لمان العرب)

حدد أصله علما لرحل عندا وغُلُود ، عنا وطعا وحاور قدره، ومنه تعليد، قال لله تعلى .

(, هـ د١) كُلُّ كَنَّارِ عبيدَ ﴿ (قَ: ٢٤) يَقَالَ: عَانَدَه مُعاندة وعِنَادا: جانبه وفارقه وعارضه، وأصله: عبد عن الطريق: أي حالف الحق وردّه وهو عارف به، فهو عبيد، والجمع غُنْد، وباله بصر وصرت وسمع، قال الراغب - : العبيد، لمعجب بما عبده، ولمُعابد: المباهي بما عبده، قال تعالى:

(المدثر: ١٦). (لساد العرب والمسجدومفردات القرآن)

فبينما نحن نتجاذب أطراف الأناشيد ونتوارد طُرَف الأسانيد، إذ وقف بنا شخص، عليه سَمَل وفي مِشيته قَزَل، فقال: يا أخاير

سحادت أي شارع، وأصله: حلب الشيء بمعنى مده، والجند لعة قال سينويه: حديه: حوّله عن موضعه، وحدت الشيء إلى نفسه حديا: صد دفعه عنه، و بايه صرب و نصر ايريد بساتجادت أطرافها المشاركة في إيشادها، أي إدا أنشد أحدهم شعرا ليعرب به شاركوه في إنشاده؛ بحفضهم الأشعار، فكأنهم تجادبوه كما يتجادب بأطراف الثوب، و الأسابيد الأحيار المسيدة إلى أهيها. رسان عرب و شريشي و بمنجد) اطراف احمع صرف بمعنى منتهى الشيء و باحيته، وفي الشريل العرير: المداد التحديث المستمنح، وقال تعالى: المداد المديث المستمنح، والله أعدم.

سررد وأصل النوارد مراحمة الإبل على شرب الماء، فجعل مشاركتهم في صبط غرائب الأحدار كتوارد الإبل على الماء. (بندين) طرف [جمع طُرُقة بمعنى الشيء العجيب الذي لا نظير له.] أصده: طرف الشيء طراقة فهو طارف، صد التالد، بابه كرم. (سب بعرب) الاساسد جمع إساد، والمراد هها الأحيار المسندة إلى أهبه، والإسناد؛ رفع الحديث إلى قائمه، وأصنه: سند إلى الشيء سُنُودا واستند إليه بمعنى اعتمد عبيه، وبانه بصر، (منحمه و سحه) وقف أمن الوقوف صد الجلوس، يقال: وقف بالمكان! قام به، ووقفتها أنا! جعبتها واقفا، يتعدى ويبرم، قال تعلى: وقف الرحل المنافة: ارتاب، ووقف على الأمر: فهمه واطبع عليه، ووقف القارئ على الكنمة وقفا: بصقها في سين الله، وباب الكن صرب.

سبس ثوب حنق بان، والجمع أسمال، وأصنه: سمن بلوث سُمُولا وسُمُونة وسمُونة، وسمُن اللوث سمالة بمعنى أحلق وبني، وبانه سمع وكرم. (بسحد) مسبته وهي هيئة المشي، وأصنه مشي برجلُ يمشي مشيا وتمشاء: بقل القدم من مكان إلى مكان بإرادة سريعا كان أو نصيئا، وبانه صرب، قال الله تعلى. أن الله تعلى المشي السريع، واعدم أن المشي أعم من أن يكون سريعا أو بطيئا، والسعى المشي السريع، والنَّقمة أعم من المشي؛ لتحققها دونها في من رحف ودت. قرل بالتحريث أسوأ لعرج وأشده، وأصنه قرل - بالكسر -

قرلا، وقرب يقرل قرلا. وفيل: القرل دقة الساقيل ودهاب لحمهما. وقيل: هو مشية المقطوع الرحل، وليس كدلث، وباله ضرب وسمع. (مسجد وسال عرب) احالل حمع أحير على سبيل الشدود، وأصله الحير، ضد الشر، والحمع حيور، يقال: خار الشيء واحتاره حيرة وحيرة وحيرا، والله ضرب، والمستعمل حير وشر، ولا يقال: 'أشر وأحير' إلا شاذا، و إن كان هو الأصل، لكنه رفض استعماله، (لسان العرب والشريشي)

الذخائر وبشائر العشائر! عِمُوا صباحا وأنعِمُوا اصطباحا، وانظروا إلى من كان ذا نَدِيّ سرب في مصح ونَدًى وجِدَةٍ وجَداً وعَقار

الدحائر جمع دحیرة: وهی الشیء لفیس عالی باتی یحفظه انمرء برمانه، یقال، دحر نشیء یداخره دُخُو ا ای طابه و حمعه و دُخره مشه، وفی لشریل تعزیر، ۱۰۰ المعنی انجر انمفرج، ویجمع عنی نشار تا تکسر لناء آیصا، و اصنه: نشره دار آمر ینشره [بنصم] نشر - باخرکات نشلات - و نشور نمعنی سره، بانه نصر، و نشر بکلا بمعنی فرج به بانه سمع، و بشرته: تُخرته نساز سنط نشرة و جهه، قال تعنی: ۱۰۰ المحرکات شدر: و مستشر: بد و جدما بیشره، وقال تعنی: ۱۰۰ المحرکات نشلات می در بانای ویقال نمجر انساز؛ نیشارة و المشری، قال تعنی: ۱۲۰ المحرکات نشارة و المشری، قال تعنی: ۱۲۰ المحرکات نشارة و المشری، قال تعنی: ۱۰۰ المحرکات نشارة و المشری، قال تعنی: ۱۲۰ المحرکات نشاره و المشری، قال تعنی: ۱۲۰ المحرکات نشاره و المشری، قال تعنی: ۱۲۰ المحرکات نشاره المحرکات نشاره و المحرکات نشاره و المحرکات نشاره نشاره المحرکات نشاره المحرکات

العشائر حمع عشيرة بمعنى فينة، ويجمع عنى عشير ت، قال تعالى: م م ١٠٠٠ م (سه ٢٤) أيصا وقد مر الكلام في معشرك . يقول: أننم أرفع الدحائر وحيرها، وأنتم يستبشر من لقيكم برؤيتكم ويتيامن بلقائكم ويعلم أنكم تصلونه وتكرمونه. (المفردات ولشريشي)

عموا من لوعم، يقال: وعسمت بدار وغما: أي قلت بها أبعمي، وهذ دعاه لهم بالسعمة بالصداح أي جعلكم لله تبعمون في صدحكم، ومنه: عمرصاحا وعممساء، وباله صرب وحسب (سال عرب و للحدو شريشي)

صباحا وفي المنجد و بمفردت الله أي أول النهار، قال تعالى: المدال المناف المال المال

أنعموا الآي طاب لكم شربكم في الصدح. (بشربتي) يقال أبعم صدح: أي حمّل بقاصدحث دين، وأصده بعم برحل بعُمة: رفه عبشه ولان وطاب و تسع، بانه صر وصرب وسمع، ويقال: بعمت بهد: أي فرحت له، وبعم بقد عبد، أي رضي عبث وأقرّ عبث وأقرّ بث عبن من نحيه، والله أعيم. (محد) بدى أي حود وكرم، وأصنه: المثل، يقال. بدي الشيءُ بدّى ويد وة وتُدوّة بمعنى التن به، بانه سمع، حدا [وهو والحدّوى: بعصية] أي العصية، ويقال: قد حُدَعيه يَحدُّو جَدًا وأُحدَى قلانٌ: أي أعطى، يابه نصر، والله أعلم، (لسنانعرب)

عقار: أي متاع البيت وكل ما له قرار في الأرض، والجمع عَقَارَات. (المنحد)

وقُرى ومَقار وقِرى، فما زال به قُطوب الخُطوب وحروب الكروب وشرر شر الحَسود، وانتياب النُوَب

فرى عضم هاف جمع قرية معنى كل مكان اتصبت فيه الأسبة، وكسرها معروفة، والأمصار: المدن اكبار والقرية أعم من الكل، وقد تصلى عبى المديبة، وفي اشريل أعرير: ٥ حسر السان من حسر عصم (الزحرف: ٣١) وفيه: ﴿٥ حسر الكل، وقد تصلى عبى المديبة، وفي اشريل أعرير: ٥ حس الله قرّوا: قصد إليه، بابه نصر، (اسان لعرب) مشار جمع مقّراة بمعنى الحوص والحفية العظيمة، وأصعه: قرى الماء في الحوص قرّية: جمعه، وبابه صرب، (اسان لعرب) فرى أوهو طعام الصيف، واسقيعة: طعام الفادم من السفر، والمأدبة: صعام الدعوة (السفردب) بالكسر، وهو ما يقدام الصيف، واسقيعة: طعام فادم من السفر، والمأدبة: صعام الدعوة (المدالمرب المحلوب المحلوب المعنى المسلم، وفي الأصل مقدر المحلوب المن عبوس المحلوب المنافقة المنافقة المورد العظام. حروف حمله حرب بمعنى المقاتلة، وأصعة حرب رحل رحلا حرب المقتل الراب المحلوب المنافقة المؤرد العلم المورد العظام. حروف حمله حرب بمعنى المقاتلة، وأصعة حرب رحل رحلا حرب المقتل الراب المحلوب المنافقة المنافقة مئام محاربة الشيطان والهوى، قال الله تعلى: ٥ عسل المالم المنافقة مئام مخاربا المسجد؛ لأنه موضع محاربة الشيطان والهوى، قال الله تعلى: ٥ عسل المالية مثام مخاربا والهوى، قال الله تعلى: ٥ عسل الماله وشراكه (سبانه الماله وسرائه (المتحدوالمفردت))

الكروب جمع كرب بمعنى الحرب والمشقة، وأصله: كرب عليه الغيّر بمعنى اشتد عليه، والمصدر كرّب بسكون الراء، قال تعالى: ٥ صحدة، همد من المحلم من يتصاير من الراء، قال تعالى: ٥ صحدة، همرارة وشرارا بمعنى اتصف بالشر، قال لله تعالى: ٥ لها ما من المدال المحلم المرد وأصله: ٥ لها ما من المدال المحلم المرد (المحد)

الحسود وهو من طبعه، أي سواء فيه المذكر والمؤلث، والجمع خُشد مثل عبق، وأصله: حسدت فلانا حسد وحسادة: أي تميت روال بعمته وتحوّبها إلى فأنا حاسد، والجمع حُشاد وحسدة وحُسّد مثل ركع، وباله بصر وصرب، قال الله تعالى: ٥٠ مراً ما حسّد من على ما على أمل فعنده (بساء ٤٥) ٥٠ مراً ما حسد وحسده وصرب، قال الله تعالى: ٥٠ مراً ما يرول الوارل مرة بعد مرة. يقال: التابهم تنيابا. أي أتاهم مرة بعد مرة، ومنتوب: التابهم تنيابا. أي أتاهم مرة بعد مرة والإساة إلى أمر والتابه بمعلى صابه، ولمصدر توب وبية، وبايه بصر، قال الراعب: الرجوع مرة بعد مرة، والإساة إلى الله تعالى: الرجوع إليه بالتوبة وإحلاص العمل، قال تعالى: ٥٠ حدر كعده أله (مرم ٤٥) وهي حديث صلاة الجمعة؛ أكان الناس ينتابون الجمعة من منازلهم". وأصله: ناب الأمرُ نوبا ونوبة بمعنى نزل، ومنه: تاب نياه: قام مقامه اكان الناس ينتابون الجمعة من منازلهم". وأصله: ناب الأمرُ نوبا ونوبة بمعنى نزل، ومنه: تاب نياه: قام مقامه (ساد نعرب و معردب) وفي الحديث دليل على أمهم كانوا لا يجمعون في القُرى والعوس، فافهم.

السُّود حتى صفِرَت الراحة وقرِعَت الساحة وغار المنبع ونبا المربع وأقوى المجمع وأَقَضَّ

الساد إيريد شدتها نتي لا يهتدي إلى دفعها إحمع سوده، من سود الكسر أواو - يسود سود. بمعني صار المه در دنه سمع صفرت أي حيث ناص بكف عن المال أي حيث من ندر هم، يقال صفر (ناه صفر الفتح الفاء إ وطُفُورا: أي خلا، فهو صُفر، والحمع أصفار، وبانه سمع (سحد) براحد أي الكف وباطن البد، والحمع. ر الجور حات، وأصله إروح روح الفلح لواو المعلى السعادياله سمع (ملحم) هر خب ﴿ أَي حبت قداء بدار عن سكانها.] أي حبت من نمال، يقال: قرع بمكابًا قرع وقرَّع بالتحريث و نسكوك: أي حلا، باله سمع، وقرع برجلُ: أي سقط شعر رأسه، وباله سمع أيضاً والعرب تقولُ: العود بالله من فرح لفناه وضفر إلاده العمول به هلاك لأموال والسواشي، يقال: قراع ماه ستر: أي نفذ، وقرعه أمرًا: إذا أتاه فحأة، ومنه القارعة لمعلى سارلة الشديدة، كما في شريل العريز ١٠٠٠ م الفاعه ٢٠١١ ويانه فتح. (سبب هرب، منحد) السحد أي قباء الدار، قال تعالى: - ، ، ، ، ، ، ، والجمع، ساخ وسُوخُ وساحات، والله أعليه. عارا [دهب محرح لماء] أي جف الماء لنابع، يقال، عار الماءُ عور ، دهب في الأرض، قال تعائي : ١ م م م ١ (منك ٢٠) ١ - ١ م ١ (كهف ٤١) بايه نصر، (سنجدو معرد ت) المسلع وهو لذي يجرح منه يعلى عبل لجارية، وأصله: للع الماة للعا وللوعا والتحريث: أي حرج من العيل، و باله فلح، وهو كبايه عن بروق، والبللوج، العين لتي يحرج منها الماء، قال لله تعلى: ا در ۲۱) (سنجده شددت) أسريع موضع ﴿قامة في الربيع خاصة، والحمع مربع، من ربع المكان رابعا. أقام فيه، ربع عبه: أي كف، وربع عبيه: عصف، وباب الكن فتح. (سحد) قواتي الح أي حلا موضع الاجتماع، فقال. فويت لذر فيَّ وقو بة. أي حيث من ساكيها، ودنه سمع، وقوي الرحلُ على لأمر قوّة صد صعف بمعنى طاقه، وبايه أيضا سمع، (سدد به سحه) وفي السال أعرب ! قال س لأعربي. تُقوي لرجلُ: إذ استعلى وإذا فتقربا من لأصداد، ومن لتالي قوله تعالى: ١٠٠٠ (١٠ بعه ٧٣) اقص أي حشل موضع الاصطحاع، يمال. أقص عليه المصحع: أي نترت وحشل، ويقال: أفض لله عليه المصحع، تعدى ويبره. وأصله: قصّ المكانُ والصعامُ فصصا: أي صار فيه القصص، أي صعار الحصي، وبانه سمع. يقال: قصصًنه فانقص، و نقص الحائص: وقع، قال لعالى: . . . (كيك ٧٧) و قص عليه مصحعُه: صار فيه قصص. كبي نهده الألفاط تغير الأحوال ودهاب المال وبقول: إن المسع الدي بغيش له لحل وأمو النا قد دهب فهلك لدهاله، والمربع - هو موضع لحصب - صار للوه لا بلت شيئا فلم تجد لإلل ما ترعاه فهلكت، وإذ هلك نمال هنك صاحبه، والمحالس لتي كنا تحتمع فيها هنك أهلها فحلب، ومصحعا الدي كال موصّاً بالفراش أقصل فامتنع من الاضطحاع عليه. (لسان العرب والمنحد والشريشي)

المصحع أي موضع الاصطحاع، والجمع مصاحع، وفي التنزيل العريز: د حده حد ألم من مسلح والمحدة (١٦ محد من أو مده والمحد والمحد والمحد والمحد والمحد والمحد والمحد عسين العول والمحد عسين المحد والمحد عسين المحد والمحد عسين المحد والمحد والمح

حلب يقال. حلا الشيءُ يحلُو حُلُوّ وحلاء: إذا لم يكن فيه أحد، وحلا الرحلُ نصاحبه وإبيه ومعه خُلُوّا وحلاء وحلوة: جمع معه، كقول الله عروجل: مستعمل معه، كقول الله عروجل: مستعمل معه، كان (سلام عرب)

العدو، قال تعالى: . . (لأعان ٢٠٠) وفيه: . . . (عمر ٢٠٠٠) (ساد العرب و سفرد) العابط أي بذي يتمنى أن يكون حاله مثل حالك ولا يريد رواله عنك. والجمع عُتُك مثل ركّع وسجّد. يقال علمه بما بال عنطة باله ضرب، وفي الحديث: و لله عنمه. وفيه أيصا: "المهم عنطا لا هنك أي نسألك نعمة تغبط بها وأن لا تهبطنا من الحالة الحسنة إلى السيئة. (لسان العرب)

و دان أي هلك، يقال: أو دي به الملول: أي أهلكه، واسم الهلاك من دلك: الودي، وقلما يستعمل، والله أعلم. (لسال عرب) المنطق المراد لل الناطق الحيول وإلى الصامت ما سوه من الدهب و لفضة، وبال اللطق صرب، والصامت من قولهم: صمت الرحل صمات، بالله نصر، وبالجملة يقال: أما له صامت و لا باصق فالصامت الذهب والفضة، والناطق الإبل والغلم، أي ليس له شيء من الأموال، والله أعلم. (معتار الصحاح)

الصامب [والمال الصامت كالدراهم والدبالير.] علم أن من صم شفته يكون ساكتا، ولا يكون صامتا إلا د صلت مدة الضم، والسكوت: إمساك على قول البحق، والصمت. إمساك على قول للاسان عن القول مع الجهل. (فقه البعة)

ربى أي رحمنا ورق لنا، والمصدر رئّو، ولماله لصر، يقال: رئى الميت رئّوًا ورثّى ورثَّة ورثّاء ورثّاية ورثاة ومرثيّة: بكاه وعدد محاسنه، وباله ضرب ونصر. (سال العرب والملحد) والشامت وآلَ بنا الدهر المُوقِع والفقر المُدقِع إلى أن احتذينا الوَجى واغتذينا الشَّجى واستبطنّا الجَوَى

حفد وفي شبه د

وطَوَينا الأحشاء على الطَّوى واكتحلنا السُّهاد واستوطنا الوِهاد واستوطأنا القَتاد وتناسينا الأقتاد واستطبنا الحين المُجتاح واستبطأنا اليوم المُتاح، فهل من حُرِّ آس

طوسا بقيص بشربا، يقال: طويت الشيء طيّا، بابه ضرب. قال تعالى ٢٠٠ م حدل من من من من من من المحساء وأصابة: حشا ولاساء ١٠٠ و بله أعلم. وسلحه الاحساء أي الأمعاء، جمع لحشى، وهو ما اضطمّت عليه الصلوع، وأصله: حشا الوسادة وغيرها حشّى بمعنى ملأها، بابه بصر الطوى أي الحجوع؛ لأن الأحشاء بد امتلأت من الصعام التشرت، وبدا حلت منه الطوى بعصها على بعص، ويقال: طوي الرحلُ طوّى وأصوى بمعنى حاع، بابه سمع. وشرشي، بمحل اكتحلنا أي حفلنا في أعينا الكُحل، بقال: كحل بعين كحّلًا وكحّل و كتحل، جعل فيها كحلاء بابه فتح ويصر. وسحد، المسجّات [بمعنى الأرق، بقال: سهد الرحلُ سهدا: أرق وسعد، المسجّات [بمعنى الأرق، بقال: "تهجّل وله يلم أو قلّ يومه، وياله سمع. وسهده الهمُّ: أرّقه وجعله يسهد (المسجد) وفي أفقه اللغة : اعلم أنه يقال: "تهجّل الرحلُ" إذا أرق للعاده، و أرق إد سهر لعلة، واستهر يكون في المحبوب والمكروه، والشّهاد: قلة الموم السوطنا أي اتحدياه وصاء من قولهم: وطن بالمكان وطنا أقام به، باله صرب.

الوهاد بكسر بواو، ويحمع على أوْهُد ووهُد أيصا. (سد بعرب حمع وهُدة: هي الحفرة والأرص الملحقضة، والأمراء يبرلوب على الحمال والأماكل المرتفعة بيراهم الدس. السوطانا أي وحدده وصيئا أي سهلا، وأصله: وصُوْ الموضعُ يوْطُوْ وطاءة ووُطُوءة: صار وصيئا، باله كرم. (سلحد) الصاف [واحده فتادة] هو شجر به شوك كبير كالإبر، بقال. أمن دون هذا الأمر حرط القتاد أي أنه لا يبال إلا بمشقة عظيمة وأن حرط الفتاد أسهل منه

ساسسا باله سمع، يقول الله عر وحل: ١٠٠٠ م م م م م م م م م م الحالم ٢٥) الاقتاد [والأقتاد حمع قتد بالتحريك: وهو حشب الرحل، ويجمع عنى أقتُد وقتُود. (سما بعرب، سحد) يريد أنهم بسوا ركوب المصايا؛ لنعد عهدهم بها، ورجعوا الأن يمشوب على الشوك فيجدو به وصيتا. استطما أي رأينا الهلاك طيب

الحس بالفتح الهلاك، يقال: قد حال لرجل بمعنى هنك، بانه صرب. وسنجن المنحناج أي المهنك والمستأصل، يقال: اجتاحه: استأصبه، من جاح عن الطريق جوَّخًا بفتح الجيم: عدل عن الطريق إلى غيرها، وبانه نصر، ولله أعدم. وسندا استنظاما أي وحدناه نصيفا، من نطُو الشيءُ لُطّا وبطاء وبُطُوء، وأنصاً: صد أسرع، بانه كرم، وبطاه: تتطه، قال تعالى: من من من من من الساء ٧٢٠) أي تتط غيره، وسمدة سمردس)

الساح أي اليوم المقدر فيه الموت، يقال: أتيح له الشيءُ لمعنى قدّر له وهيئ له، وأناح لله له حيرا وشراء وناح له الشيءُ يتيخ الهيئ بابه صرف (سال عرف) حو الح أي طلب كريم وشفيق، الحرا صد العد والأسير ولمعنى الكريم، والجمع أحرار، يقال: حرّ العلد حرارا: عنق وصار حرا، والأس: الطلب [مداو، معالج] وقد مر تحت قوله: "أساة القول المريض" نابه سمع. (سال لعرب و سمد) قال ابن الأعرابي: حرّ بحرّ حرارا، إذا عتق، وحرّ يحرّ حُرّية من حرية الأصل، وحرّ الرحل يحرّ حرّارا الشند الحرّ، وناب الكل سمع. (سال عرب)

السلح، حملي من للحروج لقيص لللحول، باله لصر. فلله اهلي أم أوس والحروج، وهي للت الأرقم العسانية (سربتني) السبب نقيص أصبحت، وفي تحديث: • • • و ملاكمت و حصيع حنفث بأبث أبت بله. وبسجد، عيلة: أي فقر لقوله تعالى: ٥ و با حنثه عبده (لتوبة: ٢٨) وفي لحديث: - - - - من عال يعين عيَّلا وعيلة وغُيُولا: فتقر، فهو عائل، صد تعلى، وفي الشريل تعزيز : ١٠٠٠ (تسحي ١٨) و أنجمع عالة، وفي الحديث : ١٠٠٠ نــــ وعُـــيَّل مثل ركّع و سجّد، وعِــيل وعَيْني، بابه ضرب. (منحصا) سب سده أي قوت يبيت عليه ليلة، و لله أعلم. (شريشي و لسجد) فارقت أي أشفقت وترحمت، يقال: أوى له أوَّية وأيَّة ومأوية: ، رق به ورحمه، وأما أوي بني لبيت أويَّد وروعَ بمعنى برب فيه، وبابهما صرب، قال تعالى: ے حیدہ (انکہف:۱۰) کا ساہ ہی ہی جس کا (هود: ٤٣) کا وی بہہ حادہ (یوسف: ١٩) ٥ و ١ و بي بلث ما ر کورت ٥) ١٥٠ (اللحم ١٥) ١٠ (يامير ١٩٧٠) (الملحدة مقردت) وفي ساب لعرب . وفي لحديث: "أنا السي الكان يحوي في سجوده حتى كنا بأوي به أي برشي به وبشفق عبيه من شدة إقلاله بطله عن الأرض ومده ضبعيه عن جنبيه، وبابه ضرب. لمه شره يجور أل يكول جمع فقر عني حلاف القياس، مثل ذكر ومنا كير و سوء ومساوي و حسل ومحاسل، ويجور أن يكون جمع مفقر. (نسد العرب والشريشي) لويت: أي العطفت وملت، من لَوَى يَعوِي لَيًّا وَلَيَّاما، بابه ضرب.(المنجد) وفي المفردات": قال تعالى: هيوول اسسهم مكتاب شخسوه والعمراك ٧٨: مولا تبوول على احدة والعمرال: ١٥٣) - رساد ۱۳۵) ۱۰، ۱۰، رسافه د د ساط أي ستحر معاليها، قال تعالى

ولكوص، سع و حرج، و سط نماه من النفر: ستحرجه من النفر، بانه نصر و صرب، يتعدى و يبرم، رسيد،) ف سرر ب أي أطهرت، أصنه الرر بشيء بمعنى صهر، وهي التنزيل: ١٠٠٠ (در هم ١٤٥) . . (كهف ٤٧) أي طاهرة بالا جنن و لا صن و لا رمن (ساد نعر ب)

. . . (.... ، ١٨٥) يقال: ستبطه: أي أظهره بعد حقاء، وأصبه: بنط الماءُ الأرفع الله

د ار وأصله: الدَّدر الفألد، من إحدى اللولين ياء، وقين: أصله الفارسية: "ويِّن آر" أي الشريعة حاءت به، قال تعلى:

٥ حتم مقصم الا (مريم: ٧١). (بمنحد)

فانبري يُنشِد في الحال من غير انتحال:

جوّاب آفاق ترامت سَفرتُه قد أُودِعت سِرَّ الغنى أُسِرَّتُه وحُبَبَت إلى الأنام غُرَّتُه مروحه

أكرم به أَصْفرَ راقت صُفرتُه مأثورةً سُمعتُه وشهرته وشهرته وقارنت نُجحَ المساعي خَطرتُه

فانسوى أي تعرّض وتقدّم، من بري القلم والسهم ينزي بريا: بحته فابري، بانه صرب. (المنجد) المحال [هو نسبة شعر الغير إلى نفسه بأل يقول: أنا قائل هذا الشعر وبيس هو نقائله.] أي ادعاء منه في شعر غيره، جعله كالملث لنفسه؛ سا أحده من النحُلَّة، يقال: بحَن الرجلُ نُحُلًا بصم النول: أعطاه شيئا، ونحلَ القول وانتحله بحُلًا بفتح النون: أضاف قول العير إلى نفسه، وباب الكل فتح، والله أعدم. (تسجد) اكره به فعل تعجب أي ما أكرم، كقوبه تعالى: ---٠٠٠ (مريم.٣٨) اصفر حال من ضمير 'به'. حواب أي قطاع اللاد، بصب على الحال، قال تعالى: و ترامي القومُ. رمّي بعصبهم بعضاء قال تعالى ١٠٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١١ ١١٠ المجدوالمفردت سفريه أي عيبته، يقال: سفرَ سرحلُ شُفُورا: حرح إلى السفر. والاسم سفر، وقال تعالى: ١٠٠٠ م. - ١٠ (سنة ٢٠٠١) وهو سافر، والجمع سفر، وفي الحديث: "أتمو صلاتكم: فإنا قوم سفرٌ ' كصاحب وصحَّب، وبابه صرب، والله أعلم. (سال عرب) مانوره أي مدكورة ومحدث بها، من أثر الحديث. نقله، أثرا وأثارة، باله لصر وصرب. (السحد) سنعته صيته و دكره، ومنه الحديث: ١٠٠٠ م أي ليسمعه الناس ويروه. سنير له أي وصوحه وطهوره، من شهره شهره وشهره تشهيرا: حنعه مشهورا، بابه فتح. (مسحد) سر الح السر: ما يكتم في النفس، والحمع أسرار، والعبي ضد الفقر، يقال: عبي الرحلُ غبّي وغياء وغُيَّانا إذا كثر مانه، بانه سمع (منحصا) اسريه [أي خطوط وجهه، وأراد نقشه وأن بين أسطاره سر انعني، فمن ملكه ملك العبي. (شريشي) وفي 'نسان العرب": والشرر والشّرر والشّرار بكسر السين: كله حط ياطن الكف والوجه والجلهة، والجمع أسرّة وأسرار، وحمع الجمع أسارير، وفي حديث عائشة 💎 في صفته ﷺ: "تبرق أسارير وجهه". شار سب أي صاحبت، يقال: قارئتُه قرامًا صاحبته، من قرن الشيءُ بالشيء: وصله له، وباله صرب ولصر. وقرَّك الأساري في الحال تقريبًا، قال تعالى الحديد في إلامه ماه (برهبم ٤٩) والله أعلم. يحج. [أراد بــالبجح المساعي قضاء الحواثج وأنها مقارنة لحركته] ضد الحيلة بمعنى لطفر، من نجح الأمرُ نُجُحا - يصم اللول وفتحها -و نحاجا بمعنى تيسر وسهل. و بحجت حاجةً فلال، و نجح فلالٌ بحاجته: فاز وطفر بها، بابه فتح. (استحد)

المساعي جمع مشعّي، وأصله: سعى الرجلُ سُلعيا، بابه فستح، قال تعالى: ١٠٠ مع ١٠ حــــ ٥ (للقرة: ١١٤) =

به يصول من حَوَتْه صُرَّتُه يا حبذا نُضارُه ونَضْرَتُه كم آمِرٍ بهِ استتبَّت إمرتُه

كأنما من القلوب نُقْرَتُه وإن تفانت أو توانت عِترتُه وحبذا مَغناتُه ونصرتُه معمور كمية

د نبس الإسدال إلى السعن (السعم: ٢٩) د عرض السعن من المدينة ٢ (التحريم: ٨) ٥٥ سعه ما في الا عدر المدينة ١٥ (التحريم: ٨) ٥٥ سعه ما في الا ضراب، وأما قولهم: حصر الأمرُ له خُطُورا لمعنى الاح في فكره، وحطر الأمرُ ساله أو على باله وفي باله. ذكره بعد بسيال، وبابه بصر، وحصر الشيء حصرا وحصير: صار رفيعا فهو حصير، بالله كره. (المسجد) حسب أي جعلت محلوب، من حت فلانًا خُبًّ وجبًّا: ودّه، بابه ضرب. (المسجد) الافاه: أي المخلق، وفي التنزيل العريز:
 دارحين: ١٠) ويتحوز الأنيم في الشعر. (لسان العرب)

حد ر. أي القصعة المسبوكة من بدهب، جمعه نُقر ونقار، والمعلى أن بديدر نفرط محلة الناس له كأنه مسبوك في قلولهم أو كان أصله وجوهره منها، فمحلتهم إياه كدلك. تمان صال عليه صوّلاً وصوّلة: سطاعيه، دله نصر، وفي حديث الدعاء: (سب عرب) مداح أي جمعته، يقال: حوى الشيء يحويه حيّا وحواية واحتواه واحتواه واحتوى عليه: جمعه، ومنه قوله تعلى:

(سبال بعرب) حدد معروف، والتجمع صُرر، يقال: صرّ الصّرة صرّ الطها، وصرّ الدراهم في لصّرة، وصعها فيها، باله تصر، (ستجدوستان بعرب) حدث من الفياء صد لبقاء، قال تعالى: . . . (برحس ٢٠)

و خُدُرِثُثُ ٥ (الرحمن: ٢٧) يقال: فَنِنيَ يَفْنَى فَنَاءً، بابه سمع. (لساد العرب)

ـ الله على الله على المعلى المتعلى الفترة، يقال: وليُّتُ في لأمر وليَّا: أي فترت، دنه صرب. (ما عرب) عرب عرب على المعلى ا

اشتدوا صطرب واهتز، والمصدر عتر وعثران، وعتر العتيرة: ديجها، بابه صرب. رسال لعرب،

ت. د أي الدهب لحاص، والنصرة. لمهجة والبهاء، والنُصار حمع لصرة بمعلى السبيكة من الدهب، والأصن: للهر الوحة أو اللول أو الشجر أوعيرها لصرة و لصور و لضرة و لصارة بمعلى حسن وصار حميلا، يقال: لصره لله: جعله ناضرا، يتعدى ويلزم، كما في الحديث: عبر لله مرد سمه معالى فوحاها له د يروى بالخفيف والتشديد، وفي التنزيل: الانفرف في وُحْه هيم عبر د لعبه (المعملين: ٢٤) بابه نصر وسمع كرم. (لسان العرب) استتبت: أي تمت و كملت واستقامت. يقال: استتب أمر فلانٍ: تهيأ واستقام. (سان العرب)

المراب الإمرة والإمارة واحدة، يقال: أمرَ الرجلُ إمْرة وإمارة اصار أميرا، باله نصر و سمع وكره. (سال نعرب

ومُترَفٍ لولاه دامت حسرتُه وجيش همِّ هَزَمَتْه كَرّتُه المتنوالحيم عوش ومُتناف كَرّتُه ومُستشيطٍ تتلَظَّى جمرتُه

مر ف [والواو في هدين البيتين بمعنى رُت.] هو الذي قد أبصره النعمة وسعة العيش، يقال: أترفته النعمة: أطعته، وفي التنزيل العزير: من مسمول الرجل نرفا بمعنى تنعّم، بابه سمع. وأترفه المال. أطعاه وأنظره وأفسد عيشه. السب عرب و سمعه وقيل: أي كثير من منعم لولا الدينار دامت حسرته، وكثير من حيش هم وفوح عم هرمته ودفعته صوبة الدينار سذنه في ما يدفع به الهم، وكم من رجل شبيه البدر إذا أعطى الدهب يصير بعد أحد الذهب مطيعا، وكم من عضبال إذا قال به صاحب الدهب سرا: لم غضت عني سأعصبك الدهب؟ يسكن حدته وعضمه، وكم من رجل أحده العدو ولم يصره عشيرته بن تركوه في أيدي الناس حلصه و بحاه الدينار منهم. وأقسم بالله تعالى، إن احتراعه تعالى جعنه بديعا، ولولا مخافته تعالى لقلت: جلّت قدرته.

حسر به هو أشد البدامة، يقال: حبير على الشيء حشرا وحشرة وحسرانا فهو حُسير وحُسُران: إذ اشتد بدامته عليه، باله سمع، والجمع حسرات، وفي التنزيل العريز: (يس: ٣٠) وقال تعالى: ١٠٠٠

سر لح [القمر الممتنئ، والجمع بُدور.] يريد به شحصا يشبه اللذر في الحسل والرفعة، فإذا بعثت في طبه الدينار أن تته عن مرتبته المشيئي، والجمع بُدور. كيس فيه ألف أو عشرة آلاف درهم، والجمع: بُدُور وبدر - مثل علل - وبدرات. السناعرب مسلم أي عضبال وملتها من العضاء، يقال: استشاط: أي التها، من شاط الشيءُ شيَّطا وشِياطة وشَياطة وشَيطُوطَة: أي احترق، بابه ضرب. (المنحد)

أَسَرَّ نجواه فلانت شِرْتُه وكم أسيرٍ أسلمته أُسرتُه أُسرتُه أَنقذه حتى صَفَتْ مَسَرَّتُه وحقِّ مولً أبدعته فطرتُه

مهُ حنصُو عَبُ ه (يوسف: ٨٠) وفي الحديث: لا يناحي الدر دوم الثانث، وبابه تصر، (سان العرب)

ه الله من اللين، صد الحشولة. يقال. إن الشيءُ ليّنا وليان، بالله صرب. وقيل: هو صد لصلالة، وهو ليّن، والجمع أيّناء. (لله للرب بعرب و للمحد) سرب أي حدثه وعضله، يقول: كم من عصلال شديد العيط مثل حاكم يصول بصاحب جناية، فإذا رّشي بالدينار وبّعث إليه سرا زال عضبه و سكن حدثه، (الشريشي)

وإسارة: شده بالإسار، والإسار: برياض، والجمع أشر، بايه صرب. سريد أي تركه قومه وقبيلته، والجمع أسرّ. عدد أي تركه قومه وقبيلته، والجمع أسرّ. عدد أي تداد يقد يقد يقد تقدا إذا بجاه، بايه بصر.

(سال عرب) صفت أصله الصّعاء تقيص لكدر، يقال. صف الشرابُ صفاء وصفّوا: أي صار حالصا، بابه نصر. (سال عرب) سنواله أي فرحه، يقال: سرّبي لقاؤه، وقد سررْتُه وأُسرُّه: فرحته، قال الحوهري: السرور حلاف لحرب، ويقال: سُرّبه – بالبناء للمفعول – بمعنى صار مسرورا، بابه نصر. (لساد العرب)

لله سي أي يولي كقوله تعالى: . . . (محمد ١١) ولمعنى

المحب كقوله ١٥٠ ؛ من كنت مولاد فعني مولاد. ويمعني العصبة كما في قوله تعالى: ١٥٠ بري حمت

(مريم: ٥) و بمعنى متصرف في لأمور كما في تحديث:

ومولى المولاة كما في الحديث . . . والمعتق - بالساء للمفعول - وفي حديث الركاة: . . . وقد تكرر ذكر المولى في الحديث، وهو سم يقع على جماعة كثيرة، فهو الرب والمالك و لسيد و لمعم والمعتق لكسر التاء والماصر والمحب والتابع والحار والل العم والحليف والعقيد والصهر والعلا والمعتق بالفتح والمعتق والمعتق، والمحتق، والولاية - بالفتح - في سسب والمصرة والمعتق، والولاية [بالكسر] في الإمارة والولاء في المعتق، والله أعلم. (الساد العرب)

فطرته: أي ابتداء الخلقة واختراعها، والمصدر فَطُر، وفي التنزيل من من سس عينها الروم: ٢٠) ومنه انفاطر من أسماء الله الله عن من الله الله عن الله الله عن الله الله عن الله الله عن الله

لولا التقي لقلتُ: جَلَّتْ قدرتُه

ثم بسط يده بعد ما أنشده. وقال: أَنْجَزَ حرُّ ما وعد، وسَحّ خالُ إذ رعد. فنبذت الدينار إليه وقلت: خذه غير مأسوف عليه. فوضعه في فيه وقال: بارك اللَّهُمَّ فيه.

النهى أي الحوف، يقال: تقى يتقي تُقَى وتقاء وتقيّة بمعنى اتقى، وأصله: وقاه الله السوء: أي صابه، وقاية ووقيّا، باله ضرب، (حدالعرب) وأصله في التنزيل العريز كثير، حدالله مله الجليل من أسماء الله تعالى، أي عظمت، يقال: حل الشيءُ خلالاً وخلالةً: أي عظم، بانه ضرب، (سال عرب) سنت نقيص القبض، قال الله: من سنال ويتسلط الشيءُ خلالاً وخلالةً: أي عظم، بانه ضرب، (سال عرب) سنت نقيص القبض، قال الله: من سنال ويتسلط الكناء، أي في الصلاة، (لسان العرب)

نحر يقال: نجر الحاجة وأنجرها: قصاها، ونجر الوعد وأنجره: وفاه، بابه بصر. (سان بعرب و نسجد) حر أي الكريم، والحمع أحرار، يقال: حرّ يحُرّ حررا: إذا صار حرا، بانه سمع، وحرّ بحرّ بمعني سحن صديرد، فيانه تصر وضرب، يتعدى ويلزم. و خد يقان: وعدت الرجل حيرا وشرا، بانه ضرب. (سند بعرب)

سح [أي سال السحاب إذا صوّت للمطر] أي سال، يقال: سعّ الدمعُ والمطرُ والماءُ سحّاً وسُخُوحا: أي سال مل فوق و شتد الصاله، وفي الحديث: من العطاء، باله نصر، والله أعلم. (سال تعرب) حمل المحال السحاب الذي إذ رأيته حسته ماطرا ولا مطر فيه، والحمع حيّلال، وأصله: حال الشيء يحال حيّلا وحيّلة وحيلانا ومحاله وحيّلُولة: أي طلم، باله سمع، والله أعلم.

· - بـ (سدن العرب) حدد أصله: الأحد لقيص العطاء، وفي الترين العريز: ١٠٠٠ -

ثم شمر للانشناء بعد توفية الثناء، فنشأت لي من فُكاهته نَشوَة غَرام سهّلت علي المناف اغترام، فجرّدت له دينارا آخر وقلت له: هل لك في أن تذمه ثم تضمه؟ فأنشد مرتجلا وشَدَا

سمر أي هتم وتهيأ، وأصله: شمر يشمُّر شمُّرا بمعنى مرحادٌ أي مسرعا، بابه نصر. (سب العرب) وفي المنحدا: أي اهتم للانصراف، يقال: شمّر للأمر الهتم به، وكدلك شمّر فيه، أما اشمّر الثوب عن ساقيه ا فمعناه رفعه.

لا المداد أي الرجوع والانصراف، وأصله التي الشيء تنيًا؛ ردّه وصرفه، باله صرب، و لله أعلم وفي السال لعرب: وهو مطاوع ســالشي يشي أ، وفي التبريل العربر: (هود ٥) (سد العرب)

البلاغة للزمخشري، وتاج العروس شرح القاموس، والله أعلم. (نسان العرب) - د أي سكر شوق ومحمة، يقال: بشي الرحلُ من الشراب بشوا و بشوة بالحركات التلاث في المون: أي سكر، فهو بشوال، بانه سمع. (سناد العاب) سمعت [أي سهلت تلك البشوة و حققت.] أي يشرت، وأصله: سهل الأمرُ شهولة وسهالة. يسر صدعسر وحشن، فهو سهن وسهل، بانه كره. (سناد عاب و سحد)

سدا ف أي استثناف وابتداء واستقدال، وأصله: ألف من الشيء وألفه ألفًا لمعنى كرهه، باله سمع. (ملحه) المدرد أي الوال ودن، قال تعالى: (بعور ٤٠) (بعور ٤٠)

عَجلا:

تبًا له من خادع مُعاذق أصفر ذي وجهين كالمنافق ملاكاوعسرانا العين الوامق زينة معشوق ولون عاشق المعمول الحقائق يدعو إلى ارتكاب سُخط الخالِق حب بدينار، مبتدا الأنياء والصالحين عمر

محا في مسرعا، صد البطيء، قال سيبويه: لا يكسّر له، من العجبة، بابه سمع، كقوله تعالى: . . . (الأعراف: ١٥٠) وقوله تعالى: *ولا نعُحلُ . ١٠٠ (١١٤). (لسان العرب) خادع: [يخدع صاحبه] من الخَدّع بمعنى الإظهار خلاف ضميره، يقال: حدعةُ حدَّعُ وحدِّعًا بكسر الحاء وفتحها: أي ختبه وألحق به المكروه من حيث لا يعمله، وفي الشريل العريز: "يحْدَعُوْل الله ' على قراءة، بابه فتح. (سلحه) اعلم أنه يقال: حَدَعه: أي أراد به سمكروه وهو لا يعلم، ويقال: غرّه: إذا أراه أمرا صاهره حسن محبوب وباطنه قبيح مكروه. (اسفردت) ممادث [وهو الذي لا يصفو ودّه لصاحبه. (شريشي) أي الذي لم يحلص الود، وأصله: مدق البين مدّقا: حلطه ومرجه بالماء، ومدق الودُّ: شابه بكدر ولم يحلصه، يقال: مادق فلانًا في الود: أي لم يخلص به الود، والمصدر مذاق أوجُّه وُجُوه وأَجُوه، وفي التنزيل العرير: ١٠٠٠، ١٠٠٠ مشحدة والأعراف: ٢٩) قوله تعالى: عافامستُو، (مانده. ٦) وأصله: وحه قلانا: صرب عني وجهه وجها، بابه صرب. (سان العرب و سلحد) كباية عن نقشه من الحائين، يحتمل أن يكول المراد أنه في كيس هذا الرجل ساعة وفي كيس رجل آخر ساعة أحرى. قار أبو هريرة: قال رسول الله ١٠٠٠ : شر ماس دو لوحهس، بأتي هؤ لاء بوحه وهؤ لاء بوحه. (الشريشي) الوامل [أي العاشق، وفي نعض النسج: 'الرامق' أي لياصر، من رَمَقْتُ الشيء، (بشريشي)] أي المحب بلا ريلة، والعاشق المحب بريبة، يقال: وَمقه وَمُقًا ومِقَّة: أحبه، باله ضرب. (بسال تعرب) العسواف العشق: فرط المحبة، يقال. عَشقه عشقًا، بابه سمع، ورجل عاشق، والحمع عُشَّاق وعاشقون. (سال عرب) سر لح الله الدينار ولون العاشق كلاهما أصفر اسخط أي عضمه اللهم إلى عود برصك من سخفك. السُّحُط والسُّحُط صد الرصاء، يقال: سَجِط على فلال سنحطُه: أي عصب عليه، وفي لتنزيل لعرير: (الوبة ٥٨) وسُجِط الشيءَ. كرهه، - - - (الليس ٤) - - - -٠ (ارمر ٦)، (سماد لعرب)

لولاه لم تُقطع يمينُ سارِق ولا بدت مظلِمةً من فاسق ولا الشمأزَّ باخِلُ من طارق ولا شكا الممطولُ مطلَ العائق

عطع اعدم أن لقطع إبانة بعض أجزاء بجرم من بعض فصلاً، بانه نصر، وفي اشرين كثير قال تعلى: الماندة ٣٨) إسان بعرب) بيس أي اليد النصي، وفي لشريل.

(بصافت ۲۸) يقول الكفار لمصليهم؛ إلكم كنتم تحدعوك بأقوى لأسباب، والجمع أيُمان، كما في نتريل . . . يُن أيدنيمُ ومنْ حلقهمُ وعنْ أيمانهمُ وعنْ شماليهمُ (الأعراف:١٧). (لسال العرب)

قاسس مسق المحروح على طريق لحق والصلاح، أي الفجور، باله نصر، وفي التنزيل لعريز: من من وفي التنزيل العريز: من من وفي التنزيل العريز: أي نفر منه، بابه نصر، وفي التنزيل العزيز: الله و دكر للله و حدة شمارت قبوت عليل لا يؤمبوك و (الرمز: 20)، (لسال لعرب) لا عالى: العالى أي بحيل، والجمع أبحّال وأتحلاء، يقال: لحل له أنحُلًا وبحلًا: صد لكرم، بابه سمع قال تعلى:

· لحره (الساء: ٣٧) ١٥ بحير البده (آل عمران: ١٨١). (المفردات)

طار في |وهو الضيف الدي يأتي بلاً] أي الدي يأتي بالليل لحاجته إلى دق الناب، والحمع أصر في مثل للصر وألصار، يقال: صرقهم لللا طرّفا، لابه لصر، وفي الحديث: المنافقة الله الله الله الله العالم الله الله العالم الله العالم

، ف ﴿ رَبَّ (بَانَ الْعَرِبِ) (بَسَانَ بَعْرِبُ) سَكُ شَكَاهُ شُكُّوُ وَشُكَاةً وَشُكَاهِ قَ وَشُكَايَةً، الله نصر. وفي التحديث 'شكونا إلى رسول بنه حر الرمضاء فيم يشكيا '، قال تعالى: ﴿ مَنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ا (يوسف:٨٦). (سال العرب)

مطل التسويف والمدافعة للعدة والدين، يقال: مطله، بابه نصر، وفي الحديث: عند عدد (سال بعرت) لعدن أي المالع، يقال: عاقبي الشيء وعاقتني لعوائق عن شيء، حسسي وصرفني، بابه نصر، ومنه قوله تعلى العدن أي المالع، يقال: عاقبي الشيء وعاقبي لعوائق عن شيء، حسسي وصرفني، بابه نصر، ومنه قوله تعلى العدن العدن (الأحرب ١٨١) أي لصارفين عن طريق تحير (المفردت) وفي السال العرب الرواي دفع مالع المحق يعني إحل فمنعه، فتشكو طلمه بتأخير قضاء حقث، وبولا شوت حقث عنه منا شكوته.

ولا استُعِيدَ من حَسود راشق وشَرِّ ما فيه من الخلائق أن ليس يُغني عنك في المَضائق إلا إذا فَرَّ فِرارَ الآبق واهاً لمن يَقذِفه من حالق ومن إذا ناجاه خَوْى الوامق من حالق لا رأيَ في وَصْلك لي فَفَارِق قال له قول المُحِق الصادق لا رأيَ في وَصْلك لي فَفَارِق

فقلت له: ما أغزر وَبَلك! فقال: والشرط

لا استعبد أي ولا استجير ولا تتجي، إشارة إلى قوله: في عدد مد (علله) راسم أي عليه، يقال: رشقه بنصره، وأصله الرمي بالسن، يقال: رشقه بالسهم والسل رشقة: رماه، باله بصر، وفي الحديث: في مدد مد (سال عرب) شر يعني شر ما في طبيعة الدهب أن لا يدفع عنك لسوء مكروه ما دام عبدك مكتوما وفي كيسك مجروان، فإذا القصل منك ينفعك. (سال عرب) الحلائم أي لصبائع، وحدتها حليقة وهي الصبيعة، والله نصر، والله أعلم. (سال عرب) المصابق حمع مطبق، من الصبق تقيص السعة، يقال: صاق شيء يصيق صبيقا وصبيقة، وفي التبريل العريز: في المدين المرب والله أعلم. (سال عرب) شر أي هرب، باله ضرب، وفي شريل: في المدين من لاباق سعني هرب لعند من عبر حرف ولا كد عمل. قال ابن سيده: أبق يأبق أبقا وإباقا فهو آبق، وجمعه أباق وأبق مثل خدّام وتحدّم، وفي التنزيل العريز: في أنه أبق إلى تُعَلَّم وني (الصافات: ١٤٠) بابه ضرب، والله أعلم (سان لعرب)

يقذفه: أي يطرحه ويرميه، بابه ضرب، وفي التنزيل العزيز: ﴿قُلْ إِنَّ لَى يقدف بالحقّ (سبا:٤٨). (لساد العرب) حالى أي جس عال أمنس، كأنه خُلق من السات، والجمع حنقة. (سحب، باحاد [أي واها حن إد باحاه , صمير الفاعن لـــا لدهب وضمير المفعول لـــا من أي إد قال له الدهب سر بنسال لحال: اجمعني فإنك تصير عبيا، قال له قول المحق فول المنحق وهو قول عني س أبي طالب، كرم الله وجهه. اطلَق الدنيا ثلاث مرات

ما أعور أي ما أكثر، وأصله غزر غرارة بمعنى كثر، باله كرم، رئست عرب، وبلك أصله مصر لشديد بصحه القطر، يقال: وللت السماء تبل وبلك السماء الأرض، باله ضرب، والمرد هها ريادة معرفته وبالاعته على سبيل الاستعارة، و لله أعلم (سال عرب) الشوط بسكول الراء بمعنى إلرم الشيء والترامه، والمجمع شروص، وفي المحديث: أنهي عن بيع وشرط، يقال: شرط به وعبيه شرصا، باله بصر وصرب، والشرط بالتحريث العلامة، ومنه قوله تعالى: ﴿ فقد جاء أَشْرَاطُها ﴾ (محمد: ١٨) أي علامات الساعة، (سان العرب)

سند أي أو ه وأحق، وهد مثل، وأول من قاله لأفعى الجرهمي، وكان حكيما للعرب فتحاكم إليه حصمان، فاسترط أحدهما وأراد أن لا ينتره، فقال الأفعى: الشرط أملك، ولقديره: والشرط أملك لأمرك ملك. (سربني) فللحد، أي أعطيته، يقال: لفح فلانا بالشيء، أعطاه إياف، بابه فتح، والله أعلم. بالسار أي بالفاتحة، واحدتها مشاة، وفي سريل لغريز العرب العربية العدب، كقوله تعالى:

الردم ٢٣) (سان نعرت) (د ما الوقي الجديث: أي ما يحفيز فلله

ئما يقول. [اتي طرحه، وألقى إليه الفول و بالفول: أنبعه إياه، وألقى عليه القول: أملاه، وألقى إليه السمع أصعى إليه، وأصله: لقي فلانا لقاءً. بانه سمع، قال تعالى: (صد ٨٧)

یا به بالای مادیر ۵ (المنت ۸) ۵۰ د د در الشعاق ۲) (منحصر)

بعر حد بح أي تكلفه العرج وليس به، وأصله: عرج لرحل وغرج عرجا فهو أعرج، والجمع غراج وغراجان، بابه تصر وسمع، قال تعالى: ٥ ليس لدى لأغسى حراج ولا على لأغرج حراج ٥ (النور:٩١). (لسان العرب)

حد الكيد: هو الحث والاحتيال، وفي شريل تعزيز: (وسف ٢٨) (سال عرب) أي المكر و لحينة، و لحمع كياد، وأصنه، كاده كيّد: مكر به وخدعه، وكاد لقلال. حتال له، بابه صرب، و لله أعلم (سحب) وفي "سهردت: علم أن كيد صرب من لاحتيال، وقد يكول مدموم وممدوحا، وإن كان يستعمل في المدموم أكثر، قال تعالى: ٥ كدث كد ليوسّف ٥ (يوسف: ٧٦) ٥ إن كبّات منش ٥ (الأعراف: ١٨٣) ٥ لا بهدي كيد حاسل ٥ روسف ١٥) في سال العرب": أي طلب الإعادة، وفي المدي، وفي "سال العرب": أي طلب الإعادة،

يوَشيك فاستقِم في مِشيك. فقال: إن كنتَ ابن همام فحُيِّيْتَ بإكرام وحَيِيتَ بين كرام، فقلت: أنا الحارث، فكيف حالك والحوادث؟ فقال: أتقلب في الحالين: بُؤس ورَخاء، وأنقلب مع الريحين: زَعزَع ورُخاء. فقلت: كيف ادعيت القَزَل وما مثلك من هزل؟

وسنت أي عرفت حسن كلامك وتزييمه وأصله: وشي الثوب وشيه وشية: حسّه وريّه، باله صرب. (نسخه وفي اسال العرب: قال لحوهري: الوشي من الثياب معروف، والحمع وشاء مثل فعن وقعال، والمرد هها الكلام المممع، ومنه قوله تعالى: المدلم السبال العرب، مسلك يقال: مشي يمشي مشيا وتشتاه: قل قدم من مكان إرادة سريعا كان أو بطيف، بابه صرب. (نسخه) [ومنه الماشية بمعلى الإبل و علم، وفي الحديث: إلا كلب ماشية، والجمع المواشى، (لسان العرب).]

، ومنه قونه تعالى: ١٠ هـ هـ ، ، ، (لأنعام ٤٢) قال الرحاح: بأساء الحوع و الصرء في الأموال، والنُوْسي والبُأساء صد النعمة والنعماء. (سال نعرت) رحاء أي سعة نعيش، وفي الحديث: را ما يرجى، ورحُو رحاء عيشُه: أي اتسع وصار هيئا فهو راح ورحيّ، بابه نصر و

فتح و سمع و كرم، والله أعدم، كدا في "محمع البحار و المنجد .

رعرع أي ربح شديد تحرث الشجر وتقبعه، والرعرعية: تحريث بشيء إذا أردت قبعه، يقال: رغرعه: حرّكه شديد، ولا يستعمل به مجرد من الثلاثي (شريشي و بسجه) رحاء الرحاء بصم لراء بمعنى الربح الليبة، ضد بزعزع، وقد من بابه، (نسجه) الرباح التي لا ترعوع شيئًا، وفي التنزيل العرير: ١٠٠٠ منده منده والما ومنه الحديث السبب الرباح التي لا ترعوع شيئًا، وفي التنزيل العريز: ١٠٠٠ منده وعاه دُعاةً ودعّوًى: ناداه، وأما دعاه دعّوة الدعيب ومنه الحديث الله يأكل، وباب الكل بصر، يقال: ادعيت الشيء: رعمنه بي حقد كان أو باطلا، وفي التنزيل: ١٠٠٠ منده و منده من حقد كان أو باطلا، وفي التنزيل: ١٠٠٠ منده و منده الكل بصر، يقال: ادعيت الشيء: رعمنه بي حقد كان أو باطلا، وفي التنزيل: ١٠٠٠ منده منده من المنك ١٧٠)، (بسجد)

هزل: من الهزل ضد الحد، وفي التنزيل: ﴿إِنَّهُ مَتُولٌ فَصُنَّ وَمَا هُو لَمَا ﴿ وَلَطَارِق: ١٤، ١٤) وفي الحديث: ثلاث حدهل حد وهزليل جد. يقال: هزل في كلامه هَزَّلا، بابه نصر وضرب. (ملحصا)

فاستسر بِشره الذي كان تجلي ثم أنشد حين ولي:

تعارِجتُ لا رغبةً في العَرَج ولكن لأَقرع باب الفَرَجُ وأُسلُكَ مَسلكَ من قد مَرَجُ وأُسلُكَ مَسلكَ من قد مَرَجُ

هما أظلما حالي ثُمة أجليا ظلاميهما عن وحه أمر أشيب

والله أعلم. (منحصا)

لفرح [أي الكتباف الكرب ودهاب العمر يا فارح الهم، كشاف الكرب! (سال عرب)] وفي الملحدا: أي لاهرح، يقال: فرح تقاعله لاعرم لله ورح بناية بصر، حسى لح [يقال: حسك على عاريك، معناه: أمرث إليث، عسل ما شئت، رسال عرب)] وفي الملحد : الحسن: الرباط والرس، ولجمع حبال وأخلل وخُلُول و خُلُل، يقال: حسه حثلا: شده بالحس، وحسل تصيد: أحده، بابه بصر، وفي اشريل تعرير: مديس به مدين والله على التريل تعرير: مديس به مدين التعرير إلى أردو (رساله لنرعي، سنك بقال: سبك تصريق سنكا وشنوك: سار فيه، بالله يصر، وفي الشيء في والمسلك: الصريق، والجمع المسالك، وفي السال العرب": يقال: سبك الصريق: سار فيه، وسبك الشيء في الشهرة: أدخله، فيه كقوله تعالى: ﴿ سبكناهُ في قَلُوبِ الْمُخْرِمِينُ ﴿ الشعراء: ٢٠٠١).

موح أي حلط، يقال: مرح الشيء بالشيء: حلطه، باله نصر، وفي اشريل الغرير: ١٠٠٠ (العرف ٥٣) وفيه: ١٠٠٠ محرد ١٠٠٠ (برحم ١٥٠) أي بهنها لمحتبط بسوادها. (مجمع بنجر)

فإن المني القوم قلتُ: اعذِرُوا فليس على أُعرَجٍ من حَرَجُ

لاصى أي عنفي، يقال: لامه لوما ومَلاما ومَلامَة في كذا أو كذا: أي عدله وكدّره بالكلام؛ لإتيانه ما ليس يبعي، بابه نصر، وفي التنزيل: ﴿ مُتَنَدِي فِيهِ ﴾ (يوسف: ٣٧) والله أعلم. (المنحد) حرح أي نأس وإثم، وهو لعة الضيق، ويقع على الإثم والحرام. وقبل الحرح شدة الضيق، وفي الحديث: - . . د

ر من حرح ويقال: حرح الشيءُ: صاق، وحرح الرحلُ: أدلت، وحرج العيلُ: حارت ولم يهتد نصرها، وحرح عليه الشيءُ: حرم، وحرح إليه: لحلُ، ومصدر الكل حرَّج بفتح الراء، وباب الكل سمع. وفي التلريل: مند على لأعمى حرجٌ ولا على المريض حَرجٌ (النور: ٦١). (السعد)

المقامة الرابعة الدمياطية

أخبر الحارث بن همام قال: ظَعَنَتُ إلى دِمياط عام هِياط ومِياط، وأنا يومئذ مَرموق الرَّخاء مَوموق الإخاء، أَسحَب مَطارِف الثَّراء وأجتلي مَعارِف الشَّرَّاء، فرافقتُ

المسافية السنة إلى دمياض بند بيه و بين مصر اللائول فرسخا، وهي على ساخل للحر الملح، وربيه يتهي ماء اليل فيمترق منها فيحر حافظة إلى لحيرة، و لله أعلم المربيني) طعلت أي سافرت ورحمت، من الصغن على اصلا إلاقامة، وقد مر الفاء قد قال تعلى المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية والمحلف المسلم المسلم في تحول بدي يكول فيه الشابة والمحلف والعام فيما الرحاء والمحلف، قال تعلى المربية المربية المربية والمحلف المربية والمحلف المربية والمحلفة والمربية المربية المربية المربية والمحلف المربية والمحلف المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المحلفة والمحلفة والمربية المربية المحلفة والمحلفة والمحلة والمحلفة والمح

السال العربان يفال. سحمه على الأرض: أي حرّه على الأرض، والمصدر سخت، وفي شريل لعريز:

أى مكثرة (سدر عدب) وفي 'المسحد' وأصله: ثرى المالُ تراء، وثري ثرى: أي كثر، وثرى الرحلُ: كثر ماله، وثر د. فقد مالا، بنه نصر و سلع. دهر ف إمعارف لوجه: محاسله، ومعارف الرحل. 'صحاله حمع معرف - بفتح الميم، وفتح الراءأو كسرها - بمعنى محاسن الوجه، والله أعلم. (الملحد)

السراء أي المسرة ورعد عيش. ولسحا، وفي السال العرب ؛ لمعلى الفرح والنعمة، والرّحاء لقيص الصراء، وفي التنزيل العزيز: *قدمت في السقر أصحابا.

صحبا قد شقّوا عصا الشقاق وارتضعوا أفاويق الوِفاق حتى لاحوا كأسنان المشط في الاستواء وكالنفس الواحدة

سس [أي حاسوا الحلاف وفارقوه] أي طرحوا عصا لحلاف، يقال. شق لشيء شفًّا: صدعه وفرقه، يقال: شنّ عصا القوم: أي فرق جمعهم أو كلمتهم، بابه نصر، وأم 'شقّ الأمرُ شقّا ومُشقّة ' فمعناه صعب، وشُقّ على فلاك ا أوقعه في المشقة، والشَّقاق: الحلاف، يقالُ: شافَه شقاقاً ومُشافَة: حالفه وعاداه. (سنحد) وفي المفردات : يقال: شقَ أمره فالشقُ: أي فرقه فالفرق، قال تعالى 🕟 🕟 💮 (علم ٢٦) (لانشفاق ١) = (ممر ١) حشد وهو العود الدي يتوكأ عبيه، والحمع عُصيّ وعصيّ، قال تعالى: ___ = __ (يأعرف ١٠٧) ﴿ مَا مُنْ اللَّهُ مَا يُؤْمُونُا وَأَصْلُمُهُ: عَصَا الرَّحَلَّ عَصُواً؛ صَرَّلَه بالعصاء وعصا الجرح: شده، و باله نصر، وعصى الرجلُ عضا: أحد العصاء بايه سمع. (سيرد ب و سجه) السناف أي الخلاف وعلة العداوة، وفي التريل العرير: . لنفاق عند؛ والحج: ٥٣) يقال: شاقَّه مُشاقَة وشقاقا: حالفه. (نسان عرب) ، شبعو ﴿ أَيُ ارتصعوا لَسَ الاتفاق والانجاد ﴾ أصله: رضع الولدُ أمّه رضعا ورضعا ورضاعا ورضاعا ورصاعة ورصاعة: امتصّ ثديها، بابه سمع وقتح، قال تعالى: ١٠٠٠ (سقره ۲۳۳) - ۰ (علاق ۲) (بمفردت و سنجدر فروس جمع فلقة: وهو أسم النس الذي يحتمع في الصراع س الحستين، ويحمع على فيُق وفيق - بسكوك لياء وفتحه وفيَّقات وأفواق، تقول: "رصعني أفاويق بره" أي حيار إحسابه، والله أعدم بالصواب. رسيحد، الله في صد الحلاف والشقاق، يقال. و فقه مُوافقة ووفاقا: صادفه موافقا، وأصله: وفق الأمرُ وفف. صار صوابا وموافقاً للمراد، ووفق الأمر بالنصب. صادفه هو موافقاً، وباب الكل حسب، ومنه التوفيق كقوله تعالى: ١٠٠٠ يامده (هود: ۸۸). (لسال العرب والمنجد)

دست جمع سن؛ عصم نابت في فم الحيوان، ويجمع على السنّة أيصا، وهذا كتابة عن التساوي والاتفاق، كما في الحديث:

بيه نصر، قال تعالى:

بيه نصر، قال تعالى:

بيه نصر، قال تعالى:

بيت مشط الشعر مشطا: سرّجه وحبّص نعصه من نعص، بيه نصر وصرت، رسحه، وفي السال العرب": المشط والمشط والمشط: كل ما مشط به، وفي حديث سحر السي : أنه طُت في مُشط ومُشاطة". ياسد ، أي الاعتدال والاستقامة، وأصبه: سوي الأمرُ سؤى؛ استفاه، قال تعالى:

المنظ (العربة: ١٩) بابه سمع. كالنفس: وقد تكرر في الحديث: والذي نفس محمد بيده

من المسلم المسل

في التئام الأهواء، وكنا مع ذلك نسير النَّجاء ولا نرحل إلا كل هوجاء، وإذا نزلنا منزلا أو الاشتام الأهواء، وكنا مع ذلك نسير النَّجاء ولا نرحل إلا كل هوجاء، وإذا نزلنا منزلا أو وردنا منهلا اختلسنا اللَّبث ولم نُطِل المُكث، فعنَّ لنا إعمال الرِّكاب في ليلة فَتِيّة الشَّباب

الساه [أي في حتماع مشهدت و لأعراض إيقال: لأم لشيء لأما: حمعه، باله فتح، والله علم.

تستر من ليسر بمعنى الدهاب يكون في النس و لنهار، وأما الشرى فلا يكون إلا بيلا، ومن بسير النسارة لمعنى عدادة، وفي شرين لغرير: (المست ١٩) (المال عاب) النحاء وهو السير السريع، يقال. لحاء السرعان المراح واستق، بالم نصر المستحد، وفي السال العراب وهو السرعة في السير، يقال: لحوَّات لحاء: أسرعت، وقالوا: "النجاء النجاء النجا النجا النجا عمدوا وقصروا:

إذا أحذت النهب فالنجا النحا

هد حال اي دقه سريعه كأن بها هُوخَا، وهو تحلق سرعة مشيها، و تحلع هُوْح، يقان: هوج بهوج هُوْجا؛ كان طولا في حلق وصلق وتسرّح، له سلع. (سلعا) سفا هو موضع الشرب لأول، والحمع مناهل، يقال بهلت لائل بهلا. شربت أول الشرب، ويستعمل بمعنى عطشت من لأصد د، باله سلمع، و بعلن: لشرب شاي، و بنهل، بشرب لأول، و بنه أعلم، (سلحه شديلي) احتلسنا أي سلما، يقال، حلس الشيء حلسا و حتسه؛ سلمه بمحاللة وعاجلا، باله صرب، (سلحه الله أي لايستقرون بموضع يبربون فيه (لا قبيلا، قال تعالى: هوست فيهم ألف سلمه (العكبوت: ١٤) هرم بنه يكث، أي لا يستقرون بموضع يبربون فيه (لا قبيلا، قال تعالى: هوست فيهم ألف سلمه (العكبوت: ١٤) هرم بنه يشور إلا عشده (الدرعات: ٤٦) والله أعلم.

قسه أح [بريد سده سودها.] أي صعيرة السن، وأراد أنها صويلة سوداء لا قمر فنها الأن شعر الشياب أسود، يريد أنها أول شهر فهي كاعية، و سنة أول بشهر سوده، وفيل أمر دسرنا أول بين. وفي المتحد و مفردت الميقان: في فتى: كان فتى، بانه سمع، وهو فتى، و تحمع فتية وفتيال، قال تعالى: المدال المسلم، الماسك، وهو فتى، و تحمع فتية وفتيال، قال تعالى: المدالة المد

السباب [سعبي عنه والحدثة، صد شبب و لهرم، يقال: لشباب شعبة من لجبول. (سدا عرب) يقال: شت قلائ شَبِيها وشُنَاهِ وشُنُوهِا؛ صار فتيا، يابه ضرب. (المنجد)

المقامة الرابعة

غُدافية الإهاب، فأسرينا إلى أن نضا الليلُ شبابَه وسَلَت الصبحُ خِضابِه، فحين مَلَلْنا السُّري ومِلنا إلى الكَرِي صادفنا أرضا مُخْضَلَّة الرُّبا مُعْتَلَّة الصَّبا، فتخيرناها

عدافية. [أي مظلمة كالعداف] بسنة إلى العداف: وهو العراب الأسود، وهو طائر كالنسر كثير الريش، والجمع عدفان. (استحد) الاهاب وهو التحديث: عدفان. (استحد) الاهاب وهو التحديث الم يدبع، والتجمع أهنب وأهب واهبة، والله أعدم. (استحد) وهي التحديث: مد با دبع فقد صب كما هو مسلك أبي حنيفة . . بصاء [أي كشف وحلع] أي أرال طلامه، وبصا توبه. حرّده. (اشريشي) شبانه [حداثته أي ظلمته وسواده.] ومنه رحل شاب، والتجمع شباب وشبال وشبة، ومنه امرأة شبابة أي المدب أراد أن الصبح بيض الطلام بضوئه، يقال: سبت الشيء سنليًا: أزاله عما علق به، والمرأة بحضابها، بابه ضرب، والله أعلم. (الشريشي)

حصامه أي لومه، يقال: حضب الشيء خطسا: لوّمه، بابه صرب، والله أعلم. (مسجد) [وقي الحديث: 'بكي حتى خضب دمعه الحصي'. قال اس الأثير: أي بلّها، من طريق الاستعارة، (سال معرب)] مللنا أي ستمنا، يقال: ملّ الرجلُ مُلَلا ومُلّة ومُلَالة: أصابه الملال، بابه سمع، وفي الحديث: المدال من لاحدار مستعال المدال الم

صادف [أي وافقنا، حواب 'حيل'] أي وحدنا، أصله: صدف قلابًا عن الشيء صدف ورده، وصادفه: قالله على على والفياء على على قصد ولدوله، بالله ضرب. ولسحد، وفي المفردات : وصدف عنه: عرص عنه إعراضا شديدا، قال تعلى. المؤمّن أَشْنَمُ مِمَّنْ كُذّبَ بِآياتِ اللّهِ وَصَدَف عَنْهَا سَجْزي الّدينَ يضْدفُون عنْ آياتنا، والانعام: ١٥٧).

أرصا والجمع أرصُون وأرُوص وأرَاص وارَاص. (سحد) محصله أي منتة، أصله: حصل التي عصلاً لدي وابش، فهو خَضِل وحاصل، بابه سمع. رسحان الربا حمع رُبُوة بالحركات الثلاث: ما ارتفع من الأرص، ويجمع على رُبيّ مثل حلي، وأصله: رُنا المالُ رباء ورُنُوّا: راد ولما، باله نصر، وفي التبريل، سي ماه ما لا عتلت الريخ: المناف الربح، يقال: اعتلت الربح؛ والمومون: ٥٠) يقال: ربّوتُ الرابية: علوتها، والمسجد ونسان العرب معتلة إلنخ: أي لينة الربح، يقال: اعتلت الربح؛ كانت بينة، ويقال: صَنت الربح صلاء وصُنُوّ : هنت من جهة البترق، باله نصر، وسحد، فتحلوناها أي احتربا تلك الأرض للإناحة.] يقال: خار الشيء جيْرة وحيرة وحيرة والمنطقة، باله صرب، وسحد)

مُناخا للعيس وتحقط للتعريس، فلما حلّها الخليط وهدأ بها الأطيط والغَطيط مناخا للعيس وتحقيد والغَطيط مع جِيلك ... سمعتُ صَيّتا من الرجال يقول لسّمِيره في الرِّحال: كيف حكم سِيرتك مع جِيلك ...

ساحا الى مير كا بالإس يقال الأج يحمل أبر كعام لا ستعييل به الاتي. ويسجيه الدفيسي الي كرام الإيل، والحدة عُسى، السحد، محص اي حنرياها مسرول في حرابس أي ميرال، بقال احط حصا ايران، بايه بصر، قال تعالى ا المرة الإسراد ١٥٨) وسنجي للتعريس القال، خرَّس تقولًا، يربه امن تشفر بالأمير حماله ريجيو ، واصيمه عرس غَرْسًا وعرسَ عُرْسًا: أقام في الفرح، وبابه نصر وسمع. (السحد) الحلط المحاط والمشارك والمصاحب من حلط لشيء بالشيء حلفا مرجه له، قال عالي، ص حاه (التوبة:١٠٢) بايه ضرب، والجمع حُنظاء وحُنظ، وفي التنزيل العزب . عبي نقص اله (ص: ٢٤) وفي حديث الزكاة: وما كان م و بدي فسره ير سيده أ يكون من تحقيص مائه وعشرون شاه الاحتاهما ثماء بالويلاجر أربعونها وأحد المصيدق شاة واحده ورد صاحب للماس على صباحت لأربعس منت شاه، فلكون عليه للله ساة وعلى الأجر للك شاقة والله أعليم، وسال لدات هذا إي سكن شك لأرض عال، هذا يهد هذا وهذؤه ، سكن، يكون في سكون عجر كه و صوب وغيرهما، بالله فيح أربسه عرب الاسط فان لحوهاي أصف صوت لإلن و ترجن من ثقل أحسابها، يقال أصب لإلنَّ و لرحل و نسساهٔ نتصا اصف اي صدالت، بايه صرب، وفي حديث أم رزيع. خيل و إبل، و في الحديث: أبعاش عني ملكب إسر فيل، وإنه ليثط أصبط لر حل للحديد، والله أعلم، العصط وهم نصوب بني بحرج مع نفس بنائم، بقال. عظ يرجلُ في يومه عصا وعصصا فهو عاصّ، وفي حديث برقال يو حي" فود هو محسر الوجه بعض أو في الحالث" إنه بالا حتى سمع عصيصه الا باله صراب الإسار الداب الاسار صب ای شدید صوب و عامد، وقی تحدیث کا علم رجلا صبار نقال، صب و صاف کست و ماک، و أصيبه الصيات بطُبُو بُ صَوْدًا لمعنى صياح ويادي، بايه بصراء والصواب الهواء السطيعط عن قراع حسمين، فال تعالى، ه إِنَّ أَنَّكُم الْأَفْلُهُ تَ نَصِيرًا فَا يُعْمِيرُ هُ (للماد: ١٩) هَذَا مَرُفُوا أَفْلُو لَكُمَّا فَأَقَ صَوْفَ لَدَيَّاهِ (للعجرات: ٢) (لمعرفت) لسيسود وهو من تحادثك علاء تقال استرد شكر والتكور الحدثة علاء وفي لحديث النهي عن تسترا بعد العشاء". قال تعالى: عاملتكريل به سامر ليكرون و (سومود: ١٧) بايه نصر. (سال عرب) الوحال: قال تعالى: ﴿ وَقَالَ عَنْهِا لِهِ أَخْفُوا لِصَاعِتَهِمُ فِي رَجَالِهِ ﴾ (يوسف: ٦٢) جمع رحل، وهو معروف، وفي المحديث: لا تشدو الرحال إلى للائة مساحدًا: مستجدي هدا، م مسجد الأقصى، و م

حملك النجس كن صنف من ساس، فالتُوث جيل والعنس جيل والعرب حيل، والنجمع أحسال، وفيل! هو كل قوم

يحتصول بنعة. (لسان تعرب)

وجِيرتك؟ فقال: أرعى الجار ولو جار، وأَبدُل الوِصال لمن صال، وأحتمل الخليط ولو نستوالدرست أبدى التخليط، وأودُّ الحميم ولو جرّعني الحميم، وأُفضَّل الشفيق

حريك جمع حار، وهو الدي يجاورك، بقال. حاوره المجاورة وحور ولحوار، والكسر افصح، وفي سريل. في المجاورة وحور ولحوار، والكسر افصح، وفي سريل. في المحارة الحوارة والحداد الحرارة الحداد الحداد الحداد العداد العداد العداد المحديد المحديد

حار أي ولو صدم من الجور نقيص العدن، بقان: حار يجُور حوَّر ، والجور صد نقصد، وفي شريل: مد برسي والمحر والمعلى الإعصاء، صد المنع، نقال، المن بدلا أعصاه، بالمع صرب وصر، (سد عرب) الدل الذي أطهر صوبته وحملته الله نصر، وفي حديث لدعاء المند بدلا: أعصاه، بالمه صرب وصر، (سد عرب) صال الذي أطهر صوبته وحملته الله نصر، وفي حديث لدعاء المنا على المنا أي حمل، يقال: صال على على على المنا على ووثب، يقال: صال على قرئه صَوْلا وصَوْلا وصُولاً ومَصَالاً ومَصَالاً العرب)

الحسم حسم الأول بمعنى الصديق بمحنص، وفي شرين: من من من الصب ٢٠) و لتاني بمعنى الماء الحارة يقال: حَمَّمَت الماء حَمَّا: سخنته، وبابه نصرة والجمع حَمَاتِم، وقيل: جمع حميمة، وجمع الحميم الأول أحمّاء، مثل حبيل و حلاء. رسال بعران حوامي أي سقاني بعلف طرعة بعد طرعة، يقال حرع حرّاء وتحرّعه وحرّاء وتحرّعه التبعه، وفيل إذ تابع بحرّع مرة بعد أحرى كالمكاره، قال تعلى: المناه من المناه من المحميم أي لماء الشدال بحرارة، قال تعلى: المناه من المحميم أي لماء الشدال بحرارة، قال تعلى: المناه من المحميم معنى الصاديق المحلص، سمى به لأنه يحتد حمالة، قال تعلى: المناه من عالى المناه من عالى المناه من عالى المناه من المحلول المحميم الصاديق المحلول، المناه المناه

الشفيق: أي المحب، من شفى عليه شفقًا: أي حرص على خيره، بابه سمع. (المحد)

الدمياطية

الشقيق إلخ: الأخ من الرحم، كأنه شق معك. (السحد) للعشير أي المعاشر، يقال: عاشره: أي حالطه وصاحبه، و الحمع عُشر ما حسب بعداً إن لم بحاوء والحدم عُشر ما حسب بعداً إن لم بحاوء يقال: كافأه على الشيء مُكافأة و كِفاء: أي حازاه، في كلامهم:

الحمدالة كفاء الواجب

و شلاتي مده: كفأ نقدر كفأ: قبده وهي حديث حوم بحمر: "مر باكفاه نقدور . دنه فنج، و بقد عدم، وسال عالى استقل: أي أراه قليلاه من القبة صد الكثرة، قال تعالى: ﴿ وَ كُنْهُ قبلا فك كُهُ الله (الأعراف ١٨٦) يقال: قُل يُقل قبة و فلا فهو قسل، بانه صرب، رسال عالى) الحربال أي بعضاء عصيم، بقال: حرّل بشيء حرابة بمعنى عصم، بانه كرم، وفلا فهو قسل، بانه صرب، رسال عالى مسال أي بصنف سارل، و بحمع أرلاه، و بنرُل: ما يعدّ بسارل من الزاد، قال تعالى: ٥ هذا أربيه يؤم بنايل (يوقعة:٥٥) القرال من حميم (الوقعة:٥١)، (لمقردات) أغمر: أي أستره وأغضيه، يقال: غمرُه الماءُ غمرُه؛ علاه، وبابه بصر،

احل أي أبرل مؤسي مفاه سندي رئيسي أي سيد نفوم، و نحمع رؤساء، غال: رؤس رياسة، كال رئيس، ورئيس نقوم رياسة، كال رئيس، ورئيس نقوم رياسة، كال رئيس، فو مرياسة، كال رئيسة معارفي أي أو دع عور في و أفضالي عند معارفي أي أصحبي و أحديي، عوارفي حمع عارفة بمعنى بعضية سحد، اولي أي عضي رفعائي منافعي رشدس) موافقي: بفتح الميم حمع مِرْفَق، قال تعالى: ﴿ مَ مَ مَ مَرْفَقَا ﴿ لَكَهَفَ ١٦١) بمعنى النفع، وأصنه الرفقي و فو من فق و مرفقا: عاملة بنصف، ضد العنف، دامه نصر و كرم وسمع، ورَفَقَ رَفاقة: صار الرجل رفيقا، وياية كرم، والله أعلم. (المنجد)

وأُلين مَقالي للقالي، وأُديم تَسْآلي عن السالي، وأَرضَى من الوفاء باللَّفاء، وأَقنَع من الجزاء باللَّفاء، وأقنَع من الجزاء بأقل الأجزاء، ولا أنظلم حين أُظلم، ولا أَنقِم ولو لدغني الأرقم، فقال له صاحبه: وَيْكَ المَّدِي عَدِي المُعْدِي المُعْدِينِ المُعْدِي المُعْدِي

السالي أي الناسي للمودة والنازك بها، أصنه سلاه وسلاعه وسنه سنّو وسنّة وسنّا وسُنّا وأسلاه وأسلام وأسلام وأسلام وأسلام المحدد إلى الماحلة وأسلام وأسل

الحوراة المكافاة على الشيء، يقال حراة له وعليه حراء: كافاه، باله فلرت، وفي للتريل تعزيز: الله حراء، المحوراة المكان المحراة المكان الم

الأجزاء: يقال: حَزّاً الشيءُ حَزْءًا وحَزّاًه، وبابه فتح. (لسان العرب)

لا صدم أي لا أشكو الطلم حين أصدم لا العم أي لا أكره ولا أعتب، قال الحوهري وعال: قمت عليه ألفه لهما فأنا بافه عليه: إذا عتبت عليه، بانه صرب، كما في الشريل العرير من مدر مدر مدر المروح ١٨ فال لا تعالى: أن هم مدر المروح ١٨ فال لكسائي: ونقمت بالكسر لعة، ونقم من فلال الإحسال، إذا جعله مما يؤديه إلى كفر أسعمة، وفي حديث الل حميل في منع بركة: مدر حديد المدر وقيل: لدر مدر المدر وعلى هذا بانه سمع. وسال عرب للدعي أي تسعني، اللذع عص الحية والعقرب، وقيل: اللذع بالفيم والمسع بالدب، وهو وهي لدبع، والجمع بدعي والمحمع بدعي والمحمع بدعي وأقم، وأصده: رقم الثوب رقما حصطه، وبانه فتح، والله أعدم (سان عرب) الارقم حية فيه سواد وبياض، والجمع أرقم، وأصده: رقم الثوب رقما حصطه، وبانه نصر، قال تعالى: هو كتاب مرفوم (المطمقين: ٩). (لسان العرب)

ويك [كلمة مركبة من "وي" وكاف الحطاب] وهي كلمة لذكر للتحسر والبلده والتعجب، قال تعالى: ، لله يست بررق به (نقصص، ٨٢) جويات المست ماده ما القصص ٨٢) وقيل: وي تربد، وفيل: أويك كال أصله: ويلك، فحذف منه اللام. (المفردات) المحالات والمال الفيسن في المنز هو السيء المقينة بالله للقاسلة فيعدد السائلة المجاز بالسيء المقيس لوقيع الاسلام والمال لين النافس التي تراعب والناء الإداو المنية المكس لسيءً عدسة فيها عنس، فتدر ما عود فيما والمجمع له عاش باله

تمرح، وفي التنزيل العزيز: ﴿ وَفِي دَلْتُ ﴿ رَاحَمُنَا فِسَاءُ مَا وَلَيْ التَّمْرِيلِ الْعَزِيزِ: ﴿ وَفِي دَلْتُ

لمس ی عصبه شدن و حمع مص مص و است و است و مید حدیث ساز مستحد و کی فرزو و می شده و معه مید استوانی کی صوفی و مستحد و می شده کی شده و مید مید و مید مید استوانی کی صوفی و مستحد کی مید و می مستحد کی مید و می مستحد و مید و مید

تاسی آن بحره و پیکره و لایان ساده لامنتاج، هان این بشیء بایده باید کرهم، وقی سریل،

و عداق و عداقه و عداقه فسمه عمل العلف من ترجش أي خدل سهما، و حده، علف بشيء علما و عداق و عداق و عداقه و عداقه فسمه علمدان داه عدال ما داد داد داد او احي أي لا أنجد أجاء وفي الحدث، حي رسمان بدأ ألين سهاجرين و لاعدار العال الحي ترجن ما حادورجاء ووجاء، رسانا عال

تعلق این تنطیق عمال کیلی بیشن، علیه، واقع بیشنی تا تعلق داند عمیر از سیمین) و فنی المعطور و هو من لا تعلی به رو فنی شرایل بعربی از ۱۰۰۱ می از داران داران از استنامات و در ۱۰۰۱ می المعطور

 من صَرَمَ حِبالي، ولا أُداري من جَهِلَ مِقداري، ولا أُعطي زِمامي من يُخفِر ذِمامي، ولا أُعطي زِمامي من يُخفِر ذِمامي، ولا أَبذل ودادي لأضدادي، ولا أَدَعْ إيعادي للمُعادي، ولا أُغرِس الأيادي في أرض الأعادي، ولا أُسمَح بمُواساتي لمن يفرح

صوف قال لحوهري: صرمت بشيء صرما قطعه، لايه صرب. بين عربي وفي المفرد تا: ١٠ مـ، بين ما ما المورد تا: ١٠ مـ، بين ما ما المورد تا: ١٠ مـ بين ما المورد تا: ١٠ مـ بين ما المورد تا: ١٠ مـ بين المورد تا: ١

ر را مدان ۱۱۲) و بحمع على الخُدُن ، خُدُن ، والحَدال، ، لله العلم الدار عالى، قارى العال. قا لت قالمان أي لاينتُه ورفقت به، وفي الحديث؛ رأس العقل بعد الإيمان بالله مداراة الناس، (لسان العرب)

لا اعظى أي لا نقاد على لا عهد به رهامي وهو بحل بدي بجعل في برق ها رممتُ بعر رمّا رد حصمه وعنقت عبه لرمام، باله بصره و جلم لرمام أرمّة، وفي لحديث الله ما دارات الله بصره و حلم الانان عبد الله بعد به من رمّا لا يوف وهو أن يحرق الأنف و بجعل فيها برمام (سال بعال) تحفر أي ينقص دمتي، بقال: حفر العهد و حفر فلانا، نقص عهده و عدر به، و حفره مثمه، باله صر و صرف و للصدر حفره حفوره في تحديث:

دمامي معنى عهد و لأمان والصمان و نجرمه، و نجسع دمه، و بدَّمة مثله، و نجمع دمه، وفي اسرس تعرير الله العرير الله منه وفي اسرس تعرير الله العرب

لا بدل المدل صدائسع، عال بدله بدلا: أي أعطاه وحاد به باله نصر وصرب، وبدل عالم مسجد، لاصدادي حو صد بمعي ممحانف، قال بعلي المراد على المرب ١٠) يقال صادّه حامه، وصدّ قلابا في الخصومة طُلِّاً: غيبه، وطدّه عن كذا: دفعه وصرفه، بابه تصر، (لمان العرب و بسجد)

العادي أي تهديدي، فان الجدهري؛ يوعد لستعمل في الحير والسر، فان بن سنده الوعد والعدة في لحير. والإيعاد والوعيد في الشرء يقال: أوعدته بالشرء والله أعلم. (لساد العرب)

لا اعرس أي لا أصع الحميل عند أعدائي فنصبع إيقال: عرس نشجر عرّسا، و تعرس، نشجر الذي تعرس، فالمحمع أعراس، ولا مصرب، ولله تعلم، وللمحدي بهوج من نفرّج عيض بحرب، يقال فرج برجل فرجا، لله سمع، وفي المرس تعرير: ١٠٠٠ - ١٠٠٠ (عصد ٢٠١٠ - ١٠٠٠) العلم في إلى المحديد في المحد

بمَ ساءاتي، ولا أرى التفاتي إلى من يَشمت بوفاتي، ولا أَخُصُ بجبائي إلا أَحِبائي، ولا أَخُصُ بجبائي إلا أَحِبائي، ولا أستطبّ لدائي غير أودائي، ولا أملك خُلّتي من لا يسدُ خَلَتي، ولا أُصَفِي نيتي لمن عنيتي، ولا أُخلِص دعائي لمن لا يُفعِم وعائي،

الشامى أي نظري وانعطافي، وفي اسريل العربر: ١٠٠٠ مرأتك، (هود: ٨١) وأصله: لَفَتُه عن السيء: أي صرفه، والمصدر لفت، بابه صرب، وفي اشريل العربر: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة، وهو الفرح سية من تعاديه ويعاديث، قال تعالى: ١٠٠٠ من الشمانة عنه بالدعاء له، (المفردات)

بوقائي أي مماتي، والجمع وفيات. احص يقال: حص شيفًا بالشيء حصًا و خُصُوصا وحصُوصِية، والفتح أقصح: أي أفرده به دون غيره، وبانه نصر (سن نعرا) محمائي أي عصائي، يقال: حما حثوًا وحثوةً بكذا. أعطاه، وحناه عن كدا منعه، نابه نصر (سال عرا) منحه الاستطال أي لا أطلب معالجة مرضي إلا من أحبائي أي أصب العلاج، يقال. طنه طنًا. داواه، بانه نصر وصرب، والله أغيم. (استحد) بدني والجمع أدواء، نقال: داء الشع أشد الأدواء (سال عرا) ولا بي حمع الوديد بمعني المحب، ويجمع على أودّه. (سال اعرا)

حسى أي محشي، والحمع حلال، فال تعالى (بر هم ٢١) (سال تعرب)

لا سند أي لا يصبح، يقال: سدّ الشيء: أصبحه، والمصدر سدّ، باله نصر، والله أعلم. قال تعالى معدم من المديد من ما أ أيُديهِمُ سدَّ ومنْ حلفهمُ سدّ ١٥ (يس:٩) أي حاجزا ومانعا، (المفردات)

وعاني: الوعاء ظرف الشيء، والحمع أَوْعِيَة، وقد مر.

ولا أُفرِغ ثنائي على من يُفرِّغ إِنائي، ومن حكم بأن أَبذُل وتَخزُن، وأَلِين وتَخشُن، وأَلِين وتَخشُن، وأَذُوب وتَجمُد، وأَذُكُو وتَخمَد؟ لا، والله بل نتوازن في المقال وزن المِثقال ونتحاذي في الفِعال حَدْو النِّعال حتى نأمن

عمر أي تحرر، يقال: حرك الشيء حربًا: أحرره وجعله في حرابة، والحرابة الموضع، والجمع حزائي، كقوله تعالى: من من من من حد من (بحجر ٢١) وبانه بصر، والله أعلم. (لمان العرب) الس [أي أتواضع وأرجم بك وأنت تعلظ القول على من اللين ضد الحشوبة، قال تعالى: ١٥٩ من من من من من اللين ضد الحشوبة، قال تعالى: ١٥٩ من من من من اللين ضد الحشوبة، قال تعالى: ١٥٩ من من من من من اللين ضد الحشوبة، قال تعالى: ١٥٩ من من من من والحمع ألبياء، بابه صرب. (لمان العرب) بحسن يقال: حشن الشيء حشابة، بابه كرم. (لمان العرب)

ادوب من الدُّوب بمعنى السيلان، صد الجمود، يقال: داب دُوما ودُوبانا، بابه بصر. (سان العرب)

تحمد من الجمود ضد الدوس، يقال: حمد الماءُ والدمُ حَمّدا و جُمُودا: أي قام، بابه نصر. (لسال العرب)

تحمد يقال: حَمَدتُ البارُ حُمُودا: سكن لهنها ولم يظفاً جمرها، وهُمَدتُ هُمُودا: إذا طفئ جمرها، وبابه نصر، وأحمد فلانٌ بارَه، وفي التبريل الغريز: ٥ قد هم من در در ١٥٠ أي ساكتون قد ماتوا فصاروا بمنزلة الرماد، الحامد: الهامد، والله أعلم. ولبن العرب، المنقال وهو في الأصل الميران، وفي العرب يطلق عبى الديبار حاصة، والجمع مُثاقيل، وفي الحديث: لا مدس من من في في في مناهمين در در من مناوليا، وقال تعالى: ٥ فيس مناس مناس در در من المرابلة ٧) وأصله: قُقُلُ الشيءُ ثِقُلا وثَقالَة: ضد حف، بابه كرم. وساد العرب والمنجد،

العال (لأن كل واحد من النعلين يقطع على قالب أحتها) جمع نعل معروف، ويتجمع على أنْفُل أيضا، وفي الحديث: - نعاد النصاد على العلل على: ١٥٠ عن عدال الله (طه ١٢) وأصله: نَعِلَ فلانٌ نَعْلا: لنس النعل، ويقال: انتعل الأرضَ: أي سافر راجلا حافيا، بابه سمع، والله أعلم. (المنجد والنهاية)

ياهن يقال: أَمِنَ أَمَّنا وأمنا وأَمَانا وأَمَنَة: اطمأن، وأَمِنَ منه: سلم منه، قال تعالى: ﴿ مَنْهُ مَنْ فِي سند، را لحديد ﴿ لَا لَا العَرْبُ وَالْمُعِنْ ١٦) وباب الكل سمع، والله أعلم بالصواب. (لساد العرب والمنجد) التغابن ونُكفَى التضاغن، وإلا فلِمَ أَعُلَك وتُعِلّني، وأُقِلّك وتستقلُني، وأجترح لك وتَجَرَحني، وأسرَح إليك وتُسرّحني، وكيف يُجتلَب إنصاف بضيم؟ وأنى تُشرِق شمس مع غَيم؟ ومتى أصحَب وُدُ بعَسْف؟

اللغاس [هو أن يعس بعضنا بعضا، وأصل بعش مقص و تحسر دا أي تحد ع، يقال؛ عمل فلانا في سبع أو الشراب عَلْنَا وَعَسَا احْدَعُهُ، وَنَعَاسَ نَقُومُ؛ عَلَى تَعْضِهُمْ يَعْضُمُ وَنَابُهُ نَصْرٍ، وَفِي تَشَرِيلَ تُعْرِيرِ أي يوم سعت، عس أهن لحلة أهن لدر استنقصو عقولهم باحتيارهم لكفر على لإلمان. المدالدات التصاعل أي التحاسد، يقال. تصاعل تقولاً: أي تحاسبان ، وأصله. صعل عليه صغبا تمعني حقد، وصعل إليه: اي مال، باله سمع، و تشاعص أصله: تصعل بمعنى بحقد و لعدوة و للعصاء، و تجمع أصعاب، كقوله تعالى: الم من مع من المحمد ٢٩) (سال عاب مسجدة بمددت الله مركب من إن الشرطية و لا المالية اعلك [أي أسفيث العلل، وهو الشربة الثانية] من باب نصر، يقال؛ علَّه بانشر ب علَّا وعللاً وتعلَّم: سقاه ثابته، وعلّ تنفسه: شرب ثانية، وقوله. تُعتَى من لإعلال بمعنى لإمراض وتصييره داعنة ومرض، والله أعنه. السجد، يقال: عَلَّ غيرَه: إذا سقاه ثانيا، وعَلَّ بنفسه: إذا شرب ثانيا، يتعدى وينزم، بابه نصر. (سال العرب) تعلني من عل يعلُّ من تمرض، بابه صرب، و لإعلان متعد منه. المناب لعرب الطلك أي أرفعك، يقال. أفلَّ لمسيء: رفعه وحمله، كفوله تعالى: ﴿ لَيْ إِذَا أَقْتُ سَحَالًا (الأعرف ٥٧)، (سَالُ عَالَ الْحَبُوحُ أَيُ كَتُسب يقال، حرج الشيء و حترجه: کسته، کقوله تعالی: ۲۰۰۰ م ۲۰۰۰ م کالعام ۲۰ رسال عرب بحوجتی کی تصبیبی الحراحة، يقال: جَرْحُه جَرْحًا: أثر فيه بالسلاح، وبايه فتح. (لسان عرب) ستوحمي ئي تصفيي وتصرفني، كقوله تعالى. ١٠٠٠ - ١٠٠ (أحرب ١١) وفيه ١٠٠٠ (عمره ٢٢٩)، نصبه [بعني كيف يحمل عنال مع وجود صنه أي علم، والحمع صُلُوم يقال صامه ضيَّما اقهره وطلمه، وصامه حقَّه، انتقصه إياه، باله صراب، واستصامه مثله، (السجد) بسوق القال، أشرقت الشمسلُ وشرقت شرُّقا وشُرُوق: صعت، به نصر. المحد، سمس و لجمع شُمُوس، بقال شمس ليوم شمسا اصهر فيه تشمس، باله نصر وسمع عسم أي السحاب، و تجمع غيّوم، يقال: عامب السماءُ عيّما: كانت دات عيم، باله صرب (بسجه اصحب أي صع ويقاد وصار صاحباً أي نقاد، ويقال: أصَّحب برجلُ: بقاد بعد صعوبه و منتاع، و صحبه: حفظه، و صحبه على كنار منعه عنه، و صحبه بشيء اجعبه معه، وقلا مرا تقار السحد، نعسف [أي لصمه، بقال. عسفه عشف: أي صمه، باله صرب، والله اعلم. (الملحد) هو في الأصل أنا بأحد المسافر

عبي غير طريق و لا جادة و لا علم، فنقل إلى الظهم والمجور. (لسان معرب)

وأيَ حُرَ رضي بِخُطَّة خَسْف؟ ولله أبوك حيث يقول:

جزيتُ مَن أَعْلَقَ بِي وُدَّه جزاءَ من يبني على أُسّه وكِلْتُ للخِل كما كال لي على وفاء الكيل أو بَخْسه

بعظه أي الأمر والحال والحطب، يقال: سُمْتُه خُصَة حسَّهِ وخُصَّه سوية، والجمع خُطط بصم الحاء، وفي حديث المحديثة : () من حسول بعد المحديثة : () من حسول بعد المحسول للمراز وهو روال صوئه وعينولة بورة، ومنه المحسف بيدل، مستعار من حسوف لقمر: وهو روال صوئه وعينولة بورة، ومنه المحسف في لأرض إذا حتفى فيها، قال تعلى المحسد الماء الله الله والهوال و بدلة، وأصله: أن تحسل المدابة على غير علف، ثم استعير للهوائ، وفي المحديث: من توا المجهاد ألسه الله الله الله الحديث، أي كلف وأبره الهوائ، يقال: خَسَفَ فلانا بمعنى أذله، بابه ضرب.

حولت قال تعالى: ١٥٠ كم ما حسام حدامه . (لإنسان ١٢) (١٥ ما ما ١٠٠ (قدر ٣٣) (مقادت) حواء الح |قال تعالى: ١٥٠ ثارات على الراء رقة ٧٠) ١٥٠ عالم المام ١٠٠ (كيف ٨٨) ١٠٠ عالم المام المام المام عشي عششته، وفي الشريشي : يقول: من

علق لقللي وده جعلت دلك لود أسا بفللي ولليت عليه ودي، فإل أسس في قللي ودا سليماً للت له عليه مثله، وإلى عشي في و عشلي في ودعششته، السه الدحر كات ائتلاث لمعلى أصل ساء، والجمع أساس، ومنه قوله تعالى: المال الدولة (التولة: ١٠٩). (لممردات وللملد)

كلب بقال: كان بصعام كيلا ومكالا ومكلا، بانه صرب: يقان كال المعطي واكتاب لأحد، كقوله بعالى: من من من من من المعلم أي لأنفسهم ٥٠ م من المعلم الي أي لأنفسهم ١٥٥ م المعلم الي أي لهم، (سال بعرب) للحل بكسر الحاء وضمها، والحمع أخلال بمعنى الصديق، سواء فيه بمدكر والمؤلث، (سال بعرب)

تحسه أي القص نقال: تحسه حقّه تحسنا: نقصه وطيمه، وفي السيريل: ١٥٠ المحسد ١٠٥ والأعرف ١٥٥ أي الا تصموهم، وفي التريل: ١٥٠ المحارة وفيه: ١٥٠ مد ١٥٠ مد ١٠٠ مد المحسموهم، وفي التريل: ١٥٠ المحارة بعد المحسن بدي تحس به النائع، باله فتح. (سنا بعرب) أي حرينه كيل نصاع بالصاع يعني كوأت الإحساد بمشه والإساءة بمشها، ولم أحسر بعني بم نقص حقه، فإن نقص الحق بس من عادي بن عصي كن ذي حق حقه.

ولم أُخسِّره وشرُّ الورى مَن يومُه أَجْسَرُ من أمسه وكل من يطلب عندي جَنِّى فَمِلْ له إلا جَنَى غَرْسه لا أبتغي الغَبْن ولا أنثني بصفْقَة المغبون في حِسه المعدية

احسره أي لم أنقصه، يقال: حسر الميسرال حشرا وحُشرانا: نقصه، وحسر المال، صيّعه، بابه صرب. وأما حسر د 💉 🔻 د د (ارمر: ۱۵) ۱۰ م ن د د د د د د د برحس ۹). شیر و پیجمع علی أشرار و شرار وأشرًاه. (المنجد) وفي "لسال الغرب": صدالحير، والحمع شُرُور، وفي الحديث: عد الوري قال الحليل: "الوري" الأمام الدين على وجه الأرض في الوقت، ليس من مصلي و لا من بساسل بعدهم، فكأنهم يسترون الأرص بأشحاصهم. (المفردات) وقوله 'وشر الوري إشارة إلى قوله : ١٠٠٠ . _ - -عومه والجمع أيام، وفي التنزيل: ١٠٠٠، ١٠٠٠ (براهبه ٥) أي حوّفهم بما برل بعاد وثمود من العداب وبالعفو عن أحرين. (بماد العرب) كن من أي كل من يطلب من عبدي أن يحتبي ثمارا فلا يحتبي إلا ما عرسه، و لله أعلم. حسى أي ثمرا مجنيا، يقال: جبي الثمر حبيًا وحبي. تباوله من الشجر، فهو حاب، والحمع لحناة وأحُّناء ولحبّ والحسي. الرطب والعسل، وفي التبريل العزير: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَمِنْهِ وَلَا وَجَمَّعَ الْحِبِي أَجَّنَاهُ، وَبَانَهُ صَرَبُ وَحَتَّى حباية: ارتكب دنيا، بابه أيضا ضرب، والله أعلم. (لبناد العرب والسحد) يريد أن يكافئ ويجاري رفيقه من حسبه وإل حيرا فحير وإن شرافشر، والله أعلم. عرسه أي الشحر الذي يعرس، والحمع أعراس وعراس. (الملحد) لا اسعى أي لا أطلب العبن أي الحسران والصرر على نفسه ولا على عيره، 'ولا أشي" أي لا أرجع بصفقة المعنون أي بيع المحدوع في حسه أي فهمه وعلمه وعقله، أي لا أطلب أن أطلم أحدا ولا أرجع بيع فيه حسرات كبيع من نقص عقله، يعني لا أطعم أحدا ولا أتحمل الظلم ولا أنقص حق أحد ولا أرضى بأن ينقص أحد حقى. اللهي أي أنصرف، وأصله: ثني الشيء ثنًا: رد بعصه على بعض، بانه صرب، وفي التبريل العزير: ١٠٠٠ منه الله على البعد ها ولساد العرب بصففة [أصل الصفقة: وضع البد على البد. وشريشي) أ وفي السال العرب: يقال: صفقة رابحة وصفقة حاسرة، وصفقتُ له بالبيع والبيعة صفقاً أي ضربت يدي على يده، ودلك عند وحوب البيع، وفي حديث ابن مسعود على : ﴿ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُوادُ بِيعِتَانَ فِي بِيعَة، وبابه ضرب، والله أعلم.

حسه أي علمه يقال: حسَّ بالشيء حسَّا وحسَّا وحسيَّسا وأحسَّ به وأحسَّه: شعر به، بابه بصر، وفي الترين: عف حج

د الله الله ١٠٠ وال عمران ٥٢) وفيه: ١٠ ٢ مسم المربه ٩٨) والله أعلم بالصواب (سال العرب)

ولستُ بالمُوجِب حقا لمن لا يُوجِب الحقَ على نفسه وربّ مَذّاقِ الهوى خَالَني أصدُقُه الودّ على لبسه وما درى من جهله أنني أقضي غريمي الدينَ من جنسه فاهجُرْ مَن استغباك هَجرَ القِلى وهَبْه كالمَلحود في رَمسه

بالموجب: يقال: وَجُبُ الشيءُ يَحِبُ وُجُوبا: أي لزم، وفي الحديث: - ترحق واحب على كل مسلم، والوجهة معد مده، ماه صرب، والله أعدم. (المرابع من هذاى المهوى المرابع المهوى: عير المحص في المحدة والمودة، عبي رب مداق الهوى حسبي وظني أي أصدقه إلح. اصافه أي أي أصدقه في المودة مع تحليطه و تليسه في المحد، و لله أعلم، لسلم أي تحديثه و لديسه، والله فراب تعالى: ١٠ من حديث، منسو (كلام، ٩) (محدر) ما شرى أي أم يدر من أحل حهده أي أقصي صاحبي ديله من حسن ما أعصابية، والله أعلم. عرامه و يقال: عرم الرحل عربيي أي صاحب لدين والعربية، يقب مدي به الدين والذي عليه الدين جميعا، والحمع غرماء، ويقال: عرم الرحل مده غرما وعرمة، وقال بعلى المحمد عبي أي صاحب لدين والاستقراص، يتعدى الدين والحمية دُيُوب، يقال، ديد: أقرصه، و دال هو. استقرض، فهو مشترك بين الإقراص والاستقراص، يتعدى وبرم، الله صرب، والله أعلم، قال تعدل البعض شديد البعض. و في وبرم، الله صرب، والله أن المناه من المهجر صاد لوصل، يقل: هجره هجره وهجران: صرمه، والاسم الهجرة، وهي الحديث: من كانت هجرته إلى مد ورسوله فيجرته إلى مد وسوله، بايه نصر، [الهجر والهجران: مقارقة الإنسان غيره إما البدن أو باللسان أو بالقلب، قال تعالى: ﴿ وَهُولُهُ تعالى: وَهُ الْمُعَاجِة عَلَى الله المحرد كنها، (معدر ما القرائي والمران المعارفة القرائية القرائية القرائية (الفرقان: ٣٠) فهذا هجر بالقلب أو بالقلب أو بالقلب أو بالقلب واللسان، وقوله تعالى: و والمخرة كنها، (معدد)

استعباك أي من عدد عيب، وأصنه: عيب الشيء عنى وعناوة: أي لم أفطن له، وعني لأمر عني: حقي ولم أعرف، وهو عني، بابه سمع، و لله أعنه، (حد عدب) القلى أي لنعص الشديد، قال الن سيده: قليتُه قنى وقلاء ومقلية: أنعصته و كرهته عاية الكرهة فتركته، وفي شريل العريز: ١٥ ما ١٠ د ما الله الله اليما أي ما أبعصت، باله صرب، و لله أعنم، (سند عدب) كالملحود أي المدفول في قره، يقال، لحده للحدا: أي دفيه، ولحد له وألحد له: عمل له لحد، و للحد، ولحد لقر، والجمع ألحاد وللحود، ولا به فتح، وفي لحديث: ١٠٠ ما سال عدد والله أعلم، على المدلمة المداه المدلمة المدلمة عليه المدلمة الم

والْبَسْ لَىٰ فِي وَصْلَه لَبِسَة لَبِاسُ مِن يُرغَب عِن أُنسه والْبَسْ لَىٰ فَي وَصْلَه لَبِسَة لِبَاسُ مِن يُرغَب عِن أُنسه ولا تُرَجِّ الوُدَّ مِن يرى أنك مُعتاج إلى فَلْسه

قال الحارث بن همام: فلما وَعَيتُ ما دار بينهما تُقْتُ إلى أن أعرف عينهما، فلما لاح ابن ذُكاء وأَلْحَفَ الجَوِّ

= قال الراغب: اللحد: حقرة ماثلة عن الوسط، وقد لحد العبر: حقره، ومنه قولهم: لحد يلسانه إلى كذا: مال. السال تُدي يتُحدُول إللهُ من تحد، وفرئ: = = ، المال ١٣٠ من الحدمال عن لحق. المدد ت

ومسه: أي في قبره، والتجمع أرْمَاس ورُمُوس، يقال: رَمسُه رَمْسًا: دفنه، وأصله: أنه طمس أثره، وبابه نصر وضرب. سال عرال) بعلي كما لا براجي لإحسالا من للبيت لا للوقع ممل استعدال الناس أي صلع به ملل ما يصلع لك.

تحوف لا تكون إلا مع المحد، تقول. أما رحولك أي ما حصك، ولا تقول: "رحولك في معنى حصك، ولله تصره ولكن قال بعض المفسرين؛ ١١٥ مر شول من الله ما لا يؤخّه لـ ٥ (لسدة: ١٠٤) أي تخافوك. (لسال نعرب)

محماح العال. حاج إلله حوِّجا وأخوج و حماج لمعنى افتقر إلله، وباله نصر، ومنه الحاجة، وفي السران العرس

ه م شه مست حاجه مي صُدُور كَمْ هـ (عافر ۱۸۰) والجمع خَاجٌ وجوجٌ وحاجَاتٌ وخَوَالِح، والله أعدم. (نسان بعرب) با رايان ما دار بيسهما من كلام أصله: دار بشيءُ دؤر ودور با تحرّك، وبايه نصر، ومنه قوله تعالى: الالا

حاصرة تدير و بها م (القرة: ٢٨٢). (لمال العرب) تقت: أي اشتقت، يقال: تاقت نفسي إلى

متنى اللوق الوق والمؤوقا اشاقت باله نصر، والله أعلم ارتب عال عليهما أى شخصهما والحمع أعُلن وغُلوب وأغبا المتنى الموق والمؤوقا الساقت المتحدين الرقاع وكالما المتناف وحمع الحمد المتحديد المتناف المتن

العند أي أنبس، بقال، أنحقه بنوات: أي ألبسه إباه، وتحقه بثوت عَقَف: ألبسه إياه، وباله فنح، والله أعلم (سال عرب محد) أنحر أي الهواء، والحمع أخواء، وفي لسريل العربي العرب العرب الماك أهام، (لسال العرب) والله أعلم، (لسال العرب)

الصناء و تحمع أصُوعه يقال صاء سنر لح صوَّة وطوَّة وصياء وصاء هو: ستباره باله نصر ويقال: أصاءه: أي أماره، يتعدى ويبره، وفي الشريل العربير. ١٠٠٠ ما ١٠٠٠ (عدد ١٧) (مدال عامه) يعلى أن الشمس جعل الصباء للحم كالمحاف الإنسال عدوب بقال عد عليه عذوا وغُذُو واعتدى: بكَّر، والعُدُو بقيص الرواح، ومعناه سير أو ل سهاره وفي نسريل 📗 😅 🔞 د د د پر پر ۱۹ سا ۱۹ وفي حديث تجهاد. 🎫 د د د د 🚅 د العراب السمي به كويه منعد في بدهاب، قال تعلي، المعال المالية الله (١٠) (معادت) إ وفي السال بعرب : ه هو صائر أسه د، و تحمع أطرية وطريان وأغرَّات وغرَّت، وغريبي جمع المحمع، والله أعلم (لسال عرب) استقرى يقال: فرى سلاد قرَّيا وقرى و ستقرى: شعها، بابه صرب، (سنجد) الصوب الح [يعني جانب نصوت عدى سمعيه في نسل أي جهة نصوت، وحمع نصوت أصوت، قال تعلى: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وسند ١٩٠١) ﴿ وَمَا الْمُعْمِينِ الذِي بَانَةِ يَصِيرُ اللهِ يَصِيرُ عَلَيْ مِعْلَى مَعْلَى الذِي بَانَةِ يَصِيرُ (سباب بعرب) للبحد) بالبطر الح أي بالمأمل لصاهر يعلى أنصر بني وجه كل شحص؛ لأعرف من بادي يصدر منه تلك كسات التي سمعتها في تبيل. بمحادثات أي يكتمان يحدث بعصهم بعضا، فينه: حدث بشيءُ خُدُورُا: وقع، بابه تصر، وحدُثُ خُدُوثًا و حُداثة عكس قدُم، بابه كرم، والله أعلم. (لساد العرب) سرد ب واحده نرد، و لحمع نر دو نرادو نرود، وفي حديث لأدب: اكان رحلاقام، وعيه برد ب حصر ب، فأدب مشي مشي و أقام مشي مشي ، و به أحد إمامنا أبو حليقه 💎 مع ريادة الحديث. (الله تعرب) رفال أي حلقال، يقال: رثّ التوك رثالة ورأنه له. للي، فهو رثّ ورثيث، والحمع رثاث، ولايه صرب، والله علم. (سال عرب، مسجد) بحد لح أي لسحداد في الليل، من قبيل قوله تعالى: ﴿ وَ هُ مِنْ اللَّهُ مِنْ السَّامِ اللَّهِ السَّامِ المرسي) صحباً أي للد داروي علهما هذه قصه (شريسي) كلف أي مولع، يقال كلف بالشيء كلفا وكُنفة فهو كلف: أي بهج بها و تكلفُ النولوج بالشيء مع شعل قلب ومشقة، باله سمع، وفي الحديث، الله الدالم العدارات المدال ومنه تكنف: وهو فعل الإنسال بإطهار كنف مع مشقة في تعاصيه، قال تعالى: ١٠٥٠ م مد تنسب (ص ٨٦) (ــ با عرب و بمبرد ب) بدمانتهما " تي سهوية حُنقهما، يقال. دمُث دمانة: سهل حنقه، وبايه كرم، ودمث المكال دَمَتًا: لان وسهل، ويابه سمع، والله أعلم. (لساد العرب والمنجد)

راثٍ لرثاثتهما، وأَبَحْتُهما التحول إلى رَحلي والتحكم في كُثْري وقُلِّي، وطفقت أُسِيّر بين السيارة فضلهما وأُهُز الأعواد المُثمِرة لهما إلى أن غُمِراً بالنحلان واتَّخِذَا من الخُـ لان، وكنا بمُعَرَّس نتبينَ منه بُنيان الْقرى ونتنور نِيران القِرى، فلما رأى أبو زيد امتلاء كيسه وانجلاء بُؤْسه قال لي: إن بدني قد اتسخ ودرني قد رَسخ،

الحليما أي أحلت لهما، يقال. ألحتث الشيء أحلته لك، وأصله: ناح لشيءٌ لوْحا وتُؤوحا: طهر، وفي الحديث: إلا أن تكون معصية بواحاء أي جهارا، وبابه نصر. (لساد العرب)

البحول يقال: حال الشيءُ حوَّلا وخُوُولا: تحوَّل من حال إلى حال، بانه نصر، والله أعبه. (بسجه)

لسمارة [أي القافلة، والحمع سيّارات. (ممحد) أو في التربل العريز: ١٠٠٠ (برسف ١٩٠١)

اهو [أر د أنه يستعطف لهما أصحاب الأموال فيواسولهم. (شرشي)] أي أحرّك، يقال: هرّه وهرّ له هرَّ . حرّك، فاهتزّ: أي تحرّك، وفي التنزيل العزيز: ١٠ هُرَي إلبُث سعد ع النَّحْدَة (مريم: ٢٥) أي حرّكي، وفي الحديث: اهت وبايه تصر. (سدن غرب) الأعواد حمع عُود تمعني الحشب أو العصل بعد أن يقصع، ويجمع على عواد وعيَّدان أنصا رسال عرب و منحد) بالتحلال [أي العطية، ومثله بنجلة؛ كفوله: ١٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ دست ١٤ مسا عربي أي العصية والهنة البداء من غير عوص ولا استحقاق، يقال. تحده تُحُلا: وهنه، بانه فنح، ومنه تتُحده و تتُحنة بمعنى العطية، والحمع بحل وتُحل، والله أعلم (بسان عرب إنسجه) الحلال حمع حيل، ويجمع على أحلاه أيصا، كما في سريل العزيز: ﴿ كَاحَانُ ١٠ عَسَمُ عَدَ حَامَ ﴿ رَجَوَفَ ٢١) المعقوس موضع البرول أحر سيل لسور أي شصر، يقال: تبوّر المار من بعيدا أي تنصّرها. والمنحد، الملاء القال. ملا الشيء ملاً فالمتلاً، الما فيج، قال تعالى: ١٠ لُـو (بنديه لم قد لله ١٠ لله ١٠ للله ١٠ (لصافات ٢٦) وفي الجديث. ١٠٠٠ فقاهكوم، القرا

كنسلة وعاء بندر هم والدبالير وغيرها، والجمع أكياس واكيسة، وأصله. كاس العلام كيُّسا واكتاسه: صار قصا، باله صرب، رسال تعرب و تشجد) قلامي الشريل: ١٠٠٠ ك ١٠٠١ (يوس ٩٢) أي تحسدك الندن حسد لإنسان، والجمع أثدان، يقال: بدن الرجلُ بدنًا وبُدِّنًا، وبانه نصر، وبدُّن بدية وبدان بمعني عصم بديه كثره يجمه، و الله كرم. (سنجد) اتسح يقال: وسع الجلدُ وسخًا وتوسّع واتسح. صار د وسع، وهو ما يعلو الثوب و لجلد من الدرن وقلة التعهد بالماء، بابه سمع، والحمع أوْسًا خ. (لسان العرب والمنحد)

دريي والمجمع أذَّرُ به يقال: درن الثوث دريًا فهو دريه باله سمع. وسب عرب إسلمه) رسم يقال رسم تشيءُ رُسُوخًا: شت في موضعه، وفي اشريل العرير * ﴿ ﴿ ﴿ حَجَدَ لَ أَنَّ عَلَمَ ﴿ ﴿ لَا عَمْرِكَ ﴾ بالله فتح. (سباب عرب)

أشأدل [أي أفتأدن ونبيح بي في دحول قرية الأستحم] أي تبيح بي، نقال: أدن بالشيء إذبا: أباحه، قال تعالى:
مر مده من أمان من المسلوم والديام على وأدن بالشيء إذبا وأدبا وأدبا وأدبا وأدبا علم، كقوله تعالى، هادال بحر بالمربل العربير، هم ما من من من من من من من من المنابل العربير، هم ما من من وفي المنزيل العربير، هم ما من من المنابل المن المنابل المن المنابل المن المنابل المن المنابل المنابل

لاستحمام، قال تعالى. المدر سن نسب و (ما ١٥٠) فالسرعة الح أي أنه هذا الأمر الصروري. شبت: أن تدخل قرية للاستحمام، قال تعالى. المدر سن نسب و (ما ١٥٠) فالسرعة الح [أي فالرم السرعة وعجّل الرجعة، كررها تأكيدا. (شدي) إوفي "لسال العرب": السرعة نقيص البطء، يقال: سرّح شرّعه وسرعا وسرعا وسراعة وسارح بيه: بادر إليه، كقوله بعالى: ١٥٠ سد عد مراحه و راحمر با ١٣٣) بانه كرم، والله عيم.

الوجعة أصله: رجع يرجع رخعا ورُخُوعا ورُجُعى ورُجُعانا ومرْجعا ومرْجعة: الصرف، بالله صرب، وفي شريل العرير. ١٠ ما حد حد أد عالم ما العرير. ١٠ ما حد حد أد عالم العرير. ١٠ ما حد حد أد عالم العرب العرب

مطلعي: أي ستجد طلوعي ورجوعي عليك أسرع إلخ.

ارتداد الصراف النصر، يقال: ردَّ الشيء ردًا ومردًا: صرفه، فارتد: أي الصرف، وفي التريل العرير: ٥٠٥ م. د أن ورعد ١١) وقال تعلى ومه الرّدّة، بابه بصر. (سال عرب) الستى أي جرى كما يحري الجواد، منه الحديث: و مسترير و لاسم منه الرّدّة، بابه بصر. (سال عرب) الستى أي جرى كما يحري الجواد، منه الحديث: و مسترير منه في السريري) أي عدا إقبالا وإدبارا متل جري الفرس، وأصنه: سنّ سكين سنّ، شحده وأحده، والرمح: ركب قيه السنال، والأسنال: سوّكها، والأمر: سهّنه ويّنه وأجراه، والصريقة: سار فيها، والسنّة؛ وضعها، والحسن: عمنه فجارا، بابه بصر. (منحد) الحواد أي فرس سريع الحري، والجمع أجّواد وأجاود، وجمع الجمع أحاويد، كما في حديث الصراط: و منه من من حد بحد بحد أصنه: حاد الشيءُ حوّدة و حُوّدة؛ صار حدا، والجمع جياد، بابه بصر، والله أعلم. (سال بعرب، بسجه) و في المفرادات الفرس الحواد بدي يجود بمدجر عدوه، والجمع جياد، قال تعالى: ﴿ الْعَشِيّ الصَّافِنَاتُ الْجِيادُ ﴾ (ص: ٣١).

المصمار عاية الفرس في السباق، أصله: ضَمَر ضُمُورا لمعنى هزل ودق وقل لحمه، فهو ضامر، وقال تعالى: ٥٠ على : المصمار من ١٠ على المعالم، والجمع صُمُر، وهي صامرة والجمع ضوامر، لاله لصر وكرم، والله أعلم، ولمنعد)

وقال لابنه: بَدارِ بَدارِ ولم نَخَلْ أنه غَرَ وطلب المَفَرّ، فلَبِثنا نَرقُبه رِقبة الأعياد ونستطلعه بالطّلائِع والرّوّاد إلى أن هرِم النهار وكاد جُرُف اليوم ينهار، فلما طال أمد الانتظار ولاحت الشمس في الأطمار قلت لأصحابي: قد تناهينا

بغار من المنافرة، وهو المسارعة، قال تعلى: ١٠٠ تناه من المنافرة، وهو السنام: (المعرف) عور نقال. عزّه عزّا وغزُور وعزّة. حدعه وأطمعه بالناطن، باله نصر، وفي التنزيل العزيز: ﴿ ﴿ ﴿ لَا (الانقطار: ٦) أي خدعك و سوّل لك، ﴿ولا يعُرّ كُمُّ بالله عنه أنه القمان: ٣٣) والله أعلم. (لسان العرب) المعلو أي موضع نفر را يقال. فرّ ترجلُ فرّ وفر را بمعنى هرب بابه صرب قال تعالى: ١٠ مـ (علم ١٠) رسال عرب) برفيه "ي تنتصره مثل سنتصار الأعياد، بقال: رقبه رقبة ورقبات ورقوبا: تتصره، بانه بصر، وفي الشريل الغريزة الأساب في أرضه (٩٤) الأراضية في الأراضية الأساب عاصة كملحد) (ساب عاصة كملحد) الاعماد حمع عبد، قال ابن الأعرابي: سمى بعبد عبد؛ لأنه يعود كل سنة بفرح مجدد، وبرم ببدل لنفرق بينه وبين عود تحشب، (سان بعرب) تستطلعه أي نسأل عن مجيئه، يقال: صبع على كأمر طبوعا و صبع عليه: علمه، باله تصريا والله أعلم، ولمان عرب) فالطلاف الجمع صبيعة بمعلى من يبعث قدام الجيش؛ ليطبع أحوال العدور. ولمان عرب م بسجدي الروات جمع رائده بدي يرسل في التماس سجعة وطلب لكالأه وقد مرّ. (سال عرسا) هوه من الهرم بمعني أقصى الكبر، يقال: هرم هرما ومهرما وأهرمه الله فهو هرمٌ، من رجال هرمين وهرُمي، بانه سمع. رسال عرب) حوف اللح أي جانب اليوم، وأصله الجانب الذي أكله الماء من حاشية النهر، والجمع أخراف ولحُرُوف وحرفة، يقال: حرف نشيء يحرُف حرُف: أكنه كنه أو معظمه، بانه نصر، والله أعنم وفي التنزيل لعزيز، المداليد خرام المولدة ١٠٠١ (سال عرب) سهار أي يسقصا يقال: هار تجرف والساء هيرٌ وتهيّر: الهدم، وقيل: إذا الصد ع الحرف وهو ثالث بعد في مكانه فقد هار، وإذ سفط فقد الهار، وفي التبريل العرير. ١٠٠٠ - ١٠ حيات (١٠٩ م١٠) بانه صرف. (ساريد ت) طال من الصول تقيص القصر، يقال: طال طولا في الناس وغيرهم من تحيوان و بموات، قال محويون: أصل عال فعل - مثل كرم - بمثيل شتقاق لاسم منه على فعيل مثل طويل؛

اهد لأمد: العايه كالمدى، ولا يشتق منه، وفي أشريل أعريز: ديس حسب (م. ٥ (عديد ١٦)، (سال عرب) اطمار إكناية عن اصغرار الشمس ودهاب بعض صنائها ودبوها للمعيب أو احده طمر بمعنى الثوب الحلق أو الكساء سالي من غير أصوف، وأصله صمر الشيء طمرا: حناه من حيث لا يدرى، وباله صرب، و لله أعلم. (سال عرب) تناهينا! أي بلغنا الغاية في الترامي والانتظار، (لشريشي)

حملاعمي شرف فهو شريف و كرم فهو كريم. (ساد العرب)

في المهلة وتمادينا في الرِّحلة إلى أن أضعنا الزمان وبان أن الرجل قد مان، فتأهّبوا للظّعن ولا تَلُوُوا على خَضْراء الدِّمَن، ونَهَضتُ لأحدِج راحلتي وأتحمل لرحلتي وأحد منولومو فوجدت أبا زيد قد كتب على القَتَب حين شمر للهرَب:

يا من غدا لي ساعدا ومُساعدا دون البشر

المهله أي لتؤدة والسكيلة والرفق، يقال: مهل لرحل في عمله مهالا و مُهَلة: عليه برفق ولم يعجل، بابه فتح، ومهله وأمهله وأمهله المائية الم

سادیا أي تماديد في ترك الرحمة والتطارها. والمرسي اصعبا [في التصارة] قال تعلی: ﴿ وَ مَا مُسْلِعُ مُنْ اللَّهُ ال

هال أي قدكدت، بقال. مان الرحل ميما. كدب، وحمع المين مُيُون، باله صرب. (سال بعرب)

الدهن حمع دمّة بمعنى المربعة إطرف من "الريل" لمعنى السرقين وغيره إلى وهد المثل لمن طاهره حيد وناصه فاسد لهضت أي قمت، يقال. لهض بهُضا ولَهُوضا والتهض: قام، باله فنح، وفي حديث الصلاة: "كال اللي تلهض على صدور قدميه "كما قال أبو حليفة من لأحدج أي احعل عليها التحدّج وهو مركب من مراكب الساء، يقال: حدج للغير والناقة حدجًا وحدكا: شدعيها الأداة، بابه صرب، وسال عرب، شربتني)

الفس أي الرحل، والجمع أقتاب، و لقت بمعنى المعنى أيضا، يقال: قتله قتّل: أطعمه لأمعاء المشوية، واقتتب البعير: شد عليه القتب، لابه لصر، (سال لعرب و سلحم، للهرب يقال؛ هرب يهرّب هربًا لمعنى فر، يكول دلك للإنسال وعيره من ألواع الحيوال، لاله لصر، (سال لعرب) ساعدا أي دراعا يستعال له، والجمع سواعد، و أمساعدا بمعنى معاولا، يقال: ساعده وأسعده على لأمر: عاوله، ومنه "سيك وسعديك" وقد مر (السحد)

قال: فأقرأت الجماعة القتب ليَعذِره من كان عَتَبَ، فأُعجبوا بخُرافته وتعوذوا من مراه وسعو معلى المعتبال المعتبا

بابتك أي عارقتك، يقال: بأى عنه بأيا بمعنى بعُد، دنه فتح، وفي لتنزيل بعريز: ٥٠ د بعسا عن الاست. عاد ما يعال أي بمعنى بعُد، دنه فتح، وفي لتنزيل بعريز: ٥٠ د بعسا عن الاست. عند ما يعال منت بشيء، ومنت منه منلا و ملال و ملاية (دا سئمت هذا الشيء وصحرت منه، ومن ترجل: أصابه ملان، وفي الحديث: منه من العمل ما تطبقون به؛ فإن الله لا يمال حتى تمنو ، وبابه سمع. (سان العرب)

اشو أي مرح ونصر، بقال: أشر برحل أشرا فرح، باله سمع، وفي حديث ذكر لحيل: من من عدده ما يكه أي نصر، والله أعلم رسب عرب طعم يقال: صعم السيء طعما وطعما: دقه، وطعم الشيء طعما وطعاما: إذا كله وشبعه، وبابه سمع، وفي التنزيل العزيز: ﴿وإذا صعفتُمُ فاتُدَ أوا ﴾ (الأحزب: ٥٣) ﴿ومن لم يطعمه فإنّه ملي ﴾ رسم ذه ٢٠١ و لله أعلم. (سال عرب) النسو أي حرح ودهب، وأصله: بشر لتوب بشر: بسطه، ضد صوه، وبشر بحر: أدعه، وبشر بتنيء: فرّقه، وبسرت الربح هنت يوم عيم، بابه بصر وصرب، وبشر بمد الموتى بشر ونشور: حباهم، باله بصر، و بشر الرجل: بدأ سفره وارتحل، و بحرا: دع وفش، واللهار؛ طال و مند، و لابل: تقرّقت، و لشيء المعمد عقله من الكبر، باله سمع وكرم، والله تعالى أعلم. (لمان بعرب و بسحه)

المقامة الخامسة الكوفية

حكى الحارث بن همام قال: سَمَرتُ بالكوفة في ليلة أُديمها ذو لَونين وقمرها كتعويذ من كمودم المعالمة عنه مع رُفقة غُذوا بلِبان البيان وسَحَبوا على سَحْبان ذيل النِّسيان، ما فيهم إلا من يُحفظ عنه ولا يُتحفظ منه، ويميل الرفيق إليه ولا يميل عنه، فاسْتَهْوَانا السَّمَرُ

أديمها [أي حلدها، أراد أل بول البيل فيه سواد وباص؛ لأل قمرها باقص (سربسي) عنه أنه يقال: أدم الحر أدّما: حلطه بالإدام، بانه صرب، وأدم أدما وأدم أدّمة: اسمر، بانه سمع وكرم، واستحد، دو لونس والجمع ألوال، قال تعالى: را حد حل سستكم و بالكرم (بروم ٢٢) ومتحدث ، أب و (قاصر ٢٧) وسمردت) كتعويد جمعه تعاويد، يريد أل لينة كانت عُرة الشهر والقمر كال الهلال، (سنده) أي كما هو بعض الدائرة كذبك القمر باقض، وشربتي)

عدوا أي رُبّوا، يقال: عدوتُ نصبيّ ناسن: أي ربّيته به، وعدوتُ برجن عدواً: أعطيته عداء، وجمع العداء أغدية، ودنه نصر، والله أعدم، (سال نعرب) فليال بكسر اللام، يقال: هو أجوه بنال أمّه، ولا يقال: بنبن أمّه، إنما النس الذي يشرب من ناقة أو شدة أو غيرهما من النهائم، وأصله: لننتُ القوم لله: أي سقيتهم، والنس فالتنبوا: أي ارتصعوا، بابه نصر وصرب، قال تعلى: ٥٠ أي مد النهائم، وعمد ٥٠ مد الله على النهائم، وحمد ١٥ مد، الله على النهائم، ووصلحة حتى كأن الفضاحة أمهم.

سحبوا قال تعالى: ده م سحب و ق ك على أخاهيم د (نقير ٤٨) د سخب في حسم (عفر ٢٢،٧١) و منظم و في حسم (عفر ٢٢،٧١) و منه السحاب إما لجر الربح له أو لجرّه الماء أو لا تجراره في مرده قال تعالى: د م م مد حل سحب د (باير ٣٣) حمل د في حمد د في سحب د في سحب العرب يصرب به المثل في في عصاحة . أراد أنهم بقضاحتهم أسوا دكر السحب فكأنهم جرّوا عليه ثوب السيال . (شريشي)

ديل: والحمع أديال ودُيول وأدُّين، يقال: دال الثوب ديلاً طوَّله، باله صرب، والله أعلم. (سال عرب)

السيال قد مر تحت قوله: فتناست. تحفظ [أي هم علماء يروول لعلم فيحفظ علم، ولله أعلم. (شرشي)] قال الله التحفظ نقيض السيال، يقال: حفظ لشيء جفّظ: أي تعاهده ولم يعفل عله، قال تعالى: الاحافظات التعلي على التحافظ علم التحافظ على التحافظ على التحافظ على يرعب إليه، يقال: مال إليه ميّلا وميلانا: رعب فيه وأحمّه، ومال عنه بمعنى أعرض عنه وتركه، با به ضرب، والله أعلم. (سان العرب و منحد)

فاستهوانا الح [أي علبنا حديث النيل. (بشريسي)] أي استولى علينا، يقال: استسهوته لشياطين: ذهلت بهواه وعقله، وفي الشريل تعريز: ٥ تركب سبيه له شبوسل، (لأبعام ٧١) أي حملته على اتناع الهوى، من هوى يهوي، =

إلى أن غَرَبَ القمر وغلب السَّهَر، فلمَّا رَوَّق الليل البهيم ولم يبق إلا التهويم سمعنا من الباب نَبْأَة مُسْتَنْبِح ثمّ تَلَتْها صَكَّة مُسْتَفْتِح، فقلنا: مَن المُلِمّ في الليل المُدلَم، فقال:

= من ال صرب، وقين: من هوي يهوى، من ال سمع، أي ربّت به بشياطين هواه، والشاعبة. (سال عرب) عليه: من الغلبة، وهو القهر، يقال: غبته عُلّبا وعَلَبة وغَبّبا فأنا غالب، قال تعالى: ﴿ الله المعالى المعالى الله المعالى الله المعالى الله المعالى الله المعالى المع

المات والحمع أبوب وليّبان، بقال، باب به بوّبا: أي صار بود به وملازم سابه، ودنه بصر، قال تعالى: (عدد من من من من بواب مُتمرّقة و (يوسف: ٢٧)، (سان العرب والمنحد) لبأة: أي الصوت الحقي أو صوت لكلاب، بقال: من من من صات صوت حقيقا، دنه فتح، رسال عرب, مستمع أبّي الدي يصبح كالكلب، يقال: ستبح فلالٌ لكلب، و كان في مصلة فأخرج صوته على مثل ساح الكلب؛ ليسمعه لكلب فيتوهمه كله فيبح فيستدل سباحه فيهتدي، و أصله: بلح الكلب للحاو ببيحا و لناحا بالصبه و ساحا بالكلب و ببوحا، و باله فتح، و بنه علم، وساحا بالكلب و بيوجا، و باله فتح، و بنه علم، وساحا بالكلب المسلم، و بنه المال المسلم، و بنه المسلم، و بنه المسلم، و بنه العرب المسلم، و بنه العرب المسلم، و بنه و بنه المسلم، يقال: صحة المن المن المسلم، يقال: صحة المن المسلم، يقال: صحة المن المن المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المسلم، يقال: صحة المناز المن

مستفتح لعتج: ربة لإعلاق والإشكار، سوء كان مدرك بالمصر، لحو قوله تعالى: ١٥٠ محه مد عبه (يوسف: ٢٥) أو بالبصيرة، نحو قوله تعالى: ﴿أَتُحدَّنُونِهُمْ بِما فتح اللهُ عليْكُمْ ﴾ (لفرة: ٧٦) ٥ فلم عليه لله على: ﴿أَتُحدَّنُونِهُمْ بِما فتح اللهُ عليْكُمْ ﴾ (لفرة: ٧٦) ٥ فلم عليه (لفرة ٩٨) أي وسعنا، وقال تعلى: ١٥٠ له من من سنت در در در عن ور ره عن و معل ممت به يستصرون الله ببعثة محمد ١٠٠ (مفردت) الملم بقال: لم فلال لما والله أعدم، والله أعدم، (سال لعرب)

المدلهم أي الأسود، يقال: ادلهم البيلُ والطلامُ أي كثف واسودٌ، والله أعلم. (سال عرب)

يا أهل ذا المَغْنَى وُقِيْتُم شَرّا ولا لَقِيْتُم ما بَقيتُم ضُرّا قد دفع الليل الذي اكْفَهَرًّا إلى ذَراكم شَعِثا مُغْبَرّا أخا سِفَار طال واسْبَطَرّا حتى انثنى مُحْقَوْقِفاً مُصْفرّا أخا سِفَار طال واسْبَطرّا حتى انثنى مُحْقَوْقِفاً مُصْفرّا معروف منه المندسفرة

المغنى أي المنزل، والجمع المعالي، يقال: عبي بالدار على، وعبي في الدر: أقام في الدار، وفي التنزيل العرير: تا تان حديد فله ه (كاعرف ٩٢) أي لم يقيموا فيها، بابه سمع، (سار بعرب) وقتيم. هذا دعاء لهم، والمستعلى: يا سكال هذا المسرل! وقاكم الله تعالى من حميع الشرور، يقال. وقاه الله وقيا ووقاية ووقية: صالم، وفي سنزيل العرير: وقاه ألله وقياً ووقاية ووقية: صالم، وفي سنزيل العرير: وقاه مناه ألله وقياً اليوم الإنسان: ١١) وبابه ضرب.

لقيته من اللهاء، وهو مقاللة الشيء ومصادفته معًا، بابه سمع، قال تعالى: ٥ عد عد هد هد هد هد و وحمه و القيته من اللهاء من اللهاء ضد الفناء، قال تعالى: ٥ أمل من عيها قال و يَدْقى وَحْهُ وَمَنْ فَسُر الرحمن: ٢٧،٧١). والمفردات بقيتم: البقاء ضد الفناء، قال أبو الدُّقيش: الضّر بفتح الضاد: ضد النسفع، وبنّ فُو الْحُلالِ وَالْأَكْرَام اللهُ والرحمن: ٢٧،٧١). ضوا: بضم الضاد، قال أبو الدُّقيش: الضّر بفتح الضاد: ضد النسفع، قال تعالى: ٥٠ من علم و المعرف المه والمعرف المه و المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف و المعرف و المعرف المعرف و المعرف المعر

اكفهرا عقال: اكفهر البيلُ: اشتد ظلامه، والله أعدم بالصواب. (سب لعرب و لمحد)

سفار: [أي صاحب سفر طويل] سفار بكسر السين مصدر بمعنى المسافرة، يقال: سفرت سُفورا: حرجت إلى السفر، فأنا سافر وقوم سفر، مثل صاحب وصحب، وشفّار مثل راكب ورُكّاب، وفي حديث السفر: "مم حالاكم، في قود سفر" وسافرت إلى بمد كذ مسافرة وسفارا، بابه بصر، (سال عرب) محقوقها: [أي منحبيا ومعوجاجا من الهزال وتحشم الأهوال] يقال: حقّف الشيءُ خُقوفا واحقوقف: اعوج، بابه نصر، (سال عرب)

مِثل هِلال الأُفُق حين افْتَرًا وقد عَرَا فِناءكم مُعْتَرًا وأمَّكُم دون الأنام طُرًا يَبْغِي قِرَى منكم ومُسْتَقَرًا

مثل من هلال في لاعواج والهران. هلال بسمى به ثلاث بيان ثم يسمى قمر، والجمع أهنَّا، يقال: أهلَّ برحلًا: نظر إلى الهلال، وأهلتنا هلال شهر كذا، واستهلتناه: رأينا هلاله. (لساد نعرب)

الافق وهو ما صهر من بوحي عدت و صوف الأرض، و تجمع آفاق، قال تعلى: ٥ لـ به من دوق ٥ رفضت: ٥٠ (سد عرب) يقال: سقه في عبه و عضل و لكرم، به سمع، و شأعبه، (سد عرب) افتوا [أي طبع وصهر] أي تلألاً، و أصبه، فررت بدية فرّ وفررت عن أسابها، أي كشفت عن أسابها؛ شصر بيها، بنه نصر، و لله أعبه، (سال عرب) عوا الح [أي قصد فناء داركم | يقال: عرد عروا و عترد كلاهما، عشيه صلا معروفه، وحكى ثعب أنه سمع بن لأعربي، يقول، إذ أنيت رجلا تصب منه حاجة قبت: عروله وعرزته واعتريته و عتررته، وفي الحديث: كالت فدل بحقوق رسول لله تا لتي تعروه ، وفي شريل بعريز، الم المداد على مداد على السحات على المداد على السحات على المداد الم

معتوا [وهو بدي يتعرض نسوّل ولا يسأل، وفي النبرين لعريز: ده صده مدح مدّم ، (بحج ٣٠)] كي متعرض بمعروف من عير أن يسأل، وقبل: مقير، يقال: عرّه عرّ واعترّه وعتر به: إذا أنه فصب معروف، بابه نصر، والله أعلم. (بسال العرب)

أبو ب بدور، من فني يفني فناه، صد بنقاه؛ لأب الدر هما تفني أي تبلهي، باله سمع، (بسال بعرب)

أمكم أي قصدكم بقال: أمّه يؤمُّه أمّ: قصده، ومنه قوله تعلى: ٥٠٪ من حد (مناشة ٢) قال بن بسكيت: قوله تعلى: ٥٠سم، ثم كثر ستعمالهم لهده لكنمة حتى صدر التيمم اسما علما لمسح الوجه واليدين بالتراب، بابه نصر، والله أعلم. (نسان العرب)

الأناه أي ما صهر على الأرض من حميع بحلق، ويحور في نشعر لأبيم، وفي السرين تعزير ١٠٠٠ منده الأناه أي ما صهر على بحاب يقال أما من رحم بالمرا قال يونس: الطرا الحماعة، وقولهما جاءني نقوم طرا، منصوب على بحاب يقال طررت نقوم: أي مررت بهم جميعا، بانه بصر، والله أعدم، (سال عرب, يبعي أي يطلب بصيافة منكم.

مستقرا يقال: قرّ بالمكان وفيه قراراً وفُروراً وقرّاً واستقر فيه ونه اثبت وسكن، بانه صوب، وفرّ على الأمر الست، وفي اشريل العريز: (١٥) كُم في الاصل أسسدًا ومنال إلى حداله (القره ٢٣) والله أعلم (السال عرب والسجد)

فَدُونَكِم ضَيفًا قَنوعًا حُرًا يَرْضَى بِمَا احْلَوْلَى وِمَا أَمَرًا اللهِ اللهُ اللهِ المَا المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المُلْمُلْمُ اللهِ اللهِ المَا المُلْمُلِمُ اللهِ المَا المُلْمُلِمُ المَا المُلْمُ

قال الحارث بن همام: فلما خَلَبَنَا بِعُذُوبِة نُطقه وعلمنا ما وراء بَرْقه ابتدرنا فتح علمنا بعلاوة كلامه الباب وتلقيناه بالتَّرْحاب،

فدويكم أي حدو صيف فوعا، أي مكتف اليسير صيفا والجمع أصياف وصيوف وصيفاك، وقد يجور أل يكوك الصيف حمع صائف، مثل رور وصوم حمع رائر وصائم، يقال: صفتُ الرحل صيفاً وصيافه: بريت به صيفا، وأصفته وصيَّفته: أبريته عبيث صيف، وفي اشريل العزيز: ١٠٠٠ ما المسلم ٥٠٠٠ (لكهف ٧٧) وفيه: ٥٥٠ ما ١٠٠٠ مسلم ر همو مد . مد ح (مدريات ٢٤) وقيه، التدريات عالي ديدي و المصاحد المراجع (٣٨) بابه صرب، والله أعمه، (سال عرب) فيوع أي الذي يرصي بما فسم به (لسال عرب الملحد) حزا أي كريم الأصل، لا يكتم إحسابكم. يوضي الرضي صد السحط، قال تعالى: ٥٠٠ عند مه سد م معد مه عدد مه يشخص ١٠٥ (التوبة:٥٨١) بابه سمع، قال تعالى: ١٠ ص ما عليه ، كيُّه عاُخ (مائده ١٩٩٩) ، ، را راح عادد كه از (فرمر، ٧) ، از حال · · · · (لاحرب ٥١) (معردت) حلولي أصله: خلا الشيءُ وحلو وحلى حلوا خلاوة وخُلوانا واحلولي كال خُنوا بقيص المُرّ، والحلاوة تقيص المرارق بابه تصر وسمع وكرم (بسال عرب) امرا "يقال: مرّ الشيءُ مرارة وأمرّ. صار أُرًّا بقيص الحلاوة، بانه نصر وسمع. (سب بعرب) بنتني أي يرجع عبكم حال كونه يقشي إحسابكم ويظهر إنعامكم حيث يصل من الملاد. بنت الح أي ينشره ويفشيه وبصهره، يفان: نثَّه نثًا: نشره وأفشاه، يابه نصر، والله أعدم (سدر بعرب) النوا أي الحير، كقوله تعلى: ١٠٠ - (١عمر ١٩٢) . ١٠٠٠ أو المراجعة (عقره ۱۷۷) یقال: برّ والده برّا: أصاعه، و برّ فی قوله برّا: صدق، بایه صرب و سمع. (سال عرب) حلينا الح يفال: حلت هي قلم حيًّا واحتلته: أحدته ودهلت نقله بألصف نقول و حلمه، بأنه صرب. (سان عرب) بعدونة الح يقال: عدب الماءُ عُدونه فهو عدب: أي طيب، وفي التريل العزيز: ١٠٠٠ من الماءُ عُدونه فهو عدب والعداب: من الشراب والصعام كن مستساع، بالله كرم، والتعديب: إرابة عدوية الحياة. (سب عرب) علمنا يريد أن ما أبدي لهم من الكلام الفصيح دلهم عني ما عبده من العلم، كما أن الرق إذا ظهر والمع علم ما وراءه من المطرر (بنديني) تلفيده أي استقبلناه، يقال: فلان يتلقى فلابا. أي يستقبله، وقد مرر (سال عرب) بالترحاب أي قانيل 4: مرحنا بك، أصنه: رحنت الدارُ رحبا ورحُنت بدارُ رُحْنا ورحانة: اتسعت، بانه كرم وسمع، وفي الشريل الغريز : ١ - ت ف حسيم أن - ي الم الحساد (سوله ١١٨) (سال نعرت)

للعلام. معروف، والحمع أعدمة وعدمة وعدمان، قال تعالى: ه أن أدر أن الدران (العمران على مدار مدروف) هذا العور ٢٤) بقال: عبد الرجل عدما وعدما وعدما وكان مقادا بها، بانه سمع. (سال بعرا و بسحن) هيا الحق [أي عجل عجل وأسرح أسرع] ويستعمل للحث على السرعة في الأمر، يقال: هيأه تهيئة وتهيئا: أصلحه وأعد له فتهيأ. هلم أي هات وأحضر ما تهيأ أي ما حصل وحضر، وفي التريل العرير: ٥ هذه المراب (الأنعام ١٥٥) أي هاتوا، ويقال: هلم يا رحل، أي تعال. (سال بعران) أحلني أي والدي أبريلي داركم. الأنعام ١٥٥) أي هاتوا، ويقال: هلم يا رحل، أي تعال. (سال بعران) أحلني أي والدي أبريلي داركم. الشرب أو الأكل، فمسح به شفتيه أو تتبع بلسانه بقية الطعام بن أسنانه بعد الأكل، بانه بصر. (سال عرب واستحد) الو تصمنوا: [بمعني إلى أن الم الإأن محتى تصمنوا أي تكفيوا لي، يقال: ضمل له لشيء وبالشيء صمنا وصمانا. كقل به، وضمنه إياه: كفّنه، بانه سمع. (سال لعرب) كلا [أي ثقيلا، فلال كلّ على أهنه إذ يم يكفهم مؤونة نفسه. وأعلى، بانه صرب. (سال العرب واستحد) كم الم الم يحشمه حشما وحشامة و تحشّمه: تكلفه على وأعلى، بانه صرب. (سال العرب واستحد) تحضيفوا يقال: حشم الأمر يحشمه حشما وحشامة و تحشّمه: تكلفه على مشقة، وأحشمني فلانٌ أمراً وحشّمنيه: كلّفنيه، بانه سمع. (لسان العرب)

لأحلي. أي بسببي، وهي التنزيل العرير: ٥٠. من حدد عد من سد من وسائده. ٣٢) وهو هي الأصل مصدر، يقال: أجل عليهم شرّا أخلا: أي حتى عليهم وحسه عليهم، بانه نصر. (سد عرب) أكلا يقال: أكل الطعام أكلا ومأكلا: تناوله وبلعه بعد مضعه، وأكل الشيء: أقياه، بانه نصر. (سد لعرب) أكله بالصم بمعني النقمة، والحسع أكل مثل عرفة وعُرف بفتح الأوسط، وبالكسر للحالة، وبالفتح للمرة، والأكل عصم الهمزة والكاف - يمعني الثمرة، كقويه تعالى: ٥ أنه برية والرعاد ٥٥). (سد بعرب) هاصت [أي أفسدت معدة الأكل، من الهيضة وهي التحمة] أصله: هاص العظم هيضا فانهاض: كسره بعد الحبور أو بعد ما كاد ينجير فهو مهيض، بابه صرب. (لند العرب) حرفته الحرف [وفي التريل ٥٠٠ من حرف من وبوقه ١٧٠) ٥ سد بن مسلمة من الدريات ١٩١] أي منعته وحملة محروما، يقال: حرمه الشيء حرفا وحريما وحرمان وحرما وحرثمة وحريمة: منعه إياه، بانه ضرب، والله أعيم المحدد بناه العداب، قال الليث: السوم أن تجشم إنسانا مشقة أو سوءً أو ظلمًا، بايه نصر. (نسان العرب)

التكليف وآذى المُضِيف خُصوصا أَذًى يعتلق بالأجسام ويُفضي إلى الأسقام، وما قيل في المَثَل الذي سار سائرُه: خير العَشاء سوافِره إلا ليُعجل التعشي، ويُجتَنَب أكلُ

الليل الذي **يعشي،**

النكليف يقال: كنفه: أمره بما يشق عليه، وتكنفت الشيء: تحشمته على مشقة وعلى خلاف عادتك، قال تعالى: • لا تكنك سند لا أسعها • (لاعرف ٤٢) كنفت الشيء كلفا: حملته، باله سمع. (سنا عرب)

ادى يقال: آداه إيده: صرف قال تعالى: ١٥ مه هم د رسمه ١٦) ١٥ مه أه ده سي د رسف د) و ١٥ سي أنه ده مد الشيء أدى وأداة وأديّة: أصيب النهال المد نبه عد أن أسم د رعوله ٢٦) أدى وهو كل ما تأديت به يقال: أدي بالشيء أدى وأداة وأديّة: أصيب الدى داده سمع، ١٥ لا نصله حدد الله الكراء وأدى د رسم ١٦٤) (سال عرب و سلما)

بالاحساه جمع حسم معنى البدن، ويجمع عنى لحشوم وأحشم أيضا، يقال: خلم الشيء حسامة بمعنى عضم وصحم، بانه كرم، قال تعالى: ١٥٥ ره سنت في عبده بحسم و بقره ٢٤٧) ١٥٥ د سيم عملت حساميه و رسافيد ١٤) وصا الشيء فصاة وسفير ١٤) وساء ١١) فصا الشيء فصاة وفُصُوَّ: اتسع، بابه بصر. (سد عرب) الأسقام جمع شقم بمعنى بمرض، يقال: سقم شقما وسقما وسقاما وسقامة بمعنى مرض أو طال مرضه، فهو سقيم من قوم سِقام، بابه سمع وكرم. (لمان بعرب والسحد)

المثل قال تعالى: عصر من منامده (برهيم ٢٤) ٥٥ عدال من المدارة (سعن ٧٤) لأنه ليس كمثله شيء. المثل قال: سار الكلام والمثل في الناس: أي شاع، ويقال: هذا مثل سائر. (لساد العرب)

العشاء [ويقال: عشي العشاء وعشًا: أكله، باله سمع. (السحد)] وهو طعام العشي، والجمع أعشية، يقال: عشوتُه عشّوا وعشيّا: أطعمته العشاء، باب نصر. سوافره: [أي أوائله وصواهره، وفي بعض الروايات: حير العشاء بواصره، يعني ما ينصر من الصعام قبل الظلام. (الشريشي)] أي بواكره، أي ما أكن منه نصوء النهار، واحدها سافرة بمعنى المرأة التي سفرت بقالها عن وجهها أي كشفته، فكأن اللقمة إذا أنصرتها عبد أكنها قد سفرت الظلام عن نفسها، بالله صرب، والله أعلم. (اشريشي والمحد) التعشيق. وهو أكل العشاء، يقال: تعشيت. (المحد)

يجتب الح أي يحترر، يقال: جنمه العدعنه، كما في التريل العزير: ٥ فاحسو الرحس من الاما ٥ (لحج ٣٠) ويقال: حس حسّا: دفع، وحسّه الشيء: أبعده عنه، بابه نصر، والله أعلم. (سند بعرت والسحد) بعشي: [أي يورث صعف النصر] أي يورث العشا - بالألف المقصورة - بمعنى صعف النصر، يقال: عشى الرحل عشوا وعشي عشّا: سناء نصره بالنهار أو أنصر بالنهار ولم يبصر بالليل، باله سمع و نصر، وعشا إليه عَشُوا: مال إليه، وعشا عنه: أعرض عنه، كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ عَمْلُ مِنْ دَكُر مَرْ حُسْنَ ٥ (برحرف ٣٦) باله نصر، والله أعنم. (ساد بعرب و بمحد)

تقد أي تشتعل و تهيج، يقال: وقدت لمارُ نقدُ وُقُوْد الصه - ووقد وقدة ووقده، وأما بوقود بالفتح فمعاه لحصب، وبالصم مصدر، كقوبه تعالى: ١٠ في م مد م مد (بقره ٢٤) و "وقد سار و ستوقدها متعدمه، وقال تعالى: ﴿ كُنَّما أَوْهُ وَا بَارًا لِلْحَرْبِ ﴾ (المائدة: ١٤) ﴿ وَأَوْقَدُ لَي يَا هَامَالُ ﴾ (القصص: ٢٨) ﴿ كَمْلُ مَ مَ مَ مَ مَ وَقَالَ تعالى: ﴿ كُنَّما أَوْهُ وَا بَارًا لِلْحَرْبِ ﴾ (المائدة: ١٤) ﴿ وَقَوْدُ لَي يَا هَامَالُ ﴾ (القصص: ٢٨) ﴿ كَمْلُ مَ مَ مَ مَ وَعَلَ وَحَوْعَة ومحاعة في والمنافِ والمنافقة ومحاعة في والمنافقة ومحاعة في والمنافقة ومحاعة في والمنافقة ومحاعة في والمنافقة والمن

الهجوع [وهو للوم باللين، قال تعالى: ٥ م هند ١٠٠ من من من محك ٥ (لدريات ١٧)] وهو اللوم ليلا، يقال: هجع يهجع هُخُوعا؛ لام، وقيل: لام لائيل حاصة، وقد يكول الهجوع لعير للوم، لاله فتح. قال رهير بن سلمى: قَفْرٌ هجعتُ بها ولستُ بنائم وفِراعُ مُلقِيةِ الْجِرانُ وسَادِي

اطلع الح [قال تعالى: ﴿ هُلُ أَنْكُمُ مُنْكُمُ مِنْ ﴿ لَصَالَتَ ؟ هَا مَأْكُمَ الْعَلَى أَمْلِكُمَ مِنْ وَأَمْل (عام ٢٧)] أي وقف على قصدنا فرمي لكلام عن قوس عقيدتنا، أي تكلم بما في صمير لا وأمرُ لما في عقيدتنا.

لاحوه [قال تعالى: ١٠ ٪ حرم لهم على الأحاد هُم الحامات (المعلى الده ١٠٩) الاحرم ال الما عليه السام المعال مدا العلمات اللحو ٢٣)] أي لا بداولا محالة، كقوله تعالى الده ١٠ حرم الأحرام المحل ٢٦) وأصله: جرم للحل جُرِّما: قطع لمره، واحترم: اكتسب، وأجرم واحترم بمعنى أذنب، بابه ضرب، (لساد العرب والمنجد) السلام لقيص أو حشاه، وقد مرا بالتراه يقال: لرم الشيء لزَّم ولُرُوما: لم يعارقه، با به سمع. (ساد لعرب) الشرط وأثنينا على خُلُقه السَّبط، ولما أحضر الغلامُ ما راج وأذكى بيننا السِّراج تأمّلتُه فإذا هو أبو زيد، فقلت لصَحْبي: لِيَهْنِئُكم الضيف الواره بل المَغْنم البارد، فإن يكن أَفَلَ قمرُ الشِّعرَى فقد طلع قمرُ الشِّعر أو استسرّ بَدْرُ النَّثْرَة.....

السوط وهو قوله: "ل لا تتحدوني كلًّا، ولا تحشموا لأجبي أكلا... إلح. حلقه بسكون اللام وصمها بمعنى السحية و بطبع والعادة، والجمع أحلاق، وفي اشريل: ٥٠ تُث على حُسُ مصم، (قيم ٤) (ساء عرب) السبط أي السهل الحسن، والسلط في الأصل نقيص الجعد، والحمع سناط، وفي حديث صفة شعره ك ' ليس بالسبط ولا بالجعد لقصط ، وأصنه: سبط شعرُه سُبطا: استرسل، بابه سمع. (سب بعرب) راح الح: [أي ما تيسر وتهيأً] يقال: راح الشيءُ يرُوح رواحا: نفق، وروّحتُ السلعة والدراهم ترويحا: ألفقته، ويقال: راح الأمرُ رَوْجا ورُواجا بمعنى أسرع، بانه نصر، والله أعلم. (سان عرب) أذكي أي أوقد بينا السرح أي المصباح. (لشريشي) السواح: إناه يجعل فيه ريت أو نحوه، يصعد في فتينة فيستصاء نها، والحمع شُرُح، وفي نشريل العرير:٥٥ حفل سنس سد حاه (نوح ۱۱) ۱۹ د حد ی شاد ۱۹ ما د د د د ه (لاحرب ۲۱) یقال: سرج سرحا: حسن وجهه، و سرَّجه تسريحا: حسبه، بابه سمع . رسال العرب والمنجل تأملته القال: تأميته و تأميت فيه : بصرت فيه مليا. راسحت ليهمنكم. [أي بيكن هبينا لكم هذا الضيف، وفي اشريل العريز: ٥ فحدة هست ما ١٠ (سنة ٤)] يقال: قد هبئ انطعامُ وهنُّو يهنُّو هناءة: صار هبيئا، مثل فقه وفقُّه، وهنتتُ انطعام: أي تهنأت به، وهنَّاسي الطعامُ وهنأ سي يهنتني ويهْنأني هنتُه وهنتُه، بانه سمع وكرم وصرب وفتح، ويقال: هنأني حنزُ فلاك: أي كال هنتيا بعير تعب ولا مشقة، ويقال: هنَّاه بالأمر والولاية هنَّأ وهنَّا تهنئة وتهنيًّا: إذا قنت له: ليهْنُث، بانه صرب. (عدد نعرب) الصيف. والحمع أصياف وصُيوف وصيفان، قال تعالى: ١٥٠ أحدُه عامل مستنى ٥ (هود ٧٨) (سفردت) الوارد٬ الورود، أصله: قصد الماء، ثم يستعمل في غيره، قال تعالى: ٥٠ حـ د ٢٠٠٠- ﴿ وَالقَصْصَ: ٣٣) ﴿ فَأَرْسَلُوا ه رحم فادُني دَهُ في (يوسف ١٩) ٥٠ د منكم لا . دُهِ ٥ (مريم ٧١) ٥ شم چ . دُور د (لأسياء ٩٨) (لمعردت) المعمم [يعني العليمة الباردة التي تعلم بلا قتال وتعب] أي العليمة، والجمع مغالم، كما في التبريل العرير: ٥ سلام ل سُحيَّت بِ صَعْبَ بِ مِعَالَم ١٥ (عَنْج ١٥) وأَصِيّه ؛ عَنْمُ لَمِّنِي عُنْمٌ بمعنى قار به، بابه سمع، والله أعيم (لسال عرب) البارد إلخ من البرودة نقيض الحرارة، يقال: برد الشيءُ يبرُّد بُرودة، وماء بَرُّد وبارد، ويرَّدُه بَرُّده. جعله بارد، قال الله بعالى: ٥ قُلْدَ لَا يَا أَلُم لَى بَادَ مَا مَا عَلَى إِنَّا هِلَمِهُ (الألبياء ٢٩) وبات الكل تصر، ويتعدى ويعره. (سال لعرب) أفي أي عاب، يقال: أقلت الشمسُ أفَّلا وأُهولاً غربت، بابه صرب وبصر، قال تعالى. ٥ فلمَ أمل قال لا الأقبير ﴾ (الأنعام: ٧٦). (لسان العرب)

فقد تبلّج بدر التَّثْر، فسَرَتْ مُمَيَّا المَسَرَة فيهم وطارت السَّنةُ عن مَآقيهم، ورَفَضُوا الدَّعَة التي كانوا نَوَوْها وِثابوا إلى نَشْر الفُكاهة بعدما طَوَوْها،

سع أي أسفر وأصان يقال عج الصبح لتوجا بمعنى أسفر وأصاء، ومنده سع، باله عمر، (سال عرب) النتر خلاف لنصه من لكلام، وأصده، بتر بنني غر وبنار (ماه بيده متفرق، وبمعنى أنى بالنتر في كلامه، باله بقبر وصرب، وفي الحديث: من مال من وقال تعلى ماله وقال تعلى ماله وكرب المعلى المار حميا وحمية وحمية وحمية وحمية وحمية المار حميا وحمية وحمية وحمية وحمية المار حميا وحمية في بار حهيده حرها، قال تعالى: الإوما أذ ما هيه الا (القرعة: ١٠) الإلا حامية (القارعة: ١١) الإلوام المدن عليه في بار حهيده (التربة: ٢٥) وحمي عليه: غضب، بايه سمع، والله أعلم، (المان العرب والمحد)

المسوق: قال الراغب: السرور ما ينكتم من الفرح، قال تعالى: عاو هاهمة بصرة ، سُرُورَاه (الإساد: ١١) عسْر للاسرور به المسوق: قال الطيران حركة ذي الماض بي الهودات على العلم أن الطيران حركة ذي المصاح في الهوء بحماحه، بقال: طر حائز يطير صير وطير با وطيروه، وحمع الطائر طير مثل صاحب وصحب وصحب وصير مثل فرح و قرح، وطيور، بانه صرب، وفي شريل تعرير: ١٠٠٠ من المعام ١٥٥ وفيه: ١٠٠٠ من عربوه، وفي تشريل عربير: ١٠٠٠ من عربوه، وفي تشريل من ١٠٠٠ من من عربوه، وفي تشريل المناه المنا

. « (بنده ۱۳۵۵) قال: وسي بؤسي وشيا وسية إذا ياه يومه حقيقه، انه سمع. (سال عرب)

ما في به أي بركوا الراحة التي كانوا قصدوها. وفي "نسان العرب". حمع مأفي على ورن فعُني، لا مفعل لانا المسم أصلمة و لياء في احره للإلحاق | وهو لعه. في مؤف لعين لمعلى حرف العين لذي للي لألف، ولحاصها: صرفها الذي يلي لأدن، وحمع للمؤف أماق وأماق مثل لار والثار، وأصله: مثق لصبيٌّ مأف، لاله سمع.

و فصوا أي تركو ، يقال: وقصَّتُ الشيء وقصا ورقصا: تركتُه، باله نصر وصرب. (١١١١ عرب)

الدعه أي برحة والسكون، يقان ولاح برحل يولاح دعة وداعة بمعنى سكن و صنان، باله كرم، ويقان: ودع الرحل يدع: إذا صار إلى الدعة والسكون. (سال عرب) بالوا أي رجعوا، يقال: ثاب الرحل ثوبا وثوبان رجع بعد ذهابه، بابه نصر، ومنه قوله تعالى: همنانة للناس (البقرة:١٢٥) يقال: ثاب الرحل إلى الله تعالى وثاب، بالثاء والتاء: أي رجع إلى لطاعة. بشر سنسر، لسط، حلاف لصي، يقان: بشر الثوب بشر، بسطه، وبشر بنه أسوتي بسر ولشور: أحياهم، كما في ليرين لعريز أكثف بنشرها أي يحبها، كما فرأ حسن، ولشر لموتى: حبوا، باله فرر سال عرب) طووها لطي صد للشر، بعان: صويته في، بابه ضرب، قال تعالى: الم الما العرب) ما في الشماوات مصويات بسمله الإرابان (الرمز: ١٦٧). (لسان العرب)

وأبو زيد مُكبَ على إعمال يديه، حتى إذا اسْتَرْفَعَ ما لديه قلنا له: أَطْرِفْنا بِغَرِيبة من غَرَائب أَسْمارك أو عجيبة من عَجَائب أسفارك، فقال: لقد بَلَوْتُ من العجائب ما لم يوه الراؤون ولا رواه الراوون، وإن من أعْجَبها ما عاينتُه الليلة قُبيل انتيابكم المالود ا

استرفع أي طب أن يرفع، يقال: رفعت الشيء رفعا - صد الوضع والحفض فارتمع، وقال تعالى في صفة القيامة: الإحافضة زامعه و ربو فعة و ربيل الرجاح: المعنى أنها تحقص أهل المعاصي و ترفع أهل الطاعة، بابه فتح. (سال بعرب) أطرفنا إلح إحدثنا بطرفة، وهي الحديث المستملح، (بشريشي) يقال: أصرف الرجل: أتى بالطُّرفة، أي الحديث المحديد المستحس، وأصله: طرف انشيء طرافة: كان أو صار صريفا، نقيص تالد، بابه كرم، (سال لعرب) تعويمة يقال: عرب الشيء عرابة، بابه كرم، بمعنى عمص وحقي، وقوله: "عجيمة" يقال: عجمت من الشيء أو له عجما، بابه سمع، والله أعدم. (سال بعرب) أسمارك جمع السمر بمعنى حديث الليل، (اشربشي)

اسهارك حمع السهر، نقيض الحضر، (سان بعاب) عايمته: [أي شاهدته ورأيته بعيبي، (مشربشي)] يقال: عايمه وعيانا ومعايمة؛ رأه بعيمه، والله أعلم، (سان بعرب) النبانكم، أي برولكم، يقال: انتاب الرجلُ القوم التيانا: إذا قصدهم وأتاهم مرة بعد مرة، وهي حديث صلاة الجمعة: أدا ساس سانات حصعه من مسربهم من عمل، وفيه دلين على عدم الجمعة هي القرى، وأصله: باب الأمرُ بونا وبونة: برل، ونابتهم النوائب، بابه نصر، قال الراعب: البوت: رجوع الشيء مرة بعد أحرى، والإنابة إلى الله تعالى: الرجوع إليه بالتونة وإحلاص العمل، قال تعالى: ٥٠ حـ؟

العام ما ما الصافح الله الما المراج (الرمز ٥٥) ٥٥ من المعتجم ٤). (المفردات)

مصيري أي رجوعي وتحولي، وهو مصدر شاد، والقياس مصار مثل معاش، كما قال الجوهري: يقال: صار إليه صيرا ومصيرا وصيرورة، باله ضرب، وفي التبريل: ٤٠, ي شَـ تُمصيرُ ٥ (لعمر ل ٢٨) (سبب بعرب)

فاستخبرناه أي استعملناه، أصنه: خبر الشيء خُبُرا وجِيرة: علمه عن تجربة، بابه نصر، وخُبُر الشيء وبه خُبُرا وحبُرا وخُبْرة وحبُرة ومحبرة: علمه لحقيقته، فهو حبير، والجمع خُبَراء، باله كرم. (لملحد)

طوفة: أي الحديث الغريب المستملح، والحمع طُرُف. (المنحد)

إن مَرَامي الغُربة لَفَظَتْني إلى هذه التُربة، وأنا ذو تجاعة وبُؤْسَى وجِراب كفؤاد أم موسى، فنهضت حين سَجَا الدُّجى على ما بي من الوَجى؛ لأرتاد مُضِيفا أو أقتاد رَغِيفا، فساقني حادي السَّغَب والقضاء المُكنِّي أَبا العَجَب إلى أن وَقَفْتُ على باب دار فقلت على بِدَارِ

هواهي إلى : جمع مرماة - بكسرالميم - بمعنى السهم الذي يرمى به. (لساد العرب) التوله بمعنى التراب، والجمع تُرب، ومعنى غرب لأرض، والحمع أثرية وترّباب، يقال: برب تشيء : أصاله ترب، وترب برجل: فلفر، وترب المكان : كثر تربه، ومصدر لكن ترب، وباب كن سمع، ولله أعلم، (لساد العرب) وشك التعمى: اشتدت حاجته، بابه سمع، والله أعلم، (لساد العرب)

حور سائي إن حرابي فارح من الراد، يسير إلى قوله تعالى: ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ و مصد ١٠٠ يعلى حربي كان حابيا من الصعام كما أن عؤ د أم موسى كان حاب عن الصبر كفو د أي نقلب، وقبل ه سطه، وقبل العؤاد عشاء قلب، و نقلب حبته وسويداؤه، و تحمع أعلدة، كما في سريل العربر ١٠٠٠ و ١٠٠٠ ما ما المار شوه فيها، باله ربع المار المان العرب والمنحد في النار: شوه فيها، باله فتح. (لسان العرب والمنحد) سجا: أي سكن و دام، كقوله تعالى: ﴿ و لَمْ مَا مِنْ دَامِ مَا حَبِهُ (الصحى: ٢) يقال؛ سحا البيل سحو شحو و من د سبل مع حبه ما الا برى لحما ولا قمرا، يقال: دحا الليل دُجُوا و دُجوًا و دُجوًا و دُجُى، بابه نصر، رسال عرب الملحى سود للمال مع حبه ما الا برى لحما ولا قمرا، يقال: دحا الليل دُجُوا و دُجوًا و دُجوًا و دُجَي، بابه نصر، (لمان العرب)

الناحبي أوجع الرحل من تتعب. لارقائد |أي لأطلب أحدا يجعلني صيفاً|أي لأطلب، يفال أراده رؤد ورياد، وارتاده لهم ارتيادا، وفي الحديث: إذا أر د أحدكم أن ينول فليرتد للوله. بابه نصر. (لسان العرب)

حادى من بحدو، قال بجوهري: الحدو سوق لإس والعناء بها، باله نصر، يقال؛ حدا لإس وحد بالإس بحدُو حدُو و وجداه: ساقها وغلّى نها فهو حادٍ، والجمع حُداة. (لساد لعرب والسحد)

سنعت و هو الحواج مع التعب، يفال "سعب الرحل سعًا وسعباً وسعباً و شعوباً ومسعبة : حاج، وفي التبريل عوير. - - - - - - - (سند يدا) أي دي مجاعه، باله فتح و نضر، والله أعلم. (سنا لعاب)

انعصاء أي نقدر و مقدير، والجمع أقصية، باله صرف، والله أعدم (من عرب) السكني يقال كتيت ربد أل عمرو وبأني عمر و وبأني عمرو تكنية، وأصله، كني ريد أنا فلان كُنية وكنية اسماه به، وكني عن الشيء بكد كدية، بعني كلمت بشيء وأردت غيره، باله صرف، (سال عرب ، سنجا) بادار الكسر الذه بمعنى الإسراع، يقال: بادر يبه بدار ومنادرة. أسرع إليه، باله تصر، والله أعلم، قال تعالى: ﴿ وِلا تَأْكُلُوهِا إِسْرَ فَا وِبدَارًا ﴾ (الساء: ١). وعِشْتُمُ في خَفْض عَيش خَضِل نِضْوِ سُرَّى خابطِ ليل أَلْيَل ما ذاق مذ يومان طَعم مَأْكُل

حُيِّيتُمُ يا أهل هذا المَنزِل ما عندكم لابن سبيل مُرمِل معها الطّوى مُشتَمِل جَوِي الحَشي على الطّوى مُشتَمِل

حبيته أي حياكم الله، قال تعالى: ٥٥ د أسلم المحاه (المداه ١٨١). عشم العيش: لحياة، يقال: عاش يعيش عيشا وعيشة ومعيشة ومعاشا ومعيشة: صار د حياة، بابه صرب، وفي شريل عريز: ٥٥ حعد أجه وبه العالى ولاعرف ١٠) حمع معيشة. (سال عرب) حقص عبش أي عيش طيب وهيء، يقال: حقص العيش حقف العيش حقف العيش حقف الوصع وكال هيئا، فالعيش حقص وحقيص وحافض ومحقوض، بابه كرم، و بحقص في الأصل صد الرقع بمعنى الوصع ولاهانة، يقال: حقص الصوت حقصا: أي لال، وحقص بالمكان: أقام، وحقص الكلمة: كسر أحرها، وحقص الإبل سارت سيرا ليّنا، بابه ضرب، والله أعلم. (سان معرب والمنحد)

حصل أي عيش اعم طيب، يقال: حصل لشيءُ حضلا وحضّل: لدي و لتل، فهو حصل وحاض، بابه سمع، و لله أعلم. (سال عرب و سلمل) لأس سبل السليل: الطريق، وما وضح منه، والعالب فيها التأليث، والحمع شش، في الشريل: ١٠٠ ل. ١٠٠ ملكل ألما (١٤٦) و بن لسليل: هو المسلفر لكثير السفر، سُمّي به؛ لملازمته إياها، وفي التنزيل العزيز: ﴿والغارمين وفي سبيل اللهِ وأبن السبيل﴾ (التوبة: ٢٠). (سان العرب)

موهل قال أبو عبيد: المرمل الدي لقد راده، يقال: "رامل القومُ: لقد رادهم، وأصله: الرمل كأنهم لصقو بالرمل، كما قيل للفقير: التَّرب، ورجل أرَّمَل: محتاج، والجمع أرامل:

ثِمال اليتامي عِصْمة للأرامل

وامرأة مرمنة، والحمع أرمنة. (سب عرب) تصور [أي مهرول من سير لين] النصو: المهرول من الحيوال، والحمع أنصاء، يقال: أنصى العير: هرله. (سان عرب) حافظ [حافظ لين، أي لذي يسير في لين على غير هدى، يقال. حلط لين حيطاً. سار فيه على غير هدى، باله صرب، (سلما) الحلط: الصرب على غير الله و مه قوله تعلى: و للمناه من المناه من المناه من الحوع] لكسر أو و معاهم مشبهة، منصوب على الحالة، أي فاسد الحوف من الحوع الحوى: شدّة الوحد والحرل.

الطوى: الجوع، أي قد انضم جوفه على الجوع ففسدت أحشاؤه. (المنجدو لشريشي)

مشتمل أصنه: شمل الشيء شمّلا وشمنه شملا وشُمولا: عصّه بالشملة، بانه سمع و نصر، وشمل الأمرُ عمّ، والله أعمر. (منجد) ما داق داق الشيء دوقا و دواقا و مدافا، بانه نصر، وفي اشريل. ١٥ د ف ما ما دره ١٥ (نظلاق ١٩) م يُولُ فيها بُرُداً ﴾ (البائه ٢٤) والله أعلم.

وقد دجا جُنْحُ الظَّلام المُسبِل فهل بهذا الرَّبع عَدْب المَنْهَل فهل بهذا الرَّبع عَدْب المَنْهَل والمعلمان والمعلمان والمشر ببشر وقِرًى مُعجَّل والمشر المناسبة ال

وأُسَّسَ المَحجُوجَ في أُمَّ القُرى

ولا له في أرضكم مِن مَويْل وهْوَ من الحَيرة في تَمَلْمُل يقول لي: ألق عَصاك وادخُل قال: فبرز إلي جَوذر، عليه شَوذر، وقال:

وحُرمةِ الشيخ الذي سَنّ الْقِري

ما عندنا لطارق إذا عرا سوى الحديث والمُناخ في الذَّرى وكيف يَقرِي من نفى عنه الكَرى طَوَّى بَرَى أَعْظُمَه لمَا انْبَرَى مَن نفى عنه الكَرى من سورسى من سورسى فيما ذكرتُ ما ترى

فقلت: ما أَصْنَعُ بِمَنزِل قَفْر ومُنزِل حِلْف فَقُر، ولكن يا فتى! ما اسمك فقد فتنني فهمك؟

ما عمديا أي ليس عبديا لمن يأتينا باليس إذا عرض لنا سوى تحديث إلح. لطارق الطارق في الأصل السابث تنظريق، لكن حص في التعارف بالآتي ليلا، فقيل: صرق أهله صروفا، وعبر عن للجم بالصارق؛ لاحتصاص طهوره باليس، قال تعلى . ١٠ سنا ١٠ عند شاء (عارق١٠)، (المعردات) العماج هي موضع بروك لاس.

كنف أي كيف يصبف من طرد عنه نبوم جوع به نفى أي طرد، يقان نفى الشيء نفيه: بحّه وأربه و دفعه، و نفى الشيء. أنكره و نه يشته، و نفى الرجن: حسه في سجن، و نفى لرجل من بنده: أخرجه منه إلى بند حر، ويقان: عت الريخ بتراب: أصارته، و نفى لصيرفيُّ الدر هم: شرها بلانتقاد، و نفى لشيءُ و ننفى صد ثبت، و نفى نشّعرُ: تساقط، و ناب بكل صرب، و نله أعده. (سحد) ترى العود والقدم والقدح وغيرها يبريه لربا: بحته، فالبرى، و الرواتُ القدم لرواً عنه في الريث والياء أولى، والمنزة: الحديدة التي يبرى بها، و يقال: لرى له لربا والبرى: عرض له و باب لكن صرب، و لله أعلم. للما عرب العظمة [أصله: عصم صد لصغر، يقال: عضم عضم وعضامه، لمعنى كبر، صد صد بنه كرم] جمع عظم: وهو الذي عليه المحم من قصب الحيوان، و يحمله على عضم، وفي اشريل: ١٠٠٠ عد المداهد المعالية المداهد) (سد العرب)

السوى أي اعترص وتقدم، يعني لا نقدر الصيافة؛ لأن لحوع بحت عضامنا و لفي عنا لكرى، فمن كان هذا حاله كيف يصعم أحدا؟ فننا توى أي فما رأيك في سرون أنزعت أم لا؟ ما اصبع أي ما أعمل، يقان. صبعه طبعا: عمله، وفي الشزيل العزيز: هو صبع الله ما من عن أن سره (نسن ٨٨) بالله فتح. (سن عرب) للمرل فتفو أي المكان الحالي من الناس، وربما كان له كلاً قبيل، والجمع قفار وقُفور، وأقفرت الدر من أهلها: أي حلت، وقفر ماله قفر: قلّ، بالله سمع، والله علم، (سان عرب) منول إلى أي مصيف حلف بالفقر، أي ملازم لفقر والاحتياج.

 فقال: اسمي زيد ومَنْشَئِي فَيْد، ووردتُ هذه المَدَرة أمس مع أخوالي من بني عَبْس، فقلت له: زدني إيضاحا، زادك الله صلاحا، عِشْتَ ونُعِشْتَ! فقال: أخبرتني أي بَرَّة، وهي معنقدا ومعنقدا كاسمها برَّة: أنها نكحت عام الغارة بماوانَ رجلا من سَرَاة سَروج وغَسّان،

همشي أي موضعي الدي بشأت فيه. (عبربشي) فعد مبرل بصريق مكة، شرفها الله تعالى. (حدد بعرب) المعدرة عبد أن العرب تسمى القربة لمسية بنصيل و عس معدرة، وكذلك المدينة بصحمة يقال بها: معدرة (حدد المسافرت) المس من طروف الرمان، مسي على لكسر إلا أن يبكر أو يعرف، قال لكسائي: العرب تقول: كلمنك أمس، وأعجبي أمس على البكرة: أعجبي أمس وأمس حر، فإذا أصفيه أو لكّرته أو أدجبت عليه لام التعريف أحربت عليه بالإعراب، تقول. كان أمسنا صبا، ورأت أمسنا المبارك، ومررت بأمسنا المبارك، ويقال: مصى الأمس بما فيه، قال الفراء: ومن العرب من يخفض الأمس وإن أدخل عليه اللام:

وإني وقفت اليوم والأمس قبله يبابك حتى كادت الشمس تغرب

احوالي جمع حال سعلى أح لأم ويحسع على أخولة وخُؤُولة وخُؤُول، وأصله: حال سوشي حولا وحيلا: ساسها وتعهدها، بالله لصر، (سال عرب مسجد) الصاحا [يقال، أوضحته يصاحا فاتصح: أي ألبته فاسلال، (سال عرب) أي إطهار على بسك وحالك، وأصله وضح الشيء واصوحا: بال وظهر، وأوضحه أطهره، بالله صرب، والله أعلم، (سال عرب) و ذك من الريادة، خلاف للقصال، بقال إلا الشيء وراده ريدا وريد وريادة وريادا ومريدا: أي ارداد و بماه، يتعدى ويبرم، باله صرب، (سال عرب للمحد) صلاحا الصلاح صد العساد، يقال صفح صدوحا وصلاحا وصلاحا وصلاحية، بايه كرم وقبح ونصر، (سال عرب وللمحد)

نعست. من النعش، د مات الرحل فهم ينعشو له: أي يدكرو له ويرفعو لا دكره، وفي حديث عمر...... التعش نعشك للدا معناه. ارتفع رفعك لله، بالله فتح، وأصله الرفع، ومنه النعش بمعنى الميت أو السرير، (سال عرب)

يوه يقال برّ هي قويه برّ : صدق، بانه سمع وصرب، وبرّ والده برّ ومبرّة: أطاعه، بانه أيصا سمع وصرب، والله عمم. را سندن تكحب أصنه: الوطأ، ثم استعمل بعقد، يقال. تكحتها تكاحا، بانه صرب (سنا، عرب)

عام أي تسبقه و تجمع أعواهه و تعام جمع عامه أيضا بمعنى النهارة وأصبه. عام في نماه عوَّما بمعنى سبح، باله تصر، وفي للبريل العريز! [حصل حدم (تعكمت ١٤)

العارد أصنه الواو معنى النهب، الله الإعارة وقعة قديمة لنعرب، سود [أي ساداتهم وحيارهم] حمع سريّ بمعنى الشريف والنفيس دي مروعة، وأصله: سرّو يسرو وسري يشرى وسرى يشرّو سروا وسراوة، صار سريّا، وفي حديث أمرر ع: عدد د عدد أي شريفا، وقيل: سحيا دا مروعة، بابه كرم وسمع و بصر، (سال عرب) فلما آنس منها الإثقال، وكان باقعة على ما يقال، ظعن عنها سِرًا وهَلم جَرًا، فما يُعرف أَحيُّ هو فيُتوقع أم أُودع اللّحدَ البَلْقَعَ. قال أبو زيد: فعلمتُ بصحة العلامات أنه ولدي وصدفني عن التعرّف إليه صَفْر يدي ففصلتُ عنه بكيد مَرضوضة....

الانهال [أي رأى روحها أنها صارت حاملا] يقال: أثقلت المرأةُ فهي متقل: أي ثقل حملها في نظها، وفي التبريل العزيز: ٥ قس مد دعد مد دعد مد دعد مد دعد مد دعد الحقة، يقال: ثقل الشيءُ ثقلا وثقالة، بالله كرم، (مداعرب) بافعه يقال: فلال باقعة: أي حدر محتال حادق، وفي الأصل: الصائر الحدر: إد شرب الماء نظر يممة ويسرة، والجمع بواقع، ويقال: نقع الطيرُ نقعا: احتلف لونه، بابه سمع. (نساد عرب)

طعن أي ارتحل عنها محتفيا، هلم حوا [أي تعالوا على هيئكم، أصل الحر الجدب، يقال: حرّه حرّا فالحرّ، باله تصر، (ساد بعرت)] بمعنى تعال وأقس، والهاء فيه للتلبيه، وأصله: لُمّ من قولهم: لمّ الله شعسه: أي جمعه، كأله أراد لمّ للفسلك إلينا: أي اقرب، قال سيبويه: أهلم" في لعة أهل الحجار يكول للواحد والالليل والجمع والذكر والألتى للفط واحد، وأما في لعة بني تميم وأهل نحد، فيقال: هلم هلما هلمو هلمي هلما هلمان، وفي التريل العزير؛ علم ألم المناه مواتا بل الحيادة وفي التريل العزير؛ ١٠٥ ما حدد ولله مواتا بل احباء (العمرال: ١٩٥).

البلقة أي القبر الحالي، والجمع بالاقع، وهو في الأصل لأرض نقور، يقال: بنقع الأرض! أي حلا، (سحد) لصحة والصحة في الأصل خلاف السقم ودهاب المرض. (سان بعرب) العلامات إجمع علامة، ويجمع على "علام" أيضا بحدف التاء] جمع علامة بمعنى الأمارة والسمة، أصله: علمه علما: وسمه، بانه نصر وصرب، وعنم الشهة عنما: شقها، بابه نصر، وعلم هو غيما: الشقت شفته العيب، فهو أعلم، وبانه سمع، وعلم الشيء علما: تيقله وعرفه، وعلم الشيء ونه: أدركه، بانه سمع، (سان بعرب و سحد) ولذي اسم بموبود للذكر والأنثى والوحد والكثير، يقال: ولدته أمّه ولادة وإلادة – على البدل – بابه ضرب، (لسان العرب)

صدفي أي منعني وصرفني، يقال: صدفه على كدا صدفا: صرفه عنه ورده، بابه بصر وضرب، وصدف صدفا وصدوف عند عند كدا: أعرض عنه وانصرف، وفي الشريل العزيز: على أن على أن على أن على الدراهم، يقال: صفر الإناء صفرا (سند العرب) التعرف أي أن يعرفه أنه أبوه، (غربتني) صفوا أي حلوها من الدراهم، يقال: صفر الإناء صفرا وضفورا: حلا، فهو صفر، والنجمع أصفار، بابه سمع، (سند بعرب) بكند للحمة السوداء في النظم، والمجمع أكناد وكرد، يقال: كنده كنده: صرب كنده، بانه ضرب و بصر، (سند بعرب) موضوصه أي مدفوقة ومكسورة، يقال: رص الشيءَ رضاً فهو مرضوض ورضيض، وفي الحديث: إذ يهودية رض رأس جارية، بابه نصر.

ودُمُوع مَفضوضة، فهل سمعتم - يا أولي الألباب بأعجب من هذا العُجاب، فقلنا: الله ومن عنده علم الكتاب، فقال: أَثبِتُوها في عجائب الاتفاق وخَلِّدوها بُطُون الأوراق، فما سُيَر مثلها في الآفاق، فأحْضَرْنا

العجاب هذا أبنع من نعجب؛ لأن فيه مناعة، وسدسي) لا ومن الحديد الإعجب من هذا، وأو و في قويه أو من تنقسم، أثبتوها؛ أي اكتبوها، وفي حديث أبي قتادة الفطعته فأثبته أأي حبسته وجعلته ثابتا في مكاته لا يفارقه، وأحسه المنت شيء يثب أدار وقف المار وقف! صدفيه مو فقه، ووعن لأمر كان صوانا موافقا بسراد، ويقال: وقفه الله: هذا في وقفه لنحير؛ أبهمه وهذا في وفقا: صدفيه مو فقه، ووعن لأمر كان صوانا موافقا بسراد، ويقال: وقفه الله: هذا في وقفه لنحير؛ أبهمه وهذا في وقف الحديث: الا يتوفق عند حتى يوقفه بمه أن به حسب، وساد عرسو سنحا والمناد وحلوها إكبية عن تحفظ و تكتبه في لأورق] أصبه احبد الشيء أحدد وخبود: في وقف، وحكده وأحدد أدمه، وي سرين العزير: المناد على الأورق] أصبه احدد الشيء أحدد وخبود: في وقف، والمناد ولي فلان: ما يبه وركن، وفي اسرين العزير: المناد على المناد المناد على المناد المناد والمناد المناد عرب المناد المناد والمناد والمناد المناد المناد عرب المناد عرب المناد عرب المناد المناد عرب المناد عرب المناد المناد عرب المناد والمناد أصد عال وأقام بالحضر، وحصر المحسر شهدو، المناد المناد عرب المناد عرب المناد والمناد المناد عرب المناد المناد عرب المناد المنا

الدواة وأساودها ورَقَشنا الحكاية على ما سَرَدها، ثم استبطنّاه عن مُرتّاه في استضمام فتاه، فقال: إذا ثقل رُدْني خَفّ عليّ أن أكفُل ابني، فقلنا: إن كان يكفيك نصاب من المال ألفناه لك في الحال، فقال: وكيف لا يُقنِعني نصاب،

الدواه هي ما يكتب منه، معروفة، والجمع دوكي ودُويِّ ودويُّ ودويات. رسان عرب اساودها. أي الاتها من الأقلام والسكين، أصنه: سود الشيءُ واسود سواد اصار أسود، باله سمع. (سال عرب) رفسيا و برقش النقش والكتابة والتنقيط، بابه نصر. رسال عرب، بسحد) سردها [أي كما حكاها وتكنم بها] أي بابع دكرها، يقال: سرد الحديث سردا: إذا تابعه وأجاد به السياق، وفي الحديث في صفة كلامه : "به يكن بسرد الحديث سردا، أي بتابعه ويستعجل فيه، باله نصر. (سال العرب) استنظاد أي سألنا وطلبا معرفة ما في نظه.

استصداه أي في طلب صبة ولده إليه، ومنه قوله تعالى: مدت حدد إلى المستحداه أي في طلب منة ولده إليه، ومنه قوله تعالى: مدت حدد المستحدا المستحدد المستحدا المستحدا المستحدد المستح

الهاه أي جمعاه لك، وأصله: ألقه ألها وآلفه إبلاف؛ أنس به وأحله، باله سمع، وفي شريل العرير: " " مراف المريل العزيز: " المدال مراف المريل العزيز: " المدال مراب المحال والجمع أحولة وأحوال. وأصله: حال الشيء حولا ولحؤولا: تحول من حال إلى حال بالله للمرد (ساد العرب والمحد) كلف [أي كيف لا يكفيني نصاب. (الشربتي)] قال الحوهري: هو اسم ملهم عبر متمكن، إلما حُرَك آخره؛ لالتقاء الساكين، ولني على الفتح دول الكسر؛ سكال الياء، وهو للاستفهام على الأحوال، وقد يقع بمعنى التعجب، وفي الشريل العريز: " المدالات المراة ٢٨) (سال عرب عليه ملحال)

وهل يحتقر قدره إلا مُصابِ قال الراوي: فالتزم كل منّا قِسطا وكتب له به قِطّا، فشكر عند ذلك الصُنع واستنفد في الثناء الوُسع، حتى أننا استَطَلْنا القول واستقللنا الطّول، ثم إنه نشر من وَشَيى السّمَر ما أزرى بالحِبَر إلى أن أظّلَ التنويرُ

محتفر أي يستصغر، وأصند: حقر السيء حقرا: سنصغره، بالله صرب، و حتقره مثنه، وحقر برحل حفر وحقر فلمرة: دل وصدر حقير ، دليه سمع و كرم، فهو حقير بمعني لدلس تصغير صد الحصير، (سالم ما المستحد) فالتزم: يقال: لَزِمُ الشيءُ لَزُما ولُزُوما ولازمه ملازمة ولزاما والتزمه: تعلق به ولم يفارقه، ولزم الشيءُ: ثبت وداه، وبرمه ممال وحب عليه، برم كند عن كند السائمة وحصل منه، وفي شريل لغريز الماء الله الشيءُ: ثبت وداه، والراحين الماء عند المستحد و بدائم الموا وحمعوا الصاحات بالمستحد (يوسية) الاو فينوا الوزل بالمستحد (الرحمية) فال تعالى: الله حدي الله الموا وحمع أقسط قطان قصده وصدف الحارثة، و حمع قصوط (سالم عام المحدد) أي حديد وشكرت له، والمحدد المعالمة المحدد المحدد

الوسع بالحركات شلات بمعنى عدقة، بقال المس في وسعه كدا، وأصنه: وسع عنها لله كل شيء وسعه و سعة: حاصا به، باله سمع، وفي البريل بعريزا المراد بالقول أثاؤه، يعني حسب شاءه عني حساب طويلاً. الطول أي بص باله كره. وسال عديه: رد أبعه عليه، باله بصر، قال لعالى الاساب عديداً عدي أبعدا عليه، باله بصر، قال لعالى الاساب عديداً وعلى الطول أي بص ما مدر الله عديداً والمناب المرادة، والحمع وشاء، وفي الأصل مصدر، بقال: وشي الوشي: الشاب المرادة، والحمع وشاء، وفي الأصل مصدر، بقال: وشي الفوس المحدر الله محطة بعمل باليمن الطل أي ديا وقدرا التي أولان عشيه ودا منه، وأطل ليوم: صار داخل، وأطله: القي عبه الطل، المال أي ديا وقدرات، يقال أصل المتي أولان: عشيه ودا منه، وأطل ليوم: صار داخل، وأطله: القي عبه الطل،

قال تعالى: مرد ما ما عدم (عده ۱۲) وسند، السنوبر وقت إسفار عسح، يقال. بؤر تصلح تسويرا: أي ظهر بورد، وفي بحديث: أنه بؤر بالفجر أي صلاها وقد ستبار لأفق كثير، وفي حديث على : = وجَشَرَ الصبحُ المنير، فَقَضَيْنَاها ليلة غابت شَوَائبها إلى أن شابت ذَوَائبها، وكَمُلَ المعودة المواضع المناسم المعودة المعاملة المعاملة المعاملة المعودة المعاملة المعاملة المعودة المعاملة ا

= 'بائرات لاحكام وميرات الإسلام' لبائرات: الواضحات سيّات، والميرات كست، فالأولى من 'باريبور بؤرا ونِيارا" بمعنى أضاء، والثانية من "أنار" لازم ومتعد. (لسادالعرب)

حسر، يقال: حشر الصبح خُشورا: الهنق وضع، بابه نصر، وسنجا، ليله بيال نصمير فقصيناها ، عالم استترت، يقال: عاب عنه عيّن وعيّنة وعيان وغيوبا ومعينا وعينوبة: أي بعد عنه، وعابت الشمسُ: عربت، وعاب الشيء الشيء: استتر فيه، وعابه عينة واعتابه: عابه و ذكره بسوء، باب لكل صرب، وسنجا، قال الراعب: العيب الاستتار على بعين، قال تعالى: علم الله على الراسل ٢٠) شابب أي اليص، وهذا كناية على طهور الصبح ووضوح عنجر، كمن أي تم، يقال. كمن الشيء كما لا وكُمولا: تم، وأكمنه: أتمه، وفي اشريل العريز: على ما المال المريز: على المال المال المالية على المالية على المالية على المالية على المالية على العريز: المال المالية على المالية على المالية على المالية على المالية على العريز: المال المالية على المالية المالية على المالية المالية المالية على المالي

سعودها [ئي يمنها وسعادتها] أي اليمن نقيص المحس، يقال: سعد ليومُ سغَدًا وشُغُودُ. يمن، بابه فتح. (سالم معرف المحديث المعطران شقّه فانشق، وفي الشريل العرير: - ما المعطران المعطران المعطرات المعلمات المعطرات المع

دُر طبع، يقال: درَّ القرلُ ذُرورا: طبع، بابه نصر. رسمه العواله بمعنى لشمس، وقرب العرابة: أول ما يبدو من الشمس، والجمع قرال وقُرون. رسمه النفيص يقال: قبص الشيء قبصا وعبيه وبه: أمسكه بيده وضم عبيه أصابعه، بابه ضرب. (المنجد) طمر: يقال: طمَرُ طمَّرا وطُمورا وطِمارا بمعنى وثب، بابه نصر. (المنجد)

لسسص يقان: استص حقّه من فلال استخلصه منه شيئا بعد شيء، و ستنص بمعروف أو الحير: ستقطره، وأصله: بقل ماله بصّا: أي صار عيناً بعد أن كال متاعا، باله ضرب (سلحل) الاحالات أي الحوالات، بقال: أحال غريمه بديله على أخر: صرفه عنه إليه. (سلحل) الحيس أي الاشتياق، يقال: حلّ إليه حليا: اشتاق، وحنّ عليه حلّة وحُدنا: عطف وشفق، باله ضرب فوصل يعني عنه وصرت له جناحا فقوي بي كما يتقوى الطير بالحلاج. حاحه الحلاء الحياح من الإنسال يده وعصده وجالبه، والجمع أحلّج وأجنحة، وفي التريل الما حدد بهدام الإسراء: ٢٤ الحياح من الإنسال يده وعصده وجالبه، والجمع أحلّج وأجنحة، وفي التريل الما حدد الهدام الإسراء المناح المناطقة العرب والمنجلة المناطقة ال

حتى سَنَيْتُ نَجَاحَه، فحين أحرز العين في صرته برقت أسارير مسرته وقال لي: جُزيتَ خيرا عن خُطا قدميك، والله خليفتي عليك، فقلت: أريد أن أتبعك الأشاهد ولدك النجيب وأنافثه لكي يُجيب، فنظر إليَّ نظرة الخادع إلى المخدوع وضَحِكَ حتى تَغَرْغَرَتْ مُقلتاه بالدُّموع وأنشد:

سبب أي سهّت ويشرت، يقل. سبّت الأمر: سهّته ويشرته، فتستى: تيسر، و صه: سبى الناب سبّه. فنحه،
لاه صرب، وسبت حرق والنار تشنّو سناه علا صوؤها، باله نصر، وسبي سناه رتفع، باله كرم وسمع، و لسّاء
المجد والشرف، والسّنا: ضوء البرق، في التنزيل العزيز: الله من البور: ٤٣). (سان لعرب والسحد)
محاجه أي الصفر بالمرم، ضد الحيلة، يعني إسعاقه وقصاء حاجته. احرز يقال: أحرر عشيء: حاره وصاله
و دحره، و صله: حرره حرر: حقصه، باله نصر، وحرر حررا: كان دا ورع و تصوّل، باله سمع، وحرار مكن
حرارة: كان حصيب، باله كرم، (سال عرب) العلى أي لدهب، و لجمع أغيل وغيون، صوله والمحمع صُرر، وأصله: صرّا الصرة وصرًا وصرّ الدراهم في الصرة؛ وضعها فيها، باله نصر، والله أعلم.

(لأعرف ١٤٧) وفيه: حدم مده مده (لأعرف ١٦٩) بابه نصر. لاشاهد الح أصله: شهد بمجلس شهود: حصر، وشهد به أو عليه شهادة: أدّى ما علمه من لشهادة، باله سمع. النحلت الح أي الكريم الحسيب، والمجمع كحاب وتُحده وتُحده وأصله: تحد يشختُ بجابة: إذ كان فاصلا نفيسا في نوعه كريما حسيبا سحيًا، باله كرم، وفي التحديث: إن كان ما حسي سعة لجناء أو لقداء، والله أعلم، (لسان العرب)

الافته أي أكتمه وأحاطبه، يقال: تافته: حاصه و سارّه، وأصنه: نفث النصاق من فيه نفثاً رمى، بانه نصر و صرب. نحب [يقال: أحانه وأحاب عن سؤاله وأحاب سؤ نه ويني سؤانه: رد نه الجواب. (لسحد) وأصنه. حاب تلاد جَوَّيا: قطعها، وجاب الثوبَ: قطعه، وحاب الصخرة: خرقها، بابه نصر. (لسان نعرب و لمنحد)

تمحك يقال: صحت لرجل صحك وصحكا وصحكا وصحكا: نسط وجهه بحميث تصهر لأسان، وضحك به ومنه وعليه: هزأ وسحر، بابه سمع . بعوعرات يقال: تعمرعرات بعين بالدمع إدا تردد الدمع فيهما ولم يحر رسال عرب و منحا، مفلياه أي عيده، والحمع مُقل، وأصله: مقله مقلا: بطر إليه، باله نصر، والله أعلم.

بالدموع: استعار لتردد الدمع في المقلتين التغرغر الذي هو تردد النفَس في الحلق.

يا من تظنّی السّراب ماء لما رويت الذي رويت ما خِلْتُ أن يَسْتَسِر مَكري وأن يُخيل الذي عنيتُ والله مل بَرّة بعِرسي ولا لي ابن به اكْتَنيْتُ وإنما لي فُنون سِحر أَبْدَعْتُ فيها وما اقْتَدَيْتُ

يا من يطبي ["ي با حارث! صبت كانب كلامي صدق حين حدَّثت ما حدَّثت] "صبه: اتصَّل" على تحويل إحدى الدونين ياء، يقال: ظننت الشيءَ ظنّا و تظنّنته و تظنّيته على التحويل، بابه نصر. (سان العرب)

السراب وهو ما يشاهد نصف النهار من اشتداد الحركانه ماء، وأصنه: سرب بماءُ سُروب أي حرى، بانه نصر، وسرب لإناءُ سربا: سال ما فيه، بانه سمع، والله أعلم، رسال عرب، وفي التنزيل تعزيز: ما ما ما ما ماء، والنور: ۴۹) هو شيّرت الجبالُ فكانتُ شراد، الله (النبا: ۲۰).

بحيل يقال: أحال الشيءُ: اشنه، ويقال: هدا الأمر لا يحيل على أحد: أي لا يشكل. (سال عرب) عليت أي أردت وقصده، باله صرب. (سلمه) عليت أي أردت وقصده، باله صرب. (سلمه)

بعوسي العرس: مرأة الرحل، وعرس امرأة رحمها، والجمع أعراس، وأصله: عرس عرسا وعرس عرسا، أقام في الفرح ونظر، بالله نصر وسمع، وعرس به، أرمه وألفه، باله سمع، راسيد، الله الدكر، والجمع بأوب وأثباء، رسال عرب) اكتبيت يقال: كتبيت بكدا: تسميت به، وقد مرّ تحت قوله القضاء للمكنى بح، (لسحا)

فول. حمع قن، يجمع عنى أفنان أيصا، وحمع الجمع أفايس، وأصبه: قنّ الشيء قدّ: ريّبه، وقنّ برحل: عنّاه، وقدّ في الميع: علمه على الله علم، (سبحر) سحر الح أي إنما بي أنواع خداع، يقال: سحره سحرا: حدعه، الله قتح. (سبحد) وهو ما يفعنه الإنسان من الحيل و نفساد، و لجمع أسحار وشحور، و لله أعنه. رسحد)

الدعت يقال. أندع في العمل: أحاد فيه. (منجد) افتاديت يقال: اقتدبت بقلال في كدا: فعنت فعنه. (منجد)

لم يَحْكِها الأصمعيُّ فيما حَكَى ولا حَاكَها الكُميتُ من الشهيتُ عَيْدُتُها وُصِلةً إلى ما تَجْنيه كُفِّي متى الشهيتُ ولو تَعَافَيْتُها لحالت حالي ولم أحو ما حَوَيتُ فَمَهِدِ العُذرَ أو فَسَامِحْ إن كنتُ أجرَمْتُ أو جَنيتُ عَرِي

ثم إنه ودعني ومضى وأودع قلبي جمر الغَضَى.

حاكها تسجها، يقال. حاك الثوت حوك وحياك وحياكة: تسجه، بابه نصر. تحديها أي التحدثها الصالا، وجمع الوصلة وُصَل، كفي أي يدي، والجمع أكُف، وقيل: كفاف وكُفوف أيصا، يقال: كف الشيء كفّا: جمعه، بابه نصر. (نسار عرب) لو تعافسها أي تو تركت فنول سجري، يقال: تعافيته: تركته، وأصله: عفا عنه عفو : أمسك عنه، بابه نصر. (نسجه) لحالب أي تعيّر حالي ولم أكسب المال. لم احود أي لم أجمع ما جمعت، يقال: حوى الشيءَ حَيّا وحَواية واحتواه واحتوى عبيه: جمعه وأحرزه، بابه ضرب. (نسجه)

فمهد الح يقال: مهّد لفلاد عدره: أي قبده، ومهّد به العدر: بسطه وسهده، وأصله: مهد الفرش مهّدا ومهّده تمهيده: بسطه، بابه فتح. والمنجدي العذر: العدر حجة يعتذر بها، والجمع أعذار، والمنجدي

احرس أي أدست نفسي. (الشريشي) حسب يقال: حيت حاية: أي ارتكت دباء بابه صرب، (محد) مصلي أي ذهب, يقال: مصي مُصيّا: دهب و مصلي سبيبه و سبيبه: مات. (محد) حسر الح الحمر حمع حمرة مثل تمر و تمرة - بمعلى سار المتقدة، وأصبه: حمره حمّرا: أعصاه حمرة، بابه بصر، و لعصلي جمع عصاة: شحرة من الأثل، حشبه من صبب لحشب، و جمره يبقى رمنا طويلا لا يبطهي، والله أعدم. (منحد)

المقامة السادسة المراغية

دنوان أي محلس الكتاب يعني موضع احتمع الناس فيه للنظر في أمور الملك والتدبير. قال السالأثير : هو الدفتر الدي يكتب فيه أسماء الحيوش وأهل العضاء، والله أعدم. (سد عرب) البطر يقال: نظره ونظر إليه نُظر: أبصره ورآه، ونظر في الشيء: تأمّل فيه، كما قال تعالى: منه مسلم في الشيء: تأمّل فيه، كما قال تعالى: منه مسلم في الشيء اليهم، كقوله تعالى: منه المسلم المسلم في التحير، كقوله تعالى: منه مسلم في التحير، كفوله تعالى: منه مسلم في التحير، كقوله تعالى: منه مسلم في التحير، كقوله تعالى: منه مسلم في التحير، كفوله تعالى في تعالى في

دكو قال تعالى: ١٥٠ أن مدا د من من من من المنزة ٢٠٠). (المعردت) فوسال جمع فارس، قال ابن السكيت: إذا كال الرجل راكبا على حافر بردول أو فرس أو بغل أو حمار فهو فارس، يقال: مر بنا فارس على بعل أو فارس على حمار، ويجمع على فوارس أيضا، وأصله: فرُس الرجلُ فُرُوسَة: صار حادقا في العلم بركوب الحيل وركصها، بالله كرم. (سال تعرب) الميراعة. [وهو القصب، والحمع يراع. (سال العرب) أي القلم قبل أل يبرى، فإذا بُري قبل له: القلم، والله أعلم. (لشريشي) ارتاب حمع رب، والرب في الأصل التربية: وهو إنشاء الشيء حالا فحالا إلى حد التمام، يقال: ربّه ربّا، ولا يقال: الرب مطفا إلا به تعالى، ولعيره بالإضافة لحو: رب الدار ورب الفرس، وفي التشريل العربير: ٥ من من من من من من من من من يوسف ٢٥) بابه بصر، والله أعلم. (معردات)

 بعد السلّف من يبتدع طريقة غَرَّاء أو يَفتَرِع رِسالة عَذْرَاء، وأن المُفلِق من كُتَابِ هذا الأَّوَانِ المُتمكِّن من أَزِمَّة البيان كَالعِيال على الأوائل ولو ملك فَصَاحة سَحْبان بن وائل، وكان بالمجلس كَهْل جالس في الحاشية عند مَوَاقف الحاشية، فكان كلما شط القوم في شَوْطهم ونثروا العَجُوة

السلف أي لمتقدم، قال تعالى: ١٠٠٠ م م مرجرف ٥٥، و تجمع أشلاف وسأوف، وأصنه: سنف سنف ، سردت، نفس ع المعني ينسئ رساله لم يستق بنها إيقال. فترع للكر: فتصها وأراب بكارتها. ولسحل وسالة: أي صحيفة، والجمع رَسَائِل ورسَالَات، وفي التنزين: ﴿ مِالات رَبِّي ﴿ (لأعراف: ٢٢). (لساد بعرب) عدر ، أي اللكر، والحمع عدري وعدري وعدروت. وللمحل المعلى الملع لذي يأتي للفتَّق، وهو لعجيب أي بحادق، يقال أفيق في لكتابة و بشعر: صار حادقا. بدنا عرب أي وأجمع من حصر عبي أن المفتق إلح. الاوال أي تحيي والرمال، والجمع اولة - مثل رمان وأرمنة ، وأو بات، بقال. أنا لك أنا تفعل كما أيَّما: أي حال، به صرب، (سب عرب، از ها، جمع زمام بمعنى تحيل باي يجعل في تُرقّا يقال: زممت تبعير زمّا، باله تصر، رسال عرب، فصاحم أي بيان، يقال: فضح الرجلُ فصاحة فهو قصيح من قوم قصحاء وقصاح وقضع، وهي قصيحة من بسوة قصاح وقصائح، بايه كرم. رسان عرب، سحيات شاعرمشهور بالقصاحة و تحصابة، بالبيجلس الجمع مجالس، قال تعالى: جرد قبل كم تمشخو في المحاسل فافسخو بقسح اللا كم ٥ (المجادة: ١١). (المفردات) كلهال وهو لرحل لدي جاور لئلائيل إلى لأربعيل، قال تعالى: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَالْعَمْرِكَ * ﴿ } و نحمع كُلُول وكهال وكُهُلال وكُهُل وكَهْنُول، يقال: كهل لرحل كُهُولا وكهْل كُهُولة: أي صار كهلا، اله فتح و كرم، و لله أعلم. (سال عرب و سجار في الحاسلة أي طرف المحسل و جاللة، و لجمع حواش. الحاسلة أي موضع بحد موضعائر ساس سط أي بعد، يقال، شط شطّ وشطوط أي بعد و فرط و نباعد من بحق، وهي حديث س مسعود 👚 : الها مهر بسائها لا وكس و لا شصط ، أي لا ريادة و لا نقصال، و شطّ عبيه في حكمه. أي حار في قصيته، وفي التبريل: ١٠٠ سنة (ص ٢٢) وقريُّة، ولا تشطع وأولا تُشعط ، بانه بصر وصرب، (سب عرب) سوطهم الشوط بجري مره إلى عاية، و تجمع شوط، وفي تحديث. طاف بالليت تسعه شوطا يقال: شاط شوُّط، رد عد سوطا إلى عاية، بابه تصر. (سب عرب) سروا و تمراد بـــ شر تعجوة والتحوة التحالهم بكلام حيدورديء وحد وهرن العجود قال الحوهري. هي صرب من حود لتمر، لقال: عرسها رسول لله . بيده. (سد عرب)

والنَّجُوة من نَوْطهم يُنبِئ تَخَازُرُ طَرفِه وتَشَامُخ أَنفِه أَنه مُخْرَنْبِق لِيَـنْبَاع ومُجْرَمِّز سَيَمُدُّ الباع ونابض يَبغِي النِّضال، فلما نُثِلتِ الكنائن

المنحوه أي التمرة الرديئة، هكدا فسر شيحنا أبو بكر بن أرهر عن ابن جهور، وما وجدت في كتاب لعة مع عاية المحث، وأصها بعة بصرية، فاستعمله كما استعمل غيرها من بعة بده، والله أعدم. (اشريشي) بو عنهم أي مرودهم، والمجمع أنواط، يقال: باط الشيء بؤطا: عنّقه، بابه بصر، وسمي به لأنه يعنق بالمحمل. (سد بعرا و لمنحد) بسي أي يحر، يقال: أبناتُه بكذا؛ أي أحبرته بكدا، وأصبه اسأ وهو حبر دو فائدة عظيمة يحصل به علم أو غنة طن، ولا يقال بنحر: ابنا حتى تتصمن هذه الثلائة وتكون عارية عن الكدب كالتواثر وحبره تعالى وحبر الرسول فلا تعالى: من من المنسس، والمناتُه والمنه أعلى المناتُه بكذا كقوبك: أحبرته بكذا، وتصمناه معنى العبم يقال: أنبأتُه بكذا كقوبك: أعلمته، وأصنه؛ بنا بأسيعُ بنا ويُنواً، أي ارتفع، بابه فتح، والله أعدم. (بنعردان) بحرر حرزاً، نظر بمؤجر عينه، بابه فتح، والله أعدم. (بنعردان) بحرر المؤجر الذي حولت عيناه جميعا، والله أعلم، (سدا العرب) طوفه وفي التبريل العزيز: المنات العبين، والأحول الذي حولت عيناه جميعا، والله تحركت بالنظر، وطرف فلانٌ: أي أبهم، بابه ضرب، (المفردات والمنعد)

سسمح أي رتفاع بطره متكبرا، يقال: شمح أبعه وبأبعه شُمُوحا: تكبر وتعظم، وفي الحديث: 'فشمح بأبعه". بابه فتح. (سال تعرب) محرسق المعرق الساكت الكاف، وفي المثل: مُحْرِثُقُ لينَّاع أي بيثب أو ليسعو إذا أصاب فرصة، فمعناه أبه سكت لداهية يريدها، والله أعلم. (سال عرب) لساح أي ليسلط، والانباع: الاسساط، يقال: باح بوّعا: بسط باعه، بابه بصر. (سال عرب) محرفر أي منقبص ومجتمع بعضه إلى بعص. (سال عرب)

الماع وهو ساحة ما بين الكفين إذا بسطتها، والجمع أبواع وباعات. (ساد عرب و بمحد) بالص أي رام، يقال: أنص القوس: حدب وترها، وأصله: بيض العرقُ: تحرك، باله صرب. (ساد عرب) سرى الح أي يلحت السهام، والسال: حمع شر، والشل حمع نشة، ويجمع على أشال ونشلال، وأصله، بل الرحلُ شلا، رماه بالسل أو أعطاه السر، وبين بالسهم: رمى به، بابه نصر، وسحد، والحس أي حالس عبي ركتيه، يقال: ربص ربضا وربوضا، بابه صرب، وسحد،

النصال يقال: باصله مناصبةً وبصالاً: باراه في رمي السهام، فيضيه بصلاً: أي عنبه في النصال، بابه بصر. (استخد) بنلب يقال: ثبت الكتاب حمع كتابة بمعنى حميد يقال: ثبت الكتاب حمع كتابة بمعنى حمية من حلد أو حشب تجعل فيها السهام، ويجمع أيضا عنى كتابات، وأصنه: كنّ الشيء كنّ وكُنُونًا: ستره وأحقاه، بابه بصر، والله أعلم. (السجد) وفي المفردات": اعدم أنه حص "كستُ الشيء ' بما يستر بيت أو ثوب وغير ذلك من الأحسام، وخص "أكننتُ" بما يستر في النفس، قال تعالى: هابِنَهُ لَفْرُ ال كرية في كتابٍ مكنّوبِ في (الواقعة: ٧٨) -

وفَاءَت السكائن وركدت الزَّعازِع وكفَّ المَنَازِع وسكنت الزَّمَاجر وسكت المَزْجُور والنَّاجر أقبل على الجماعة وقال: لقد جِئْتم شيئا إدّا وجُزتم عن القصد جِدَا،

ني نوح محموض، وفين: دنك إشاره إلى كو به محفوظا عبد بله تعالى، كند قال تعالى
 نيد (بحد ۱۹) وقال تعالى، الم به المهاد (۲۴) و لكن: ما بحفظ فيه بشيء، والحمع أكناك، قال تعالى: الاوجعل كم من الحدل (۱۸) و لكناك؛ العضاء الذي أيكن فيه بشيء، و بحمع أكنة

متل عصاء و أعصية، فال تعالى. ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لِلسَّامُ ﴾ أي في عصاء على ههم ما تورده عليه

ف من أي رجعت، يقال: فا، نصلُّ فينا. أي تحول. نابه صرب، قال بعالى: ١٠٠٠ (سده ٢٢٦) - - - -

. . . . (الحجرات ه) وسمي المال الذي حصل الا مشقه فيثاه تسبيها بالعيء الذي هو الطل في الروال وعدم

البقاء، ومنه لفئة: الحماعة المتصاهرة التي يرجع بعضهم إلى تعص في التعاصد، قال تعالى: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

. (بده ۲۶۹) و بد أعدم (بددت السكاس حمع سكيد، قال تعالى: ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠ -

... رهج ٤) وكان أي سكت، قال. ركه عادًا رُخُود: سكل به نصر. وسحم

الوعارع أي لرياح الشديدة للمرائرية، و حدها رغرعة، يريد أنه أهل المحسن كلامهم فسكتو ، يقال: رعرعه؛ حرّك شديد . وللمحد، للدلسي كف أي أمسك و متبع، يقال. كف عن لأمر: متبع عله، باله بصر، و سلحد،

السارع أي المحاول، وأصله. برع بشيء: حديه من مقره، قال تعالى: ١٠٠٠ - ١٠٠١

باله يصر. (المقادات) المرجور من ترجر للمعني طرد يصوت، يقال: رجرتُه فالرجر، قال تعالى ١٠٠٠٠٠٠

ه ۱۰ د ر صاف ۱۹) ته پستعمل في نصرد تاره وفي نصوت أخرى، قال لغالي: ۱۰ م م ۱۰ د مساف ۲)

أي الملائكة التي تزجر السحاب. والمعردات

حسم يقال: حاء حيثة ومحيت، والإتياب المحيء سهوية، فالمحيء أعم (المددب) اذا أى ملكر، قال تعالى: المرا ملكراً أي أمرا ملكراً أي أمرا فطيعا، والحمع إدد وإداد، وأصله: أدّه الوبل أدّا: دهاه وأنقله وعطم عليه، بانه صرب و بصر. (الملحد) حرب أى تجاورته عن الاعتدال، وأصله: قصد في الأمر قصدا واقتصد، صد أفرط وقرط، بايه صرب، والقد أعلم. جلد فيص الهرل، يقال: حدّ في الأمر يجد ويحدّ، وفي الحديث المرا مد وهز لهن حد، بايه ضرب و تصر، والله أعلم. (لسان العرب)

العطاه حمع عظم، فال عالى ٥ فلاست عصم حمد ٥ (مامول ١٤) وعصم بشيء أصله كثر عصمه أنو استغير لكن كسر محسوسا كان أو معقولا، عينا كان أو معنى، قال تعلى اله مانات ، « عصم الاعام ١٥) لا ما ال عصله در رساع الاعلى و خراص عدائل عصله دار داد الدار والعصيم رد استعمل في الأعدال فأصله أل يقال في الأجراه المنصلة، والكتبر في المنفصلة. (حديث) **الرفات** أن دقاقا وباليه، يقال: رفت الشيء رفتا: حصمه وكسره، رفت بعصمًا: صدر رفاتا، باله صرب وتصر، فأن تعلى، ٥ د كنا حدما ه أف ٥ (لإسر، ١٩٩) و لله أعلم. رسال عالى، قال تعالى: وم يا و كم سيل من م حكمه (سيحم ١) و عوت. لعد الشيء عن الإسمال. (مدد د ان عمصتم أي احتقريما يقال، عمصه عمصا احتفره، دنه صرف إسمع. (منجد) حلكم؛ أهل برمانا بواحد، والجمع أخيال. (السمار) اللذات أي لأتراب، جمع بده، هو الذي وبدامعك، يقال: علان بده قلال وتربما وأصنه: ولدب الأشي ولادا وولاده وإلادة ولدة ومؤلما وصعت حملها، باله صرب. (حبجه ، ١٠ د ١) المو دات, حمع مودة بمعني محبة الشيء ويمني كه به، ويستعمل في كل واحد من المعبين، قال بعالي٠ ٥ سيجعل لهذ الأحسل أد و وديد ٥٠ ومن شاني قوله تعالى ا ٥٠ دُو بن خشُّوه وال حديد ١١٨) ١٥ منَّه اله (1) grand consideration of the sum of the sum of the sum of the أي يتملي، باله سمع، والله أعلم، ولمددت السيتم. أعلم أن السيال ترك الإسان صلط ما ستودح إما لصعف فلله و ما عن عقبة و ما عن قصيد حتى بتحدف عن قيبه ذكره، و كن تشيان دمه لله تعالى فهو ما كان سيبه العمد والقصد، كفولة تعالى: ٥ قالم مساهم عنا شم عنا ممهم (لاعرف ٥١) وما عدر فيه تحو قولة 3. قم عن من يحصا « مسال فهو ما نه يكن مساومه (مدادات) حهاقات أي الحداق و مهرة، حمع حهد و حهد، (مساد) النقل. يقال: بقد كلام بقد: أطهر حسبه وعبيه، وبقد بدر هم بغيره و بتقد بنفسه، بانه نصر. , سحد، موابدة أي الحكام، حمع مُوِّيدا في الفرس كثير الحاه كاله ربر. (شريسي) اللحل يقال حلَّ بعقدة: فكُها وبقصها، ويقيض عقدها، بانه نصر (سند) طوارف أي نصائع الجديدة، حمع طارقة، يقال: طرف طراقه كان أو صدر طارف أي حيدا، بانه كره. و سنحد، بشريشي مول يقال برار الفرس. أي سنق الحيل في بميدال، والرحل في العلم: قاق أصحابه، ويقال برأر برارةً: قاق أصحابه، بالله كرم (سحد، الجلوع هو الشاب الحدث، والجمع جذاع و جُدْعَان، ويقال: جَذع الدابة جُذعا: حبسها على غير علف، بابه فتح. (السحد)

على القارح من العبارات المُهذّبة والاستعارات المُستَعْذَبة والرّسائل المُوشَحة والأسَاجِيع المستَمْلَحة؟ وهل للقدماء - إذا أنعم النظرَ من حضر عير المَعاني المَطرُوقة المَوَارِد المَعْقُولة الشّوَارِد، المَأْثُورَة عنهم لِتَقَادُم المَوَالِد، لا لتَقَدُّم

العاوج الذي سن الله وطبع الله فتح وسمع المسحد العبارات أي نبيات القدال عبر الشيء عبر وعدرة فسره الله فراح أي شي الله وطبع الله في السهدية على هذا الكام رتبه وحقيه منا شبيه وأصبه هذا الشجر هذا: فقيعه و عاده أصبحه الله في السهدية على هذا الكام رتبه وحقيه منا شبيه وأصبه هذا الشجر هذا: فقيعه و عاده أصبحه الله في السحم المستحدة إعلى حدث الماء عدد وعدت غذوله في في الماء عدا الماء الله عدد و عدد الله في الماء عدد و عدد الله في الله في الماء عدد و عدد الله في الله

الاساحيع حيم أشجاع، والاسجاع حمع سخع بمعنى لكلام لمقفى، يقال سجع سجعا، أي قال كلاما مقفى، بالد فتح، ومحير) للقدماء، حمع فليم، يقال، فلم الشيء فِلْما وقدامه، حيد حدث، ياية أثرم (منحم) أبعم العني رد بالغ للصراء مريد أل لحاصرين في كلام اقدماء لم لحدم الشد الا وقد قال بالقوم أخر من فللهم، لكن لقدماء حمعم المتمرقات منهم، لا أنهم أسؤم من للفاء أعسهم، كدنك لحفظ والتعلم من كسهم.

المعامى حمّه معنى، و عليه حسن باعد لك عليه وعالم أردت به وقصدت، بابه ضرب، والله أعلم. (منعما) المطروفه [أي سكدره عثريق بدي مشي عليه أساس و باده ب [أي مكدره بمورد، ويقال: طرق الإبل على طرق: حاصب فيه حتى كثار المدي باله عشر، وصرف صرفا: شرب لماء كثار، باله سمع، والله أعلم المحمولة المعمولة ألى المحمولية والمدر عقل عقل المعمولة ألى المحمولية والمدر عقل المعمولة ال

لنقادم أي نقدم و تتعدم نقيص بأحر، قال تعالى: ١٠ يم ١٠ م م مدين ١٠ يم ١٠٠٠ (أم ف ٣٤) (منحص)

لتقدم: أي لا لتقدمهم في العضل والإفادة.

الصاهر اي ترجع عن لماء، وأصله: صدرت لإبل عن لماء صدر تمعني رجع، باله نصر وصرب، قال تعلي: ٥ ما منا الصيدُ الدُّالِ مُسَارَة (دريه من (منحمية) الوارد عنم أن يورود أصبه قصيد الماء، ثم يستعمل في غيره، بقال: وردت ساعة أرام در فاساء مع و درقال بعالي: ٥٠ ساء ده ١٥٠٠ (مصف ٢٠) و يورد الماء ساي يورد، حالف عيدر، والدرَّق، يوم الحكي، واستعير بينار كفوله تعالى، ١٥٥ دهية بالمامين الماليان وأه المادية، (سدد ت) و صل الوارد الذي لتقدم القوم فلسفى لهما قال لعالى ١٥٠ - ١٠ ، الجم ١٥ (باست ١١٩) أي سافيهما وبعال لك إمل برد الماعاقال لعالي: ٥٠ لا ملحم لاء اللهاه (مربه ١٠ و لحمه فرز دوؤزه دوو ردة، (ملحب) ونشي اي رين ورقم، اصله اوسي للوب واشا وشلة وونشي: حشله ولقشه، وحثر لكلام حشله، الصلاء ح لشيء حثرا: ريَّمه، بابه نصر، ودب أوشيُّ صرب، والله أعلم، (ملحد) الشهب أي أصال كلام، يقال: شهب لسيء سهُنا. أحده، بأنه فتح. والسجار أفهب أأي حاء لاندهب بعلى ألى تمعني مثل لدهب أو أدهب لعمول نقال أدهب نشيء ودهَّنه! موَّهه بالناهب فهم دهب من دهب دهبا! وحد بدهب بكثرة في معديه فدهش وأكانه ران عقيده باله سمع، ومن دهب بشيءُ دها، ودهونا ومدهنا، سار ومصلي، باله فيح لقديه تعالى، ٥٠ هب الساب أ عال ه وهاد د م ه م الراب أنه فيدسيه الم المال الم المال ١٥٠ والله أعلم المنحص الوجو أي احتصر، يعال: و حر الكلام و خرا و أم حرف جعله و حيرا، الله صرب، وو خراو جاره و و خدر ا كلام و حرابالله كرم. (سلمله) أعجوا أي أعجر غيره عن الإيبال بمثله، والعجر، أصله سأجرعن لشيء وحصوله علما عجر الأمر أي مؤجره، له صار سما للقصة رعل فعل لشيء صدالقدرة، في تعالى، ٥ حج ب المادية العالم ٥ (١٠٠١) يقال: عجر عي كنا عجرا: لم يقتدر عبيه، بانه صرب و سمه ، و بهد يطهر وحه سنمية بعجور عجور ، والله عنم (منحس) ماه أي ارتجل ولم ينفكر، يقال: بناه بأهار باله فتح. (لسجار) شاه أي حبّر وأدهش من صر، بقال: شناهه شلاها: ادهسه، باله فتح. (مسجد) فاطورة وهو سيد المنصور إليه من قومه، سواء فيه لدكر و لأشي و واحد و حميع. (مسجد) فارع أي صارب، وأصل القرح. صرب شيء على شيء، ومنه قرعتُه بالمقرعه، قال تعلى: ٥ كدب بند ذ ، من تم محمه و بحديد عن محمرعة مَا الْقَارِعَة ﴾ والقارعة: ١٥) يابه فتح. والمفردات الصفاق: أي الصخرة، والمراد لها الأمر لعصلم من إنبال الكلام بالاستعارات المستعدلة إلح إيقال: أفلال لا سدي صفاته أي إله لحيل، وأما الصُّفوان في قوله تعالى: ﴿ كَمُثُلِ صَفُوا إِنْ ﴾ (البقره: ٢٦٤) واحده صفوانة، والمعنى واحد. (منحصا)

وقريع هذه الصَّفَات؟ فقال: إنه قِرْنُ مَجَالِك وقَرين جِدالك، وإذا شِئتَ ذاك فَرُضْ نَجَيبا وادْعُ مُجِيبا لِتَرَى عَجيباً. فقال له: يا هذا إن البغاث بأرضنا لا يَسْتَنْسِر، والتَّمْييز عندنا بين الفِضَة والقِضَة مُتَيسِّر، وقَلَ مَن اسْتَهَدَفَ للنِّضال

قريع أي تسيد، بقال، قارعه: أي صاربه، فقرعه: أي عليه في نقارعة، فالفريع تسيد، ولسحد، أي أن للسطف بهذه لصفات و لفدر على مثل هذه العدرات فول اللح | أي من يحول معث في للحرات | أي كفؤ محائث، والحمع فران، وأحلته قرال لشيء بالشيء النشيء النشيء المده به ووطلته إيد، والفريل للصاحب، والحمع فران، قال تعلى المداد الدارية عدرات والمدرات المحالة عدرات والمدرات المحالة عدرات المحالة عدرات والمدرات المحالة عدرات المحالة

التمييز: [يعني أن التميسير عندنا بين القول الحيد كالنسقرة وبين لقول الرديء كالحصاة سهل؛ فإنا عدماء وقصحاء لا تحقى عبيد عرق بين تحدد و ترديء إيفال. مارد مير وميره؛ قصله على غيره، قال تعلي: ١٠٠٠ - ١٠٠٠ (كسال ٢٠) بالم صراب. (منحف القصلة "صبه: قفل نشيء قفل. كسره فتفرقت كسره، باله نصر (منحف)

فَخَلَصَ من الداء العُضال أو استثار نَقْعَ الامتحان فلم يُقذَ بالامتهان، فلا تُعرَّض عِرضك للمَفَاضح ولا تُعرِض عن نَصَاحة الناصح، فقال: كل امرئ أَعَرف بوسم قِدْحه وسيتفرَّى الليلُ عن صُبحه. فتناجت الجماعة فيما يُسْبَر به قلِيبُه......

فحلص أي بجا وسنم، بقال: حنص من كذا خُلُوت وخلاصا بحا وسنم، ومن بكدر: صفاء ويلى المكان: وصن، قال تعلى المكان: وصن، قال تعلى المكان: إلى الدي لا يترأ منه أي شديد، يقال عصل عليه عصلًا، صيق عليه ومنعه، وعصل به الأمراء شند، باله نصر، وعصل سرأة عن لروح: منعها عنه، قال تعالى: ﴿فلا تَعْضُلُوهُنَ أَنَّ سَمِحَ فَ وَاحِيْنَ ﴾ (اليقرة: ٣٣٧) بابه نصر، (ملعما)

استتار أي حرّك، أصله: ثار بعبارُ والسحاتُ وعيرُهما. بتشر ثورا، بابه بصر، قال تعالى: ١٥ مـــــ، لا صـــــــــــ (ماوه ٩) والثور اللقر لذي يثار به الأرض، وكأنه في لأصل مصدرُ جعل موضع الفاعل. (مند دات)

يقع أي العبار، والجمع يقاع ونُقُوع، بالمعتب (سبحه الامتحال أي الاسلاء، قال تعالى: ه أه بك أن منحل بط أم ينه و حجر ب من المدرب فلم يقل أي لم يجعل في عينه بقدى، بقال: قديتُ عبله قدى وقديان، صارت في عينه القدى، و أقداها غيره، بابه سمع السبحين بالامتهال؛ أي بابالة و لاحتقار، وأصله، مهن القوم مهنة: حدمهم، بابه فتح، ومنهن الجنف أعنم، (منحين) إيعني إن ادعى قصله وطلب من باس أن يمتحبوه قدم حبض، بل العالب أن يصير معنوب و بقع عبار المدنة في عيسه، أي قدم سنم من صار طالبا لمناظرة أهل المعارف من الإهانة والتدليل]

لا تعرض أصنه عرض الشيء لذا و طهر، وأعرض عنه أي وأي منديا عرضه، قال تعالى: ٥٥ د ص ح حد هس ه (راعد ف ١٩٩) من م حد ص ح حد هس ه (راعد ف ١٩٩) من حد ص ح حد من على المورد على الم

اهرى [من المروعة بمعنى الإنسانية. (محد)] يعني كل امرئ عرف بحال نفسه من غيره، وأن أعلم أن اكون عاسا في النحث. توسيم يقال: وسمتُ الشيءوشما: إذا أثّرت فيه سمة، باله صرب (مفردت)

سيموي [مثل يصر ب في وصوح الأمر] أي سيتكشف، يقال. فرى الشيء فرابا: شقه، بابه صرب. (منحص،

صبحه الصبح: الفجر صد المساء، قال تعلى: ٥ سل عليغ مد مده (هاد ١٨) يقال: صبح قوم طلحا أتاهم صباحا، باله فيح. (منحف) فتناحث أي تسارّت، قال تعلى: ٥ أن الدل منه الاستحلام فلا ساحا الاله والمدولة: ٩). (المغرفات)

فليه أي الشر القديمة، والمرادههنا عمق علمه وقصله، و تجمع قلب و قلب. (سحد)

ويُعمَد فيه تقليبه، فقال أحدهم: ذَرُوْه في حِصتي لأرميه بحَجَر قِصتي؛ فإنها عُضْلة العُقَد ومِحَكَ المُنتَقَد، فقلَدوه في هذا الأمر الزَّعامةَ تقليدَ الخَوَارِج أَبا نَعامة، فأقبل على الكَهل وقال: اعلَم أني أوالي هذا الوالي وأرقح

بعمل ای هصد، یدن، حمد مشیء و بی سی حمد اقصد قعد، داده صرب، و عمد و بعمد فی عرف حرف سیم، دهم مقصه دادسه، قال عالی ۱۰۰ مال آدمه آسعا از سال ۱۹۰ و بکه عند اصحب

تقليم: قال الإمام الرحب على قست المدحداره من المدهد كرا المحال ما يوجد عليه المدهد عال على الوصيح به المدهد على الإمام الرحب على أي عليه المدهد كرا المحال ما يوجد عليه المدهد عال في المدهد على المدهد المدهد على المدهد المدهد على ا

محمور عجوهر عسب معروف، وحمعه خجار وحجاره فال على الوقاد في يدي و حدي و المدولة فالمورد فال على المدولة في حدي و حدي و حدي و عدي ما المدولة في عدل عدي عدي المدولة في المدولة في المدولة في المدولة في المدولة والمحمد المدولة في المدولة والمحمد المدولة في المدولة والمحمد المدولة في المدول

الامو أي سيأن، و يجمع أمور، فال تعالى: ﴿ فَلَ لَا لَا إِنَّا لِللَّهِ إِنَّا مِنْ وَلَا لِمَا وَالْأَمِ

الرعامه أى إماره و براسة، يمان رعم السيء رغما ورحامه كفل له باله لصر الفلح، فهو رحيم أي رئيس ومتكفل لهما قال تعالى م م مسم (مسل ۱۹ ورعم لرجل رغما ورعما قال فولا حقداً و العالم و كبر ما يمان في ما يسك فله أو بعنقد كلما باله فلح، ولهد حاء في لفران في موضلع لله دائما لحواله عدم المال ماله و للمال المال الما

حالي بالبيان الحالي، وكنتُ أَستعِين على تقويم أوَدِي في بَلَدي بسَعَة ذات يدي مع قلة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدي، فلما تُقُلَ حاذي ونفِدَ رَذاذي أمَّمَتُه من أرجائي ودَعَوْتُه لإعادة رُوائي وإروائي، عدد المستحدي، فلما تُقُلَ حاذي ونفِدَ رَذاذي أَمَّتُه من أرجائي ودَعَوْتُه لإعادة رُوائي وإروائي، عدد المستحدة المستحدة

سعه اي كثرة دات يدي، وأصله: وسع لشيء سعة وسعة، صداصاق، باله سمع، قال تعلى: ٥ لسل ده سعه مل سعه مل سعه مل سعه م سعم و علاق ٧) والله أعلم. (سحم) عددي وهو حاد مراكبة، قال تعلى: ٥ سد حصافيه و مدّفيه ما ٥ مريه ٥٩) ١٠ ل له عدا الله على سله مدالغاله لا ولحج ١٤) باله بصر ، وحمع لعدد أغداد، والله أعليه، (ملحما)

نقل الح | أي ثقل طهري، يعني به كثرة العيال] من بثقل صد تحقه، قال تعالى: ٥ هـ أو حدم ماثما ١٥ وسوله عا، ه ما مان تنسب ما الساه و هارعة ٢٠) ه ما ما من حقب دار هارعه ٨) وقد مر تحقيقه، و بله أعلم

حادى أي طهري، يقال: فلان حقيف الحاد أي قبيل لمان، وأصله: حاد لإبل حوّدا: ساقها سريعا، باله عمر، وحاد على الشيء: حافظه، واستحود عليه: استولى عليه، فال تعالى: ٥ سحه د عليه، سلمال و (سحاده ١٩) أي استاقهم مستوليا عليهم، والجمع آخاذ، والله أعلم. (ملحما)

بهد ئي في رادي، فان تعلى: ٥٥، عند نه بعد ٥٠ عند مد مد و ١٩٥ عند كندك مد كندك مد و المسال مد و المسال مد و المسال المد يقال المد يقال المد يقال المد و المسال المد المسعيف، يقال المد و المسال المد و المسال المد و المسال المد و المسلل المسلل

دعوته أي باديت بوالي لأن يعطي مالا حيث أصير عبيا بعد احتقاري و دهاب ماء و جهي من مفقر.

رواني بالصبه بمعنى حسن بمنصر وماء لوجه، والرّواء بالفتح: الماء لعدب، والرّواء بالكسر: حين المنو، و لجمع أرّويه مثل عصاء وأعصية وعصاء وأعصية، والله أعلم. (ملحت) إرواني: أي برالة لعصل، يقال. روى من الماء ريّا وريّا وروّى: شرب وشبع، وأرواه: أشبعه، بابه سمع، والله أعلم. (المنجد)

فَهَشَّ للوِفادة وراح وغدا بالإفادة وراح، فلما استأذنتُه في المَراح إلى المُراح على كاهلِ المِواح، قال: قد أزمعتُ أن لا أُزوِّدك بَتاتا ولا أجمع لك شَتاتا أو تُنشِئ لي أمام

الاقاده بيان و دواه أن سان كتسبه و أود قاها قاها ما لا أم عندا أي أعصاد باد و هعه به وقاد بمان قود علان أي سبه و لاسم بقائده بايه بقسرياه بقد عنه ، راح بقايا از جارو جاز جايودهب في بروح أي عسي هيص أعلاق قان بعالى الأما و ها ما و ها الساس المنطق (منحسا)

استأديته أي صبت منه لإدن، عنن: أدن ناشي، ذن أن عنه وأحده، فان تعلى ١٥ عد عد دُنك النام و ١٨٠٠ ما و ١٥٠٠ من الم و ١٥٠٥ و ١٥٠ و ١٥٠١ و الله الله الله الله المسلم والمحت المعواج إلى يرواح عنص تعده العلم المبلم مشي والمحت المعواج إلى يرواح عنص تعده العلم المبلم مشي والمحت المعواج المن يرواح عنص تعده العلم المرح لرحل ما حال و المحت المعرف عالى مرح لرحل ما حال المن المراح المعلى المراح المعلى ١٥٠٠ من المراح و المحت المعلى المال المناه على ١٥٠٠ المال المناه على المراح المعلى المراح المعلى المراح المعلى المناه المن

کاهل وه علی اعلی مدالی علق، و حسم کو هل (سد، او معت ی عرامت، یفال آرامع لأم وعسده بد ای عرامت، یفال آرامع لأم وعسده بد ای عرام علیه را سح، لا آرودك آی قصدت آل لا عصد راد، یقال راد رؤد و تروّد. بحد براد، فال بعلی هوتزو دُوا فإنّ خَیْر الرّاد التّقد ی از در ۱۹۱ با به علی با به علی با با بالا دوالحهاز و متاع البیت، مل تبتّت ی براد، و قسه. یت تا بمعلی قطع و معلی، با به بقسر و صرب را سح، لا احسم آی لا حسم حوالث استفرفه و لا دیك فی الحروج حلی سشئ ایک به ایم

شتانا أي أمر متعرق، شَتَ و بشّبات في لأصل مصدر، و أحسع أشّبات، عال شدّ شدّ وشدتا وسيّب أي تعرف، باله صرب، قال بعالى، ١٥ ما مناه عبد السياس من ١٠٠٠ م وشدّ بنفسه و شنّه، أي فرّفه و نفرق، يبعدى و يبره، (ملحما) أمام: الأمام تقيض الوراء، أي قبل ذهابك. ارتحالك رسالة تُودِعها شَرح حالك، حروف إحدى كلمتيها يَعْمُها النَّقَط وحروف الأخرى لم يُعْجَمْنَ قَطُ. وقد استأنيتُ بياني حَولا فما أحارَ قولا ونبَّهْتُ فِكري سَنة فما ازداد إلا سِنة، واستعنتُ بقاطِبَة الكتَّابِ فكل منهم قَطَّبَ

اربحالث. رحل عن اسكان رخلا و رحلا و رتحل، بعل منه، باله فنع. وسنجد، شوح الع أى بيان حائث، يقال سرح سسانة، بيبها، باله فنع، شرح صدره بنشيء و بالشيء اشرابه، قال تعلى ٥٠ قسل سرح بشات أو الاسلام الدرام ٥٠ أنه بشاح بك صدر ١٠ وسرح ١٠، ومنحف حووف: لحرف صرف بشيء، وحروف بهجاء أصرف الكلمة، و بحمع أخراف و خروف، والله أعلم، و بعددان يعمها إلى بعني بكون حروف هذه الكلمة كلها مقوصة المفط حمع تقصه، و يحمع على قاط أيضا، يقال القط الحرف تقصاء باله بصر، وبسحه

لم يعجمن عال: اعُجم الكتاب: وصع عليه التُقط، يعلى تكول حروف الكلمة لأحرى عير ملفوطة.

استأنیت آی بصرت واستمهدت، عال، استانه وقیه، انتصر و نه یعجل، وأصله آنی یأنی آن وایی وآناه: دنا و حصر، و آنه تأییه و ناه یکنده انگره وانصافه، تابه صرت. (بسخه) حولا آی سنة؛ لأنها بحول آی مصی، و تحمع خلاول و آخول، غال، حال علیه الحول: آی مصی، قال عالی ۱۵۰۰ دری بحد با ۱۵ (بده ۱۹۰۰) با به صرت (بنده میددی) قما آخار (بعنی قما آخار و آخات قصاحتی و فکری قصا آی ما رد الحداث، عال: آخار بحول، و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بحدا آلمده و تحاولو، قال تعالی: اما بنا بست بنا بایه تصر، و تحدال بایم ت

سهت بهال بنه و الأمر أو بي لأمر تبيها أوقفه عنه وأعنمه ما به وأصنه به للأمر بنها فعس له باله سمع، وله بناهه شرف وصار د بناهة صد حمول باله فيصا سمع، وله بناهه شرف وصار د بناهة صد حمول باله فيصا باله فيصار بناهه في الأمر فكرا وفكر ، تأمل عجمول باله نصر وسمع وكرم، و بند عنها عنه و بناه في و بحمع أفكر ، بقال: فكر في الأمر فكرا وفكر ، تأمل فيه بناه صرب ، ومنحس سنة أي العام، والحمع سنون و شنون و سنه بناه وأكثر ما تستعمل السنة في الحول الذي فيه الحدب و في سربل العريز الاست سنل داره (باسف الاه) هو عدد الحداث فر ما بالشنام (الأمر ف ١٣٠) عقال: شبة سنة المرت عليه سنول عديدة و وسائه فلانا؛ عامله بالسنة المايه سمع المنعمال

سمة أي العقلة والنعاس، قال بعالى: ١٥ لا محددُ مسلم ولا مده و ٢٥٥ بقال: و مس و سنا و و شمه و مسه: العالوم عليه حقيقا، دامه مسمع، (منحس) بعني "يقصت فكري أن ينشئ هذه الراسالة فلم يقدر، الل كان كمن "حده الموم من عاية العجز والملالة. يقاطمة أي جميع الكتاب، أصله: قُطبُ الشيءَ قُطبًا: جمعه، يابه ضرب، (المنحد) قطب قطب قصد الرحل قضا و قُصُونا و قَطُب. أي عس و روّى ما يس عليه، باله صرب، (المنحد)

وتاب، فإن كنتَ صدعت عن وصفك باليقين فأتِ بآية إن كنتَ من الصادقين، فقال له: لقد استَسْعَيْتَ يَعْبُوبا واستسقيتَ أُسْكُوبا وأعطيتَ القَوْسَ باريها وأنزلت المراسوية المراسوية

الدار بانيها، ثم فكر ...

مرالسان

أعطيت: الإعطاء: الإنالة، قال تعالى: ﴿ مَنُ أَعُصُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنَّ لَمْ أَعْصُوا مِنْهَا إِذَا هَمْ يَسُحَمُونَ وَتُولِينَا وَالْمُولِينَ إِذَا هَمْ يَسُحَمُونَ وَتُولِينَ وَقُولِينَ وَعُولِينَ وَعُولِينَ وَعُولِينَ وَقُولِينَ وَقُولِينَا وَقُولِينَ وَقُولِينَا وَعُلِينَا وَعِلْ لِلْمُعِلِينَا وَعُلِينَا وَالْعُلِينَا وَالْعُلِينَا وَالْعُلِينَا وَالْعُلِينَا وَالْعُلِينَا وَالْمُؤْلِينِ وَالْمُؤْلِّ وَلِينَا وَالْمُؤْمِلِينَا وَالْمُؤْلِينِ وَالْمُولِينَا وَالْمُؤْمِلِينَا وَالْمُؤْمِلِينَا وَالْمُؤْلِينَا وَالْمُؤْلِينَا وَالْمُؤْمِلِينَا وَالْمُولِ والْمُولِينَا وَالْمُعُلِينَا وَالْمُعُلِينِهُ وَلِينَا لِلْمُعُلِينَا لِمُعْلِينَا لِمُعْلِينَا وَالْمُؤْمِ واللْمُولِينَا وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلِينَا وَالْمُوالِينَا الْمُعُولِينَا لِمُعْلِينَا وَالْمُولِينِ وَالْمُؤْمِ الْمُولِينَا وَالْمُؤْمِلِهُ وَالِ

(الأنعام: ١٢٧) ﴿ أَلَمْ تُرْ إِلَى الَّذِيلِ حَرِجُوا مِنْ قَيَارِهِمُ ﴿ وَالْقُرَةُ: ٣٤٣) وَ اللّهُ أَعْلَم، (ملحصا) وينك [عد ما بد قال بعاف مواضعها] من البناء صد الهذه، يقال: للبث بناء وللله وللبّياء فال تعالى

ويتما، أي مقد رسمية من رمن بقان، أمهيه ريتما فعل دلك أي مقد و ما فعل دلك، وأصبه: را ت رائه أحنًا باله صرب وسيد را راسين استحم أي حمعها وصب ستر حتها، من سنجم سرا بركها حتى تمتيع ماء، وأصبه حمّ ساؤ خُموما حسم كتره، وفي تشريل عريز، هم أحنًا بالله كنا حساه (سجر ۱۰) باله صرب و شير را معص في قريحته. وهي ملكة يقتد را بها على علم سفع و كتابة، و حمع فرائح، وسحد استلال، أي صب سن من نافته حدوب المهاب درّ الحبيث درّ المعلى كثر، باله عسر وصرب، ومنه المدر را بمعلى عريز السيلال، كفوله بعلى المهاب المهاب المائم من المؤه المهاب والمهاب والمهاب المهاب والمعلى عريز السيلال، كفوله بعلى المهاب والمائم والمهاب المهاب والمعلى عريز السيلال، كفوله بعلى المهاب والمائم والمهاب المهاب والمهاب المهاب والمهاب المهاب المهاب

أداتك: الأداة: الآلة، والمرادهنا القلم، والجمع أدُوات. (السجد)

الكوم إصد بنوم، يقال كرم كرمة وكرس، عر وصار بقيسا وحاد، قيص نؤم، رسال عالم مسحا مسحا ويرس حبره وقوله، ثبت بند... بح حسه دعائية بين لمنسا و بحبر، وكد ما بعد، بعني أل كرم يرس صاحبه و بنوم هو صد بكرم - يشين صاحبه ويقنحه، و ند أعلم، ثبت. من شات نقص بروال، يقال: ثبت شأت ساء فاله الله تعلى ها أيها أدال ما ها و المناه و المناه و الله تعلى ها أيها أدال ما والمناه و المناه و حال المناه و المناه و المناه المناه و المناه و المناه المناه و حال المناه المناه و حال الم

يَزين، واللَّوْم غضَّ الدَّهر جَفْن حَسودك - يَشين، والأروع يُثِيب والمُعُور يَخِيب، والخُلاحِل يُضِيف والمَاحِل يُخِيف، والسَّمْح يُغذِي والمَحِك يُقذِي،

اللوه يقال: لؤم نُؤُما وملامة ولامة: كان دبيء لأصل شحيح لنفس مهبنا، فهو شيم، والحسع شه ولُوماء، لله كره. والملحد، عص يقال: عصل تصره ومن تصره حصًا وعصاصا وعصاصا وعصاصه: حفضه قال الراعب العصل القصال من تصرف والصوف، فعل المام العدم من الماهاي المام المام المام المام المام المام المام المام المام ومنحمان حفي عطاء العين، والحمع أخفال والجُفُول وأخفُل. والمنحد حسو ذلك التحسود للمذكر والمؤلث من ضعه الحسد، والجمع خُلَد، يقال: حسناتُ فلانا حسد وحسادة: أي نمليت روال نعمته وبحوَّلها إلى، بانه نصر وصرب، قال تعالى: ١٠٠٠ - ١٠٠٠ - ١٠٠٠ (عسره) (منحف) الاروع |أي لسيد الحميل ماي يروعث حماله.] هو الدي يعجبك تحسنه كأنه يفرعك، من راح منه رؤعا تمعني فرح، وفي السريل. 🐣 🗠 🔩 🔩 🛫 . . ﴿ وَهُودُ: ٧٤} بابه نصر. ويقال: رَوعُ رُوعًا : كَانَ أَرُوعَ، بابه سمع. (المتحدومنخصا)

ينب أي يجاري، من ثاب فلان ثورًا: عاد، و ثاب الناس: احتمعوا، باله عبر (مسجد)

المعور أي صاحب العيب، من العور بمعنى لعيب، بايه سمع. تحبب [يقال: أحاله: لم ينبه بمصوبه (السحم) من الحيلة صد الفلاح، لقال، حاب حيِّله: لم يطفر للمصلولة، قال تعالى: ١٠٠٠ المواجات من المدان) بالمعسرات الحلاحل الصلم بجاء بمعلى السيد، والجمع خلاجل نفتح لجاء، يفال. حنَّجنه: حرَّكه، و لله أعلم. (للحد) أي للسد بصيف أي يقعم الناس، وأصل لصيف لميل، يقال. صافت الشميل للعروب. أي مالت، والضيف من مان إليث بارلا بث، وهو في الأصل مصدر، ولذا استوى فيه الواحد والجمع في عامه كلامهم، وقد يجمع فيقال: 'صُياف وصُلوف وصيَّفات، وفي لشريل لغريز: ١٠٠٠ حــُ ١٠٠٠ - ١٠٠٠ (هود ٧٨) ومنحف الماحق أي الواشي المكار، يقال: محل به إلى الأمير مخلا ومحالاً: أي سعى به إلى الأمير و كاده، بابه فتح وسمع وكرم، والله أعمم. (المنحد)

بحيث المن الحوف، توقع مكروه عن أمارة مصوله أو معبومه، كما أن الرحاء والصمع لوقع محبوب عن أمارة مصولة أو معمومة، ويصاد الحوف الأمل، وفي شريل كثير. المفردان) تعدي أي لحواد يعصي عداءً، يقال: عداه بالطعام عدواً أعصاه إياد، والعداء ما يعتدي له، و لحمع أعدية. باله نصر، و لله أعلم. (سحد) السحك على ورك كتف بمعنى للحيل المتحاصم، يقال: محث الرحلُ: درع في الكلام والمادي في اللحاجة فهو محكَّ، باله فتح وسمع، والله اعدم. (مسعد) فقلى [أي يكدر ويحرن] أي يجعل في لعيل قدى، يقال: قديتُ عبله قدى وقدالًا: وقع فيها القدي، و أقدى عيبه محفل فيها القدي و أحرجه منها، من الأصداد، بانه سمه، و الله أعلم. (سحد) والعَطاء يُنجِي والمِطال يُشجِي، والدُّعاء يَقي والمَدْح يُنقِي، والحُرّ يَجزي والإلطاط يُحري، والعَمان والمَدْ عَيْن والمُحرّمة عَيْ وتحمُرَمة بني الآمال بغي، وما ضَنّ إلا غَبين ولا غُيِنَ الاضنين، ولا خَزَنَ إلا شَقِي ولا قَبَضَ

ينجي: أي يخلص صاحبه من الذم، قال تعالى: ﴿وَكَذَلْتُ نُنْجِي الْمُؤْسِ، (كَسَّهُ ١٨) يقال؛ بجا من كذا بحاة ولاحاء؛ حلص، باله بصر. (سحب) المطال أي الممطالة، وهو التسويف توعد الوقاء مرة بعد أحرى، بقال: مطله حقّه ولحقه مصلا، باله بصر. (سحب) يشحى أي يجرك، يقال: شحاة شخّوا وأشّحاه: أجرنه، بابه بصر، وشجي شخّا: أي حرك، بابه سمع. (سفردت) يقي من توقية بمعنى حفظ الشيء مما يؤديه ويصره، يقال. وقيتُه وقاية وقاية قال عالى: ١٠ يده عمم سنه (إسال ١١) بانه صرب. (سفردت) يلمي أي ينطف، أصله: بقي الشيء نقّا الشيء نقّاوة ونقاوة ونقاية: بعنف وحشن وحلص، وأنقاه: بصفه، بانه سمع. (سحد)

الإلطاط وهو لإلكار عن الحق، يقال: لطّ فلانا حقّه وعن حقه، وألطّ حقّه: حجده، نامه صرب. (حسمه) يخزي: أي يهين ويذل، يقال: خَزِيّ الرجلُ جِرْيا: ذل وهان، وأخْزَاه; أهانه، وفي التنزيل العزيز: ﴿منْ قَبْلِ أَنْ نَذِلَّ بَحْزِي، أَي نَذِلَّ بَحْرُيا، فَلَمْ حَزْيٌ فِي الدُّنْيا﴾ (المائدة. ٣٣) ﴿رَبّا إِنَّكُ مَنْ تُدْخِل النّار فقدُ أَخْزِيُ فَي الدُّنْيا﴾ (المائدة. ٣٣) ﴿رَبّا إِنَّكُ مَنْ تُدْخِل النّار فقدُ أَخْزِيُ فَي الدُّنْيا﴾ (المائدة. ٣٣) ﴿رَبّا إِنَّكُ مِنْ تُدْخِل النّار فقدُ أَخْزِيُ فَي الدُّنْيا ﴾ (المعرب والمعرب) عن المعرب المعرب والمعدل المعرب المعرب والمعدل المعرب المع

اطراح أي إيعاد دي الاحترام، يقال: طرحه طرَّح و طّرحه: ألقاه وأبعده، قال تعالى: ٥ قَتْلُوا يُوسُف أو اطرحُوهُ أرْضاً ﴾ (يوسف: ٩) بابه فتح. (منحما) محرمة: أي حرمان أصحاب الآمال ظلم.

بغي: أي ظلم، قال تعالى: ﴿إِنَّ قَارُونَ كَانَ مَنْ فَهُ مُ مَنْ مِنْ مِنْ القصص: ٢١) ﴿ فَإِنَّ فَعْتُ إِحَدَاهُمَا عَلَى لا مِنْ طَلَم، قال تعالى: ٥٠٥ مُو مَنْ مِنْ أَيْ بَحَل، يقال: صلّ بالشيء صلّ وصلّا وصلّا في محل فهو صبين أي تحين، قال تعالى: ٥٠٥ مُو مَنْ عَنْ مَنْ الله مَنْ الله الله من (منخصا) غبين: أي الضعيف الرأي، يقال: غَيْنَ رأيّه - مثل: ﴿ سَفَهُ نَفْسَهُ ﴾ - غبانةً: أي قل النفيس، بابه سمع، (منخصا) غبين: أي الضعيف الرأي، يقال: عبد غشا وغنا في البيع: حدعه، ومنه قوله تعالى: دكؤه وصعف رأيه، بابه سمع غس أي حدع وحسر، يقال: عبد غشا وغنا في البيع: حدعه، ومنه قوله تعالى: ٥ مَنْ مُعْنَى (سعن ٩) بانه نصر، (بنيجد) حول يقال: حرب المال حربُ الدحرة، بانه نصر، ومنه قوله تعالى: ٥ مَنْ مُعْنَى (سعن ٩) بانه نصر، (بنيجد) ٥٠ مَنْ مِنْ مَنْ مُعْنَى مُعْنَى الله سمع، (منخص)

قص أي أمست يده عن اللذن والإنفاق، قال تعالى: ٥٠ نفيل ما ينهم و (سولة ١٦٧) أي يمتنعون من الإلفاق. يقال: قبص يدَّه عن الشيء قَبْضا: أمسكه عنه، بابه ضرب. (ملحصا) رَاحَه تَقِيّ، وما فتئ وَعْدُك يفِي وأراؤك تَشفِي، وهِلَالُك يُضِي وحِلْمُك يُعني، وآلاؤك تُغِني وأعداؤك تثني، وحُسامك يُفنِي وسُودَدُك يُقْنِي،

واحمه: أي كفه، من روح روحًا بمعنى اتسع، بابه سمع، وسمالغرب نقى و تحمع تعدا منز من و أسه، وسمال والوق الوقك: يعنى رزقت الله رأيا يكون فيه نفع و شفاء للناس. تشفى الباسان بهم حرافت مدال من مرض فصدت من فقره، وأصله: شفاه من مرضه شفاه: أي أبرأه، وفي التنزيل العرب العراب على المالية العرب، والله أعلم. (منحف)

هلالت | ي هلال حساب و ده مث سرق على | يهلال عسر في أه ل سه و سابه و حماع أهناه كهو به عالى المدار في أه ل سه و سابه و حماع أهناه كهو به عالى المدار المدار المدار المدار المدار المدار المدار المدار المدار و أشرق، و أضاءت و أضاءت و أضاءها عيرُ ها، و في التنزيل العزيز: الله فيما أصاءت ما حوَّله كه (الفرة: ١٧) بابه نصر المدارات والمسجد)

حلمت حديم صنط بعس و بصح من هنجال بعصب و حاصه صدر و لاداده صد عديل و بعض و سعه و بحيل و سعه او بحيم خالم و خُده و بعل على المردات و بالله و بعد الله المردات و بالا و بالله الله و بالله و بالله و بالا و بالله و بالل

حسامك: أي السيف القاطع، والحشم: إزالة آثر الشيء، يقال: قطعه فحسمه: أى أزال مادته، وبه سمي السيف خساما معنى مسام عمري لأبر منه عنه خشوه في في نعبي المداعة و حسم و وسن حسم عمرهم، وقتل حسم حسم حشم وقتل حسم حسم حشم وقتل حسم عمرهم، وقتل حسم عمرهم، وقتل حسم حشم وتحم المناصمة في عمومه، وبقال حسمه حشم فالحسم المناصمة في قصع بالله صواب، ومنحل مهي أي تعاد، عنى سي تأفياء أي عدم باله سمع و منحل سودة، ومحد أي مداول ومنحل المناصمة وحمع المناحم، والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمنطقة والمناطقة والمنطقة والمنطقة والمناطقة والمنطقة والمناطقة والم

ومُواصلك يَجْتَنِي ومَادِحك يَقْتَنِي، وسَمَاحك يُغِيث وسَمَاوُك تَغيث، ودَرّك يَفيض ورَدّك يَفيض ورَدّك يَغيث ومَواصلك يَجْتَنِي ومَادِحك يُغيث، ودَرّك يَفيض ورَدّك يَغيض، ومُؤمّلك شيخ حكاه في ولم يبق له شيء، أمّلك بظنّ حِرْضُه يَثِب، ومَدَحَك بنُخبٍ مُهُورُها تَجِب،

يعيض يقان: عاص ساء وعاصه عقص أو نقصه عيره، يتعدى وينزم، وعنص لماء عصب باله صرب، قال تعلى: الهوم تغيض لأرحام و مدر مدر (سعد الله و مدر المرعد الله و مدر المرعد الله و مدر المرعد الله و مدر المرعد الله و المركز (القصص: ٣٣) والحمع شُيُوخ وأشياح وشيحال وعير دلك. (سعد) حكاه الحركي شابهه في عاوه والصل بعد لروال، و لحمة قياء وقيوء (ملحم) أي رحي إلعامك وأمل كر مك شيح صعيف يشه في عارول.

امك "ي قصدك برحاء طمعه يريد، يعني قصدك من بنده يرجو "ل تبعيه عبيه، ومن عابة حرصه على إبعامك وصه بكرمك بتب ويعدو من عايه مشاط حرصه يقال: حرص على الشيء حرّصا، لاله صرب، قال تعالى: ١٠ لـ حـ من على هُداهُمْ، (اللحل: ٣٧) ﴿وما أَكْثَرُ النَّاسِ ولَوْ حَرْضَت بمُوَّمِيسِ﴾ (يوسف: ١٠٣). (المفردات)

ين من وأن ينتُ وألله , و طعر من لأرض سشاطه بالعصاء . للحب أي تقصائد منتحلة واللحب حمع لحمة وأصله بحب مشيء لحد و تتحله احتاره ، لا له للمسر . (للله الله على المهر المعلى المساق المساق المساق الرساة لني دكرت فيها المرأة مهر و مهرها - كعروس مهرها - واجب عنى أعطني عوضا نفيسا عنها .

ومَرامه يَخِف وأواصِره تشِف، وإطراؤه يُجتذَب ومَلامه يُجتنَب، ووَراءه ضَفَف مَسَهم شَظف وحَصَّهم

هراهه المبراه، للنصيب، والتحمع مرامات، وأحمد الراه لشيء راؤما ومراما أواده، فهوار ثم، والتحمع أوّه، بالعالصير السحان **تحف** أى يسهل عست مصلم، وأصله: حفّ الشيءُ حفّا واحفّه، صدائق، باله صراب، فال تعالى الدام ما حفّتُ موازينَهُ ﴾ (القرعة: ٨) ﴿وَمِنْ تُقُلِتُ مُوازِيلَةً ﴾ (القارعة: ٣). (بسادٌ لعرب)

او اصوه حمع صرف وهي صدة الرحم، واصل لإصراعه من بشيء وحسه بقهره، يقال. أصراله أصر فهم مأصور، فال العلي المعالى ا قال تعالى: ١ م علل صهم حد الله ١٠ الاد ف ١٥١، اي الأمور الحاسم عن الحراب وعلى توصول إلى الثوانات، وعليه: ١٠٠ ا وعليه: ١٠٠ الاحدال حدد الله الاحداد ١٠٠ على الدولة والرحم، بابه ضرب،

تشف: أي تزيد، وحاصله: أن الأسباب التي توجب عصفك وحنانك علي كثير، منها بصعف و كثره أعيال و بعهود السابقة التي بيني وبينك، وأصله: شفّ الشيءُ شفّ: راد ونقص، من الأضداد، بابه ضرب، وقيل: معناه أن أقاربه قليل، فرد كان أقاربه قليل بكوب صعف مستحقا لأن يرجم عليه. إطراوه إيعلي هو رجل قصيح برحب عاس في أن عملاحه أي مدحه يتحدده عاس ويحرصوب على تحصيله، و لإطراء: عملاح في عوجه فهو مشدهده كأنه مدح صري، و تحدث صد عليه مستحده على معلمه أي تحترر عاس على أسامه و بحافوت با بدمهم أيفال: و تحدث صد عليه و ملامة عليه، بنه صرب، عليه على تعليه الأمه أي تحترر عاس على أسامه و بحافوت با بدمهم أيفال: و مدارة ما و ملامة عليه، بنه صرب، عليه على تعليه الأمه أي المدارة على المدارة المدار

شطف أي سوء عبش، نقال: شطف برجل شصف كان عيشه صيق، لابه سمع (سنجد) حصهم أي عرّ هم و سف ريشهم، ويقال: حَصُّ الشعرَ حَصًّا: حلقه، بابه نصر. (المنجد) جَنَف وعَمَّهم قَشَف، وهو في دَمْع يُجِيب ووَلَهٍ يُذِيب، وهَمّ تَضَيِّف وكَمَدٍ نَيّفَ لمَأْمول مُسهم العظم المَّمول المَّه المَّمول المَّه المَّة المَّه المَّه المَّه المَّه المَّه المَّه المَّه المَّه المَّة المَّه المَّه المَّة المُلْكِم المَّة المَا المَّة المَّة المَّة المَّة المَّة المَّة المَّة المَّة المَا المَّة المَّة المَا المَّة المَّة المَّة المَّة المَا المَّة المَا المَّة المَّة المَّة المَا المَّة المَّة المَا المَّة المَّة المَا المَّة المَا المَّة المَّة المَا المَّة المَا المَّة المَا المَّة المَّة المَّة المَّة الم

حمق أي الجور ومين الدهر عن العدل، يقال: جمف عن لطريق خُنُوفا: عدل عنه، بانه يصر، وجنف عن الصريق حمقًا، بابه سمع، وهي التبريل العريز: هفس حاف من نُوف حمد (نفره ١٨٢) وعلى هذا: ٥ مد نُبحات لانه ٥ مداد ٥). (منحف قشف قشف [أي سوء الحال] أي عيش نئيس، يقال: قشف قشفا وقشف قشافة. ساءت حاله ورثت هيئته وضاق عيشه، بانه سمع وكرم. (سنحد) وله، أي شدة التحير من الحراد، يقال: وله ولهًا، بابه سمع وصرب، (سنحد) يليب أي يدهب النحم، أصله: داب لشيءُ دوْنا وذوْنانا، ضد حمد، بابه نصر، (سنحد)

هم بمعنى الحرب الذي يديب الإنسان، والجمع هُمُوم، يقال: هم الرحل همامة وهُمُومة: صار همّا، والهم الشيح الفاني، والجمع له أهُمام، بانه نصر. (معردت وسند، كمل أي حرن قارب الموت، يقال: كمد الرجل كمدُه: مرض قلبه واغتم، فهو كامدوكَمِد وكَمِد وكَمِيد، بابه سمع، (المنجد) فيف: أي زاد، يقال: نَيَّفَ العددَ على ما تقول تُنبيفا: راد، وأصنه: باف نوفا بمعنى ارتفع وأشرف، بابه نصر. (بسجد) حيب. لم يضفر نه، أي الحرب حرمان الأمير بياي، إهمال وأصنه: هملُتُ الإبر هملا: تركته شدى، بابه صرب. (بسجد) بيب أي عصل بأبيابه، يقال: بابه شِنا: أصابه بابه صرب. (بسجد) بابه فتح.

لم يرع يقال: راع عنه: أي مال عنه، قال تعلى: ٥٤٥ من في قده جد ع٥ (ال عنر ٧) والمعنى: بم يمل حنه ومودته التي كانت بينه و بين الأمير حتى يستحق أن يعصب عليه الأمير. فيعصب من العصب، وهو ثوران دم القنب لإرادة الانتقام، يقال: غصب عنيه عصبًا، بابه سمع، قال تعلى: ٥ حصب شر عنيه ٥ رسطادة ١٤) (منحس) لا حسن [لا فسند عود المودة صد طاب، والمصدر خيث وحيائة، بابه كرم، قال تعلى: ٥ لا سند ب أحسب معين لم أصر معين المناهم والمناه والمعادر والله عنه الانتقاع بثمرتها فيقطع ليتقع بحشبها، يعني لم أصر حيث لا يكون في انتفاع، با بانتفاعي الخدمة والدعاء والمدح والثناء، والله أعلم. (منحس)

فيقص أي يقطع، يقال: قصب الشيء قضّا: قطعه، بابه صرب. (سحد) نفت. [أي تكلم بالشر] من المعت بمعنى قذف الريق القليل، وهو أقل من التفل، ومنه قوله تعالى: ﴿ من سَرِ للنَّمَا تَابِي الْعُقَدِ (الماق: ٤) يقال: نَفَتُ بَعْنَا، بابه بصر وضرب. (منحف) صدره: والجمع صدور، قال تعالى: ٤ ث سَرِح ي صدري (ه. ٢٥) ٤٥ خصل من في عند و (نعدب ١٠) بقال. صدره صدرا أصاب صدره، بابه نصر وصرب. (منحف) أي صدر عنه نفثة، وهي في الأصل النصعة من الده، وأراد بها الكلام السيء، وفي المثل: أو لا بد للمصدور من أل ينفث. وقيل معناه م يخرج حب الأمير من قلبه حتى يخرجه الأمير من خدمته.

فينفَض ولا نَشَرَ وَصْله فيبغض، وما يَقْتَضِي كَرَمُك نَبْدَ حُرَمِه فَبَيِّضْ أَمَلَه بِتخفيف أَلَمِه، يَنْتُ حُرْدُك بين عالَمِه، بَقِيتَ لإماطَة شَجَب وإعْطاء نَشَبٍ ومُداواة شَجَب وأعْطاء نَشَبٍ ومُداواة شَجَنٍ ومُراعاة يَفَن، مَوْصولا بِخَفْضٍ وسُرُورٍ عَضَّ، مَا غُشِيَ مَعْهَدُ غَنِيً

فيمعض أي يبعد، يقال: أنفض فلانا عن عسد؛ أي أعده عنه، وأصنه. نفض التوب نفّض: حرّكه ليرون عنه أعدر وبحو وبحوه صدر، (سبعد) لا نشو أو إبعني به يحدف طاعته فيبعض ويتنفر عنه إلى من قولهم: نشرت بمرأة بروجها ومنه وعنيه: ستعصت عبيه وأنعصته، قال تعالى: ٥٥ أحل تحقول نشو هن و (سده ٢٥) بابه نصر. (منحس فيبعض يقال: أنعصه صد أحده وأصنه: بعصله بعصله وبعضه بانه سمع وضر، وفي التبريل ١٥ مدد في عده ده بعده و (سائدة ١٤) أي تنعص بشديد. (منحس) سلا ضرح الشيء لقنة عند ده به، قال تعالى: ٥ سدد في منها و (نقره ١٠١) ٥ فسده في أي تنعص بقديد. (منحس) من أن المناه و بالمناه و بالمنه و بالمنه و بالمنه و والمؤرم جمع خرامة بمعنى تدمة و تنعهد. (منحس) تصرح حرمته وعرته، (منحس) منهم، قال تعالى: أنه ألماء بابه سمع، قال تعالى: ٥ تُما تناه الله يقال: أنه ألماء بابه صرب، (سنجد) بصر وصرب، (سنجد) لاماطة. لار بذه يقال: ماطه عن كد ميناه عنه، بابه صرب، (سنجد)

منحت أي الحراب بقال: تنجب شحا بمعلى حراب ومات وهنائ، الله سمع، وشحب شأخوبا بمعناه، الله نصر. (سحد) نشب أي العقار، وأصله: نشب الشيء في التنبيء بشنا وأشونا وأنشلة: علق فيه ولم يلفد، بالله سمع، (سحد) أي المال لأصل من ساطق و تصامت، يقال: نشب تشيء في تشيء علق فيه، بالله سمع، وسمي المال نشب؛ تعلق قبوت بالله سمع، وسمي المال نشب؛ تعلق قبوت بالله سمع، مااواق بمعاجة، بقال: دو ه. عالجه، ودوي دوي بمعلى مرض، بالله سمع. (سحد)

شحس. أي الحرب، و لحمع شُجُون، يقان: شحن شجَّد و شُجُود: أي حرب باله سمع و نصر. (سحد) بحقص. أي عيش هيء، بقال. حقُص العيشُ حفُصا: أي سهن العيش وصار هيئا، باله كرم، و أصل لحقص صد الرفع، قال تعالى في صفة القيامة: ﴿حافصةٌ ر فعةٌ﴾ (الوقعة: ٣) والله أعدم. (ملحصا)

= 0 أن مد عيد. مد 0 (را عمر با ١٨٢) ١٥ عيد من بر همه ٥ (مقره ١٢٥) قباله سمع. (منحص) أي مد دام يأتي الناس مجس لأمير لاستنجار حوائجهم أو حشي... إنح أي ما دام يحاف أحد من وهم حاهل وحصته. وهدان الأمران يوجدان إلى قيام الساعة.

وهم والجمع أوهام، يقال. وهم في الشيء وهما: دهب إليه وهمه وهو يريد عيره، و اله صرب، ووهم في الأمر وهما: عبط فيه وسها، بابه سمع. (سبحد) عبي، والجمع أعبياء، يقال. عبي الشيء أو على الشيء عدوة: لم يقطل له أو جهله، دبه سمع. (بسحد) فوع الفراع خلاف الشعل، يقال: فرع من العمل فراعا وفروعا: خلا منه، كقوله تعالى: ٥ فد و عب ف عبيب ٥ (بشرح ٧) وفرع به أو إيه: قصده، كقوله تعالى: ٥ سفراً بحر أنب شهره (الرحمن: ٣١) بابه نصر وسمع، والله أعلم. (ملحما)

هيجاء الح أي حرب اسلاعة، وأصله: هاخ الشيءُ هيُجا وهياجا وهيُجال، أي تار واللعث وتحرث باله صرب، وهاج اللقلُ: اصفر وطاب، كقوله تعالى: ٥ لم سيخ قد و المشاهر ٥ (الرمر ٢١) (اللحصا)

بسالته اعده أن السل ضم الشيء ومنعه و تصمه لمعنى الضم استغير بتقصيب الوجه فقين: هو باسل ومنتس الوجه ولتضمه بمعنى المنع قبل للمجرم والمرتهن: سلن قال تعلى: ٥٥ د تر به لا تسال عدل بدا تسلب هو (لاعدم ٧٠) أي تجرم الثواب والفرق بين الجرام والبسل أن الجرام عام فيما كان مصوعا بالحكم والقهر والبسل هو الممنوع بالقهر ، قال عروجن: ٥ م من المن أسلم بدا تسلب ٥ (لاعدم ٧٠) أي حرمو الثواب وفسر بالارتهال على لقوله تعلى: ٥ كُنُ عس بدا نسبت إهليه و (لمنظر ٣٨) وقيل بشجاعة: البسالة إما بما يوصف به الشجاع من عنوس وجهه أو لكون نفسه مجرما على أقرابه بشجاعته أو بمنعه لما تحت يده عن عدائه، والله أعدم (المعرف) [أي شجاعته يقال: بسُل بسالا و بسّالة: شجع فهو بسُون و باسل، والجمع بُسّ و بُسلاء و بُسُل باله كرم. (بمنحد) فعلا: أي العمل، والجمع فعال وأفعل، وجمع الجمع أفاعيل. (المنحد)

أو سعته. أي كثرت الجماعة له، صد صيّقت، يقال: و سع سعة: و سعة صد صاق، بابه سمع و حسب، وفي التنزيل العرير: ١٥٠ م مد سعّب ه (مدربات ٤٧) (منحصا) حقاوة أي كراما، يقال: حقى به حقاوة و حقاوة و حقاية: بالغ في إكرامه وإطهار الفرح به، و حقي عنه: أكثر السؤال على حاله، فهو حقيّ، والجمع خُفُواء، وفي التنزيل تعزيز: ٥٠ أنّ كُل بي حقيًّا (مريم: ٤٧) أي برا لطيفا، و باب الكل سمع، والله أعلم. (منخصا)

وطَولا، ثم سئل من أي الشَّعوب نجارُه وفي أي الشَّعاب وِجارُه؟ فقال: غَسَّانَ أُسرتي الصَّميمة وسَروج تُرْبَتي القديمة لعلمة علما الشمس إشاراقا ومنزلة جسيمة

والرَّبع كالفِرْدوس مَطْ حَبَهَ ومَنْزَهة وقِيْمة

طولاً أي فصلاً ومنّ، وفي لترين عريو: - عناب دن عند ، (عام ٣) مند ب ما هند مند وساء أي فصلاً ومن وفي لترين عريو: - عناب دن إسعاد) الشعوب [حمع شعب مند كسر شين بمعنى عبريق في الحس، و بقد عند. (حمد) حمع شعب منتج الشي أو كسرها بمعنى القبينة عصيمه المنتبعة من حي واحد، وحمعه شعوب، قال لعالى المداد ب ما ما واحد بالمداد و المداد المنتج الشيء شعب المنان المداد و المداد و المداد المداد المداد المداد و المداد و المداد و المداد و المداد و المداد المداد المداد و المداد المداد و المداد المداد و المد

وحاره بوجار حجر عصع، والجمع أو حرة وو طره و بينه عسال أبو قسة باسمن، منهم منوث عسال اسربي وهي أهل الرحل و لجمع أشر و سحن فالست المراد بالبيت بيب العر و الشرف، يعني كان بيني في سروح من الشهرة و القساء وعظمه المرب مثل الشمس، السمس والجمع شُمُوس، بقال، شمس اليومُ شمّت وشمس شمّس؛ كانت الشمس فيه صهره، فهو شامس، باله نصر وسمع، وسنح، اشراقا أي صياء و نقاء من لعيب، يقال شرفت لشمس شرقا و شُروقا: صعت، و أشرفت: أصاءت، لقيص عربت، باله نصر، (ملحم)

حسبه أي عظمة، يقال. حسم بني عصم وصحم، فهو خساه وحسبم، والمحد السحد) الربع: أي المنزل، والجمع حسام، داله كرم (السحد) الربع: أي المنزل، والجمع ربًاع وربُّوع وأربُّع وأربًاع، يقال: ربّع بالمكان ربّعا: قام، بابه فتح، (السحد) كالفردوس: وهو السنال والحنة، والحمع فراديس مطيعة [أي طبب به النفس] أصنه طاب الشيءُ طبا وصد وصاب وطبّه و طبّيانا: أي بدّ وحلا وحسل، باله صرب، والطبّب صده الحدث، كما في التبريل العربير من ألب أله أله و حسل الموبع و حسل عنه منزهة أي تراهة، يقال: ترة فلالاً وتُره تُراهة وتر هية: تناعد على المكرود وصاب عليم، وبره المكان: صار بربها، بانه سمع و كرم، وحاصله: أن لسروح مثل الحدة في طب الهواء وفي برهتها وحسها وقدرها وقيمتها. (ملحما)

واهًا لِعَيْش كان لي فيها ولذّات عميمة مرسون مرسون العزيمة أيامَ أَسْحَبُ مُطرفي في روضها ماضي العزيمة أختال في بُرد الشبا بِ وأجتلي النّعَم الوسيمة العسية النسية النها ن ولا حوادثه المُليمة

واها. [كلمة تستعمل للتعجب والتنهف على ما فات، وهو المراد ههنا. (لمحد) كلمة تستعمل للتعجب علد استطالة الشيء يعلى أطلب أياما كأباء مصت في ذلك البلدال من اللدات ساعة فساعة.

لعيش: وهو الحياة المحتصة بالحيوان، وهو محص من الحياة؛ أن الحياة تقال في الحيوان وفي البارئ وفي المعنى، يقال: عش غيشا وغيشة ومعاشا ومعيشة: أي صار دا حياة، قال تعالى: ٥ حل فسلم سيا معسيم والزخرف: ٣٧) فوني علله ومعاشا ومعيشا ومعيشة: أي صار دا حياة، قال تعالى: ٥ حل المسلم، والله أعلم، والزخرف: ٣٧) فوني علله والبشاعة، يقال: لذّ الشيء لذاذا ولذاذة: صار شهيا، بابه سمع، (المسحد) أسحب أي أحر، يقال: سحمه سحّا: جره على وجه أرض، قال تعالى: ٥ سحاء و ألى الله معما والمسحد) ألى معيم و المحلم أو المسطمة و المحلوفي المُطرف والمطرف: رداء من حرو علام، والجمع مصارف، وسحد، والمحد، وصها أي روض السروح] جمع رؤصة لمعنى المستان، ويجمع له رباص ورؤصات وريصان أيصا، قال تعالى: ٥ من من من المحلوب المحد، والمحمع عرائم أي لعريمة الماصية التي لا تردد فيها، من للصي و لمصاء لمعنى سفاد، العربيمة أي بافد القصد، والجمع عرائم أي لعريمة الماصية التي لا تردد فيها، من للصي و لمصاء لمعنى سفاد، والماصي حمعه مو ضي والمحمع عرائم أي لعريمة الماصية التي لا تردد فيها، من للصي و لمصاء لمعنى العالى والماصي حمعه مو ضي والمحمع عرائم أي لعربيمة الماصية التي لا تردد ويها، من للصي والمحمع والحمع أرود والماسي حمعه مو ضي والمحمد المحمد أي أتمختر في لود . . إلخ والثرد: أوب محصط، والحمع أرود المحمد، المحمد المعمد المحمد المحم

الوسيمة أي الحمينة، يقال: وشم و ساما وأسامة: أي حسن وجهه، بابه كرم. (منحف) نوف إلح [أي لا أحاف مصائب الدهر] حمع نُوبة بمعنى المصينة، من بابه أمراه بوب ويوبة: أصابه، بابه بصر، (المنحد)

حوادثه. حمع حادثة، وأصنه: حدث الأمرُ خُدُوثًا: وقع بعد ما لم يكن، بانه نصر، وحدُث حداثة وخُدُوثًا: عكس قدُم، بانه كرم. (نسجد) المليمة أي التي تأتي بما يلام عنيه، يقال. ألام الرجلُ: فعل ما يستحق عنيه الملامة، وأصنه: لَامَه لَوْما ومُلاَما ومَلاَمَة في كذا أو على كذا: عذله، يابه نصر. (المنجد) فلو أن كَرْبا مُتلِفً لَتَلِفتُ من كُرِي الْمُقِيمةِ أو يُفتَدَى عيشُ مَضِي لفَدَتْه مُهْجَتِي الكَرِيْمَة فالموتُ خَيْرً لِلْفَتَى من عَيْشِه عَيْشَ البَهِيْمَةِ تَقْتَادُه بُرَةُ الصَّغا دِ إلى العَظِيْمَةِ والهَضِيْمَةِ تَقْتَادُه بُرَةُ الصَّغا دِ إلى العَظِيْمَةِ والهَضِيْمَةِ السَعَة الكرى

كوبا. لكرب: العبد الشديد، قال تعالى: هنده و هنده المحد، (كانباء ٢٧) و تجمع كاروب يقال: كوبه عبد كرب عبد المحد المحد، للعب عبد المحد، العبد المحد، العبد المحد، العبد المحد، العبد المحد، المحد، المحد، العبد المحد، المحد، المحد، المحد، المحد، المحد، المحد المحد، المحد، المحد، المحد المحد المحد، المحد المحد، وهي التبريل العبرين المحد، المحد ال

مهجتي أي روحي، و بجمع مُهج و مُهجات، و صده: مهج مهُجا: حسن و جهما بالمفتح. (سبحد) فالمولت: المولت نقيض الحياة؛ لقوله تعالى: ﴿ولا تحسن الذير عمد من مد مُه اتا به أخياء (ال عمراد: ١٦٩) مات يمُوب موان، بالم بصر، و لحير بقيض الشرة لقوله تعالى: مد مد مد مد مد بد الده (السه ها) حسر يقال حار حير: صدر داخير عسر سرب بالمحد، المحد، كه للمات حدث، و بحمع فتبال وفتية وفتوة وقتو وقتي وفتي وفتي وفتي المحد، المحد، عد مد حدث، و بحمع فتبال وفتية وفتوة وقتو وقتي المحد، و المحد، المحد،

العظيمة؛ أي داهبة عطيمه، وهي سؤاله ساس، و"ر د بالهصيمة الحادثة لمحقرة لشأله علد الناس، وهي احتقارهم وعصلهم إذا سألهم فيردونه حائد، و لله أعلم (سريشي) الهصيمة أي الصم والعصل، يقال هصم فلانا هطما: صمه وعصله، باله صرب، وفي التريل، عاد علا عُليد ، لا دهب الإلام) والجمع هصائم. (ملحس) أَيْدِي الضِّباعِ المُسْتَضِيْمَةِ وتَرَى السّبَاعَ تَنُوشُها لا شُؤمُها لم تنْبُ شِيْمة والـذَّنْب للأيّام لو أحوال فيها مستقيمة ولو استقامتْ كانت الـ

410

ثم إن خَبَرَه نَما إلى الوالي فمَلَأ فَاه باللَّالِي،

ترى أي المحاطب، وفي نسخة: يرى أي الفتي. السباع. [جمع سنَّع، ويجمع على أسنَّع] يقال: سبع فلالَّ فلاما: إذا اعتابه وأكل محمه أكّل السماع، والله أعلم. (معردب تعوشها أي تأكلها، يقال: باش الشيء بوّشا: تناوله، بأنه نصر. (استحد) الصماع [جعل السماع مثلا بنكرام، والصماع مثلا للعام حمع صنَّم، ويجمع على أصنُّع وصُنع وصُنع وصلعات، والصبع: بقال بدكر والأشي، (سبعد) المستصيمة قيل: معناه انطابمة والحائرة، وقيل: المستصيم الصوم، من شتصام. إذا تحمل الصم وصار مطلوما، والصَّيْم: الصم، يعني ترى الأسد العالب على الصمع يعلب عبيه الصبع، يعني من كان حاكما عريزا صار محكوما عبيه دليلا، والله أعدم.

الدنب والجمع لأبوب، قال تعالى: ٥ فكُلُّ أحد بديده (لعكوب ٤٠) ٥ فأحدهم بنا بداء بهذه (رعمر ١١٠) ه من عما بدايات إلا بداه (ي عمر يا ١٣٥) (المعردات) شؤمها: [يقال: شؤم شامة عبيهم: صار شؤما عليهم، باله كرم. (الملحد) أي لو لا شوم الأبام لم تشفر الطلاع ولم يتعير عن الإعصاء. (الشربشي) تنب القال: بنا الطبعُ عن الشيء أي نفر عنه ولم يقبله، والمصدر شو وشوة ونُلوّ وبنيّ، بانه نصر. شيمة أي الجُنق الحميل، والجمع شيم. ولمحد، ولو · أي لو استقامت الشيم و الطبائع كانت أحوال الناس مستقيمة، والله أعلم. (لسريشي)

خيره [أي حديث أمي ريد] الحبر العلم بالأشياء المعلومة من جهة الحبر، يقال: حبرتُه حبرًا وحُبْرة وأحبرته: أعلمته مما حصل لي من الحير، وقيل: الحُدَّرة المعرفة ليواطن الأمور، ومنه قوله تعالى: ٥٠ للهُ حيمُ لما تعلمُ لـ ١٥٣ ل عمر ١٥٣ وقال الله تعالى: ٥٥ يُنُم أحد كُمُ ٩ (محمد ٣١) ١٥ قد شأن مقام أحد كُمُ ٥ (موله ٩٤) باله نصر، (منحصر) نما. أي وصل وارتفع، يقال: مما الحديث إلى فلال نُمُوَّا ﴿ وَقِعَهُ وَأُسْدَهُ، قَيْمًا: أي ارتفع، بابه نصر. (مسجد) فملاً يقال: مَلاً الإناء ماءً وبالماء ومن الماء ملاً وملاَّةً وملاَّةً: وصع فيه ماء، بانه فتح، والله أعنم. (منحد) فاه: [أي فم أبي ريد] أي قمه، والجمع أقواه؛ لما في التبريل العرير: ٥ د كُم ق كُم ناف هكم، والأحرب ٤) ٥ ل علم كُم ناف هيم وتأَبَى قُلُوبُهُمْ﴾ (التوبة: ٨) ﴿فردُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي مِ هَهِهِ ﴿ (ابراهيم: ٩) ﴿مَنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بأَفُواههمْ وَلَمَّ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ﴾ (المائدة، ٤١) ٥ غَدَّدُ أَنَّ عَدَّ هَهِ مَا يُسَلِّ فِي قُلُّ لِهِمُ ٥ (ال عمرات ١٦٧) و أَصَلَهُ: فاه لكذا فؤها: لطق له، باله نصر ، (منحما) باللآلي: جمع يؤلؤ، واللؤلؤ حمع لؤلؤة، وفي التنزيل العزير: ديد أحسيت سدَّهُ مرح أن و ررحس ٢٢) (منحس

وسَامَهُ أَن يَنْضَوِي إلى أحشائه ويلي ديوان إنشائه، فأَحْسَبَه الحِباء وظَلَفَه عن الوِلاية الإِباء. قال الراوي: وكنتُ عرفتُ عُود شَجَرَته قَبل إِيناع ثَمَرَته، وكِدتُ أُنبِّه على عُلو قَدره قبل استنارة بدره، فأوحى إليَّ بإيماض جَفْنه أَن لا أُجرّد عَضْبه من جَفْنه، فلما خرج مراصة وجها

ساهه: أي كنّه، قال تعالى: فيسُومُوكُمْ سُوء الْعدابُ (البقرة) ٤٩). ينطوي: أي يبضمُ، يقال: ضَوَى إليه ضَيَّا وضُويًّا وانْضَوَى إليه: أي انضم ولجاً، بابه ضرب. (استجد) فأحسبه: [أي كفاه عن دلك التقليد العطاء] أي أعصاه حتى نقول. حسني حسني أي كفاني. (سنحد) الحاء أي لعصية، وأصنه: حده لكدا حبُو أي عصاه إياه، وحده على كند: منعه، باله صرب عليه على كند: منعه، باله صرب عليه على كند: منعه، باله صرب المناع، فكل إباء امتناع ولا عكس، وقال تعالى: ﴿ويأنِي للهُ إِلا أَنْ يُنَمَّ لُورَهُ ﴿ (اللوبة: ٣٧) وم فَلُورُهُ ﴿ (اللوبة: ٨) ﴿ أَلِي وَاسْتَكُمرَ ﴾ (البقرة: ٣٤). (المفردات)

عرف الح كدية عن معرفة أصده أيها ع... يح كدية عن طهور قصده بمعنى: أنه كدعرفه قبل أن يتكنه. شحرته عنه أن الشحرة من سات ما به ساق، والجمع شجر، وجمع الجمع أشجار، قال تعالى: دل عد ساحات ما به ساق، والجمع شجر، وجمع الجمع أشجار، قال تعالى: دل عد ساحات ما به ساق، والجمع شجر، وجمع الجمع أشجار، قال تعالى: دل حد من (برحس ؟). المعردان إيناع يقدل: يبعث الشمرة ينع وينع وينعت، وهي يابعة وموبعة، قال تعالى، دا مد من ساحات دارد من المحاق: أوينعه وهو حميم يابع، وهو المدرك سابع، وبابه فتح. (المعددان) أمنه يقال: لته فلاناعلى الأمر أو بهي الأمر: أوقفه عليه، والله بالأمر للها: قصل به، داله سمع، (السحال)

فاوحى أي أشاريني، وفي شزيل العرير: ٥ قام من سبه ما سند مده مده و امريه ١١، ومعردت أي أشار يني أل لا أبوح سره ولا أقوه مذكره، يقال: وحى إبيه وحي إبيه أشار، باله صرب، وأصل بوحي: لإشارة سريعة، و بله أعدم، (منحس) جعمله الحمل الأول بمعنى عطاء العيل و الحمل التابي بمعنى عمد سيف، وحمعهما أخفال وخُفُول وأخُفُل، و تحفية: قصعة، والجمع حما وحفات، وفي التريل لعريز: ٥، حدل ما يحد ما ه (سنا ٣) يقال: حمل أباقة حملًا: تحرها وأطعم تحمها في الحمال، بانه تصر، (منحس)

لا أحود بقال: حرد نسيف حراد وحراده، سنّه، باله بصر (سحد) عصبه والعصب لسيف القاطع، يقال: عصبه عصب قطعه، باله صرب والله أعلم السحد، حرح في قصد حرب يقال. حرح فراوحا: برر من مقره أو حاله، سواء كان مفره دار أو بند أو أثونا وسوء كان حاله حاله في نفسه أو في أسنانه لحرر حه، قال تعلى: ٥ فحر حالما حاله على نفسه أو في أسنانه لحرر حه، قال تعلى: ٥ فحر حالما من بداح من بدر ما من الما في الأعيال نحوا ٥ أن يده بال حالم من بداح كثر ما يقال في الأعيال نحوا ٥ أنه لحد حدر ٥ (بعد مون ٥٠)

بَطين الخُرْج، وفصل فائزا بالفُلْج شَيّعتُه قاضيا حقَّ الرِّعاية ولاحيًا له على رَفْض الوَلاية، فأعرض مُتَبسِّما وأنشد مُتَرنِّما:

لَجَوْبِ البِلاد مع المَثْرَبِهِ أَحَبُ إِلَي من المَرْتَبِه

= ه المساخر حدث رأن من بينك بأحقق (الأنفان ٥) ه أيخر لح بأنه أنفامه كدان (الإسراء ١٣) وقال تعالى: ه حرالحد المسكّنة ه (الأنعام ٩٣) ه خرالته الرأية من و سكّنه ه (سعل ٥٠) ويقال في التكويل الذي هو من فعل الله تعالى: ه ما بنذ خراحكم من أنفه با أنها كه ه (سعل ٧٨) وفاحًا حداله أنه حدامل ساسي ه (طه ٥٣) والتخريج أكثر ما يقال في العلوم والصناعات، والله أعلم. (المفردات)

الحوج أي ممنوء الحرج، وهو وعاء معروف يوضع على ظهر الدالة، والجمع حرجة مثل علية. (الملحد)

فصل يقال: فصل من المكان فُصُولا: حرح منه، بابه نصر، وللمحد، فانوا. يقال: فار بالأمر فوره: ظفر به، وفار من المكروه: أي سلم ولجا، بابه نصر، قال الراعب: القور: الطفر بالحير مع حصول السلامة، قال تعالى: ١٥، أم سل هُما هذا من ولجا بالمور، قال الراعب: القور: الطفر بالحير مع حصول السلامة، قال تعالى: ١٥، أم سل هُما هذا و أله بالمور، قال تعالى: ١٥٥٠ هذا من المور، قال تعالى: ١٥٥٠ من على المور، قال المفور، والطفر، يقال: فلح الرحل فلُحا وفُلُوحا، وأمنح: ضفر بما يطلب، بابه بصر وصورت. ولمحد، شيعته. حرجت معه لتوديع عبد الرحيل.

لاحبا · [أي لائما له على ترك الولاية] أي عائد له ، يقال: بحا فلانا بخوا ولحى فلانا لخيا: عابه و سبّه ، بابه بصر وفتح . وقص إلخ: أي ترك الولاية ، يقال: رفضه رفضًا: تركه ، بابه صرب و بصر . (بسجد) فأعرض . أي وبّي مبديا عرْضه ، قال تعالى: ١٥ من عرض عن دكري هـ (صه: ١٧٤) ه وغم عن ديد مناه و عصهم و السه: ٦٣) ه وهم عن ديد معرض من و لاساء ٢٣) ه وهم عن ديد مناه و المعرف مناه ديد كري (سمن ١٩٠)

متريما. نرئم وربم رئما عتى عناء حسنا، بابه سمع. (سمد) لجوب إلح: أي يقطع البلاد مع الفقر أحسن إلى من مرتبة الولاية] أي قطع البلاد، يقال: حاب البلاد: قطعها سيرا، وحاب الصحرة: حرقها. قال تعالى: ٥ حاله عند، ٥ (لمحر ٩) بابه نصر. (محص) البلاد: حمع بلدة، قال تعالى: ٥ لا أفسه بهد أسده (سد ١) ويجمع على الملكان أيلودا: أقام به أو اتتخذه بلدا، بابه نصر. (منحصا)

المتربه أي الفقر، قال تعالى: ﴿مسكساد متربه (سد. ١٦) المرتبه: أي المقام العالى، والحمع مراتب، وأصله: رتَبُ الشيءُ رَتُبا ورُتُوبا: ثبت ولم يتحرك، ورتّبه: ثبّته وجعله في مرتبته، بايه نصر. (المنحد) لأن الوُلاة لهم نَبوَة ومَعْتَبَة يا لَهَا مَعْتَبه وما فيهم من يُربُّ الصَّنِيع ولا من يُشيِّد ما رَتَبَه فلا يَخْدَعَنْك لمُوعُ السَّرَاب ولا تأتِ أمْراً إذا ما اشْتَبَه فلا يَخْدَعَنْك لمُوعُ السَّرَاب ولا تأتِ أمْراً إذا ما اشْتَبه فكم حالِم سَرَهُ حُلْمُه وأدركه الرَّوع لمَا انْتَبَه

يبوه أي رتفاع وقلة ثبات، وقد مر تحت قوله الله تبب . معنيه أي عصب وعتاب، أيا بها معتبه : أيا حرف البداء، والــــا للتعجب، والصمير في الها إلى المعتبه اليعني لهم معتبة أيَّ معتبة، والمعنى: تركت حدمة للمنوك؛ \$ بهم لا يستقرون بعادة ولا يعرفون حق الحدمة إيا لها المعلى: يا معتبه! حصري فهذا أوانث؛ لأنث عجيبة الشأن ولا يعرفك أحد. معتبه: يقال: عُتَبَه عُتْبا وعُتُبَانا ومُعْتَبا ومُعْتَبة ومُعْتَبة الامه، بابه نصر وضرب. (المحد) يوب إيقال: ربّ العمه رنا: وادها، بانه نصر. و منجه إلا عنم أن يرب بشاء الشيء حالا فحالا إلى حد تمام، بقال: رئه ورئاه، فالرب مصدر يستعمل للفاعل، ولا يقال مصقا إلا لله تعالى، لحو قوله تعالى المال الم الم سام ، الما الله مستس الما ما و المعرال ١٨٠ و الإصافة يقال له تعالى ولغيره، بحو قوله: ١٥ ما ته تعسل، والعاتمة: ٢) هَمْانُ رَبُّكُمْ ورتُّ آباتكُمُ ١١٠ ﴿ ﴾ والشعراء: ٢٦) ويقال: "رب الدار والفرس" لصاحبهما، وعلى ذلك قوله تعالى: ﴿ادُّكُرُنِي عَنْدَ رَبِّكَ فَأَنْسَاهُ المُنْدَابُ مِنْ ﴾ (يوسف: ٤٧)) وقوله تعالى: ﴿ارْحَعْ إِلَى رَبُّكَ﴾ (يوسف: ٥٠) ﴿معاذ الله إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَن مِنُواي ﴾ (يوسف: ٢٣) والله أعلم. (المفردات) الصبيع صبع إليه معروفا صنَّعا وصُنْعا: أحسن إليه، باله فتح يسيد يقال. شاد الله، شيَّد وشبَّده: رفعه، وشاد الحالط: طلاه بالشيد، بابه صرب، وفي لشريل: ٥٠ قص ١٠٠٠ (بحج ٤٥) أي مسى بالشيد، ٥٠ ٠٠ م مد ٥٥ رست ۱۸ رسخت فلا محدعتك أي لا يحدعت رحارف الديبة فرنها تمويه كالسراب يري ماء وليس لماء. وفي المنجد : حدعه حدعا و حدَّعا: فنه و لحق به للكروه من حيث لا يعلمه، باله فتح. لمه ع يقال: لمع سرقٌ وعيرُه سُعا ولمُوعا ولمعانا وسيعا ونسمّاعا: أي أصده، بانه فتح، والله أعدم. (سيحد) حاله حلم الرجلُ خُلُما وخُلُما و بالشيء خُلُما وخُلُما. رآه في المناه، فهو حالم، بابه بصر. (منحد) حلمه: وهو ما يراه النائم في المنام، والحمع أخَّلام، وفي التنزيل: ﴿ وَ وَا أَضْعَاتُ أَجُلاهُ وَمَا نَحُلُّ تَأْوِيلِ الْأَخُلامُ ع سال د ربوست ٤٤) و سمى لخيم خُيما؛ لكول صاحبه جدير الاحتماد الإناءه، والله عمه. (المعردات) ادر که یقال کر که الشیء: لحقه، وقی اشریل تعریز: ۵ حتی د د ب عرف ۵ (یوس ۹۰) (سخف) الووع أي الحوف والفرع، يقال راع منه رؤعا: فرع منه، قال تعالى: ٥ فند دهب من يه هيم الرَّوْعُ عُهُهُ (هود: ٧٤) بانه نصر . (منجف) التمه بقال: اشه من يومه، وينه من يومه نُبُهًا. استيقط، بانه سمع. (سنجد) -

المقامة السابعة البَرقَعيدية

حكى الحارث بن همام قال: أزمعتُ الشُّخوص من برقَعيدَ، وقد شِمتُ بَرق عيد، فكرهت الرِّحلة عن تلك المدينة، أو أشهدَ بها يوم الزينة، فلما أظل بفرضه ونفله الما المدينة، أو أشهدَ بها يوم الزينة، فلما أظل بفرضه ونفله المالية الم

الشبحوص: الارتحال، يقال: شخص من البلد شُخوصا: دهب وارتحل، وشخص بصرُه: ارتفع، قال تعالى: ه سُحصُ عنه لانصار ، (براهيم ٤٢) ه ساحصه عند الدين لعام د (لاسياء، ٩٧) بايه فتح. (منحصا) بوقعيد بند بينه وبين الموصل عشرون فرسحا. (مشربشي) شمت. يقال: شام النرق شيما: نظر إليه أبي يتحه، نانه صرب. (السحد) عيد اسمى العيد عيدا؛ لأنه يعود كل سنة بفرح جديد، وأصله عوَّد، والجمع أعياد. (لسحد) فكوهت. يقال: كره الشيءَ كرها وكُرها وكُراهة وكراهية: نقيص أحمه، قال تعالى: ١٥ حسي لا خره مد مسد ، هد حَيْرٌ لَكُمُّ ﴾ (البقرة: ٢١٦) ﴿ ولو كرد كرد أرد أرد العربة ٣٧) بابه سمع. (منعصا) المدينة والجمع مدائل، قال تعالى: ﴿ مَا حَالَ مِنْ أَفِعِهِ ﴿ مِدَاءِ مِنْ (فقصص: ٣٠) وأصله: مَدَّنَ بالمكان مُدونا: أقام، ومدن المدينة: أتاها، بابه بصر، والله أعدم. (منحص) الشهد. أي أحضر، يقال: شهد المحلس شُهودا: حصره، وشهد لفلال أو على فلان عبد الحاكم شهادة: أدّى ما عنده من الشهادة، وشهد الله: عنم وبيّن، وشهد فلان بكدا: أي حنف، وباب الكل سمع، ومن الأول قوله تعالى: ١٥ ما سهاد ميدك أهده (سمن: ٤٩) ٥ مستهد ما يند ما تدامل بأند مسر ٥ (سور ٢٠) ومن الثاني قوله تعالى: ٥٠ سسبها، شهدت من حكمه ٥ (سفرة: ٢٨٢) ومن الثانث قوله تعالى: ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١ هُده (اعمر د ۱۸) و من الرابع قوله تعالى: ٥ مع مهد بالله عليه (سور ٢٠). (المفردت والمتحدميجمية) بقرصه: [الفرص صدقة الفصر، والنفل صلاة العيد، وقيل: على مهما صلاة الفجر والعيد، وهذا لأن صلاة العيد عند الشافعي ٧٠ سنة، وعبد أبي حليفة ٨٠. واحمة] الفرض ما أوجبه الله على عباده، والجمع فروض وفراص، يقال: فرص الله عليهم الأحكام فرصا: أوجب عليهم، بابه ضرب، قال تعالى: ٥ ش و له مو مده د (سور ١) أي أوجننا العمل لها عليك، قال تعالى: ٥ رَّ مَدَى و مر حسك غير ١٥٥ (غصص ٨٥) أي العمل به (منحصا) رجله: أي جمع رَحلُه، جمع راجل، ضد الفارس بمعنى الماشي على رجليه.

السنة: والحمع سُن، قال تعالى: ٥ سُنَه بَدَ لَنَى فَدْ حسـ ٥ (لفتح ٢٣) وأصله: سنّ السنة سُنّا: وضعها، بابه بصر. (منحف) لبس. يقال لبس الثوت لُسا، بابه سمع. (لسحد) الحديد والحمع جُدُد، وأصله: حدّ الثوبُ حِدّة: صار حديدا، بابه ضرب، قال تعالى: ﴿ نَنْ هُمْ فَي لَسُ مِنْ حَلْق حَدِيدِ ﴾ (ق: ١٥). (ملحصا)

بورات؛ أي حرحت مع من حرح لتنعيب يقال؛ برر أرور: أي حرج، بانه بعير: (منحه) ا**لناه**: أي الطبه والتصلي، وأصنه: لأم تشيء لأما. جمعه، بانه فنح. وسنجد الرحام أي الاردجام، بقال: رحمه رحما ورجام: صابقه، بابه فتح. وسنجد) بالكطم أي محرح بنفس، والجمع كصام وكظام، قال تعالى: ١٠٠٠ م هذا ١٠٠٠ م قدم ١٤٥٠. شملتین و حدها شمنة بمعنی كساء و سع پشتمل به، والجمع شملات و صنه شمنه شملا، باله سمع، وشمنه شمُّلا وشُمولا: أي عصاه بالشملة، بابه نصر . (سجد) محجوب أي مستور عبين، أصله: حجب حجبا وحجاب: ستر ومنع، قال تعالى: ٥ - ١٠ بهم من الممام المحكمات ٥ (المصفيل ١٥) بالله نصر الإسجار بمعردات المقلتين واحدها مقبة بمعنى شحمة العين أو سوادها أو بياضها أو العين لفسها، والجمع مُقل، يقال: معن فلانا مقَّلا: بطر إليه، بانه نصر ، (بمنحد) شبه الشبه: المثل، والجمع أشباه. المحلاق ما يجعل فيه تعلف ويعلق في علق بدية. (يسجد) استقاد الح أي القاد بعجور، وهي لمرأة بمسبة، سميت بعجرها في كثير من الأمور، قال تعلي: ٥ لا عجد ﴿ فِي فَامِنِ ٥ , شَعْرِهِ ١٧١) ٢٠ ﴿ وَمُودَ ٧٣) وَ يَجْمُعُ غُجُرُ وَعَجَالُوا يَقَالَ: عجرت المرأة عُجور : صارت عجورا، باله نصر وكرم، و لله أعلم. كالسعلاة وهي ألثي لغول، و لجمع سعال وسعيبات، يقال: ستسعبت المرأة؛ صارت كالسعلاة، (سلحا) متهافت أي منساقط، يقال، تهافت على الشيء؛ تساقط، ويقال: هفت الشيءُ: تطاير تحفته و تحفض، بابه صراب، والمصدر هفت و هُفات، والله أعلم، (لسحم) حيى أي سنّم من تسبيم حافت. حافت أي صعيف الصوت، بقال: حفت الصوتُ خُفوت: سكن، بابه بصر، وتحافت بكلامه ويصوته: أسرّه وحفظه وأحفاه، ويحافت بالقراءة؛ صد جهر بها. قال تعالى المورا يحم الصارات ولا أحاف الله ١١٠ (لاسراء ١١٠) والله أعلم. (ملحص) فوع القال: فرع من العمل. خلا مله، فرعا وفروعا، لقيص الشغل، بابه نصر وفتح وسمع، قال تعالى: ٥٠ حسح قال حُ مُوسَى فَارغُ ﴾ (القصص: ١٠) ﴿سَمَّرُ غُ لَكُمُ يَب عملاك، (رحس ٢١) (منحف) وعايم وعاء ما يحفظ فيه الشيء، والحمع وعية، وحمع لحمع أو ع. (سنحل) وقاعا: جمع رُقعة بمعنى القطعة من الورق، ويجمع على رُقَع أيضا. (منحد) بالواك جمع بول، قدل تعالى ٥٠ م حداث سسخم م كم٥ (بروم ٢٠) ويم يستعمل به ثلاثي. رمنحه م

الأصباغ في أوان الفراغ، فناولهن عجوزه الحيْزَبون وأمرها بأن تتوسم الزَّبُون، فمن آنستُ مَكَرِد وأمرها بأن تتوسم الزَّبُون، فمن آنستُ مَكِرِد وأمرها بأن تتوسم الزَّبُون، فمن لدَيه، فأتاح لي القدر المعتوب رُقْعة فيها مكتوب، فقال:

وأوجال	بأوجاع	و موقودا	لقد أصبحت
ومغتال	ومحتال	بمختال	وتمنوًا
لي لإقلالي منري	ن قالٍ	الإخوا	وخَوّانٍ من

الاصباع حمع صبع، وهو ما يصبع به، يقال: صبعت الثوب صبعا: أي يونته، قال بعالى: ٥ سعة مد (سمو ١٩٨٠) بانه فتح ويصر وصرب. (منحما) فياولهن أي أعظاهن، يقال: باله وبال له العظية وبالعظية يبوله بوالا وبولا، وباويه الشيء: أعصاه إياده بانه بصر. الربول أي العبي والحريف، قال الجوهري: ليس من كالام أهل البادية. (سال عرب) السبب أي علمت، قال تعالى: ٥ مد أن (صبع ١٠) ٥٠٠ سنة منه بدر (سبع ٢) من لأس، حلاف المعور، بانه سمع، وسمردت لدى يقال: بدي الشيء بذي وبداوة: سل، بانه سمع، والمراد هها الجود والقصل، والمحمع أبداء وأسيه، والله أعلم. (سبعه) ورفة والمحمع ورق وأور ق وورقات، وفي الشريل العرير: ٥٠٠ سنت من وبدر المسحوط عبه والمشكو منه رفعة، وقوله: "رفعة" مقعول لقوله: "أتاح"، والله أعلم.

قاتات الت اي قدر لي القدر المسحوط عبه والمشكو مه رفعة، وقوله: "رفعة مفعول لقوله: "اتاح"، والله اعلم. لقد الت أي صرب مصابا مرميا بالالاه. هو قولاا أي مصرونا شديدا، يقال: وقده وقدا، صربه صربا شديدا حتى أشرف عنى الموت، بابه صرب، قال تعالى: ٥٠ هـ ها ١٠٥٠ (سائده ٣) (سحص) بأو حاع جمع وجع بمعنى الأمم، ويجمع عنى وحاع أيضا، يقال: وحع وجعا: تألم، بانه سمع ورسحس) أو جال حمع وحل بمعنى الحوف، يقال: وحل وحلاً حاف، بانه سمع، قال تعالى: ٥٠ حب قد ألم الكانس ٢) ٥٠ هـ من ٥ (حجر ٢٥) (منحس)

همبوا أي متلى، يقال: مناه بكدا منوا: ابنلاه واحتره، بانه نصر، رسيد، بمحتال متبحر ومتكبر، قال تعالى: ه لا أحد م يحد (رميد ١٨) (منحف) معتال أي مهلك بالحديعة، يقال: عال الشيء يعول عولا وحيانة، واعتله: أهنكه من حيث لا يحس به، بانه نصر، (بنعرد ب) حوال أي عدار كثير الحيانة، يقال: حانه حوبا وحيانة، قص العهد، بانه نصر، ونقيص الحيالة الأمانة، قال تعلى: ه، يحد اله م يكبه و (لابعال ٢٧) وقيد سفة والتحريم، ١٠) ومنحف، في التريل في معنى شدة النعص، وفي التريل في عديد من عالم و (الشعر عالم ١٠٨) يقال: قلاه وقليه قلي وقلاء: أبغضه، بابه نصر وضرب وسمع، (ملخصا)

وإعمال من العُمّا ل في تضليع أعمالي فكم أُصْلَى بأذحال وأمحالٍ وتَرحال وكم أخطِر في بالٍ ولا أخطُر في بال فليت الدهر لما جا ز أطفأ لي أطفالي

تصليع أي تعويج وتفريق، يقال، صلع صلعا: اعوج، وصبّعه عوّجه، باله سمع، يعني: قبل كاربات من راكر يج مجتمع من رائم يبارتد (منحصا) اصلى أي أحرق، يقال: صلى المحم وغيره صبيا شوه، وصلى فلانا أندر وفي النار أدحله فيها، وأصلاه النار وفي النار: أدحله فيها، باله صرب، قال تعالى: من من (نسبه ٢٠) وصلى النار صبّيا وصلى وصلاء: قاسى حرّها، ويقال: صلوها: أي قاسوا حرّها، بابه سمع، قال تعالى: من كثرى أله والأعلى: ١٢) الإ يعتلاها إذ الأشقى ال تدب وتولى الا والله: ١٥) الوسيصلول معبراه (الساء: ١٠) كثرى أله والله أعلى: المن عبراه (الساء: ١٠) المار: دحل فيها، وأصلاها غيره: أدحله فيها، قال تعالى: المن منحصا)

بادحان حمع دخل بمعنى الحقد والعداوة، ويجمع على ذخول أيضا. رسال بعرب المحال حمع مخل بمعنى القحط، ويجمع على مُحول أيضا، نقيض الحصاء، يقال: محل برمان والمكان مخلا ومُحولا، ومحُل محالة: قحط وأحداث، بالله سمع وفتح وكرم، والمحل: المكر والكيد، والمحال: المكر بالحق، قال تعالى: الماكر والكيد، والمحال: المكر بالحق، قال تعالى:

(برعد ١٣) أي شديد الأحد بالعقوبة، يقال: محل به محلا ومحالا: أراده بسوء. (مسابعرب، معردب) احطر [أي أمشي وأتبحتر في ثوب حبق] الأول بكسر الطاء من باب صرب بمعنى أمشي، يقال: حصر الرحلُ في

مشيته حصرانا و حصيرا: رفع يديه ووضعهما، بانه صرب، و "أحصر" التاني من باب بصر بمعنى "تحرك، يقال: حصر الأمرُ بناله وفي باله وعنى باله خطورا: إذا ذكره بعد بسيال، والله أعدم. (سنال عرب) بال أي في ثوب رثيث وحلق، يقال: بدى الثوب بدُى و بلاء و أبلاه: أي رث و أخلقه، بابه سمع. (سال لعرب) حال أي صدم، من الجور بقيض العدل،

يقال: حار عليه حورا: طلمه، باله نصر، وفي الشريل العرير " ١٠٠ - ١٠٠ (سحل ٩) (سمامعرس)

لي أغلالي وأعلالي	فلولا أنّ أشبا
إلى آلٍ ولا والي	لما جهّزتُ آمالي
على مَسحَب إذلالي	ولا جرّرت أذيالي
وأسمالي أسمى لي	فمِحرابي أحرى بي

أشالي: [جمع شال، وهو في الأصل و مد الأسد إذا أدرث الصيد، و يجمع على أشل و شُبول و شال] يقال: شال فيهم شولا: شب و ربا، بانه نصر. (سن مرب) أعلالي: جمع على بمعنى طوق من حديد، و يجمع على عُبول أيضا، قال تعالى: عابّ حعنًا في أغد فهم أحدا في أعد لهم اللهم (عامر ١٧) هو على عنهم إشرهم تعالى: عابّ (مرهم من كان حفيه و الأعرف ١٥٧) و يقال: علّه: أي وضع في عقه أو يده العل، ومنه قوله تعالى: عام فالله ذياً بيه ذياً بيه مع من أنديهم (مائدة ١٥٠) بانه نصر. (المفردات و بسان العرب) أعلالي، جمع عُل، وهو القراد الطحم الذي ينصق بأفحاد الدواب، و يجمع على علال أيضا. (سان عرب و شربتي)

حهرت. أي أرسنت، قال تعلى: «أسنَ حَهْرِهُمْ حَهَ (يوسف ٧٠) يقال: جهر الحريح حهزا: شد عليه وأتم قتله، باله فتح. (سحف) جورت أي حديث، يقال: حرّه حرّا: جديه، وحرّره: حديه، بابه نصر. (سال عرب) أي حديث، يقال: دال الثوث ديلا: طال حتى مس الأرض، و دال الرحلُ ديلا: أديالي: حمع دَيل، ويجمع على دُيول وأدُيُل أيضا، يقال: دال الثوث ديلا: طال حتى مس الأرض، و دال الرحلُ ديلا:

ا ديالي: حمع ديل، ويحمع على ديول و اديل ايضا، يقال: دال الثوت ديلا: طال حتى مس الارض، و دال الرحل ديلا: تلحتر فجر ذيبه على الأرض، بابه ضرب، و الله أعمم. (سن بعرب) مسحب: موضع جر لثوب أي لطريق، يقول. بولا دُل الأولاد ما قصدت و اليا ولا حررت ديلي في طريق الدل. (بشريشي)

إدلالي من الدل نقيص العر، قال تعالى: هو لعزُ من نشا و لدنُ من ساله (اعمر لا ٢٦) يقال: دلّ ذُلّا و دلّا و دلّة هال صدعر، وأذلّه: جعمه دليلا، وأذلّ الرحل؛ صار أصحابه أدلّاء، فهو دليل من قوم أدلّاء وأدلّة و دلال و دُلّال، و دلّ العيرُ ذُلّا و دِلّا: سهل القياده، فهو دلول، و الحمع أدلّة و دلل، و من الأول قوله تعالى: ٥، ختص اللهما حدى الله و الإسراء ٢٤) و من الثاني: ٥ لا دُولُ لئيرُ لأرض ٥ (مقرة ١٧) و الدل متى كال من جهة الإسمال نفسه مفسه فمحمود، كقوله تعالى: ٥ دنّه على أغرُ مين أغرَ دعلى كافريل ٥ (المائدة ٤٥) بابه صراب. (سدد عرب و معردت)

فمحرابي والجمع محاريب، قال تعالى: ﴿ عُمنُول لهُ ما بساءُ منْ محاريب ﴾ (سا ١٣) ومحراب المسجد سمّي به؛ لأنه موضع محارية الشيطان والهوى، يقال: حَرَّبه حَرِبا: سلب ماله، بابه نصر.

احرى أي أبيق وأنسب بي، والله أعلم. (بمفردت) أسمالي: جمع شمن بمعنى الثوب الحلق، يقال شمل الثوث شُمولا: أخلق، بابه نصر. (لساد العرب) أسمى: أعلى وأرفع لي، من السمو بمعنى العلو.

فهل حر يرى تخفيد فه أثقالي بمثقال الميار ويروال ويطفي حرّ بَلبالي بسربالٍ وسروال

قال الحارث بن همام: فلما استعرضت حُلة الأبيات تُقتُ إلى معرِفة مُلجِمها وراقم علَمها، فناجاني الفكر بأن الوُصلة إليه العجوز وأفتاني بأن حلوان المعرّف المرة المستقدة المعرفة المرة المراقعة المر

يجوز فرصدتُها وهي تستقري الصفوف صفا صفا . . .

سرمال أي قميص، والجمع سربين، قال تعلى: ٥ . س سحة حسر المحرد (٨١) ويأتي لمعنى لدرع، قال تعلى: ٥٠ سال من قميل في المحرد (لا يكول أقل من ثلاثة: برر ورداء وقميص، وقين: هي ثولان: برار ورداء، والجمع خس وحلال، (سال عرب) تقت [أي اشتهيت واشتقت إلى معرفة بالسجه و باظمها] أي كنت وصرت منتاقا إلى معرفة إلى يقال: تاق لمسي إلى الشيء توقا وتُؤوقا: شتاقت، بابه لصر، والته أعدم، (لدرالعرب) ملحمها أي باسجه، يقال: لحم الثول لحما وألحمه للسجه، باله فتح، (سال عرب) وأفه رقم الثول ورسمها، والجمع أعلام، (سال عرب)

افعاني يقان: أقتاه في الأمر: أنابه له، وانفتيا: تبيين مشكل، فكأنه يقوّي ما أشكل سيابه فيشت ويصير فتنا، رسب عرب حلوال وهي عصاء بدلال وغيره يقال: حبوت فلانا عني كنا مالا حبوا وخُنو با: (د وهبت به شيئا عني شيء يفعله لك غير الأجرة، نابه بصر، (سبل عرب) المعرف إلى وهو الذي يعرف لشيء، يعني أن لنهي إلما ورد في حبوال الكاهل دول حبوال المعرف والمحرر، فرصانها يقلن رصده رصدا ورصدا: رفيه و ننظره، باله بصر، فهو راصد، والحمع رُصَّد ورصد، قال تعالى: ٥ سنتُ من سامه من حبه صده وربع ٢٧) والله أعدم. (سبل عرب) الصفوف، حمع صف، يقال، صفال لشيء صفا: عمه طولا مستقيما، بانه بصر، قال تعالى: ٥ احر، وأث مستُ منا صفاً والمعر: ٢٧) وفي الحديث: شوَّوا صفوفكم، (ملحما)

وتستوكِف الأكُفّ كفًّا كفًّا، وما إن ينجَح لها عَناء ولا يرشَح على يدِها إناء، فلما أكدى استِعطافها وكَدّها مَطافها عاذتْ بالاسترجاع، ومالت إلى إرجاع الرِّقاع، وأنساها الشيطان....

نستوكف أي بسنقصر، يقال: ستوكفت بشيء سنقصرته، ووكف بستُ وكُف ووُكون هضل وقصر، والدمعُ والمداعُ: سال، دامه صرب، ووكفت بعل الدمع: أسانته، بتعدى ويعرف (بسال عرب) الأكف حمع كف بمعنى اليد، وفي حديث عبدوة. بالمد عبعه في أنف بالحمل قال بن لأثير: هو كدنة عن محل القبول والإثابة، يقال: كف الشيءَ كفًا: جمعه، بابه نصر. (بسال العرب) كفا: وفي التنزيل العزيز: ﴿فَأَصْبِح سَنَ كَفَيْهِ ﴾ (الكهف: ٤٢). (المعردات) عناه: أي لا ينفع لها تعب ومشقة، يقال: عَنِي عَناه: نصب و تعب، بابه سمع. (السحد)

لا يرشح | أي مه يرشح لهاكف معصية. (متربسي) يفال: رشح رشحا ورشحان: مدي بالعرق، و لرّشح: لعرق، وفي حديث لقيامة: حتى منع ماسخ د سم، بابه فتح. (مسا عرب إناء الإناء، لوعاد، و لحمع آنية، وحمع لحمع أو ب. (مسجد) أكدى. أي مقصع، يقال: كدى. إذ قصع و نقطع، أي ينعدى ويعرم، قال تعدى ١٥٥ عنس فلم ما مالية مالية على ١٥٥ عندى المنابعة على ١٥٥ عندى المنابعة المنابعة المنابعة على ١٥٥ عندى المنابعة المنابعة

استعطافها أي صله تعصوفه أي ترافة و ترجمة، يقال: ستعطفه: طلبه ترجمه، وأصله: عصف إليه عصف وغصوف: مان، باله صرب، رسال عرب، كلاها أي أتعلها، يقال: كلّه كلّا، أتعله، وكلّا كلّا: شتد في تعمل وطلب الرق وألحّ في محاولة تشيء، باله صر رسال عرب، عادت أي تعودت أن لله وإنا إليه راجعوب، وشربشي،

ارحاع الرقاع إي إي إعادتها و ردها إلى الشيح إلى إعادة برق ع، عدم أن الرجوع عود أي لارم، و لرجع لإعادة يعني متعد، لقال: رجع رُجوع: أي عاد و لصرف، و رجعه رجّع: أي أعاده، و لرجعة في الطلاق وفي العود إلى لدنيا بعد المسات، فمن الرجوع قوله تعلى: ٥ سر حعد س حد ٥ (السفال ١٠) ٥ هـ ما المح مد سل مي قامه ٥ (كامر ف ١٥٠) ٥ ما المعلى الما المحد في المدال (١٥٠ ما المدال ١٥٠) ومن لرجع قوله تعالى: ٥٠ لا حد المدال المدال ومنه قوله تعالى: ٥ فال ما المحد المحد الما المدال ومنه قوله تعالى: ٥ فال المحد المحد المحد المحد المدال على المدال المدال العرب والمغرد المدال العرب والمؤرد المدال العرب والمغرد المدال العرب والمغرد العرب المدال العرب والمغرد المدال العرب والمؤرد المدال المدال العرب والمؤرد العرب المدال العرب والمؤرد المدال العرب والمؤرد المدال العرب والمدال المدال العرب والمدال العرب والمؤرد المدال العرب والمدال العرب والمؤرد المدال العرب والمدال العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب المدال العرب العرب

أنساها: قال تعالى: ﴿ فَأَنُّسَاهُ الشَّيْطَانُ دَكَّرَ رَبُّه ﴾ (يوسف:٤٦).

الشيطان: [والحمع شياطين، قال تعالى: ﴿ وَإِنْ سَنَافِسَ لَمُ حُولَ مِنْ وَمِ لَهُ ﴾ (الله ١٢١) اللول فيه أصلية، وهو من شطن شصونا: لمعنى بحترق عصنا، فالشيصات مخلوق من النار، كما قال تعالى: ﴿ وَحَدُقَ الْحَالُّ مَنْ مَارِجِ مِنْ نَارِ ﴾ (الرحمن: ١٥). (لساد العرب)

ذِكر رُقعتي فلم تعُج إلى بُقعتي، وآبت إلى الشيخ باكية للحِرمان، شاكية تحامل الزمان، فقال: إنّا لله وأفوض أمري إلى الله، ولا حول ولا قوّة إلا بالله، ثم أنشد:

لم يبق صافٍ ولا مصافٍ ولا مَعين ولا مُعين ولا مُعين وولا مُعين وفي المَساوي بَدا التساوي فلا أمين ولا ثَمين

فلم تعج أي به تما ولم ترجع بي مكاني، يقان: عاج عواجا: مال ورجع، باله بصر. (سال عرب) بعمى وهي فصعة من لأرض، و أنجمع بعاج وأنفع، (سنجد، است أي رجعت، من لأوب، لا بقال إلا في بحيوال لدي به راده، و برجوع أعيم، يقال: الله أو با و بابا و مآن، و لما با مصادر و صرف أيضا، قال تعالى: الله العاشية: ٢٥) فإها الله أنها أنها التحد إلى رأته مآن أي (البيا: ٢٩) أي ملحاً، الإوالله عنده حمل أمان أي (الا عبران: ٢٥) بايه عبر. (المدينة) بحامل يقال: بحامل عبيه أي حار، (المسجد)، المواصل يقال: فوصل بيه الأمر: أي راده به، قال تعالى: ١٠ ما ما ما ما ما ما ما والله حول قال أبو الهيشم: الحول الحركة: تقول الحال الشارية الما أمول وبدأ أحول، أي أتحرك، وقيل: أحتال، (لسان العرب)

له سق من النقاء صد الفياء، بقال. يفي ينفي يقاء، بالله سمع، ومنه قوله تعالى. ٢٠٠٠ د ١٠٠٠ (كيب ٢٠٠٠) (المفردات) صاف: أي عالص الود، من الصفاء تقيض الكدر، بابه نصر.

معنی آی ساه بحاری عنی وجه لأرض، پربد به نقرین لکرنم، قان تعنی ۱۰۰۰ به ۱۰۰۰ رسان ۱۳۰۰ کار ماهی آی ساه بحاری عنی وجه لأرض، پربد به نقرین لکرنم، قان تعنی از در دری وسان، وعالا سئر: کثر ماؤها، با به فسرات. رسان عرب) المساوی [انعیوت و مساوی لأخلاق | جمع مسادة بمعنی نقیح من نقول أو بعنی ما ماه بعمل سوء بمعنی قبح، وفی شریل انعریز ۱۰۰۰ ما (بسا، ۱۹۷) المندری العریز ۱۰۰۰ ما (بسا، ۱۹۷۰) المندری العریز ۱۰۰۰ ما (بسا، ۱۹۷۰) ما المندری العریز ۱۰۰۰ ما (بسا، ۱۹۷۰) با به تصره والله أعلم. (ملحما)

اسساوي أي لتماثل، يقال: سوى أمرُّه سوى بكسر السين ستقام، بايه سمع، وسوّه فاسبوى، قال تعالى: ... و يران بالله سمع، وسوّه فاسبوى، قال تعالى: ... و يران بالله المران و المران بالمران المران المران

استعانها أي استرجعتها، وأصعه: بعود بمعني الرجوع إلى بشيء بعد الانصراف عنه، إما بصر قا بالدت أو بالقول و عريمة، قال تعني: ٥ مد حد منه قبل خدد في صياده و المؤمول ١٠٠٧) ٥، ه أدّه عدد هما شه خده و عريمة، قال تعني: ٥ مد حد منه قبل خدد في صياده و المؤمول ١٠٠٧) ٥، م أنه عدد و كعم ١٠٠٥ أما عدد في المدن و المؤمول ١٠٠٥ أما عدد في حدد في صياده و المؤمول ١٠٠٧) ٥ ما خد في منده و الأعرف ١٠٥٥ أماد في المدن و الأعرف ١٠٥٥ ما المداد و المعروب) ٥ ما خدد في صياده و المؤمول ١٠٥١) ٥ ما خدد في منده و الأعرف ١٠٥٥ ما المداد و المعروب)

الصياع أي لهلاك، يقال: صاع صياعا: هلك، قال تعالى: ٥٠٪ أصلع عدى عامل المكدة (راعمر با ١٩٥٠) ١٩٥٠ در الصياع أي أي الهناء عبر ١٩٥٠) بابه ضرب. (سال تعرب و سفردت) نحالت أهلكت، باله لصر، وقاد مر تحت قوله: مغتال، ومنه قوله تعالى: ﴿لا فيها عول ﴾ (الصافات: ٤٧). (اسفردات)

تعسا إلخ: أي هلاكالك، وفي التنزيل العزيز: ﴿ فِتَعُسَا لَهُمْ وأَصَلُّ أَعْمَالُهُمْ ﴾ (محمد: ٨) يقال: تَعَسَ تُعُسا: أي هلك، عامه سمع وفتح. (سال عرب) لكاع. أي شيمة، يقال سرحل: يا تُحع، وسمراة: يا لكاع، قال: لا يستعملال إلا في المداء، ويقال: لكع الرحل كعا و كاعة: أي لؤم و حمق، عامه سمع. (سال عرب) ويحك: سمعى الويل، وهي كلمة تعجب تأتي للمدح والويل. (السحد) وفي الحديث: ويحث يا عمار! تقتلك العنة الباغية.

الحالة. وهي محصوصة بحيل الصائد، وفي الحديث. حساء حدال مستدانا، والحسائم، ويستعار الكن ما يتوصل به إلى شيء، قال لله عر وحل: ٥٠ عنصله الحلى لله حسع ٥ (لا عمر ١٠٣) من القراب والعقل، والله أعلم (لممردات) الفيس أي شعبة بار تؤجد من معصم البار، وفي نشريل لعرير: ﴿ وَ يَبِكُم مِشْهَاتٍ فَلَسِ ٥ (للمن ٧) ويقال: قَبَسَ منه النارَ قَبِسا: أخذها شعبة، وقَبَس النارَ: أوقدها، وقبس العلم: تعلمه، وأقبس فلانا العبم: علمه، وأقسه: أعصاه قسد، بانه ضرب (منحس) الديالة أي نفتينة لتي تسراح، والجمع دُنال، (سدا عرب)

لصعت أي حرمة صعيرة من لحص، و تحمع صعب، هذا متن بقال عند تنصيبه و يريدون به: راد مكروه على مكروه (سحت) الله وهي حرمة كبيرة من تحصب، يقال أن أبلاً وأن راية: أحسن سياسة لإنن، ياه سمع و عمر، و سحد) فانصاعت أي رجعت بسرعة، يقال، صاح قوم صوّعه أنهه من يو حيهم، بابه نصر، و سحب تقتص: أي تتبع أثرها، يقال: قص آثره: تتبعه شيئا قشيئا، ومنه قوله تعالى: المالات المالات

مدر حها ي برقعه بسفوف، و حمعه يصامد رح يقال: درج نبوت او بكنات درج و درجه طوه. (سبح.) دانسي أي قربت مي، يقال: دانه بشي أه و منه و ربيه. قرب، فهو ديّ، و لجمع دُناة، باله نشيء، و بجمع قطع، قال قولت الح أي و صمت بالرقعة درهما، و قصعه من بدهت و بعضة. قطعه أي تحصه من بشيء، و بجمع قطع، قال تعالى: الاقصع من بيل مُعلما به (يونس: ۲۷) قصع الشيء قطعا: جزّه، بابه فتح، قال تعالى: الافاطعاء الديهماء و ماده من برعبة ببعني بمجمه صد برهنة، قال تعالى: الافاطعاء الديمة و ماده من رغبة بالمه سمع، (ساد العرب) يقال: رغبة و في الحديث: رعبة و رهبة بابه سمع، (ساد العرب) المعلم: وهو المنقوش تدي المسوف أي المجلو المصقول، يقال: شافه شوفا: صقبه و جلاه، بابه بصر، (سبحد) المعلم: وهو المنقوش تدي

فخذ القطعة واسرَحي. فمالت إلى استخلاص البَدرِ التَّمِّ والأبلج الهم، وقالت: دع جِدالك وسَل عما بَدا لك، فاستطلعتها طِلْع الشيخ وبلدته والشعر وناسج بردته، فقالت: إن الشيخ من أهل سَروج وهو الذي وشّى الشّعر المنسوج، ثم خطِفت الدرهم خِطفة

فخذ: وفي التنزيل العزيز: ﴿ فَأَتُلُوا الْمُسَدَّ سَنَ حَيْثُ وَجَدَّتُمُو هُمَّ وَخُدُّو هُمُ﴾ (التوبة: ٥) من الأحذ نقيض العطاء، بابه تصر، والله أعلم. السرحي أي دهلي، يقال: سرح لرجلُ سرْحا: حرح في أموره، باله سمع. ولسحم فمالت مال إلى تشيء ميلا: رعب فيما نابه صرب. وتسجد استحلاص أي سنحصان سدر الكامل، وأصله. حلص خُيوص و بحلاصا من الهلاك: بجا وسيم، ومن الكدر: صفا، وإلى المكان وبالمكان: وصن، وأحيص الشيء: أحيد حلاصته واحتاره، وأحبص الصاعة وفي الصاعة: ترث لرباء، قال تعالى: ٥٠ حيف ديه ١٤٠ (سنا، ١٤٠) الله من م من من الروسف. ٢٤) وباب الكل تصر، والله أعلم. (منحمه) النم الفتح لذاء وكسرها وصمها أي لكامل، يقال: تم لشيءُ تمّ - بالحركات شلاث - وتسما - باشلاث : كملت أجر ؤه، وأتمّه: جعله تمّا، باله صرب، قال الاملح أي مفترق الحاجبين، صد الأقرن بمعنى مقترن الحاجبين، وأصنه: بنج لصبح لنوحا: أشرق وأصاء، باله صر. الهم الشيخ الفاني، والجمع أهمام، من قولهم: همَّ النمنُ هميما: دتّ، ومنه لهامَّة و نهوامَّ، وشيخ همَّ وعجور همّة؛ بهميمهما، و ستعير ههما لندر اهم لقدمه، باله صرب، و لله عنم، كنا في "ساس سلاعة . رسال عاب) دع يقال: ودُع الشيء وَدعا. تركه، ولا يستعمل ماصيه و سم فاعله، وإلما يقال: يدعُ ودغ لصيعة الأمر، وقد قرئ: اما ودعث رتُك بالتحقيف. حدالك أي محاصمتك، وفي لتبريل العريز: ٥٠١ - ١٠٥ حج ٥ (عقره ١٩٧) وأصله: حدن الحلل حدلا: فتله، بابه نصر وصرب، فكأن المتحادثين بفتل كل و حد الآخر على رأيه، وقيل: الأصل في الجدال الصراع وإسقاط صاحبه على الجدالة، وهي الأرض لصللة، ويقال؛ حدل لرجل جدلاً استدت حصومته، باله سمع. (منحص) فاستطلعتها أي سألتها صلاع الشيح، وأصله: صع على لأمر صوعا: وقف عليه، اله تصر، وكذا اطنع الأمر وعليه، قال: ﴿ صنع العَيْبِ ﴾ (مريم: ٧٨). (ملحصا)

للد بالمكان أبودا: أقام به أو اتحده ببدا، دنه بصر. (منحف) بوديه أي ثوب محصط، والجمع نرد، وجمع البرد أثراد وبُرود وأبراد (منجد) وسي وشي الثوب وشيا ووشه حسه، بايه صرب. (منجد) حطفت. أي احتست بسرعة، يقال: حطف يخطف، بايه ضرب وسمع، قال تعلى: ٥ لا من حسف بحصه (بصدب (مندد) ٥ فيحصه عدا منه الروش (مندد) وسي وشي الثوب وشيا و أن تعلى: ٥ لا من حسف بحصه (بصدب (مندد) ٥ فيحصه عدا منه به الرياب (المعرد) (المعرد) والمعرد والمند والمند

الباشق ومرَقت مُروق السهم الراشق، فخالَج قلبي أن أبا زيد هو المشار إليه، وتأجّج كربي لمُصابه بناظريه، وآثرت أن أفاجيه وأباجيه لأعجُم عود فِراستي فيه، وما كنت لأصل إليه إلا بتخطي رِقاب الجمع، المنهي عنه في الشرع، وعِفت أن يتأذى بي قومً

الناسق صائر من أصغر صوائر أنحوارج، و تجمع توشق، ثقال نسق بالعصا بشقا؛ صرب به، باله نسم وضرب، و تسجد، هرفت أي تقدت، يقال: مرق نسهم أنزوق عن ترميما أي حرج منها، باله نصر، و تسج، النسهم الهما ما وشهوما أي حرج منها، باله نصر، ولينيا قال بعلى: يرمى باله و تحميع سهام، يقال: ساهمه فسهمه شهومة و شهوما أي قارعه ورماد، فعلم في ترمي، قال بعلى: و و مادا بالما المادان المادان المادان المادة و كرم، و تقد أعيم (منحله) الواشق أي أدني يرشق الصلاء عال، والمنهم أرماد باله على فكرد، وأملان تعلى فكرد، وأصله المنحد على حالجه وتحلجه بعينه عمره، والقد أعلم السيف: ضربه، باله ضرب، (المنحد)

تأجع أى بنها، بعد التج أجيحا؛ اضطرم وتلهب، وأتج الماءُ أخوجا؛ صار أجاجا، أي ملحا ومرّا، قال تعالى:

و در و ح ح و در و براه عدد المار أنهنه، بالمنصر، والله أعده و بدين كوني الكرب العم الشديد، قال بعلى و حرد و بدين أمر مكروه و بدين بالمصاب و لمصابه المصاب و لمصابه المحدد وكل أمر مكروه و بناطونه أي بعليه، و تحمع بوطر الوب أي حترب، يعال: أثره أثر التي أكرمه، بالم تصر وصرب، وأثره الحدرة، وفي للربن: المأه في حاد من الوب أي حترب، يعال: أثره أثر المواب الماد و المحدد و المدد و الم

لاعجم أي لأمتحل وأحسر، يقال عجم نشيء عجما وعُجوم، حسره، بابه عمر، و سحد،

قراسي نقال محطّاه: محاوره، وهي الحديث، من محد من عصر عله من محد مد و على عناق ماس، يقطل محطّاه: محطّاه: محاوره، وهي الحديث، من محد من محد محد محد محد ويقال: حطا حصو د مشي، باله نصر، (مسجد) وقاف وهي شرس بعرير عمم من و د د رعاد ۱۹۱۱) جمع رفية، قال تعالى: عرب المناردات المشرع أي لشريعة، وأصله: شرّع شريعة وشرعا: سنّه، قال تعالى: فرشرع لكم الشورى: ۱۳ مناه محد المنازدات المشرع أي لشريعة، وأصله: شرّع شريعة وشرعا: سنّه، قال تعالى: فرشرع لكم الشورى: ۱۳ محد، المنازدات المسرد وسمع، المحد، المحد، المحد، المحد، وأحده أدي أدي أدى وأداد: أصب بأدى، وأداد: أصبره، قال بعلى الهول الله لهم عدال أمه والمقردات المحد، المعاردات الله لهم عدال المورى: ۱۳ مديد، والمنازدات المده المحد، المعاردات الله لهم عدال المده المده المحد، المعاردات المده المحد، المعاردات المده المده

أو يسرِي إلى لوم، فسدكتُ بمكاني وجعلت شخصه قيد عِياني إلى أن انقضتِ الخُطبة وحقّتِ الوثبة، فخففتُ إليه وتوسّمتُه على التحام جَفنيه، فإذا ألمَعيّتي ألمَعيّة ابن عباس وفراستي فراسة إياس، فعرّفته حينئذ شخصي، وآثرته بأحد قُمْصي، وأهبتُ به إلى قُرصي، فهشّ لعارفتي

فسلك يقال السك بالأمر سدك و سدك: برمه و بم يفارقه، بابه سمع. (بسحان بمكاني و بجمع أماكن وأمكنة وأمكنة وأمكنة على قال تعلى: ٥٥ وعد ذ ٥٠ مد مده (مريم ٥٥) (بسحان شخصه الشخص سود الإنسان القائم المرئي من بعيد، والنجمع أشخاص وأشخص وشخوص، وأصله: شخص بصره و بنصره شخوصا: رفعه، و شخص النجم، صلع، والبصر: جعل لا يصرف مع دوران في الشخمة، وفي الشريل العرير: ٥ ساحت عدا ٥ (لأسام ٥٧) ٥ كمت فله الأبصار ﴾ (ابراهيم: ٤٢) و شخص من البلد: ذهب؛ باب الكل فتح، (منعصا)

الوتمة أي النهوض والقيام، يقال: وثب وثبا ووثوبا ووثانا ووثانا ووثينا، بابه صرب. (منحد) فحففت أي أسرعت إليه، يقال: خفلٌ وخَفّا وخُفوفا: أسرع، بابه ضرب. (السحد)

توسيمية توسم الشيء: تفرّسه. (سيحد) التحاه. أي على التصاق حفيه، وأصله: تُحم لشيء بحما: لأمه، و تتحم الشيءُ: التصق، باله نصر. (سيحد) حقيه الحفل عطاء العيل، والجمع أجفال و خُفول و حُفُل. (سيحد)

المعيني أي الدكاء، من مع ينُمعُ. (مسجد) ابن عباس وفي لحديث قال له اسي الآل المه عقيد في عدل مسه المعيني أي الدكاء، من مع ينُمعُ. (مسجد) ابن عباس وفي لحديث قال له استير وأدرث بباطل من نظر الصاهر، باله ضرب. (مسجد) الياس وهو شهير في الفراسة، حتصم إليه رحلال في قصيفنيل حمراء وحضر عاد فقال أحدهما: دحلت الحوص لأعتسل، ووضعت قصيفتي، شه حاء هذا ووضع قصيفته بجلب قطيفتي، ثم دحل و عتسل، فحرح قدي وأخذ قطيفني فتبعته، فزعم أنها قطيفته، فقال: ألث بينة؟ قال: لا، قال: التولي لمشطا، فأتي له فسرح رأس هذا ثم هذا فحرح من رأس أحدهما صوف أحمر ومن رأس الآخر أحصر، فقضى بالأحصر لصاحب الأحصر، و بالأحمر الصاحب الأحمر، والأحمر الصاحب الأحمر، والأدبية أي فضلته، وفي التنزيل العزيز: ﴿ لَقَادَاتُ مِنْ اللهُ عَلَيْكَا اللهُ عَلَيْكَا اللهُ ويوسف؛ ٩١).

قمصى: جمع قميص، ويجمع على أقْمُص وقُمصان أيضا. (المنجد)

اهمت به أي دعوته، يقال: أهاب الراعي بعدمه إهابة: صاح تقف أو لترجع. (بمحد) قرضي وهو قطعة من الحرر، والحمع أقراص وقرصة وقراص، وأصبه: قرض العجيل قرصا، لتّه، باله نصر، (بمحد) فهش يقال: هش الرحل هشات ناه في الشعر هشا: حبصه، قال تعالى: ٥٠ هملُ به على حمى ٥ (طله ١٨) بابه نصر، (منعصا) لعارفتي: أي العطية، والجمع عوارف،

وعرفاني، ولبي دعوة رُغْفاني، وانطلق ويدي زِمامه وظلّي إمامه، والعجوز ثالثة الأثافي، والرقيب الذي لا يخفي عليه خافي، فلما استحلس وُكُنتي وأحضرته عجالة مُكنتي قال لي: يَا حَارِث! أمعنا ثالث؟ فقلت. ليس إلا العجوز، قال: ما دونها سِرُ محجوز، ثم فتح كريمتيه ورأراً بتوامتيه، فإذا سراجا وجهه يقدان.

وعقابي حمع رعنف. كتنه من بعجس أو ما رقيء حير ميه، ه يجمع على أرعقة وأعف وأغب مر عنف، هان ، طف العجيل رعف حمعه وكتبه بالدفيح والمبدي وقياهم وهي ما نساد بالاسقوف وأنحمع أأمده واصباد رمد إما أربعيه وشدها ووقر غربة مالحماء وقر بنعر بأعدر وفع راسه لالمانه ورقر غدم بملكهم ورقر يحمال حصمها موقر لبعل. جعل بها رماما، باب لكن نصر السند، امامه اوهو أنما بهربه إسباب أه كناب وغير دبائ، محق كان أه منصلاء والجمع الملاه فال تعالى الدم الله الم المدينة والإنسان الإنسان الكنالهجور الدمين الدينية الدارات رزان المراه والمدار والأنافي حمع أتفيه سعني حجر توضع عليه القدراء السرادها الهاسر كسار والسحاء الرقيب؛ وفي التنزيل العزيز؛ هو رُسُو إنَّى معكَّمُ رقيبٌ ﴾ (هرد:٩٣) ﴿مَا يَنْفَظُ مَنْ قَوْلِ إِلَّا بدَّيْه رقيبٌ ﴿ (ق.: ١٨) (ممردات) استحلس: [أي اتخذ الحلس بساط وحس عليه] أي دخل بيتي وجلس على الحسي، وجمع الحس العاش و خدوس و حسم و سمد و کسی او به کله سیت، و علی به کرا وهی علی عدر و بحلم و اکتاب ه هٔ كتاب و وكتاب و هُ كن بهال و كن لصائر و كتا بيصه أو على نصبه حصله، ياله صرب، (سحا) مكنتي: المكنة: القوة والمقدرة. والسجد، محجوز أي ممنوع، الحجز: المنع بين الشيئين، قال تعالى: الإوجعل ش به الله المسروم في ما من ما ما ما المادر الم ساه و بادیه از بند د باز کر نسبه آن عسه، و فی تحدیث: ۱۰ در ۱۰ تا با با این از ۱۰ در ۱۰ تا با فاله ا وما كريسادا فال المد المراجد من المواحد و حدد من جرا و لحمه شارج وفي سريل بعريز المراج المراج ر لامر ت ۱۵۱ و نمر د ههد میده. و حهد الوجه: بحراحة، و بحمع ه جوه؛ عوله تعلی: ١٠ دست ١٠٠٠، ر ما مده -) وربعا عدّر ما وجه على مدت؛ نعومه تعالى: ﴿ وَيُقِي وَجُهُ رَبَّتُ دُو الْحِلالِ وَالْأَكُواهُ ﴾ (الرحس. ٢٧) ﴿ كُلُّ شَيَّهُ · ن ن ، حمد (مصدر م) ، مصدر م . خه الله به (الإنسان: ٩) و يجمع على أوجُّه وأجوه أيضا، يقال: وُجه فلانا وجها: صرب على وجهه أو صار أوجه منه عند أناس باله صرب وواجه وحاهة: صار واحيها باله كرم. (منحف لهذاك أي تشتعلاك، يقال: وقدت مار وقد وؤفود: شعب، و لوقود، للحصب لمنجعول للوقود، فال على: ١٩٥٥ م. ، يجه أن إشرد ٢٤) ، « د ت فيه دفياً لل الراعد لل ١٠) و وقد سر و مشوفدها أشعبها فاستوفدت على فالاستيقاد يتعدى ويلزم، قال تعالى: ﴿ كَمِثَلِ الَّذِي اسْتُوْقَدْ مَازًا ﴿ النَفْرَةُ: ١٧) ﴿ وَمِمَا يوفدون عليْه في ١٠٠ - ١٠ من ١٠٠)

الهرفدان كوكس عبد عصب بشماي. (سجد) فانتهجت بقل بتهج به: أي فرح، بهجه بهجا وأنهجه ، فرحه وسرّه، ديه فتح، وبهج به بهجه: شرّ به، وده سمع، وبهج بهاجة: حسن، ديه كرم، قال تعلى: دحد برد بسم به به به به به به به به من أن على بهت داره در المعرد و مره به بهت المعرد أن المعرد و مره به بهت المعرد و قال المعرد و قال المعرد و في المعرد و أي المعرد و قال العلم و قال تعلى المعرد و بهت المعرد و المعرد في المعرد و بهت الم

سيرة أي عاد ته العجيبة، حمع سيرة، وهي شريل لعزير، لل سعاء ما ساس أه إن (مه ٢١) لم يلقبي أي سم يبق بي عادي، قوار [أي سكول، يقل: قرّ في مكانه يقرُّ قرر: إدا ثبت، قال بعالى: ما جعل الأرْض قراراً في رسل ٢١) وهي صفة الحلة. ١٥٠ و ما معلى الشريل بعزير: ١٥ حمل من عالى الاحل الله من قرار في صفة البار: ﴿فَيُعْمَلُ الْقُرَارُ ﴾ (من: ٢٠) بابه ضرب، (المعردات)

طاوعني: من الطوع نقيض الكره، قال تعالى: ﴿ولهُ أَسُم منْ فِي لَسُماو تِ والْا مِي طَوْعًا وكرُهُ ﴾ (آل عمران: ٢٨) و للهُ أعده، و عمردت) اصطبار وفي أشريل لعرير: ﴿ وَمُشَدُ عَدَدُهُ وَمِرَدِهِ ٢٥) أي بحمّل الصبر، والصبر الحسر، فإل كال حس سفس مصيبة سمي صبر لا عير، وصده الحرح، وإل كال في حرب سمي شجاعة، وصده الحس، وإل كال في المساك الكلام سمي كتمال وضده سمنًل، وقد سمى لا نقالي كل دنك صبر : م عند من وصده بصحرة، وإل كال في إمساك الكلام سمي كتمال وضده سمنًل، وقد سمى لا نعالي كل دنك صبر : م عند من و عند من مد عبد (الحج ٢٥) ما عند من مد عبد (الحج ٢٥) ما عند من مد عبد (الحج ٢٥) ما عند من و راح من و راح من و عدا سمي عصوم صبر ، و بابه ضرب، قال تعالى: ﴿ وَلَكُ لُكُولُولُ لَا يَحْ مَدَ مِن المُعامِي مَن محمد الأرض والصرف أم جهولة، و حده معماه، و عدد معماه، و عدا الموامي أي قفار، واحده مؤماة، العالك أي الإسر عو مبالعة في مدحول، يقال: أوْعل في السير من وعلى يعل وُعولا في الشيء؛ دحل فيه والورى له واستتر ودهب و عبالعة في مدحول، يقال: أوْعل في السير من وعلى يعل وُعولا في الشيء؛ دحل فيه والورى له واستتر ودهب و أعدا باله صرب (المحد)

في المَرامي؟ فِتظاهِرِ باللكنة وتشاغل باللَّهنة، حتى إذا قضى وَطَرَه أَتْأَرَ إلى نظره، وأنشد:
ولما تعامى الدهر وهو أبو الورى عن الرشد في أنحائه ومقاصده
تعاميتُ حتى قيل: إني أُخو عمًى ولا غَرو أن يحذُو الفتى حَدُو والده
ثم قال: انهض إلى المِخدع فأتني بغسول يروق الطرْف ويُنقي الكَف وينعم البَشَرة
ويُعظر النَّكهة،

السراهي أي المقاصد و لللاد لتي ترميه إلى بلاد أحر، يقول: سأنت ما لدي دعاث إلى استعمالك بعمى مع دحولك بصلت الررق في المشقات وحوب الللاد للعيدة، فلم تحد حللة حتى تشبهت بالعميال. (شربتي) باللهمة [أي ما يتعجمه لرحل الطعام] وهي ما يتعلل به قبل العداء، والحمع أهل، يقال: لهنه وألهمه أعصاه ألهنه، ولم يربه ثلاثي، والله أعلم. (لملحد) وطرد إحاجته، ويوصر لا فعل له، رشديتي) والحمع أوطار، قال تعلى: مد

عد مده د ولاحرب ۳۷) (معرد ساومیاه) آثار کی تابع نصره و حدده. (ممحدو شربسی)

تعامي أي طهر لعمي وتبحي عن صريق برشاد، فأعصى بدولة إلى غير أهنها وحرّم من هو أهنها.

أبحانه أي أعرضه، يقان: بحا الشيء بخو: قصده، بابه بصر. (سمد) لا عوو أي لا عجب، يقال: لا عروولا عروف عروف مه: أي لا عجب منه. (سمد) بحدو الح [أي بقصد مثل قصد و لده ويسبر سيره] أي بقتدي الفتى و لده، يقان حدا حدوا وحداء. امتثل به، بابه بصر، والله أعدم. (سمد) الهص أي ابتدر وأسرع، يقان: بهص على مكانه تهضا وتُهوضا: قام عنه، ونهض إلى عدوه: أسرع إليه، بابه فتح، والله أعدم. (نسمد)

المحدع بكسر بميم وصمها: بيت صعير داحل البيت الكبير، والجمع محادع. (بسجد)

بعسول وهو ما يعسن به من ماء وأشبال وعيرهما. (بسجد) الطرف أي بعين، و بجمع أصراف، قال تعالى: الم مد فاصد في مد في مد في والرحمن: ٥٩) يقال: طرف العينُ: نظرت، بابه ضرب، والله أعلم. (منحص) ينقي أي ينظف، يقال: نقي نقاء ونقاوة ونقاوة ونقاوة ونقاية أي حسن وبطف وحنص، وأنقاد: بضفه، بابه سمع، والله أعلم الكف أي الرحة، والجمع أكف وكفوف وكف، (سنجد)

بعم أي يصيرها ناعمة، يقال: نقم الشيء: جعله ناعما، ونقم ترحن رقهه، وأصله: نعم بعومة. لان منمسه، فهو ناعم، نابه كرم. (سنجد) النشرة وهي طاهر حدد، و تجمع بشر. رسجد) يعطر أي يصيب، يقال. عصر عصرا بمعنى تطيّب، بابه سمع، وعطّره: طيّبه، والعطر: الطيب مطلقا، والتجمع عُطور، (المنجد) النكهة: أي رائحة الفم، وأصله: نَكِهَ نَكُها: شمر ربح قمه، بابه سمع. (الشريشي)

ويشُد اللَّنة ويقوي المِعدة، وليكن نظيف الظَّرْف، أرِيج العَرف، فيِيَّ الدَق، ناعم السَّحق، يحسَبه اللامس ذَرورا ويخاله الناشق كافورا، واقْرُن به خِلالة نَقِيَّة الأصل، محبوبة الوَصل، أنِيقة الشكل، مِدعاة إلى الأكل، لها نَحافة الصب وصَقالة

يشد: الشد: العقد القوي، بقال: شددت الشيء: قويَّت عقده، قال تعالى ١٥٠ مدد، سره، ١٥ ردهر ٢٨) ٥٠ شد، م في ٥ (محمد: ٤) و لشدة يستعمل في البدل وفي العقد وفي قوى للفس وفي العداب، قال تعالى: ٥ أم المناسبة ر ممرد ب اللته أي منابت الأسنان، والحمع بتى ولتات، يقال: شي القدر لتّى: لحسها، بابه سمع. (ممد) المعدة وهي موضع هصم نطعام، وهي بلانسان بمنزية الكرش للحيوانات، والجمع معد، يقال: معد الشيء معدا: حتسبه، معد الرجل: أصاب معدثه، بانه فتح، والله أعلم. (سجد) تطيف أي اللقي من لديس والوسح، والجمع تصفاعه نصف نشيء نصافة، بايه كرم. (نسجد) الظرف. لوعاء، و لجمع طُروف. (نسجد) أريح إلح. أي طيّب لر تحة، يقال. أرج أرجا وأريجا: فاحت مه ر تحة طيبة، بانه سمع. (ممحد) العرف: هي الرائحة مصقا، وأكثر ستعماله في الصيب، يقال. عرف عرفا: أكثر من الصيب، وعرّف الشيء: صيّم، قال تعالى: ٥ مر في به ٥ (محمد ٢) بابه سمع. (منحف السحق أي شديد لسحق، يقال: سحقه سُحُقا: دقَّه أشد الدقُّ وأهلكه، بابه فتح، وسحق شُخَّفا: بعد، دله سمع، قال تعلي: دفيلجد لاشحاب لشعره (سك. ١١). (سحصا) اللامس. للمس: المسل، ويعبر له عن الصلب، قال تعالى: ١٠٠٪ للسلب الشداء (لحسن ١٨) ويكسي به وبالملامسة عن تجماع، وقرئ: تمشيُّمُ نُسَّاء و ٥ لامسيُّمُ نَسَاءه (تديدة ٣) حملا على تنمس والجماع. (سفردت) هروزا يوح من الطيب، والجمع أدرّة ودر تر. (سبعه) الناشق. بشق الريح نشّقا وبشقا: شمها، بانه سمع (سحد) كافورا يوع من لطيب قال تعالى: ٥ ـ ١٠ خيد دف ٥ (إساد ١) (معرد ١٠) حلالة وهي ما تحلل به الأسلال. (سلحم) نقية: أي النصيف، وقد مر أنه من باب سمع، وحمعها نقايا، وحمع النقي لقاء وألقياء وألقواء. (لملحد) الأصل صدالعراع، والحمع أصوب، والمرادبه شجرة صلة. وللمحد) أنيفة. أي حسنة ومعجبة، يقال. أبق أنقا: فرح، وأبق الشيء: أحبه، وأنق به. أعجب به، باب الكن سمع. وسبحد، مدعاة: أي داعية، والهاء بنمالعة (شريتي) الأكل بابه نصر، قال تعلي: هِ لَا تُدِي تَأْكُونَ أَمُول سامي ه (سنده ۱۰) ها دُا فُكُهُ مُمْ يُحُمْ بِالْمُوْلِي (سند؛ ۲۹) ٥ أحث حداثم أن دكل عجم حدد (عجر ب ۲۲). نحافة: وهي قلة ملحم حلقه لا هرالا، يقال: نجف لحافة فهو لحيف، وهم تُحفاء ويحاف، باله سمع وكرم، والله أعده. (سحن الصب: أي العاشق، والجمع صتُون، يقال: صتّ إليه صنابة: كلف به، بانه سمع. (سحن

العَضْب وآلة الحَرْب ولُدونة الغُصن الرَّطْب، قال: فنهَضت فيما أمر لأدرَأ عنه الغَمَر، ولم أهِم إلى أنه قصد أن يخدَع بإدخالي المخدع، ولا تظنيت أنه سخِر من المالمام المهام المهام المهام المالمام المالم المالمام المالمام المالمام المالم المالم المالمام المالمام المالمام المالمام المالمام المالمام المالمام المالمام المالم المالم المالمام المالمام المالم المالم المالم المالمام الما

الرسول أي القاصد، والجمع رُسُل ورُسُل ورُسُل ورُسلاء، اعدم أن ترسول يقال عو حد و لحميع، قال تعلى: والقد حاه كُمُّ رَسُولٌ من ما ما ما دوله ١٢٨) ما دوله الما وحمع الرسول رُسُل، ورسل لله تارة يراد بها الملائكة، كقوله تعلى:

صعوا إليك» (هود: ٨١) ٣ ولمّا حاءت رُسُما وطا سيء عبده (هود: ٧٧) هولمّا حاءت رُسُما (١٠٠٠

(السكبوت: ۴۱) فالمي ور مد در ده ۱۰ (مدف ۱۸) و درة ير د بها لأسياء كفوله تعلى: ٠

رسون، (آل عمران: ١٤٤) ١٥٠ يُها الرَّسُول لله ٢ (المائدة: ٩٧) ١٥٠ أَم

(المؤمون: ٥١) والله أعلم بالصواب. (المفردات وغيره)

 من رجْع النفس وجدتُ الجَوّ قد خلا، والشيخ والشيخة قد أجفَلا، فاستشطت من مكره غضبا وأوغلت في إثره طلبا، فكان كمَنْ قُمِس في الماء أو عُرِج به إلى عَنان السماء.

رحع أي بصراف النفس، الرحوح العود إلى ما كان منه البدء أيقان. رجع أرجوعا ومرجعا وأرجعانا وأرجعي:
الصرف وعاد، باله صرب، قال تعالى: ١٠٠٠ من البده البرسف ١٣٠٠ من عالى ١٠٠٠ ك (بالمرف وعاد) المراد المراد ١٩٠١ ك المراد عالى المراد المراد ١٩٠١ ك المراد ١٩٠١ ك المراد ١٩٠١ ك المراد ١٩٠١ ك المراد المراد المراد ١٩٠١ ك المراد المراد المراد المراد ١٩٠١ ك المراد المرا

احفلا يقال: أحفل لقوم: هربو مسرعين. (مسجد) فاستسطت أي انتهنت واحترقت من العصب، يقال: شاط شيئ شيطا و شباطة: حترق، بابه صرب. (مسجد) مكرد اعدم أن المكر صرف العبر عما يقصد بحينة، و دنك صربان: مكر محمود، و دنك بأن يتحرى فعل حميل، وعنى دلك قال تعالى: (المسجد بالله و الراعموان: ٥٤) ومذموم، وهو أن يتحرى به فعل قبيح، قال تعالى: ﴿ لا يحيقُ الْمَكُرُ السَّيَّ إِلَّا بَاهُنه له (فاطر: ٤٣) المؤورة مـ

حصد يقل: عصب عبيه عصد: أنعصه وأحد الانتقاء منه، دنه سمع، قال نعالى: مدر مقد در مقد در المدره به المورد و المدرد به المورد و المدرد و المد

عبال لفنح لعين: السحاب، والعباله: السحالة، السيماء والجمع سماوات وشميّ وسمّى وأسمية. (السعد)

المقامة الثامنة المعَرّيّة

أخبر الحارث بن همام قال: رأيت من أعاجيب الزمان أن تقدّم خصمان إلى قاضي معرة النعمان، أحدهما قد ذَهب منه الأطيبان، والآخر كأنه

بقلام القيص تأخره يقال: فله قدما وقدمه: مصي على وحوده رمل صويل، صد حدث، باله كرم، وفلم لقوم فدوما وقدُّما، سلقهم، باله نصر، وقيم المدينة قدوما ومقدما وقدَّمانا " ناها، وقدم من شفره؛ عاد، باله سمع، وفي السرس العريز : القاد الذات المام المام المام المام المنطقة (منطقة) حصيمال أي محاصيمان والمدر عال والمحمع خُفِيوم وأحصام يقال: حصمت حصم، أي بارعته بانه صرب، والحصيم يسنه ي فيه الراحد والجمع، قال تعالى العلم المعالم المعام ١٥ والحصيم الكثير المحاصمة، قال تعالى: الله مسال والمحل في و تحصيم: المحتص بالحصومة، جمعه حصمون وخصماه وخصمان في نعلى: ١٠ قد قدم المساد ١٠٠٥ و ١٥٠ و بقد عدم (معرد ب) قاضي هو حدكم بشرعي، يقال: قصي بين الحصمس: حكم، وقصى المرابه أو علم حكم به به أو عليه، وقضى الشيءَ: أعدمه وبينه، بابه ضرب، وقد مر. (ممحد) معرد اللح اللدة من للاد الشام، والنعمان الله جس، (السريسي) أحدهما الأحد جمعه أحاد، يقال: وحد وحد ووحدة وحدة ووحود ، وو خدوحادة ووحودة ؛ الفرد وصار وحيد ، باله صرب و كرم، و لله علم. (سحم. دهب من لدهاب بمعنى المصلي، يقال ادهب بالشيء وأدهبه، بستعمل دبك في لأعياد والمعالي، قال تعالى ا (عادات قه) ١٠٠٠ د د د د د د الله المولا تدهث تفسَّك عليهم حسرات ٥ (فاصر ١٨) كتابة عن المعوت . ﴿ ﴿ وَ لَهُ اللَّهُ مِنْ الْهُ مِيهُ إِلَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن رف ٣٤) الله عن من الرَّحْسَ أَهُنَّ الَّبُيْتَ لِهُ ﴿ الْأَحْرَابِ: ٣٣) ﴿ وَلَا تَعْضُمُوهُمَ تَتَذُهُمُوا بَعْضَى مَا المحدد (سب ۱۹) محمد د عال محمد (لأعل 13) عالم معهد (بعدد ۱۱) د م الاطبيان أي لأكن و للكاح، وقيل: الموه و للكاح، والمعلى: هو شيح كبير لا يناه ولا يلكح، من صاب لشيءُ طيب لحواس والنفس، والضعام الطلب في نشر ع تحلال، قال تعالى، ٢٠ = ١٠ هـ = ١٠ ١٠ هـ ما المدة ١٩٥١ ١٠٠٠ ال . . . • حمد الله حال المحل ١١٤) هو لا تشالها الحبث لا صبت (الساء: ٢) والإنسال الطبّب. المعوي على بجاسة الجهل وسائر القبائح والمتحلي بالعلم ومحاسل الأعمال، وعلى قبك قوله تعالى السافاء المادات صارع (المنحل: ٣٧) جمعيم و د ما در مر ٢٠) ٥٠ ما در در ١٠٠٠ در معرب ٢٨) ٥٠ عيد ب عد = ا ربه : ٢٦) ﴿لِيمِيزِ اللَّهُ الْحَبِيثِ مِن الطَّيْبِ ﴾ (الأنقال: ٣٧) والله أعلم. (المفردات)

قَضِيب البان، فقال الشيخ: أيد الله القاضي كما أيد به المتقاضي! إنه كانت لي مملوكة رَشِيقة القَدّ، أَسِيلة الخَدّ، صَبور على الكّدّ، تخُبّ أحيانا كالنهد، وترقُد أطوارا في المَهْد،

قصب العُص المقطوع، والجمع قصال، يقال: قصب الشيء قصا: قصعه، قال تعلى: من عبد حد مد المد و المعلم المن المعلم المعل

العد قامة الإساب، والجمع قدود وأقد وقداد، يقال. قد الشيء قدا: قطعه مستأصلا وشقه أو قطعه طولا، وقد المسافر العلاق: قطعها، وقدُد المحم: حعمه قطعا وحقّه، بابه بصر، وفي التبريل العرير: . . عدف في من سال البوسد ٢٦) والقدّة: الفرقة من الباس تحتلف أهواؤهم، والجمع قدد وأقدّة، وفي التبريل العرير المدير السالة، وأسل أسلا: طال يقال. كما طرائق قددا أي فرقا محتلفة الأهواء، (ملحب) اسبله [أي بهة الحد] يقال: أسل أسالة، وأسل أسلا: طال ولال وصار أميس، فهو أسيل، باب الأول بصر، والثاني سمع. الحد [وحد الإبرة: شق فيها ثقبها] معروف، والجمع خدود، وأصله: حدّ الأرض حدّا: شقها، والحد والأحدود: الشق المستصل في الأرض، وفي التبريل العرير: الدراب الأحل التعالى العمل وألح في الطلب، بابه نصر، (ملحب) الكد التعالى، أي صابرة على شدة العمل، يقال: كذّ كذّا: اشتد في العمل وألح في الطلب، بابه نصر، (ملحب) الكد التعالى، أي صابرة على شدة

تعب أي تثب في لثوب بسرعة أي تسرع، وفي الحديث: ١٠٠٠ حد در المراس المها حمع حيل المعلى الوقت المهم بتحصص بالمصاف إليه، بحو قوله تعالى: ١٠٠٠ حد در المراس المها ويأتي على أوجه: للأجل نحو: ﴿ومتَّفَاهُمْ للله المراس المها وللساعة نحو: ١٠٠٠ على الله على المعلى بحون المحلل المعلى بحون المحلل المعلى بحون المحلل المعلى بحون الله المحلل ال

بوقاد وقد يرقد وقد ورقادا ورقودا، بانه بصر، والرُفاد، المُستسطاب من النوم انقسين، فهو راقد، والجمع رُقود، قال تعلى: ١٠٠٠ من النوم القسين، فهو راقد، والجمع رُقود، قال تعلى: ١٠٠٠ من العريد: ١٠٥٠ من العريد: ١٠٥٠ من العريد: ١٥٠ من العريد: ١٥٠ من العريد: ١٥٠ من الحائط الذي يمسك فيه إبرته، والمهد في الأصل الفراش المهيأ لبصبي، والحمع مُهود، وفي التريل العريد: ١٥٠ من الدام من الدام المدالشي، والمحمع مُهود، وفي التريل العريد: ١٥٠ من الدام من الدام المدالة المدامة منه والمحمد منه والمدامة المدارة منهدات و شريتي)

وتجِد في تَمُّوز مَسَّ البرد، ذاتُ عقْل وعِنان وحد وسِنان وكفِّ ببنان وفم بلا أسدن، تلدّغ بلسان نَضْناض وترفُل في ذيل فضفاض وتُجلى في سواد وبياض، وتُسقى

مس بقال مس بتنی مش و مسبس و مشبی بیمسه و مشه بکیر و سرص فصیه و مست بحاجه یی کد:

ما مست با قال فیما یکول معه إدراك بحاسه بیمس، و کنی به عن بنگ چه فقیل مشها و ماشیه ها تعالی و مست فرد من می با بیمن فرد می به می با بیمن فرد می با بیمن فرد می با بیمن فرد می با بیمن فرد با بیمن فرد با بیمن کنده عن بنگ چه و بیمن فرد با بیمن فرد با بیمن کنده عن بنگ چه و بیمن فرد با بیمن فرد بیمن کنده عن بنگ چه و بیمن فرد با بیمن فرد بیمن کند به بیمن بیمن کند به بیمن کند به بیمن بیمن فرد ب

عمال الكسر نعيل، جمعه عنّه وغلل، (مسحد) اي حيط، ومعده دعشار بجاريه الها لات عمال في بمعاصلي، و لا بالعمال تحيط؛ لأنها ترسل في الحياطة، و بعقل سدها بالحيط حيل تسسك في للوب. حد المشهى، و تحمع خدود، قال بعالى: ١٠٠٠ ما حدد المدار معاد المدار العالمان الويتة عمم، (مدد ما) سال العمل برمح، و بحمع استد، يقال السل سكيل سنة اشحده، و برمح: ركب فيه تسمال، و لأسمال، سوكها، وسنّه: طعه بالمسال، ما سنّ المرّد المدار المحدال وسنّ الصيل عمله فجارا، باب الكل نصر، (ممحد)

كف كف تنوب معروف، وأر درسان سال حياط. سال حمع سابه، و حمع على سات أبصد و سحمه الله السال حمع سن بمعنى دارى، و بحمع على أسنه وأشل أبصد، و سحم بلك ع أي بسلع لأصلع بسابه يقال للا السال حمع سن بمعنى دارى، و بحمع على أسنه طرف لإيره بساب تحيه كثرة حركه في شوب (سرسي) برفل أي تحر دنوله و سنحتر، بقال: رفل رفلا و أفولا، تنحتر، بابه بصر، دبل بديل ما حر من شوب، و تحمع أدبال وديول و أدبال بديل ما حر من شوب، و تحمع أدبال وديول و تعمل على حتى مسل لأرض، و حاصله: أنها بمشي في خلط صويل، ومنحسا تجلى: أي تبرز و تصهر تارة في خيط أو ثوب أسود، و تارة في خيط أو ثوب أبيض.

ولكن من غير حِياض، ناصحة خُدَعة، خُبَأة طُلَعة، مطبوعة على المنفعة ومِطواعة في الضّيق والسعة، إذا قَطَعْتَ وصَلَتْ ومتى فَصَلْتَها عنك انفصلت، وطالما خدمتك فجمّلت الضّيق والسعة، إذا قَطَعْتَ وصَلَتْ ومتى فَصَلْتَها عنك انفصلت،

الصبق لصيق صد بسعة، بقال: صاق صيفا وصيفا: صد تسع، و بصيفة بسعين في المقر والبحن و لعه، قال تعالى الأوضاق بهم درُعَا (الشعراء: ۲۷) الأوضاق بهم درُعَا (الشعراء: ۲۷) الأوضاق بهم درُعَا الشعراء: ۲۷) الأوضاق بهم درُعا الشعراء: ۲۷) الله صرب السعة بقل. وسع يسع سعة وسعة: صد صاق، وفي الشريل العرير. مد ره سعه و بقد الصرب المدس السعة بقل. وسع يسع سعة وسعة: صد صاق، وفي الشريل العرير. والمد في مدال المدسم، و بقد المده الله المدال المدسم، وفي تشريل عرير. وسع يسم عدير المده الله المدال المدسم، وفي تشريل عرير. وسع يسم القطع الموسم ال

منى أي متى جعتها في مشرها و بحينها عنك القصلت، (ششي) فصلتها من القصل، وهو إباية أحد بشيئين من لاحر حتى بكوب بينهما فرحة، يقال: قصل القوم عن مكال كنا والقصلون فارقوه، قال تعالى مد قصلت من م أد حد (به سف ٩٤)، (عددات) حدمك إأي صرفتها قيما تحتاج إليه من حياضه الثوب، فحملت: أي ألقت قطع النوب، (سسي) إيقال حدمه حدمة: عمل له، فهو حادم، والتجمع خُدَاه و حدم، بانه نصر وصرب، (سجد) فجملت: أصله: جَمُّل جَمَالاً: ضار جميلاً، بابه كرم، والمراد زينتك بلبس الثوب. وربما جنت عليك فآلمت ومَلْمَلَت، وإن هذا الفتى استخدمنيها لغرض، فأخدمته إياها بلا عوض على أن يجتني نفعها ولا يُكلفها إلا وُسعها، فأولج فيها متاعه وأطال بها استمتاعه، ثم أعادها إلى وقد أفضاها وبذل عنها قيمة لا أرضاها، فقال الحدث: من القطا، وأما الإفضاء ففرط عن خطأ، وقد رهنته عن أرشِ....

حسب الح أي صربتك فأو جعتك وصيرتك دابه. (بشربتني) قالسب أي أو جعته، وأصله: أنه يأنه ألما: حصل به وجع شديد، بايه سمع، وفي الشريل العريز: الافرائه، باللول كما تألمون (الساء: ١٠٤)، فلملت: أي جعشك مصطربا وجعشك متقلب بشدة وجع، (بشربتني لعرض أي بحاحة، ولحمع أعرض، بقال: عرض بأيه عرض: تنتاق، وعرض منه: صحر ومن بانه سمع، (بمحد) عوض أي بدن، ولحمع أعوض، يقال: عاص فلال من كد عوضا وعوضا وعياضا وعوضه وعاوضه وأعاضه إعاضه: أعطاه عوضا أي بدلاً وحنف، وتعوض و عتاض عن كد: أي أحد بعوض عنه، بايه بصر، و بند أعيم، (بمحد) بحسي الح أي على شرط أل يقتني منافعها.

فاولح أي أدخل فيها مناعه أي حيصه، يعني أدخل في ثقبة لإبرة حيطه، صاعمه المتاع؛ كل ما ينتفع به من عروض بدب قبيلا أو كثير سوى بنقدين، و لحمع المتعة، وحمع بحمع الدب و أماتيع، وأصله: متع الشيءُ مُتوعا، صال و متد، و بمتاح؛ بنف ع ممتد بوقت، قال تعالى: ٢٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ على متاحد على البقرة: ٣٦) كافل متاحد على المادي الحرف، ٢٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ المادي بالماديد.

استمتاعه: أي استعماله، وفي التنزيل: الدرات استمتع عصد بعص الازاعم: ١٢٨) الاستمتاعه: إي استعماله، وفي التنزيل: الرات المستمتع عصد العصاها [أي حرقها وقطع ثقبة الإرة وسمها، وفي المرأة حمط سيبها، أصبه: فضى الشيء فصاء وفضو : تسع، وقصى المرأة العمل المكان وقصاه المناسبة و حد [أي حرق علها، وفي المرأة حمط سيبها، أصبه: فضى الشيء فصاء وقصو : تسع، وقصى المكان وقصاه السع ووسعه، يتعدى ويبره، وأقصى إليها وصل وحلا، قال تعالى: المعدر عصائم الله عداد والمحمع عداد والحداد، يقال حدث لأمر المنحد، وقعم بابه نصر، وحَداثة وحُدوثا: ضد قدم، بابه كرم. (المنحد)

القطاه و صائر د طار بصبح: قصافص، فيصدق في صبحه، فصرت به نمش في لصدق. فقرط أي سبق، بقال: فرط فروص: سبق و تقدم قال تعالى. الما ما ما حداد بصوال به نصر، ومحمد حطا بحطا صد لصوات، بقال خطئ حطا وحاء: صد فدات، باله سمع، وقد من السحد، وهمله الرها شيء فلانا أو عند فلان رها: وضعه عنده تأميد بدين، باله فتح، ولسحد) أوش: الأرش: الذية، يقال: أرّشه أرشا: أعطاه دية، بديه نصر، والمنجد)

أوهبته. [أي أفسديه: يقال: وهنه وهنا وأوهبه. أفسده، دنه صرب] أي صعّفته، وأبوهن الصعف من حيث تحتق و محتق فال تعالى: ه إن كي وهي عصم منز ه ومريد عن وقيد وهنه سا صابهم و راحد يا ١٤٣) ٥٠ ل لهم في أنعار عومة (سنا ١٠٤) لاه لا نهذه ولا يجرنه و الرحم له ١٣٩) و ذكره أن الدُمُوهِ إِنَّا المُحريرِ و (لاعال ۱۸) (معرد ت. **مملو كا**. أي ميلا و مرود متياسب تصرفين، أي تكتحل بأيهما شئت. (شربشي) -القيل الحداد والقيبه، والحمع قيال، أوهم بالصرفيل حاسى لأم والأب كما أوهم بالقيل لحي للمشهور من الأسد، يقال: قال الحديد قيدا: سوّ ه، دامه صراب. (ملحصا) الكواف: أي توسح، والحمع أدران، وأمّ دران: الديا، يقال: دران شوت دريا: علاه لوسح، باله سمع. (مسجد) المراد به و سح الحديد. الشين. أي لعيب، يقال: شاله شيا: صدار له، باله صرب، والله أعلم. (سلحم) يقشي إلح. أي يصهر الإحساب، وإحسال لكحل في لعيل لا يحمي، يقال: أفشاه: أطهره، وأصله: فشا لشيء عُفشو وفشو وفشيّا: طهر، بابه تصر، وفي تحديث أنه هسو كات (متحسا) يىشى: أي سشى ساطر ستحسال لكحل في العيل. (شربشي) يغذي: [أي يعدي إنسان العيل بالكحل، وإنسان الغيل. تسواد الذي في وسط الغيل. (تشريشي) أي يعطي العداء، يقال: عداه عدوا: أعطاه عداء، لله تصر، وحمع لعد ء عدية، والإنسال سود اعير، والجمع أناسيّ وأناس، وللدّ أعدم. (منحصا) يتحامي الحرّ أي ينعد عن النسال، يريد أنه يكحل العيل ولا يقرب من لفيها تحاماه: اجتب عنها وحماه من الناس حمية وحميا وحماية: منعه منهم، بابه صرب، و حمى حميّة من الشيء أنف أن يفعله، باله سمع. (الملحدو الشريشي) سود أي إنا جعل عليه سواد الكحل جاد. أي أعطى العيل، فقوله: 'سُوّد إل كال من لسّود، فناله سمع كما مر، وإل أحد من لسيادة فباله تصر، وحاد لجود، باله نصر. (نسخد) وإلى إلح. أي إن وسم تعين بالكحن ُ حاد عمله فيها. ونسم: وفي اسريل العريز: B سسسة على بحرُصه مه (هلم ١٦) ع ياهي ديث لايات بيليوسيس ٥ (بحمر ٧٥) (بمعردت) زود: ئي أعصى الراد، يقال: راد رود: بحد الراد، وأراده ورؤده: أعصاه الراد، وترود: اتحد الراد، وفي التبريل العربير: ٨ و بر آذو افولَ حشر ابرًا د اللَّفواني ٥ (للفره ١٩٧) و استزاد مله: صلب رادا، بالله نصر، وراد وراده ريَّد وريَّد وريدا وريادة ومريدا، لما وأنماه، يتعدى وينزم، دانه صرب، وفي شريل العريز. ١٥ ما دهمه إلا نفه ر٥ (فاصر ٤٢) ٥ ردُاهُمْ عدا فدُق تعداه (النحل ٨٨) الافر دهم للله مرصابي (سفرة ١٠) ١٥ يريدُ للله كانين هندو هدى و (مريم ٧٦) لاقت الراساء لتي عشر تحسير لا (هود ١٣) ١٥ را ده سطه في تعلم والتحسيم (القره ٢٤٧) (منحسا)

ومتى استزيد زاد، لا يستقر بمغنى وقل ما ينكح إلا مثنى، يسخو بموجوده ويسمو المتنى استزيد زاد، لا يستقر بمغنى وقل ما ينكح الم مع المستقل المستقل

أعارني إبرة لأرفُو أط مارا عفاها البلى وسَوَّدَها فانخرمت في يدي على خطأً متي لما جذَبت مِقوَدها الكسرت الكسرت على خطأ متي لما جذبت مِقوَدها فلم ير الشيخ أن يسامِحني بأرشِها إذ رأى تَأوُّدَها

مسى أي متى يصب منه أريادة رد أي يجعل فيه ريادة، صدائقصال. سنجو من السجاوة، بابه نصر.

لسمو أي يرتفع للعيل عبد إعضاء كحل. للفاذ أي ينصرف إلى مكحلته. فراسله المراد له لمكحلة، وفي الأصل:

روحة برحل. طلبه أي عادته وحلته، يقال طاله لله على للجير صيد: حله عليه، باله صرب (لللحد)

لسلسلغ أي ينتفع لريته أي تربيله للعيل، ورباله يضمع في لبته أي الا يضمع أل يكول الحديد لبد، وكل فضة فشر بها لمرود و لا لرة لها لفظ في صاهرها عبر ما فشرت له. وللديس لم للطلق يقال: صمع في للتيء وبالشيء صمعا وطماعا: حرص عليه، بابه سمع، وفي التنزيل العرير: عمل أن يعفر الدرك والشعراء: ١٥) الا تصلفون أل يؤمله المحالة (القرة: ٥٧) الله حدد عمله الأراف: ٥١) والله أعلم. لينته: اللين: طبد الخشوئة، يستعمل في الأجسام ألم يستعر للحدق فيقال. هو حشل وهو ليل دمّ ومدحا، قال تعالى. المحالة المراك المحالة وألو أله أله الإله طرب. (ملحص)

سما أي توصحا و نفشر كلامكما لمنهم. (شرشي) فسد أي بعد و نفارقا عربي الح أي عصابي عاربة برة، وهي مد لحياصة، و نحمع بر لارفو [من الرفو، وهو يصلاح الحرق سساحة] أي لأحيط، يقال: رفا نثوب رفو الحاصة وأصبحه المدسور اطمارا حمع صمر بمعني لتوب بنائي عقاها [أي غيرها لقده وسؤدها بالأوساح. (شرشي)] من بعو ، وأصبحه القصد تناول لشيء، بقال: عقت بدر اكانها قصدت بني، وعقوت عنه، أي قصدت برية دينه، قال تعلى الدينة المراق عداد الشوري: ٤٠) الأو ل تعلي أو ل تعلي أو ل تعلي المراق (١٢٧) هائم عقد عكم (البقرة ٢٥) المراق ا

بل قال: هاتِ إبرة تماثِلها أو قيمة بعد أن تُجُوِّدها واعتاق مِيلي رهنا لديه ونا هيك به سُبّةً تزوّدها فالعين مَرهَى لرهنِه ويدي تقصر عن أن تَفُكَ مِروَدَها فالسُبُرُ بذا الشرحِ غَور مَسكنتي وارْثِ لمن لم يكن تعوّدها فأقبل القاضي على الشيخ وقال: إيه بغير تمويه، فقال:

أقسمت بالمشعر الحرام ومن ضم من الناسكين خَيفُ مِني

او فسمه يعني أو تعصيني قيمة حيدة لا تنقص عن قيمة الإبرة. وشريني اعباق إلى أي حس مرودي، يقال. عاقه عَوقا وعوقه تعويقا: حبسه ومنعه، وفي التنزيل العزيز: ﴿قَدُ يَعْمُ اللّهُ النّهُ عَقِيلَ مِلْكُمْ ﴾ (الأحراب: ١٨) أي الصارفين عن صريق الحير، بابه نصر، وحمع لميل أميال وأمين وأميول. باهمك أي حسبت و كافيت بهذا الحصلة عار، وهي أحد العوص عن يبرة. سنه وهي عيب وعار يسب بها الرحل، يقال: سنّه سنّة: شتمه شتما، بابه نصر، وفي اشريل العرير: من أدون الله فيشبُّوا الله عدّواً بعيْر عنْه ﴾ (الأعام: ١٠٨). (المتحدوالمعردات)

موهى على ورن فعلى، أي فاسدة لترك الكحل، يقال: مرهت العيل مرها: فسدت واليصت لو طل أحفاله لترك لكحل، بابه سمع، والمرأة المرهى: التي لا تكحل. لوهله أي فسدت عيلي لترك الكحل؛ لأن المبل مرهول عده ولا أستطيع استحلاصه. نقصو أي يدي تعجز عن أن تحلص ميلها عن الرهن، يقال: فك الرهل فكا: حلصه، باله عصر، وفي التبرين: ١٠٠ في الراب ١٥٠٠ (بلد ١١). يقال: قصر عن الشيء قصور: كف عله وتركه، لاله لصر، (لسحد) مرودها وهي الميل الذي يكتحل به، والحمع مراود، وأصله: راد يرود ريادا: دار وجاء ودهب في صب لشيء، والميل أيصا تجيء إلى العيل وتدهب إلى اليد. قاسس أي المتحن واحتبر بهذا التفسير قعر فكري ومسكسي.

ارت ارجم وتوجّع بمن لم يكن معنادا بالمسكنة، أي لم يكن فقيرا من قل. ايه السم فعن لاسترادة من حديث، أو فعل بمعنى هات الحديثات، بغير تمويه أي بغير تزوير وكذب وتسميع، والله أعلم.

بالمستعر الح المراد بالمشعر الحرام المردلفة، والناسكين: تحجاج، والحيف. مسجد في مني، وصم: تمعني حمع، و امن الناسكين بيال لــــامن ضم ، و حاصل النيت: أقسمت بالمشعر الحرام و بالحجاج لدين جمعهم مسجد مني، وفي التنزيل العزيز: ﴿فَاذَكُرُوا اللهُ عَنْد المشعر الحرّام؛ (البقرة: ١٩٨).

الباسكس جمع ناسك، يقال: سبك سنك ونُسْكا ونُسُكا بمعنى تعبد لله، تم حص بأعمال الحج.

لو ساعفتني الأيام لم يرني مرتهنا ميله الذي رهنا ولا تصديت أبتغي بدلا من إبرة غالها ولا ثمنا لكن قوس الخطوب ترشقني بمصييات من ههنا وهنا وخبر حالي كخبر حالته ضراً وبؤسا وغربة وضنى

ساعصي أي به ساعدتي كانه وكان بي مفدره به أرتهن منه بندي بصاب إيعني بو ساعدتي كانه ما بعرصت لأطلب الرحم إيث من كل بعرصت لأطلب الدلا و لا تصامل إله و أعلاه التي بعرصت لأطلب الصدي هو صوب برجع إيث من كل مكان صفيل كالجيل، فان تعالى: هوانت به بصدي هو (عسن ٢) يفان: صدا صدوا بيديه، وصدى نصدية، صفي، فان بعاني الم ما كان صلائهم عند البيت إلا مكان و قد الله المان العرب و المفردات و محتان العرب و المفردات و محتان العرب و المفردات و محتان

قوس: قال تعالى: ﴿ فكان قاب قو سن أو أدّى ﴾ (لجم: ٩) والجمع قبليّ وقُسيّ وأقواس وأقوس، واستحدواسعردات) برشقني أي ترميني، بقال رشفه بالسهم رشف رماد به، بابه بعلر، بمصمات إن يو ساعديني لأباء لم تعلى كد ، كد، لكن قوس لحو دت رماني سنهام فالله من كن حالت فلم أصلع؟ إلى سنهام فالله ومهلكه، بقال أصلى الصيدّ: رماد فقتله مكانه، وصمى الأمر فلانا ضميانا: حل به، بابه ضرب، (السحد)

حر لح إي باص حالي كناص حالي كناص حاله اعتبار صراء مؤلى وعيرها إلغال: حربه حرا و خيره. اعتمله بحراء باله عمراء وحير التيء خير وحيرة؛ علمه على بحربه باله عمراء وحيرانية وعلى المرابل بعربر: ٥٥ مناها على حداله وي والله ويه والله على الما مناها والله على الما مناها والله على الما مناها والله على الما مناها والله على الما تعلى ال

صوا و لصرر سوء حال نفية سال أو بعيم و عصل صد معه و يقال صرّد بلا صرّد بلا صرّد الله منه عسر الله منه عسر الله منه عسر الله منه على الله و يتعدّل منه على الله و يتعدّل منه على الله و يتعدّل الله و يتعدل الله و يتعدّل الله و يتعدّل

نظيره في الشَّقاء وهْوَ أنا قد **عدَل** الدهر بيننا فأنا لما غدا في يديّ مُرتهنا لا هو يسطِيع فكّ مِروده فيه اتساع للعفو حين جني ولا مَجالي لِضيق ذات يدي فانظر إلينا وبيننا ولنا فهذه **قصّتي** وقصّته وعى القاضي قَصَصهما، وتبيّن خَصاصَتهما وتخصّصهما، أبرز لهما دينارا من

تحت مُصَلاه،

عدل أي قد سوّي الرمال بيسا، فأنا مثله في سوء الحال وهو مثلي. السقاء الشقاء حلاف بسعادة، يقال: شقى يشقى شقاء وشقوة وشقاوة، بانه سمع، قال تعالى: ﴿ ﴿ عَسَلُ ﴿ لَا سَمْنِ ﴿ رَفَّهُ ٢٠ ﴾ ﴿ فَلَمْ مَا اللَّهُ أَ وقرئ. شقوتناً . (بمدردت) لا هو أي الحدث لا يستطيع أن يحلص مينه لسوء حاله، لما صار مرتها في يدي.

لصيق الصيق صد السعة، يستعمل في الفقر والعم والبحل، قال تعالى. ٥ ، صاف لمم الرام ٥ (هود ٧٧) ٥ صافت فليهم لا وأن المسام مناف فليهم عشهم (تولة ١١٨) ٥٠ عسو ديا. ن ٥ (شعره ١٠) ياله صرف،

دات بدي ودات اليدما يملكه اليدأي المال. فيه أي لم يبق وسع لعفو هذه لحديثه لصيق ذات ليد.

للعفو والعفو: تتجاور عن الديب، قال تعالى: ٥ فس عد ، صلح ٥ ريتو ل ٤٠) ٥ لم حفوًا حلكم ٥ (سقره ٥٠) ١٠٠ عند في سندي ١٠٠ (بقره ٢٣٧) بابه نصر ، حتى تمعني أديب، من جتى حياية، والمعنى الأمجال لنضيق أل يكون فيه اتساع لعمو حياية. ومنحص فصني أي الوقعة، والجمع قصص - بكسر القاف - وأقاصيص، بقال. قصّ عبيه الحبر قصصا: حدَّثه، باله نصر، قال تعالى: ٥٠ فعل حدد عصم ٥ (نقصص ٢٥) ٥ فللغشل حليم علم ٥ رالأعرف ٧) ٥ هـتــــ حسب حسب مصيص ٥ (يوسف ٣). **فانط**ر ايقال: نظر إنيه وفيه: إذ تأمنه، ونظر له: إذا رحمه، وما أحسن ما جمع المأمول في قوله: "ثلاث أحتهن" صديق أنصر إليه، وكتاب تُنظر فيه، ومحتاح تُنصر له ، والحريري "يضا قد جمع أبواع النظر في قوله: ' فانظر إلينا ولينا وليا' كأنه طلب إليه أن ينظر إلى "حوالهما مشاهدة وعيانا، وينصر بينهما حكما وقضاء، وينظر لهما إعانة ورحمة، والله أعدم. (المفردات وعيره)

فصصهما بفتح القاف مصدر بمعنى بالهما، وبالكسر جمع قصة. حصاصتهما أي فقرهما، قال تعالى: ده با برُّه ما على الفلليمة هام أكام لهمَّ حصاصة ٥ (لحشر ٩) يقال: حصَّ خصاصة وحصاصا، افتقره بأنه سمع، وحصّ الشيءُ خُصوصا: صد عمّ، وحصّه بالشيء: فصّنه به وأفرده، بانه نصر. (منحم) تحصصهما أي تميرهما بالأدب عن غيرهما، وقيل. المراد كو بهما محتصيل بشدة الحاجة مصلاة أي تساطه الذي يصلي عليه. وقال طما: اقطعا به الخيصام وافصلاه. فتلقّفه الشيخ دون الحدث، واستخلصه على وجه الحِد لا العبث، وقال للحدث: نصفه لي بسهم مَبَرّتي وسهْمك لي عن أرش إبرتي، ولست عن الحق أميل فقم وخذ الميل، فعرا الحدث لما حدث اكتئاب واكفهر على سمائه سحاب، وجم له القاضي.

الحصام أي سرح والمحاصمة. اقصلاف أي قطعا حصامكما، يقال: فصل لشيء فصلا: قصعة، ومنه قوله تعالى. المعالم من المناجع المنافع الم من المكان قصولاً حرح منه، قال عالي: ﴿ ﴿ مِنْ اللَّهِ الْمُنْسِينَ ﴾ إنا الله على العالم العالمي العبير، (سنجد م سفرد ب) فيلفقه أي حبيسه و ساويه بسرعة. استخلصه أي ستحفيه، يقال: حيص من أكبر خيوب وخلاصا: صفاء وخلص من تهلاك تحاوستما وخلص إلى تمكانا وبالمكانا: وصل، بات تكن تصر، قال تعلى ا 1,11. when , 1 me will the med) as an a (189 about the rest , med على اللح أي على صريق بحد، وأصل توجه بحارجه، قال تعلي: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَمَا لَذُهُ ٢) وقد يراد به لدات، بحول الاسال ١٠٠٠ . أنه ١٠٠٠ له ١٠٠١ مرحس ٢٧) و بحد تقيص بهران، يقال، حدَّ حدَّ بمعنى اجتهد وحقق واهتم، وفي الحديث: ثلاث جدهل حد وهر بيل جد، بابه ضرب. العبث أي اللعب، يقال: عبث عشا بعب وهرال، باله سمع ما ليس له عرض صحيح، قال تعالى: ١٩٠٨ له ١٠٠٠ له ١٠ (١١٥ له ١١٥) ه در و احداد و المعراد ۱۲۸ و لله عدم الصف الصيف الشيء شطره، و تحديم أصاف، يقال: تصف الشيءُ نصفا: جعله تصفين، بابه ضرب و نصر. (تسجد) يسهم ميريي [أي بنصب حصل بي من إحسال العاصي] أي إحسابي بدي أحسبه القاصي إلى، والسهم تنصيب. و تجمع شُهُمات، وإذا كان بمعنى سل فالجمع سهام و سُهُم، يقال. ساهمه فسهمه شهومه وسُهوم، عليه في المساهمة، بالله فتح و كره، قال تعليي ١٠٥٠ م. ١٠٥ ما من الماحد ما ١٠ (علمات ١٤١) يقال: برّ و بديه برّ ومبرّة، احسن معاملتهما عن الحت، فهو برّ و بجمع أبر و، وهو بارّ و بجمع برزة، قال تعالى. ١٠٠٠، ١٠٠٠ منه المسجم ٢٠ ا و با به ا الله (مرحد ۱۵ ۱۱ . الله الله الله الله ۱۳) الله موروده (عيس: ۱۳) وأصله: سرّ خلاف سخر ، وتصوّر منه يتوسع فأحد بينوسع في لإحسال، بانه بصر، والله أعنم المنحصال سهمك أي يصيبك بي عوضا عن أرس إبرتي. لما حدث: أي من تنقف الشيخ الدينار. اكتئاب: فاعل نقوله: 'عر ، 'ي حرب وك نه، يقال: كتب كانة: كان في حرب وعم، بابه سمع. (محتن اكفهر يقال. كفهر لسحاب؛ لركب بعصه على بعص و سود (محدر)

وجم: 'ي حزن، يقال: وجم وُجوما: اشتد حزنه حتى أمسك عن الكلام، بابه ضرب. (مختار)

وهيّج أسفه على الدينار الماضي، إلا أنه جَبَر بال الفتى وبَلْباله بدُريهمات رضّخ بها له، وقال هُما: اجتنبا المعاملات، وادْر المخاصمات، ولا تحضراني في المحاكمات، فما عندي المعاملات. فنهضا من عنده فرحين برفده مُفصِحين بحمده، والقاضي ما يخبو كيس الغرامات. فنهضا من عنده فرحين برفده مُفصِحين بحمده، والقاضي ما يخبو منجره مذ بضّ حجره، ولا ينصل كمده مذ رشح جَلمده، حتى إذا أفاق من غَشيته ...

اسفه الأسف بحرن الشديد والعصب معا، وقد يقال لكل منهما، قال تعالى: ٥٠ شا حع ١٥ - الل مهم عد ١٠ الله على المده و الله والاعراف ١٥) (المفردات) حبوا أصلح، لابه يصر، والبال: الحال والقلب، قال تعالى: ١٠ الله حبيه ١٠٠ ســ ٥٠ مح ١ ١ مح بالبيم (محمد ٢) ٥ قلد الأراب الأمال عام ١٥) أي حالهم، والله أعلم. (المفردات ومحدر)

رضخ: أي أعطى، يقال: رضخ له: أي أعطاه قليلا. (لساد اعرب؛ اهرعا: أي ادفعا، يقال: درأه دَرَّها: دفعه، بابه فتح، قال تعالى: ﴿وِيدْرَأُ عَنَها الْعَدَابِ﴾ (اسور: ٨) ﴿قُلْ فَادْرَأُو ﴿ مَنَ أَنْفُسكُمُ الْمُؤْتَ﴾ (آل عمران: ١٦٨) ﴿و ﴿ مُـ بالْحسَنَة السَّيَنَةَ﴾ والرعد: ٢٧) ﴿فَادَارَأْتُمْ فِيها﴾ (البقرة: ٧٧) والله أعدم، (المفردات)

تحصراني من الحصور صد لعينة، والحصارة صدالدوة، بقال: حصر خصور: صدعات، وحصر حصارة: أقام بالحصر، باله نصر، قال تعالى: الله حسام الراحد المالية الله الله (القره ١٨٠) مه المحصر المدام، المالية المالية الله المالية المالية

كس الكيس: ما يجعل فيه الدراهم، والجمع أكياس وكيسة العرامات جمع عرامة، وهي ما يعطي من الممال على كرم، يقال: عرم الرحل الدية عرما وغرم ومعرما وعرامة: أداها، بالله سمع، قال تعالى: الاسمال مع ما مسلم الموراء على المديث: كال السي أن يلهض على صدور قدميه أنا كما هو مذهب أبي حنيفة هيد. (المنحد)

قوحين. [مسرورين بعصائه] عدم أن الفرح الشراح لصدر بندة عاجبة، و كتر ما يكون في المدات المدنيته، قال تعالى: ٥٠ (مد خُه من يكون في المدات المدنيته، قال تعالى: ٥٠ (مد خُه من خُه من مُه م د مد (مدر ٢٠) ٥٠ كُم من مُنه مد حه (عام ٧٥) (ممردت) برقده برقد بالكسر؛ العصية، و بالفتح مصدر، باله صرب، والنجمع أرقاد و رُقود، قال بعالى: مد د المُرْقُودُ و (مود: ٩٩) والله أعلم. (منعمه) مقصحين: أي معلنين بثناء القاضي.

صحره أي بار فنقه واصطربه، يقال، ضحر صحر بمعنى قنق، بابه سمع، (بسعد) بص إلح [أي بدي ورشح، يقال: ما يبص حجره ولا تبدى صفاته.] أي سال حجره، والمراد بالحجر كفه، يقال: بصل بماءً بصّا وتصوصا: سال قلد قليلا، بابه صرب، (السعد) لا يبصل إلح أي لا يرول ولا يدهب حزبه، يقال: بصل بصلا وتصولا: رال ودهب بابه نصر، والكمد؛ الغم والحزل الشديد، يقال: كمد الرجل كَمَدا؛ حزل واغتم، بابه سمع، (المنحد)

أقبل على غاشيته، وقال: قد أُشرِب حِسّي ونبّأني حدْسي أنهما صاحبا دَهاء، لا خصما حدامه الدين يعشونه المربوء المربوء المربوء المربوء المربوء المربوء وشرارة الدعاء، فكيف السبيل إلى سبرهما واستنباط سرّهما؟ فقال له محرير زُمرته وشرارة محرته: إنّه لن يتِمّ استخراج خَبئِهما إلا بهما، فققاهما عَونا يُرجِعهما إليه، فلما مثلا بين يديه قال لهما: اصدقاني

أشوب: أي أدخل في فهمي وحولط في عقلي، كقوله تعالى: ﴿وَأَشْرِبُوا فِي قُبُوسِمُ عِجْرِ؛ والقرة: ٩٣). تماني أي أحبرني صلى، اعلم أل سأ حبر دو فائدة عطيمة عارية عن لكناب مفيدة للعلم أو علية الص كالتو تر وحبر الله تعالى وحبر الرسول .. و قال تعالى: ﴿ قَالَ مَا اللَّهُ تَعَالَى وَ حَدِيدٍ ... ﴿ وَاللَّهُ عَالَى اللَّهُ تَعَالَى ا المعمد ما ملهم الله المعمد المن المعمل المنا معنى المحتراء يقال: أسأته لكناء كقولك: أحبرته لكناء و تتصميه معنى العلم، يقال: "سأته كدر كقولك: "عيمته كدر و اسّاته "بع من "سأته ، بدييل قويه تعالى: مند الم من الما المنافري المنافرين من والمعربيم ٣) والم يقل: التألي العليما . والمعادب حدسي بحدس: سرعة الانتقال في الفهم، يقال: حدس حدسا: طلّ وحسّ و توهم، بايه ضرب و صر. و سجد دهاه أي احتيال ومكر، يقال: دهي دهيا ودهاه ودهاءة: تصرف بمكر و حتيال، بابه سمع. (سبحن ستوهما أي احتبارهما وامتحابهما. استساط أي ستجراح سرهما، يقال: ببط الماءُ ببط ولبوط: حرج وسع. وسعه سعا: استجرجه من النئر، يتعدى وينزم، بابه صرب ونصر، (مسجد) بحوير المجريز؛ العالم الحادق لدكي لماهر، والجمع لحارير، يقال: بحر بنهيمة: دبجها، وفي قراءة عبد لله: 'فبحرُوْها وما كادُوا يفعنون'، ويقال. نحرته: أي أصبت نحره، وقوله تعالى: ﴿ فَصَلَّ لَرِ أَنْ وَالْحَرْةُ (الْكُولُر: ٢) قيل: المراد به وضع اليدين على النحر، و تصواب أن المراد به بحر الهدي بدليل أن لمراد بالصلاة صلاة الأصحى، بابه فتح. رامونه الحماعة تقييلة، قال تعالى: ﴿ وسيق الَّذِينِ اتَّقَوْ و لَهُم إلى الْحِلَّة رُموا ﴾ (الرمر: ٧٧) جمع زُمرة، والله أعلم (ملحص) شواره والشرارة: ما يتصير من البار، والحمع شرر، قال تعالى: ﴿ ﴿ وَ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ٢٣) رمنجس حموله أي البار الموقدة، والحمع حمّر، والمرادية بار عصة والدكاء. حليهما أي سرهما ومستورهما، قال تعالى: عأبج ج يحده (سين ٢٥) (بمفردت) فقفاهما أي أتبعهما لقاضي، قال تعلي، المعلد ما داراً بالدار (بقره ٨٧). عونا: أي ظهيرا وحاشرا وشرطيا، والجمع أعوان، والله أعدم. (منعصا) مثلاً أي قاما ووقفا، يقال: مثل ومثَّل بيل يدي فلال مُتولاً قام منتصد. باله بصر و كرم. (لملحد)

سِنَ بَكْركما، ولكُما الأمان من تبِعة مَكركما، فأحجم الحدث واستقال، وأقدم الشيخ وقال:

> والشّبل في المَخبرَ مثل الأسد ولدائاسد الانتخاد في إبرة يوما ولا في مِرود أنا السروجي وهذا ولدي وما تعدّت يده ولا يدي مال بنا حتى غدونا نجتدي وإنما الدهر المسيء المعتدي

سن لكوكما [السن: مقدار العمر، والحمع أسناك وأسنَّة، واللكر الفلي من الإلل، والحمع ألكِّر وأكَّراك ولكاره. (ملحد) أي اصدقائي حفيفة حبر كماء وأصنه: أن رجلًا ساوم رجلًا تنعيره و سأنه عن سنه، فرغم أنه بارن، فيتهما كدلك إذا نفر فدعا الهداغ هذاغ هم عال وهي كنمة لسكَّت بها صعار الإس، فقال لمشتري: دلك، يزيد أنه صدق الأيا شبك لكيمه، وقد كان كاديا أولا. (منحم) **مكر كما**: المكر صرف العير عما يقصده لحيلة، وهو محمود إن كان لعرض صحیح وزلا فمدموم، ومنهمه قوله تعالى: ١٥ مكراه مكر ومكرال مكر ١٥ رسن ٥٠ ومن لثاني: ١٥ دُ للكرالك الَّذِينَ كُفُرُوا ﴾ والأنعال: ٣٠) يابه نصر. والمقردات

فأحجم أي كفّ العلام، يقال حجمه عن نشيء فأحجم: أي كفّه عنه فكفّ، مثل كنّه فأكت، باله نصر. (محد) الأسلا والحمع أشود وأشد واساد واشد، بقال. أسد الرجل أسدا: صار مثل الأسد في جراً له، وفي حديث أم ررح: ال مراح الدوران وحل فيهدو لا سدال عمد عيد، بالله سمع والله أعليه. (سال بعالم)

ما تعدت أي ما طلمت و لا تجاورت عن الحدارقال تعالى: ١٥٠٥ من للعدُ خُلُه د الله فعد فلم حساءً ٥٠ علاق ١٥٠.

الدهو أي الرمان، قال تعالى: ه ماه ك و محده ما تهدك (لا عداد و العدد عد) (معرد ب) المعرد ب) المسيء أي لفاجر، والإساءة صد الإحسان، قال معالى: ١٥ ما حسلة العسكة، ما السكم، ما السكم مهاه (إسر ، ٧) وقال: ١٥ من أساء فعليها ٥ (فصلت ٤٦) وأصله: ساء يسوء سوء : إذا أقلح، وساءه سوءا: فعل له ما يكره، تقيص سرّه، يتعدى ويبرم، بابه بصر. (سال بعرب) مال بنا: أي طلم حتى صربا بطلب الجدوى أي العصية.] يقال. مال له: إذ عاده وظلمه، ومال عله: إذ أعرض عله، ومال إليه: إذ قصده، وأصل الميل: العدول عن لتوسط والاعتدال إلى أحد الجانبين، ويستعمل في الحور، قال تعالى: ١٤٥ منه أنل مسره (ـــ، ١٢٥) وقيمنيول عنكم منه · حده ٥ رست، ٢٠٠١) والعال سمي بديك؛ يكويه مائلا أبدا ورائلا، ولذا قبل: المال قحية يكون يوما في بيت عطار ويوما في بت بيطار، دنه صرب. (المفردات منحصا) تحتذي. أي نطب العصية، يقال احتدى فلابا. أي سأله العطية، و"استجداه" مثله، وجدا عليه جَدوا: أعطاه، بابه بصر. (السجد)

كل نَدِي الراحة عَذْب المورد وكل جعْد الكف مغلول اليد السور المنافية عند الكف مغلول اليد المورد والمنافية والمنافية والمنافية المنافية المنافية والمنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية المنافية المنافية والمنافية المنافية المنافية

مدي الراحه أي كريم الكف، وحعد لكف صده، يريد أنه بسأل كل كريم ونيم، يقال: بدي بشي أيندى بدى وبداوة وندوّة: ابش، فهو بدر، بابه سمع. عدب السورد [والجمع عدات وغدوت] أي طيّت المسهل، وفي لشريل العرير: في من العرب عدب والجعد أصله: حعد الشعر جعودة وجعادة، صد سط واسترسل، بنا كرم، ثم استعير لقبض الكف من لنوّم، ومثله معنول البد، أي كأن يده محنوسة بعل لؤمها، والمدلل كأنه يحاول السفها بالحود فيجدها محبوسة بعل المؤم، قال تعلى: من منه المنوم على المنوم، قال تعلى: من منه المنافرة فيحدها محبوسة بعل المنافرة الله المنافرة المنافرة الله المنافرة الله المنافرة المن

((د ۱۹ مانده ۲۹ ماند ۲۹ مانده ۲۹ ماند ۲۹ مانده ۲۹ مانده ۲۹ ماند ۲۹ ماند ۲۹ ماند ۲۹ مانده ۲۹ مانده ۲۹ مانده ۲۹ مانده ۲۹

الله: أي اللهو واللعب، قال ابن الأثير: وهي محذوفة اللام أي دُدَيٌّ، مثل يد. (لسان العرب)

الرسح أي الماء ليسير، يقال: رشح فلال عرق رَشحا ورَشحال: لدي بالعرق، والرشح: لعرق لفسه، لاله فتح، وفي حديث القيامة: - المحالم الحط النصيب، ورد لأرهري عن الليث: من الفصل والحير، ولم أسمع من الحط فعلا، والحمع أخظً وخطوط وحطاط، قال تعالى: المداد المالية المالية المناد المالية الما

من (سناه ۱۱)، الصدي العطشان: يقال: صدي صدي فهو صدٍ وصدٍ وصدٌيان، بمعنى شدة العطش، نابه سمع، (سنا بعرب) تعلس الكاداع أي بعيش شديد، يقال: لكد عيشُهم لكدا: اشتد، وصاحبه لكد والكد، قال تعالى: هو الذي حلت لا يحرُ خ إلا تكدام (الأعراف: ١٥) بايه سمع، (لمان العرب)

بالموصد: أي الموضع الذي تنتظر فيه من تريد أخذه، قال تعالى: ه مد مد وعاجأه: هجم وأتى بعتة، بابه سمع وفتح. لم يهاح أي إن لم يأت بعتة، يقال: فحته الأمر وفجأه فحّت وفحاءة، وفاجأه: هجم وأتى بعتة، بابه سمع وفتح. وسال عرب بعاب حمع بفئة، وهو ما يحرح من الريق عبد النفح، والمراد منه كنماته، والنفث: قدف لريق القبيل، وهو أقل من التعل، ولفت الراقي والساحر، أن ينفت في عقده، قال تعالى: مد من العنق. عد النفود، في الله أعلم. (ملحما)

وإني لك لمن المنذِرين وعليك من الحذِرين، فلا تُماكِر بعدها الحاكمين واتق سَطُوة المتحكمين، فما كُل مُسيطِر يُقيل ولا كل أوان يُسمَع القِيل، فعاهده الشيخ على اتباع بعدويست بعدويست مشورته والارتداع عن تلبيس صورته،

و الله علم الرحم المعروف المعروف السطوة المعلق المواجدة يقال الطرب والمعروف المعالى العرب والمعروف المعالى المعروف المعالى العرب والمعروف المعالى المعروف المعالى العرب والمعروف المعالى المعروف المعالى المعا

در (عدم ۱) به در الإسره ۱۵) و در الإسره ۱۵) و در المعردات) و در المعردات) در المعردات) در المعردات و الله أعلم المعردات و الله المعردات و المعردات و المعردات و الله المعردات و المعر

اوال الأوال لرمان، والحمع أونة، مثل رمان وأرمنة. (سن عرب) فعاهات أي حالمه وعاقده، قال تعالى: مسلم عاهد الله « (القرة: ١٠٠) يقال: عهد الشيء عَهدا: حفظه وراعاه، عاهد الله « (الله علان أوصاه، قال تعالى: مم حمد من (طه ١٠٠) مم حمد الله على: مم حمد من (عامد ١٠٥) ما ما ما العرب والمعردات)

هسد ربه المشورة وانتشاور والمشاورة: استحراح الرأي بمر جعة العص إلى العض، من قولهم: شرت العسل: إذا التخدته من موضعه واستحرجته منه، والشورى: الأمر الذي يتشاور فيه، قال تعالى: مد عمر مد السراد الشورى ٢٨). (سمردت) الأربداج لامتناع، يقال: ردعه ردعا: كفه ورده، فارتدع، أي امتنع، باله فتح. (سبال العرب والملجد) صوريه أي هيئته الصورة صرباب: محسوس كصورة العرس والإنسال، ومعقول وهي العقل والروية والعنوم، وإليهما أشار بقوله تعالى: هم مسال كم الأعراف: ١١) المؤوصور كم فأحس صوركم (التعابن: ٣) المفي أي صورة ما شاء على الانتظار: ٨) قال الله حتق ادم على صورته، أراد بها ما خص الإنسان بها من الهيئة المدركة بالبصر والنصيرة، وبها فضله على كثير ممن حتق تفضيلا، لا على سبيل التشبيه، تعالى الله عرد ذلك علوا كبيرا. (بمردت)

وفصل عن جهته، والخَـتْر يلمع من جبهتِهِ. قال الحارث بن همام: فلم أر أعـجب منها في تصاريف الأسفار.

قصل أي عصل عن وجهه ومكانه وباحمه الحتو أي تحدي، يقال: حتره حد أي عدره، فهو حثار وحمير وحلور، قال تعالى: "أن حد عداله رئيسال ۴۲ بايه صرب ويصر (منحمه) حبهته إلي حسم، قال: ١ فيادا ي بداحا فلهاد وبديد ۳۵ و مدرت) دايداله تقصل مندا وعلامه بعدر و تكدت بنوح عن وجهد.

تصاویف أراد النصرف بالحولان في الله ن الاسهار [حمع شفر صد الحصر، باله صرب و عد (السحد و سدن بغرب) لأول جمع شفر صد تحصر، وأصل سفر كشف عصاد، نحو: شفر بغلامه على براس و تحمار على توجه، وسفر سيب، كسبه، ومنه لإسفار، بحو قوله بغلى أده عليج إذا سداه (سد، ٣٥) وسمي تسفر شفر الأنه يستر على وجود المسافرين وأخلافهم فنصهر ما كال حاف منها، يقال: سفرات القور الحرجات إلى سنفر فهو منافر، وقوم شفر و الأسفار الثاني جمع شفر بمعنى الكتاب الذي تسفر عن الحقائل، قال تعلى الدال الذي تسفر وهم شفرة، قال بعلى الأسفار الشفار المعم سفر بمعنى الكتاب الكتاب بالمصرب، وسافر وهم المدود، وسافرة الإسفار المنافر بمعم سفر بمعنى الكتاب الكتاب بالمصرب، وسافرة الإستان الأسفار الحمم سفر بمعنى الكتاب الكتاب بالمصرب، وسافرة الأسافرة المنافرة الم

المقامة التاسعة الإسكندرانية

عُح لح دهب بي. والطَّخُو: سلط الشيء، يقال: طحاه صحُوا وطُخُوًا، وطحا الشيء طخيا: بسطه، بانه صرب ونصر، قال تعالى: ١٠٠٠ من من من (شسس ٦) و لله أعلم، (سال عرب، بمردب) مرح المرح شده الفرح والنشاط حتى يجاوز قدره، والاسم المراح بكسر بميم، وقيل: المرح: الأشر والنصر، ومنه

موح المرح الندة الفرخ والساط حتى يجاور فدره، والاسم المراح للسر تعيم، وقيل، المرح. الاسر والنظر، وقيل المرح الا قوله تعالى: ﴿ إِما كُنْتُمْ تَقْرِ حُونَ فِي الْأَرْضِ بَغَيْرِ الْحِقّ وِيما كُنْتُمْ ، في الاحاد الله عالى الله الله عالى السباب أي بشاط الفتاء والحداثة، يقال. شت شبابا وشُنُونا وشيبا، ضد شَابَ شَيباء فهو شابٌ والحمع شُبُّان، بابه ضرب، (لسان العرب)

الاكسمات [أي محمة اكتساب المال] اعدم أن الاكتساب بنفسه والكسب لنفسه وتعيره، ثم إنهما يستعملان في فعل الصابحات والسيئات، بحو: (م المراه ١٥٨) من المراه (لابعام ١٥٨) من المراه (لابعام ١٩٨) من المراه (لابعام ١٩٨) من المراه (لابعام ١٩٨) من المراه (لابعام ١٩٤) من المراه (لابعام ١٩٤) من التوبة: ٨٨) في التوبة: ٨

(البقرة:٢٨٦) والله أعلم. (المفردات) فوغانة: مدينة في أقصى خراسان. (الشربشي)

افيحم أي أدحل في المحاوف والأمور العظيمة، يقال: قحم في الأمر قُحُوما: رمى للفسه فيه مل عير روية، وقيل. رمى للفسه في المرأو وهدة، وقحم إليه: دنا، والقتحم الأمر المطاوع اقحمًا، قال تعالى: ١٥ المحمد عد السد: ١١) باله للصور.

الأخطار لكي أُدرك الأوطار، وكنتُ لَقِفتُ من أفواه العلماء وثَقِفتُ من وصيا الحكم، الأخطار لكي أُدرك الأوليس أنه يَلزَم الأديب الأريب إذا دخل البلد الغريب أن يَستمِيل قاضِيَه ويَستخلِص مراضيَه؛ ليشتد ظَهْره عند الخِصام ويَأْمَن في الغُربة جَورَ الحُكام، فاتخذتُ هذا الأدب إماما . .

م حطور حمع حصر بمعنى لإشر ف على الهاث (منحس) الأوضار حمع وقير بمعنى الحجة لمهمة، فان تعلى: عادمًا قصر رايد منها وطر 18 (الأحراب: ٣٧). (لمال العرب والمفردات)

لعفت أحدث سرعة: بقال عفل عني غفد حديه سرعة، فال عدى: ١٠ ه مه ١٠ ل (سعر ما دور) باله سمع (سال عداد مدر دا) عفت أي وحدث و دركت، قال عدى ١٠ - ١٠ مه مه دور) باله سمع (سال ۱۹۱ مه مدر دا) عند الماد العرب والمفردات) أنه إلخ: مفعول غمه أعفت والضمير للشأن.

البعد وحمع بند الادوليد الدرية قال نعلى المستدري المستدري يقال المداد المكان اللود المحدوليد والمداد الالماد المداد المداد المستدري المست

وجعلتُه لمَصَالِحي زِماما، فما دخِلتُ مدينة ولا وَلَجتُ عرينة إلا وامْتَزجْتُ بحاكمها امتزاجَ الماء بالرَّاح وتَقَوَّيْتُ بعنايته تَقَوِّي الأجساد بالأرواح، فبينما أنا عند حاكم الإسكندرية في عَشيّة عرِيّة، وقد أحضِر مال الصدقات ليَفُضّه على ذوي الفاقات،

لمصالحي المصابح حمع مصبحة، من الصلاح صد الفساد، وهما محتصان عاما بالأفعال، وقويل في القرآل بارة بالفساد و نارة بالسينه، قال تعانى: ٥ حيض حدا حداد حداد الراب ١٠٥ / ١٠٠ ٥٠٠ ملك، في الأصل عالم بالفساد و نارة بالسينه، قال تعانى: ٥ حيض حدال معانى المعالم الإلا و الله كرم و بصر وقتح، و لله أعلم السالم عرب و سفرد بالإلماء: بحل بدي يجعل في اللوة و الحشية، والحمع أرقة، نقال: وم اللغير رمّاً قائرة: شدّه، بالماه عرب ولحت، أي دحن، من بولوح صدالحروج، قال بعانى: ٥ حتى مع محداً في سم بحد قال الأعراف: ٤٠) ﴿ وَالْعَمِلُ فِي النَّهَارِ ﴾ (الحج: ٢١)، (ملعصا)

عرية بعرية مأوى الأسد والصبع والحية والدلب، و بجمع عرائل. (سال هرال) امتوحت أي حنصت، يقال: مرح الشراب بالماء مردا ومر حال حلصه به بابه نصر. (سال هرال) أي حنصت بحاكمها احتلاط الماء بالحسر، وحمع الماء أمّواه ومياه. بالواح والراح الحمر، من راح بلأمر روح وراحا وراحة ورياحة: فرح به وأقبل عليه، باله نصر، (منحف) تقويت من القوة صد الصعف، قال تعالى: ٥ سد بالى حساب من فيعد بالم سمع من المعد مسده (درم عاد) بقال: قوي على الأمر فوق: طاقه، صد صعف، بالم سمع. (منحب) بعنايته: أي اهتمامه، يقال: عنى الله بي عناية: حفظني، بابه ضرب، (ملعما)

تقوي معول مطلق تقوله: تقويت. الاحساد جمع حسد، وهو حسم الإنسال، قال تعالى: ٥٠٥، حسم حسد لا الشمس إلى العساح، قال تعالى: ١٠٠٠ مستم و الشمس إلى العساح، قال تعالى: ١٠٠٠ مستم و صحاحه و الشمس إلى العساح، قال تعالى: ١٠٠٠ مستم و صحاحه و السرعات ٢٠٠ والجمع عشي وعشايا وعشبات، يقال: عشوت الرحل عشوا: قصدته ليلاء بالم بعسر. (منحف) عوية أي دات ربح باردة، قال الراعب من العربة: ما يعرو من بربح الباردة. وحددت

الصدقات. حمع صدقة، وهي ما يحرجه الإنسان من مانه عنى وجه القربة كبركاه، كن اصدقة في الأصل يقال للطوع و بركاة للواحب، وقد يسمى لواجب صدقة؛ إذ تجرى صاحبها الصدق في فعله، قال تعالى اله خد من ما جم صدفة عنها هم و المراد من المرد المرد من المرد من المرد المرد

ليقصه أي ليفرقه و نقسمه، يقال: فص الشيء فصًّا عني القوم: قسمه بينهم، باله نصر.

العاقات: حمع فاقة بمعنى الحاجة والفقر. (ممحه)

إذ دخل شيخ عِفرِيَة تَعْتِلُه امرأة مُصْبِيَّة، فقالت: أيد الله القاضي وأدام به التراضي، إني امرأة من أكرَم جُرثومة وأطهر أرومة وأشرف خُؤُولة وعُمُومة، مِيسَمي الضُون وشِيمتي الهَون وخُلُقي نعْم العَون وبيني وبين جاراتي بَون، وكان أبي إذا خطبني بُناةُ المَجد وأرباب الجَد....

عفرية: أي غبيط شديد حبيث، قال مفراء: من قال: 'عفريه فجمعه عفاري كالصاغوت ومطواعيت، ومن قال: عقر ب افتحمعه عقار ب ، و فسيه اعقر دفي بنرات عقر با مراعه فيه و فشاه فيه و صرب به الأرض بايه صرب، ومتحمل ى<mark>قىلە</mark> ئىلىنىۋەلغىقى، ھال جىلەخلا جىلىمە خاۋىغىقى، قال غانى ا قامامە ئالىكى جەخرا ۋىلەك ئ عُمَالَ الأكول المتوع، قال تعالى: ﴿ عُمَّالٌ مُعد دلك رنيم به ﴿ والقلم: ١٣) بابه ضرب. (ملحما) مصبية: فيها وحهان، أحدهما: التي لها أو لاد صغار، والمانية: أنها حسنة جميله تميل القلوب إليها. يقال: صما إليه صئو ه مشاه دا احل إلله عاشد في واصل مليد العاملية أنه مليد ه مينان. مان التي جهلا أنصيد بالوطيسية الرابع مثلث من مي حالت الشرفاء وأفشى الرحل أكان لاصليء بالاعتراء واحمع القللي فلسانا وافشتا وأفشيه وأفشته وأفشت فالاعالى a se in section of the section of th حرثومه الجريومة اصل بشيء اكتاب عن صابة حسبة الرومة الصل يسجره، تسعير لاصل تحسب الا ممة شيخ بهيد وصيبها للتعلى صل للسجروة تجليع أأوه والملكان السوف الدن البداف تدفأه للدف صدر فالتدف في دين و ديد عمومه حمع مور ي يه سرعه سبب من جهه لاب و لام رسحت مستوى الع ان ما مي العفاف وصيانة العرض عن الحرام، يقال: صانه صوَّنا وصيانا وصيانة: حفظه، بابه نصر. (ملحصا) شمتي الح أي عادي وقار و حلقي ترقق و حمع تسيمة شبط الهوك السيء عال هال لأمرُ على قادل هوَّا، لأنا وسهل، قال تعالى: ﴿ يَمُشُونَ عِنِي الْأَرْضِ هُوِّلَ ﴾ (العرقان: ٦٣) وهَانَ الرجلُ هُوِّد وهوانا ومُهانَّة: ذل وحقر، قال تعالى: القيه على الأخليات والأخليات ١٠) كالأخليم الماطمة القالب الموادد وفيست ١١) ١٠ و والد المان ولداء الاي بالله فصر المنحدة حوريني احمع حدة فالقالب لحداء فال تعلني الأنجال الأال والساء ١٩٨٠ المراز ما المراز الإدراء والمدرر الخطبي القال الحصار الداد حصه ادعاها أبي للكاح، المعلم يناه أي أرباب كرم فوية: أباه حمع بالما من على يسي المعجد السعة في كرم و عمال، عال محد محد ومیک محاده صدر د محد، فهو محید، بایه نصر و کرم، قال نعالی ۱۰ د ۱۰ د سخت ۱۰ رق ۱۱ ماه نع العلى و مدا ومنحف الحلم إلى صحاب على و برق. العلى و محط و برق، يقال، حدَّ حدَّ الصار ذا جد أي ذا حظ فهو مجدود، بابه سمع. (السحد)

سكتهم أي جعبهم ساكتس، والسكوات محتص برك بكلام، ولما كان لسكوات فيرنا من بسكون سبعيراله في فمه تعالى ١٥٠ مد سكت عن مم سي عصب الرك و ١٥٠ باله فيد الكتهم. [أي علب عليهم بالحجم | أي عللهم وقطع كلامهم وأهالهم وعليهم بالحجم، يقال الكتم لكنا، فيراله سبيف أو عصاء أو علمه بالحجم، بالم يصر الملحس، عاف أي كرهم، بالم فيرات و سمع (سبحد) عاف عيفا وعيافة وعيفا الكرهم، بالم فيرات و سمع (سبحد)

بحلقة أي بيمس يفال حلف بالله حلقاء أقسم به فال بعائي، ٥ بحلنا بالله م فأ ٥ (ماله ١٠) معلما الما يُعْمَا الله علي ٥٠ بحلما الله علي ١٥ بحلما الله عليه ١٠٥ بالمصرف، (ملحم)

وصيى أي مرضى، الوصب السفه الارم، يقال: وصب قلال وطل أي مرض، فهو وصب، باله سمع، قال تعلق، وأله عدال و مناه أحدم وهله الرها العصرة، والمعلم الرها العصرة، والمعلم الرها العصرة، والمعلم الرها العصرة، والمعلم الرائعين قال إلى الأربعين، قال تعالى الاستعام هذا العساء به الاهام الاهام المعلم والمعلم والمعلم المعلم ال

فلما استخرجني من كِناسي ورَحَّلني عن أَناسي ونقلني إلى كُسره وحَصَّلَني تحت أَسره وَجَدْتُه قُعَدة جُثَمِة وألفيتُه ضُجَعة نُوَمة، وكنتُ صَحِبْتُه برِياش وزِي

كناسي من كناسي تي من سي، و لكناس في لأصل عند علي، و للجمع النُّسية و كُلْس، غال كنس الطُّنيُّ كُلُّه ساا دخل في سنه، باله صرب، و عسي الذي يلاحل في كناسه كالس، و لحمع كُلُس و كو بس و كُنُوس، و لحواري لكنس هي النجوم؛ لأنها عليب وتدخل في تروجها وموضعها، قال بعالي: ١٠٠٠ م. ١٠٠ م. ١٠٠٠ م. ر مدار ۱۵٬۱۳ و بله علم. (منحف) رحلني أي نفسي، قال: رحل من ملكات رخلا ورحلا ويؤخلا: مقل مله، بالله فتح، والرَّحية السم للار بحال، قال بعالي. ١٠٠٠ م. ١٠٠٠ م. د د سر ١٠٠١)، وسحت الناسبي أي أهلي، حسم رئسي فيد أو حشي، ويحمع على أناسي أنصاء قال بعالي ١٠٠٠ ك. وعرف ١٩٤١، ومنحسا كسوه أي نفلني إلى ناجيه سه، و لكشر ه الكشر. باحية البيت، و الجمع كُشور و أكسار، والله أعلم. و سجير تحت مقابل لُقَمِ فَي عَالَ تَعَلَى : ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَمُ مُوهِ لَا يَا مَا مُمَّا وَالْمُواتِ ﴾ . ﴿ مَمُودُ بَ السوف أي جعلني تحت فنده، والأشر الشد بالفند، من فولهما اسرَّتُ الفنت، وسمى الأسير للنك، ثم فيل ذلك لكن مأجود ومقبد وإنا لم لكن مشاءود ، والحمع اساري وأساري والشري، ولتحور له فيفال: الناسس بعمتك، وأشرة الرحل من ينقؤي بدرقال بعالي . ١٠ ١٠ (إلسان ٢٠) و لأشر. حساس سول، كالحصر في العائظ قعدة: أي كثيرة القعود، والقعود ضد القيام، قال تعالى: ١٥٤٥ كم الله قباما و فُعُودُ ١٠٤٪ النساء: ١٠٠٠)، حنمه أي كثير البروث، محتوم ما رمة سوصع، عال: حمم برجل على لأرض حُمَّا وَخُتُمَا الرَّم مكاله، فهو

جائم، قال تعالى: ﴿ وَأَصْبِحُو فِي دَرَهُمْ جَالْمِينَ ﴾ (العكوت: ٣٧) بابه ضرب وتصر.

لهسه أي وحدثه، قال تعلي ١٠٠٠ م د ١١٠٠ (١٠٠٠ ١٠٠٠) ١٠ ٨ ع صحعة أي كثير لاصفحاح، بقال: صحع صحعا وطبحوعا. وصع جبيه على الأرض، بالمافتح.

بوهه أي كثير أموم بقال المايده لُوَّما وثِيَاما: تعس أو رقد، والاسم الله، اله سمع، قال تعالى: ١٠٠ مَامُكُمْ بَالنَّيْلُ﴾ (لروم: ٢٣) ۞وجعمًا نؤمكُمْ سُناتُ، (سيًّا: ٩) ﴿لا ﴿ مُنْ مَدَ مَنْ مَنْ رَبِيدَ ٢٥٥) و مَهُ عَمْم. (ملحما) وهذه الصفات كلها كتاية عن كونه كسلان. بوياش: أي شاب، جمع راشة وبحمع على رأش ورباس و أرياس أيضاء والريش للطائر كالتياب للإنسان لكنه استعير للثياب، كقوله تعالى: مدحم من مناحم . ١٠ زالم ف ٢٦ يفال اراشه ريشه: كساه، باله صرب. ري أي هيئة حسبه من للناس، و للجمع أرياء، لقال: ريّه لرّيه: جعله ذا زِي، وتزيّي: صار ذا زي، وتزيّي بزي القوم: لبس لبسهم.

وأثاث ورِي، فما برح يبيعه في سُوْق الهَضم ويُتلِف ثَمنه في الخَضم والقَضم إلى أن مزق مَا لي بأسره وأَنْفَقَ مالي في عُسره، فلما أنساني طُعم الراحة وغادر بيتي.....

أثاث: أي متاع البيت، قال تعالى: ﴿ أَنْ أَنْ مَ ﴾ (مريم: ٧٤) والحمع آثّة وأثّث، يقال: أثّ الشيءُ آثاثا وأثّوثا وأثاثة: كثر، بابه صرب وبصر وسمع. ري أي حسن المنظر أي حالة حسنة، من روي يزوى، بابه سمع، والله عبه (منحت) الهصم أي سقصان والحسارة، بقال: هصم الشيء هصّما كسره، وهصم فلان صمم، قال تعلى: ٥٠٠٠ م أللمًا ولا هصّماً ﴾ (طه: ١٩٢) أي ظلما، بابه ضرب، والله أعلم. (ملحصا) يتلف أي يفني ويهلك، يقال: تلف تلفًا: همك، والمعما أشمان وأثبنة وأثمن (ملحما)

الحصم أي الأكل بالفيه كنه، يقال: حصبه الصعام حصّما: كنه، بابه صرب القصم أي لأكل بأطرف لأسال، يقال: قصم لشيء قصّما: كسره بأطراف أسنانه وأكنه، و بقد عمم، بابه صرب، و سحما هرق أي فرق ما كان وأفسده، يعال: مرق النوب مرّقا ومرّقه تمريقا. شقّه، فالمرق. الحرق، قال بعالى: ١٠٠٠ هم تن مدن ه (سه ١٠) باله صرب و يقال: مرق عرصهم مرّقا: طعن فيه، و بابه متنه، و بقد أعنم. ومنحسا، أنفق أي صرف ماي، يهان: أنفق المال: صرفه وأنقده، قال تعالى: ﴿الفقوا ممّا رزقاكُمْ ﴿ (البقرة: ٢٥٤) ﴿ ومَا تُنْفَقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللهَ بِهِ عَليمٌ ﴾ (البقرة: ٢٥٤) ﴿ ومَا تَنْفَقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللهَ بِهِ عَليمٌ ﴾ (المرتق المين ومضى وقل عرفه أنفق الشيء نَفقا ونَفِق نَفقا: نقد وقني ومضى وقل، ويقل بيغ: وحم ويقات لسوق: قامت ورحب، بابه عمر وسمع، ويقة عدم. (منحس)

عسره أي في فقره وصيفه، والعُسر صدايسر، قال نعلى ٥٥ أمع غد أسد الله والشرح: ٥) يقال: عُسِرَ عُسُوا وعَسُرَ عُسُر وعسرة، صديسر وسهل، الله سمع وكرم، فهو عسر وعسير، والله أعدم، (منحص) السالي من أسبيال، قال تعلى: حسُد أنك قرامي، و (لأعس ع) ٥ قالم مساهم أند أسم ما أمسم (لأعرف ٥١) ٥٠ دار ك د سساه ورجيد ٢٤) الرام حدال ما سسنة والكهد ٢٢) بالله سمع، (المعادات)

طعم الع: أي لدة الفرحة والسرور و لعيش الهيء، والطعم: ما بدركه لدوق كالحلاوة والمرارة، والحمع صُعُوم، يقال: صعم الشيء طعُما وطعم الشيء صعّم وطعام، كله وشبع منه، اله سمع، وفي الشريل العرير: وو د صعمه وسنداه و ركامر عدر عدل وسنده على ألى منه وطعم عدا المدوم عدا وسنده عدر المدوم عدا وو د معمل والمنطق المعالي والمنه أعدم، ومنحس الواحه الرحه تقيص لتعب يقال: راح الأمر روحا وراحا وراحة: فرح به وأقبل عليه، باله نصر، واستداع عاهر أي ترك يتي، قال عالى: والماهدة وتركم، ويقال حصاده و كيف وي الأصل الحدل بالشيء وتركم، ويقال لترك العهدة وقال عالى: عنداً الرحل وتصر.

أنقى من الراحة قلت له يا هذا إنه لا تخبأ بعد بؤس ولا عطر بعد عَروس فانْهَضْ للاكتساب بصناعتك واجْتَن ثمرة بَراعتك، فزعم أن صناعته قد رُمِيت بالكساد للاظهر في الأرض من الفساد،

أنقى إلخ: ي حيى من يص كفي، و بر حد ياص كفي، و حدي عن يده من روح روح بمعنى سنع باله مسع، والله أعلم. (ملحصا) لا مخبأ: إليني مروم مال يوثيد وواريم وقت التين بارا يروايك فال بستم الريخ بين المرقوو بهان والتي براراً. والله أعلم والمناس و سأسه و سأسه

ثمرة: والجمع ثمار وأثّمار وثُمُر، شال: ثمرَ الشجرُ ثُمُوراه وأثمر: طلع ثمرته، بابه نصر. (السحد) بواعتك: أي عنست وقصنت، يعنى الراع براعة وألزوع الدق عنما أو قصاء أو حمالا، بالما تصر وسمع وكرم (سحد)

فوعم کی ص، و برخم حکیه فول یکما مصه بلکتاب، یقال: رجو رغیا ورغیا، بایه صبر، قال نعالی، ها جم الدیل عدام ۱۵ العال ۱۱۵ بال خدالوه رحیت ۱۵ مالیان الله ۱ فار (نعام ۲۲ و بنداختم (منجما)

بالكساد أي عدم مدق. يعني سن خامشر، عدن كسد بشيء كساد و كُشود مديقق غده ، عائب فيه باله بعد وكرم و سند.) العساد حدرو بحده وصاحي شيء لا بعرف قدره إلا بكراه، و عساد حروج بشيء من لاحداء، صد العبالاج، بقان فسدقساد و فشود ، بابه صرب و عسر وكرم، قان بعني ٥ صهد مسدد في مداه سحد ١٠٠١٥ (١٤)

ولي منه سُلالة كأنه خِلالة، وكِلانا ما ينال معه شُبعة ولا تَرْقاً له من الطَّوى دَمعة، وقد قُدته إليك وأحضرته لديك؛ لِتَعْجُمَ عُود دَعواه وتَحَيِّم بيننا بما أراك الله. فأقبل القاضي عليه وقال له: قد وَعَيتُ قَصَص عِرسَك فَبَرْهِنِ الآن عن نفسك وإلا كشفتُ عن لَبسِك وأمرتُ بحَبسك،

ب جه بد هري

ا الله مستنب لا صارة (بنده ۱۶۶) و ما سال فيهم المبدأ الاستنباس (لاستام ۱۲) الالسيام، في الا صارف ما إنّما نحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ (النقرة: ۱۱). (منحصا)

عود العود الحشب والعصل عدال يقطع، والجمع عيدال وأغواد والقود، والدعوى اسم للادعاء، والجمع دعاه ي و لله العدم، ومنحصا، وعبت إلح الي حفضت وعلمت بيان عرست، ويعرس مرأة يرحل وعرس المرأة روحها، والجمع أغراس، وسنحدا فيرهن الشيء وعلى الشيء وعلى بشيء أقاه عليه البرهان وأوضحه، فلرهن فال تعلى الدفل هذا ما حدد الدد الله الله المناها،

عسف و بحمع أغش و نُفُوس، قال تعلی ٥ علم ما في هسي و لا علم و في هست و ١٠٠٠ و حرامه ١٠٠٠ و حرامه

كشفت أي أطهرت وأوصحت عن نسيسك ومكرك، يقال: كشف نشيء كشف: أطهره ورفع عنه ما نواريه و عظيه، يقال: كشف نته عبّه: أرانه، وكشفتُه كم شفل، أي فصحته، نانه صرب، قال نعالي، ه فكسف حث عدد دداره وي ٢٠) و من حث المصد،

لسك اعبوال للسرفي لأصل ستر بسيء، ويقال ديك في المعاني، يقال. بنشتُ عبه أمره، فال عالى: ٥٥ بنسب منبها بطلم ها منبها بطلم ها مناها المناها المناها منبها بالمناها المناها المناها المناها المناها حبيبا المناها المناها المناها حبيبا المناها المناها المناها حبيبا المناها الم

فأطرق إطراق الأُفعُوان ثم شمّر للحَرْب العَوَان وقال:

اِسمَعْ حديثي فإنه عَجَب يُضحَك من شَرحه ويُنْتَحَب أنا امرؤ ليس في خصائصه عَيبٌ ولا في فَخاره رِيَب أنا امرؤ ليس في خصائصه

قاطوق أي أمان رأسه إلى لأرض ساكت متن رض قى لأفعوان، الافعوان ذكر الأفاعي، والأفعى حده حسنه سمو أي بهيا، وقدمر تحقيقه، للحراب الحراب للمقاتلة، والحمع خراوات، فال لعلى الاصاداء الحراب المحاسم مده وتراكه بالاشيء، فالرحل حراب ومحروات، بالله بقس (ملحف العوان أي التي قويل فيها مرة بعد حرى، ويست أول حراب أشداما فللها للجرلة أهلها لفتان وشده حمعهم وكثرة للحها، وإد كالت أول مرد تسمى بكراء وإذا كالت مرة أحرى تسمى عوان، والمداعلة بالصوات، والحمع عُوال، يقال، عالى السرادة عواد الله أعلم بالصوات، والحمع عُول، يقال، عالما السرادة عواد الله العارات عواد الله على المداد ١٠٠٠، (ملحف)

عجب العجب حالة تعرفان لإسمال علم تحهل نسبت تشيء، و تجمع أعُجاب، قال تعالى: ١٠١٥ ما محمد تا محمد تا محمد تا محمد عربي رجل، (يونس ٢) عجب من لأمر ونه عجب؛ أحده تعجب منه، بابه سمع، قال تعالى: الاس مجلوب حاءهُمُ أنْدرٌ منهُمُكُ (ق. ٢) الله ورنْ تعجب فعجب منه أهُمُ (الرعد: ٥) والله أعلم، (منعصا)

يضحك: الضحك نقيض البكاء، قال تعالى: ﴿ وَلَيْصُحِكُوا قَلِيلًا مَ كُوا كَثِيرًا ﴾ (التوبة: ٨٢) ﴿ ١٠٠٠ ما ١٠٠٠ م و حرر (محد ١٥٠) شوحه أي كنيفه وإنصاحه، يقال: شرح المسألة شرّحا: كشف عامصها و شها، وسرح صدره مسيء و بالشيء سره به، باله فتح، قال تعالى. في ما الله على الله الله على الله أعلم، (منعف)

حصائصه جمع حاصة أو حصصة، بعال حصّه بالشيء خطوصا وخطوصية أفرده به دوبا عبره، فال تعلى:
والمداد من يشاء الله الله الله المداد من الله المداد من الله المعلم عيوب العيب النقيصة، والجمع غيوب، يقال:
عاب الشيء عيّا الصار د عيب، وعاب عيره، حعله دا عب، يتعدى ويلره، باله صرب، قال تعلى المداد عب المداد عب المحمد المداد على المحمد من المحمد المداد على المحمد المداد المحمد المحمد

والأصل غسان حين أنتسب علم طِلابي وحبدا الطلب منه يُصاغ القريض والخُطَب عار اللآلي منها وأنتخِب

سَروج داري التي وُلِدتُ بها وشُغْلِيَ الدرس والتبحر في الورس مالي سِحر الكلام الذي أغُوص في لجّة البيان فأخ

الدوس. يقال: درس كتاب أو العدم در ساد أقس عبيه يحقصه، بابه نصر، قال تعالى: ٥٠ در شو ما عه ه ركم ف ١٠٩٥ ما شه أو درست و (كعام ١٠٥) ١٩٥٩ الساهم من ألك بدر ساوي (سا ١٤٤) الما كليم أعلمو و كناب و بعد الاثناء بدا الدولة (بعده ١٤٥) التبحو أي لتعمق والحوص في العدم، يقال: تبحّر في العلم: خاص فيه و توسّع و تعمّق، من لنحر صد لنر، قال تعالى: الاطهر أعساد في بدأ و أبحر الروم ١٤١) و جمع المحر للحور و الخرا و و الحرار و منحص، سحو: أي فصاحة الكلام لدي هو كالسحر كما أن السحر يجبر الماطرين كديك فصيح الكلام، جمع المسحر أشحار و شحّور، يقال: سحره سحرا؛ حدعه أو عمل له السحر، باله فتح، قال تعالى: الإسحراء الحبي السمرة و ساحروان، قال تعالى: الإسحرة بسفات يؤم مناه المدي الما المناه في المنا

يصاغ: أي بعمل، يقال: صاعه صوّعا: عمله، باله نصر، أعوص أي أنعمس، يقال: عاص في الماء عوّصا وعياضا وعياضا وعياضة برل فيه، قال تعالى: الأومل بنساضل من عُه شوب بلاه (لابياء ۱۸۲) باله نصر، (ملحصا) لجة: اللّيّة معظم ماء، والحمع لُحّ و لُحج ولحاج، قال تعالى: الأفي بحر الحرّى (بور ۱۶۰) مسبوب إلى بحة البحر، و للّحاج: النمادي و بعدد في تعالى المفل المسرجور عنه، يقال: قد بح في الأمر لحاج و بحاجة و بحجا: تمادي في العباد، =

مول وغيري للعُود يَحتطِب ما صُغتُه قيل: إنه ذهب بالأدب المُقْتَنَى وأَجْتَلِب مَراتبا ليس فوقها رُتَب معول "بعطى"

وأُجتنِي اليانعَ الجنيَّ من الو وآخذ اللفظ فِضَةً فإذا وكنتُ من قبل أمترِي نَشَبا ويَمتطِي أَخْمَصِي لحُرمته

= قال تعالى ، ١٥ م حساهم مسد و بيوس سد اله و الماسد و ال

احتى [حاصية به كتب من لأدب أحسن ميا كنيه عيره.] أي حد بيد بينع أي بياضح أعساء عن بيعت لشرة بلغ وليعا، فإن بعلى العرورة أيمر وليعه بعيه لياء جمع بالع، باله سمع. الحيي بي ما حي من ساعته، قال تعلى مأ . فقد ديدن أحد حد (مريه ٢٥) قال حيث أيمره حيّا وحتى ه حسبها بناء بها من شخريها، باله صرب (محت) بعنظت أي بحمع أنحقت، بقال خطب حصا ه حنف حمد حصا، وحاصت عمل حصا، وحاصت بين بدي بحد الربي و مريدها،

أحتلب أي كتسب، وفي سنجه بالحال لمهمله المسطى أن يركب لمصاب بقال: مصى لماله مُطّاء وامتطّى الدابة ملفاء اركتها و تحدها مطبق بالماسمع، ومصى مصى المبدوطان، وللمقلّى لا حنّ للجبر ، مديده في للمسي، قال تعالى: ٥ لم دهال المسلمة عالى: ٥ لم دهاله عالى: ٥ لم دهاله المسلمة عالى: ٥ لم دهاله ع

لحرفته أي لجرمه الأدب ورفعه و سرفه (سحف) مرائبا احمع مرابه سعني المبرلة و للثقام العالي، يقال ارتب تشيءُ رئد ورُنُونا: ثبت ولم يتحرث و رُبب أيفيا لمعني المبرلة، واحدثها رُنُه، بالمنصر الراسجة) رَبعي فلم أَرْضَ كلَّ من يهب المسراة شيءٍ في سُوقه الأدب ميدا شيءٍ في سُوقه الأدب يُرقب فيهم إلَّ ولا سبب يُرقب فيهم إلَّ ولا سبب يُبعد من نَتْنها ويُجْتَنَب من الليالي وصَرفها عجب من الليالي وصَرفها عجب من من الليالي وصَرفها عجب

وطالعا رُفّت الصّلات إلى فاليوم من يَعلَق الرَّجاء به لا عِرضٌ أبنائه يصان ولا كأنهم في عِراصهم جِيَفُ فحار لُبِي لِمَا مُنيتُ به لالتلامية

طالمه: أي حملت بي الجوائر والهدايا. زفت. أي أهديت العطايا، يقال: رفّ لعروس إلى روجها رفّ ورفافا: هدها إليه، دابه لصر، يقال: رفّ إبلُ رفّا ورفيها: أسرع، وقال تعلى: هو أفله برفُول ها وصافت ها) أي بسرعول، دنه ضرب، وأصل الرفيف: سرعة في هنوب لريح وسرعة النعام التي تحلط الطيرال بالمشي، ومنه استعير أمّ العروس للدهاب لها على حقة من لسرور، والله أعلم. (ملحك) وبعي أي إلى داري ومبري، والجمع رباع ورائع و أرائع و أرابع على الله على القام، بالله فتح. (ملحك) فلم أرض: أي لا أرضى أن أقبل هدايا كل أحد وأن أكول تحت منتهم أي لعظماء والملوك. يعلق: يقال: على بالشيء علقا: تعلق به، بالله سمع، أي بالله على يتعلق به كالملاء والملوك. يعلق الله على الكاسدة عنده. (للربشي)

به أي من يصمع أنه كريم، فإذا حرّبته يتنين لك أنه حسيس عير مكرم للأدب. عوض: وهو ما يفتحر به الإنساب من حسب أو شرف، و تجمع عراض، والحاصل أنه لا عر أبدئه أي الأدب، يصال أي لا يحفظ حرمة أنناه الأدب.

لا يوقف أي لا يرعى ولا يحفظ يقال: رقمه رُقُونا ورقُونا: حرسه، بانه نصر. إل: الآل: انقرابة، قال تعلى: الإلا يرفنه ل في المؤمل لا ولا دمّه الله الله والدريعة، والحمع أساب، قال تعلى: الا على أنلغ أرشاب أشاب الشماوات فأطّبع إلى إله أبوسي الا (عام ١٣٠٠) أي لعلي أعرف الدرائع والأساب الحادثة في السماء فأتوصل بها إلى معرفة ما يدعيه موسى الا الما والله أعلم. (ملحصا)

عراصهم: حمع عرصة معنى ساحة الدار، ويجمع على أعراص وعرصات. (المنحد) حيف: حمع حيفة معنى حثة المنيت المنتية، ويجمع على حياف أيصا، يقال: حاف حيَّف بمعنى أش، باله صرب. (المنحد) لتنها النس: الرائحة الكريهة، يقال: بن شَاو بنُو بنَو لُتُونة وأثن حثت رئحته، باله صرب وسمع و كرم (المنحد)

يجتسب. يعني حترر ساس عن دحول دار أصحاب لأدب وعن مقارنتهم ومحالستهم، كما يحترر من لحيف فحار: [أي تحيّر عقبي، وقبي التنزيل ﴿ وَأَوْ لَاللّٰب ﴿ رَمَرة ٢٦٩).] أي تحير عقبي، والمد: العقل لحالص من الشوائب، والحمع البّاب وألّبُ وألبُب، يقال: لَبَّ لَبِيبا ولبّابَة: صار لبيبا، بابه سمع ونصر وضرب، (منعص)

وساوَرَتْني الهُمُوم والكُرَب سُلُوكِ ما يَستشِينه الحَسَب ولا بَتَاتُ إليه أنقلب بحمل دَين من دونه العَطَب

وضاق ذَرْعي لِضَيْق ذات يدي وقادني دَهْرِي المُلِيمُ إلى فيعتُ حتى لم يبق لي سَبَدُ وادّنتُ حتى أثقلتُ سالفتي

و مديد ۱۰۸ ما بايه صرب وفي الساب بعرب : الدراع: المداو عدقة، والله أعلم. (ملحد) الطيق الغ: أي يقلة مالي، وذات اليد: المال، ساورتني: أي لازمتني وعلتني، ومنه تسوّرتُ البناء، ومنه قوله تعالى: المدار الله المؤراء الدار المدار المحالط سؤرا: علاه، وسار اليه سؤراء إلا وأنب الرحل على للحصم في

لحرب، باله عشر، والله أعده، (منحم) الهموم حمع هم بسعى بحرب الذي يدهب لإنسان، قال بعالى، ولا أه والسادة: ١١) الله وهموا السادة: ١١) الله وهموا الله والتوبة: ١٤) الله وهموا الكرب: جمع كرّبة بمعنى الكرب أي بعد الشديد، قال تعالى المحمد الله عليه السندة الله الله عليه المدادة الله الله عليه الله بنيه من بنه صد بعداء باله سمع الله عالى: هو ما عند الله حمّر الله ويق ما الشورى: ٣٦). سبك: [السبك: الشّعرة يقال: "ما له سبّل ولا لبّد" أي ليس له عند ولا بني به كثير ولا فين، كذبة عن شدة الحاجة والمقر] السند: القبل من بشعر، يعال: أن لا شعر ولا صوف، يهال، المن لا شيء له و مداحم المنحم، منحما)

بتات: أي متاع البيت والزاد، من بّت بتًا بمعنى قطع، بابه نصر وضرب، وسمى الزاد بتاتا؛ لأنه ينقطع، وكذا متاع البيت ينكسر ويفنى. (ملحصا) الدنت: أي استقرضت، يقال: دَان دُيْنا: أحد دينا، ودانه ديّنا أعطاه دينا، بابه ضرب، يتعدى ويلزم، قال تعالى: عادا تدابّه الله المسمّى فكُتُنُوهُ اللهرة: ٢٨٢) الأمن عد وصيّة بُوصي بها أوْ

خمسا فلما أمضي السَّغَب أجول في بيعِه وأضطرب والعين عَبرَى والقلب مُكتئِب حد التراضي فَيَحْدُثَ الغضب عدرت المصحوب إدعث الغضب أن بناني بالنظم تكتسب

ثم طويتُ الحَشَى على سَغَب لم أر إلا جِهازَها عَرَضا فجُلت فيه والنفس كارهة وما تجاوزتُ إذ عَبِثتُ بهِ فإن يكن غاظها توهمها

طولت أي نفقت، يقال: صوى الشيء طبًا: نقيض بشره، قال تعالى. و حسل من النف المال و راب، ١٠٥) الله صرب. (سحصا) سعف هو الجوع مع التعب، وقيل في العصش مع نتعب، يقال: سعب سعد و شعّود وسعلة: جاع، قال تعالى: ﴿ أَوْ رِطْعامٌ فِي يَوْمِ ذِي مِسْعِيةٍ ﴾ (البند: ١٤) بايه سمع. (سحصا)

اهصبي أي المني وأتعني وأوجعني، يقال: مصل الحرائح فلانا مصا ومصيصاً: المه وأوجعه، باله نصر، ومصل مصصا ومصاصة: ألم من وجع المصيبة، باله سمع، (سلحا) حهارها أي مناع لعروس، والجمع أخهرة، قال تعلى: حداث حياجه من (يدسف:٧٠) يقال: جهر على الجريح جهّز: شداعليه وأته قتله، بابه فتح، و للدأعلم. (ملحف) عرضا: أي مناعا، والجمع أغّراض، قال تعالى: ﴿ أَنْ مَا مَا مَا مَا كُلُولُ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَا عَلَ

العصب، وهو ثوران دم القب إرادة الانتقام، يقال: غصب عبيه عصبا، بابه سمع، قال تعالى: في أحصه عيضا: حمله على العيف، وعبد المناسبة و المحدد ١٤) (سحب عاطها أي أعضيه، يقال: عاصه عيضا: حمله عبى العيف، و عيض: أشد العصب، وهو الحررة التي يحدها الإنسان من فوران دم قلبه، قال تعالى. في عين العيف و المعرن: ١١٩) وإذا وصف الله عيضكُم و المعرن: ١٩٩) وإذا وصف الله المعالى فيانه يراد به الانتقام، قال تعالى: ٥٠ أب ما عاصم عليه و تعالى فإنه يراد به الانتقام، قال تعالى: ٥٠ أب ما عاصم عالم الأصابع، سميت بدي؛ كان بها صلاح الأحوال عليه صوب. (منحم) بنايي: [أي أصابعي، جمع بنايه] أي أطر ف الأصابع، سميت بدي؛ كان بها صلاح الأحوال عالمه صوب. (منحم) بنايي: [أي أصابعي، جمع بنايه] أي أطر ف الأصابع، سميت بدي؛ كان بها صلاح الأحوال عالمه صوب. (منحم) بناية المنابع، حمع بنايه المنابع، سميت بدي؛ كان بها صلاح الأحوال عالمه صوب.

زَخْرَفَتُ قُولِي لِيَنْجَحَ الأُرَبِ
كَعْبَتِهِ تَستحِثُها التُجُب
ولا شِعاري التَّمْوِيه والكَذِب
إلا مَواضي اليَراع والكُتُب
كَفّى، وشِعري المنظوم لا السّخُب

أو أنني إذ عزمتُ خِطبتها فوالذي سارت الرِّفاق إلى ما المكر بالمُحصَنات من خُلُقي ولا يدي مذ نَشأتُ نِيْطَ بها بل فكرتي تنظِم القلائد لا

= نني يمكن للإنساب أن يس بها أي يقيم بها، يقال: بَنَّ بالمكان بَنَا: أقام بها، بابه ضرب، ولذا نُصَّ في قوله تعالى: ه مي و . . . عمل السدى ساده رسيمة ٤) لاه صاله السيام أَدْنَ ساده (الأعداد ١٢) (منحس)

ها: كنمة ما نافية حواب نقسم بالمحصات: أي نعقائف، يقال حصات نمرأة حصابة وأخفست: تروحت وعفّت، نابه كرم، قال نعائي في شخصات (سناه ۲۶) رمنجس خلقي وفي بعض سنج أمن شيمي شعاري أي عادتي وعلانني لا يدي أي لا نبط بدي مد وبدت إلا بالأقلام بماضية و كتب نيط أي عنق بها، يقال: باطه بوط وساص: عنّقه، ويُص عبيه شيءً أي عنق عبيه بالله نصر السحم مواضي: حمع ماضية بمعني لمسرعة في لكتابه، يعني أنه قصيح لا يتوقف قدمه القلائد: جمع قلادة، وهي المفتولة التي تجعل في العنق، يقال: قلدت الحيل قَلْدات فتلته، بابه ضرب، وقوله تعالى؛ قلائمت مداد عنها وحفظه نها، والله أعلم، (منحصا)

السخب: جمع سِخابِ بمعنى قلادة تتخذ من لؤلؤ وجوهر. (ساد العرب)

فهذه الحِرفة المُشَار إلى ما كنتُ أحوي بها وأجتلب مع المُشَار إلى ما كنتُ أحوي بها وأجتلب المعواكس ولا تُراقِب واحْكُمْ بما يجب فأذن لشرحي كما أذِنتَ لها ولا تُراقِب واحْكُمْ بما يجب ولانسر والمراساييرة

قال: فلما أحكم ما شاده وأكمل إنشاده عطف القاضي إلى الفتاة بعد أن شُغِفَ بالأبيات وقال: أما إنه قد ثبت عند جميع الحكام وؤلاة الأحكام انقراض جيل الكِرام وميل الأيام إلى اللّئام وإني لإخال بَعلك صدوقا في الكلام بريئا من الملام، وها هو قد اعترف لكِ بالقرض وصرّح عن المحض، وبين مصداق النظم، وتبين أنه معروق العَظم،

فهده الفهدة امتدأ والنحرفة حرف وما بعده صفه للحير فادك أي استمع بقال أدل به وإليه أدباء استمع له مايه سمع، وأدب به وله ردُّنا أحاره، قال تعلى ١٥٠٠ لـ و لا مشيء (لما ١٩٥) وأدب بالشيء ردُّنا وأدبا، وأدب، علم له، باب الكل سمع، قال تعالى: ﴿ فَأَذَنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَ حُولِهِ ﴾ (البقرة: ٣٧٩) ﴿ وَأَذَاكٌ مِنَ اللَّهَ وَرَسُولُه ﴾ (العوبة:٣) والله أعلم (ملحت) وأكمل و لمراد منه كمال عبارة، عظف أي مان، يقال: عصف إليه عطَّف وغُصُوفا: مان إليه، وعصف عليه ارجع عليه لما يكره، عصف له ارجع عليه لما يزيد، وعصف عله الصرف، باب لكل صرف، والله أعلم بالصواب. (منحم) الفتاقي والجمع فبيات، قال تعالى. ﴿ ﴿ إِنَّا قِلْ أَنَّهُ مِنْ لِنَعْنَا ﴿ إِنَّا الْمُ فَاللّ الله من الساء ١٠٥ (المفردات) شعف أي أوقع، يقال؛ شعف به شعفا وشُعف به: أوبع به: بالم سمع، وشعفها شعف: 'صاب شعفها، بابه فنح، قال تعالى: ٥ عليم حـ ٥ (يوسف ٣٠) ست أي ستقر، من شات صد لروال. عبد الح أي عبد كافة الفصاة والأمراء. القراص [أي نقط ع حماعة كرام، فاعل لقوله: قد ثبت القال: قرصه فرصا: قطعه، قانفرض، بالمصرب، قال تعالى الالد الشَّيَّة دات المسار (کيف ١١) -حيل أهل لرمان أبو حد، والحمع أخيال (منحف) بعلك أي روحث، والنفل جمعه لغُونه، قال تعالى. ١٥٠هـ على سبحاه رهاد ۱۸۲ ۱۰ نغر شهر حتل . دُهن ه رسود ۲۲۸) بقال: بعل ترجل بعاله وتُغونة. صار بعلا تي روجا، وبعيت المرأة: صارت دات روح، بايه فتح. (منحم) بالقوص أي الدين، والجمع قرُّوص. صوح أي أوضح و كشف عن لحق بحابض، وهذا مثل يصرب للأمر إذ الكشف، يقال: صرَّاح لأمرُّ صرَّحه: بال وطهر، بالله كرم، المحص الحالص، والحمم محاص، والله أعلم (ملحس) معروف أي لم ينق على عظمه لحم، يقال: عرقتُ العظم: رد أكبت ما عليه من لنجم، باله نصر، والمراد ههنا الإقلاس، والعصم جمعه عظام، قال لعالي: ١٥٠ دساء العصام

لَحْمُناكُ (المؤمنون: ١٤) وقرئ: "فَكُمَّتُونَا الْعَظَّمَ"، والله أعلم. (ملحصا)

اعبات؛ أي تكبيف صاحب تعدر وتحميل ما يسق عليه تحمله، يقال: علت عللَّ، لفي الشاءة حلى يحاف مله شف، قال تعالى. ١٠٠٠ م عشوه (راحد د ١١٠) د ح أ حاله ما حسوم (سوية: ١٢٨) ﴿ لَمِنْ حَشَّى الْعَنْتَ مَنْكُمْ ﴾ (لنساء. ٢٥) انه سمع، و لله أعلم. (ملحمه) هلاهمة أي داءة، بقال: لؤُمَ لُؤْما ومَلاَمَة ولآمة: كان دنيء الأصل شحيح النفس، فهو تتيم، والجمع شعرونوماء، بابه كرم. ولسحد المعسور أي لذي عجر عل قضاء لديل، لحسل: لمنع عل لالتعاث، قال تعلى: الحسيد بيد من عاد عداده (سائده ١٠٦) يقال: حسبه حيَّسا:سجيد، باله صراب، والمعسر: من تعسر صد لیسر، قال تعلی: ده . مع عالم اس ما مع علم اسم ، وسرح ۱۰٫۵ بقال: عسر عَشر وعسر وغشر، وعشر عُشر وعسارة؛ صديسر وسهل، دبه سمع وكرم، وعسر لرحلُ: فتقر، ولله عبم بالصواب، (ملحما) كتمال أي ستره و إحفاؤه، يقال: كتمتُه كتُما و كتُمان، فان تعلى: ١٠٠٠ ما مالم مدى الموجودة عدد من الدار وسره ١٠٠٠) ه أو بد منهم بدا ما ما يحدود فيه عاما ما ويقرو ١٤١٥ م لا ياما ما منها دوره و المناص ما وقا د ويقرو ١٨٣٠) الله بصر القفر صل على، يقال: فقر فقارة: حتاج صد ستعلى، فهو فقير، والجمع فَقرَاء، بابه كرم، قال عالى: (قصر ١٥) وهاده بقال: وهذا ورهنا ورهنا ورهنا في نشيء وعنه: رعب عنه وتركه، بايه نصر وسمع وكرم، فهو راهد، والحمع رهنول ورهدو رهد قال تعالى: ٥٠ أنا الدامي الأحدارة رياسف ٢٠) (اللحصار الهرج بكشاف لعم، بقال: قرح ملذ العمّ عنه كشفه وأدهبه، بايه صرب، والله أعلم. (بسجا، عبادة |أي طاعة لله تعالى، بقال: عبد لله وحده عبدة، باله نصر، المنحس) هي عابة التديل، ولا يستحقها إلا من به عايه الإفصال، ولهد قال تعالى 💉 عدم 😗 ه - (ياسف ۵۰)، (منحف) حاوك أي سيرك، و تحدر ستر بمد بنجارية، و لجمع أحُمار وحُمُور، وحمع تحمع أحادير. (تسحم) الاعدوك أبوعمار المرأة روحها الأول بدي فتص كارتها. غوبك: الغرب: الحدة والدمع، عبي الأول معناه: كُفِّي عن حدة بسانث، وعلى الثاني: عيِّضي دمعت، والجمع غُرُوب. (منعصا) فرض: أي جعل مهما، قال تعالى: ﴿ مَا كَانَ عَلَى النَّيُّ مِنْ حَرْجَ فِيمَا فَرْضَ اللَّهُ لَهُ الأحراب؛ ٣٨) ﴿ فَلَا عَرْضَ لللَّهُ کے ایک کی کری (محرب ۲) مفادہ دستو نیان در عساد (مفرد ۲۳۷) دستاد در ماد در داد در دار دار دار کی العمل عليها الأرِنَّ لَّذِي فرض عَيْثُ أَقُرْ آلَ اللهِ (القصص: ٨٥) بابه ضرب، والله أعلم. (منعصا) الصدقات حمع صدفة، وهي في لأصل ممتصوح مو تركة منوحت، وقد يسمى موحب صدقه إذ تحري صاحبها الصدق في فعله؛ قال تعالى: ﴿ حُدْمِنْ مِنْ لِهِ مُصِدَقَةً ﴾ (التوبة: ١٠٣) ﴿ يُمَا الصَّدَقَاتُ ﴾ (التوبة: ٢٠). (المعردات) حصة، وناولهما من دراهِمها قُبْضة، وقال لهما: تَعَلَّلا بهذه العُلالة وتَنَدَّيَا بهذه البُلالة، واصيرا على كَيدِ الزمان وكده، فعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده، فنهضا وللشيخ فرحة المُطلق من الإسار، وهِزّة المُوسر بعد الإعسار. قال الراوي: وكنت عرفت أنه أبو زيد ساعة بزغت شمسُه ونزَغت عرسُه،

حصة أي بصيب، والحمع حصص. وسنحم باولهما. أي أعصاهما، يقال. باله وبالله العطية وبالعصية بؤلا وبوالا: أعطاه إياها، بابه نصر . قبضه [قال تعالى: ١ ج فيت من فيت من ١ د د د ١٥٠) بابه صرب الباصاد المعجمة والصاد المهمنة، فعلى الأول من القبص، وهو الأحد بحميع الكف، كما قال بعالي: ﴿ ﴿ إِذَا حَلَّ حَسَمُ فَعَسَلُمُ مَ المداء ، وترمر ١٧٠) وعلى الثاني من القنص: وهو الأحد بأطراف الأصابع، والمشاول بها القنص والقبيصة، ويعنز عن لقليل لقليص، وقرئ: ' فقلصُّتْ قنُّصةً من أثر الرَّسُوْنِ'. (للفرداب) تعللا الح أي تشاعلا بهذه العلالة، أي القدر الدي ينعس به الرحل. الملالة هي قدر ما يبل به الشيء، يعني الشيء اليسير. كلده أي مشقته وإتعاله، والكيد: صرب من الاحتيال، عالم استعماله في المدموم، قال تعالى: ٥٠ ل شرك ج بي الله حديث (يوسف ١٥٢) ٥ ل مدي مساره (لأعرف ١٨٣) ٥ مد ك مد ند شد ٥ (بوسف ٧٦) يقال: كاده كيُّدا: مكر به وحدعه، وكاد لفلان: احتال به، بانه صرف، ويقال: كذَّ الرجل كذَّ: أنعيه، وكذَّ في انعمل: ألح في الطلب، بانه بصر، (ملحمة) قرحة المطعق أي سرور المحلي والمحلص من القيد، وأصل الطلاق التحلية من الوثاق، يقال: أطُلقَتُ اللغير من عقامه وطلقته، ويقال: طبقت الباقة طلافا: الحلت من عقالها، باله بصر و كره. (منحما) الاسار أي القيد الذي يشد به الأسير. هرق وهي الحركة بالفرح والنشاط، يقال: هرّه هرًا: حرّكه، فاهترّ: أي تحرك، باله نصر وصرب، قال تعلي: ٥٠ قرال ، ٢ يحد م يحده ٥ (مربه ٢٥) ٥ فيد ١٥ (بيس ١٠) ٥ فرد أرات مليه الماء هذاك ما ما وقلب ٢٩) (ملحمة) الموسور من اليسر بمعنى العلي، صد العسر لمعنى فقر، قال تعلى الأرباء للأكم نسره لأر الكم عليه ٥ (مقره ١٨٥) ٥ سيجعل لله على أسم يسر ٥ (صلاق ٧) ساعة الساعة جرء من أجراء الرمال، والجمع ساعات، ويعبر به عن القيامة: ٥ قار ب الساعة م القبر ١٠ ٥ شر ٥٠ شراء عث حي سُدعه ٥ (أعرف, ١٨٧) ٥ مدادُ عدمُ شاعه ٥ (عمال ٣٤) برعت الح أي طبع وجهه، يقال. برعت الشمسُ لرُوعا وبرُعا: طبعت، باله تصر، قال تعالى: ٥ قيم أن سيس ، ١٥٠ (كالعام ٧٨) ٥ قيمًا في ألم الده (إلعام ٧٧). (منحصا) توعت أي نشرت وقائلته بالشرة والبرع: دحول في أمر (فساده، قال تعالى: علم عد ل . ح مستصال شي ١٠٠٠ جدي ٥ (يوسف ١٠٠٠) يقال: نزع بينهم بسرِّعا: أي أعرى بينهم، وترعه اعتابه وطعي فيه، قال تعالى: ٥ لَ سَبْعَالَ مَا جَسَمُ ٥ (إسر ء ٥٣) باله فتح، والله أعمم. (منحمه)

وكدت أفصح عن افتنانه وإثمار أفنانه، ثم أشفقتُ من عُثور القاضي على بُهتانه وتزويق لسانه، فلا يرى عند عرفانه أن يُرشِّحه لإحسانه، فأحجمت عن القول إحجام المُرْتَاب وطَوَيْتُ ذكره كَطَيِّ السِّجِلِّ للكتاب، إلا أني قلت بعد ما فصل ووصل إلى ما وصل: لو أن لنا من ينطلق في أثره لأتانا بِفَصِّ خبره وبما يُنشَر من جِبَره، فأتبعه القاضي أحد أمنائه وأمره بالتجسُّس عن أنبائه،

و کلات الح آي رُوت آن صهر عن رُخي أفيانه جمع من بعني عصن بعض يوت آورق، قان تعالى ١٠٥٠ آمدا ٥٠ رحس ١٤٥٠ رأسفقت آي حمت، و لإشماق عديه مجتمعه حوف؛ لأن سشمق يحب آمشفق عديه و يحاف ما منحمه، قان تعلى: ٥ و أساد المستفدات و الساد الذي عدى الم من فلمعني بحوف فيه أمهر، ورد علي المحمد العدي العديم فيه أمهر، ولا تعلى: ٥ ل أنا قال في هذا المستفدات و المدال على بحرف على حيره و إصلاحه، بالله سمع، و لذا أعلم و بنحمه، عتور اصلاع قاصي، يقال على برحن عدى بعد وعافر المحمد المعام و يتحوز المحمد المحم

بعص أي حقيقة أمره، والفص جمعه فطوص وفصاص وأفعى، والسحد، ينشو: أي بما يظهر من جبره أي حسن كلامه، يفل عشر عوب بشر سبطه، خلاف طوه، بنه بصبر وصرب، قال تعلى: ١٩٥، فعلم أسرات مع حثرة، ركو من ٥٥ بشرا حسام (سوري ٢٠ حبره. [أر د كلامه بمسجع بشبه بالحبر في بحس] جمع حثرة، وفي لأصل رو د بما يف، و لله أعده، رمنجه، أماله (حمع أمين، يقال، ألمن أمانة (صد حال، باله كرم (منجه) بالتجسس: أي بالتحسس: أي بالتعجيم عن أحياره، يقال الحسس لأمر، بحث عنه، قال بعني (عاد التحسيم و بحجرات ١٢) ويقال: خَسّه حَسّاد مسه ليتعرفه، بايه نصر، (منحه)

فما ليث أن رجع مُتَدَهْدِها وقَهْقَرَ مُقَهْقِها، فقال له القاضي: مَهْيَم يا أبا مريم؟ فقال: لقد عاينت عجبا وسمعت ما أنشأ لي ظربا، فقال له: ماذا رأيت وما الذي وَعَيْت؟ قال: شاهدت امراعيها الحدي الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث المين رجليه ويُغَرِّد بملء شِدْقَيْه ويقول: كناية عرارتس كناية عرارتس من وقاح شَمَريَّه وربيت وأصلى ببليّه من وقاح شَمَريَّه وأزور السجن لولا حاكم الإسكندريه

لت أي مكث، يقال: مث بالمكام لله ولُك، أقام فيه ملارما به ومكث، بابه سمع، قال تعالى: الإفست فيهم 'لف سنة و ربعك بين الله كو يشيه فالوالش الأما أو العصل الأم قالوا رأتكم عُلم ما للله و ركهما ١٩ العالم شأه ركا حشته در سرعات ٤٦) بانه سمع، والله عنم، ههيم، كنمة استفهام، معناها: ما حبرك وما شأبث؟ (سبحد) أبا موبع. كنية بديث لرجن لعله إيما قال له القاصم: "يا أنا مريه"؛ لأنه فعل شيئا عجيبا. طوفا. "ي سرور ، يقال: طرب صربا) هتر فرحا أو حربا، بانه سمع، وللمحد، وعيت: أي حفضت، قال تعلى ا فاو بعبها أدبًا و علم فا ولحالة ١٢. (منحمين) يصفق: أي يضرب بدا عني يد أحرى، يقال: صفق أيد بالبيعة صفق: صرب يده عني يده، و دبك علامة وجوب البيع، بابه نصر، وصَفقه صَفقا: ضربه ضربا يسمع له صوت. (منحصا) يغود. أي يعلَّى، ويقال: عرد لصائرٌ عرد وعرَّد تعريب وأغرد وتعرُّد: رفع صوته في عبائه وأصرب به، بانه سمع. ممليء المراع جمعه أمَّلاع، يقال ملأه ماء و بالماء ومن الماء؛ وصع فيه قدر ما يأحده فامتلأه باله فتح. وسلحل شدقيه: أي مقدار ما يملاً به شدقاه، والشَّدق راوية الهما والحمع أشداق، يقال: شدق شُدق: انسع شدقه، باله سمع، والله أعلم بالصواب (ملحم) أصلي: أي أحرق وأدخل في أسر ، ببلية. أي مصيبة، يقال: بلوتُه بلاة: احتبرته، قال تعالى: ه و بنو باهنهٔ بالحسبات و نشتیات و رکورف ۱۹۸۸ به همایت شام کان نفس ما نشیف و ریاس ۳۰۰ به و نشو تکه ينسي ومن أحدُف الله (يقرق ١٥٥) هم شو كُو باشر و أحد ه (رئساء ٢٥) باله بصير، والله أعلم. (ملحف) وقاح. أي الذي لا حياء له يسلوي فيه الدكر و لأشي، والجمع وُقُح ووُقَح، يقال: وفح يقحُ فحه وقحة، ووقح يوقحُ وقحا، ووقح وقاحة: قل حياؤه واحترأ على الفنائح، باله صرب وسمع وكرم شمويه: تألنت الشمّري: وهو الرحل الماضي في الأمور المحرب. (منحص) السجن أي المحس، يقال. راره ريارة: أناه يقصد الانتقاء، باله نصر، و لسحن جمعه شَجُون، يقال: سعنه شَجَّنا: حبسه، باله نصر، قال تعالى: ﴿ تُ سَنَّمْ أَحَثُ إِنِي ﴿ وَبُوسِكَ ٢٣) ٥ و د حل معه سيخي فينان ۾ روسف ٣٦) ﴿ بِيسْجِينَهُ حتى حس ﴿ ريسف ٢٥) والله عيم. (منحص)

فضحِك القاضي حتى هوَتْ دِنِّيَّتُه وذَوَتْ سكينتُه، فلما فاء إلى الوقار وعقب الاستغراب بالاستغفار، قال: اللهُمَّ بحرمة عبادك المقرَّبين حَرِّمْ حبسي على المتأدبين! مدنه سعت من المنه على به. فانطلق مُجِدًا بطلبه ثم عاد بعد لَأْيِه مخبرا بِنَأيه، فقال له ثم قال لذلك الأمين: على به. فانطلق مُجِدًا بطلبه ثم عاد بعد لَأْيِه مخبرا بِنَأيه، فقال له القاضي: أما إنه لو حضر لكفي الحَذَر، ثم لأوليتُه ما هو به أولى ولاَرَيْتُه أن الآخرة . . .

خير له من الأولى. قال الحارث بن همام: فلما رأيتُ صَغْوَ القاضي إليه وفَوْت ثَمَرة التنبيه عليه، غَشِيَتْني نَدامةُ الفَرَزْدق حين أبان النّوارَ والكُسَعِيّ لما استبان النهارُ.

صعو القاصى أي ميل القاصي إليه، يقال. صعا صعُوا، وصعي صعَى وصُعيًا: مال، باله نصر وسمع، قال تعالى: ٥ وَلَتَصْغَى إِلَيْهِ أَفْدِدُهُ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بالْآجِرَةِ﴾ (الأنعام: ١١٣).

فوت أي دهاب، يقال: قات يفُوت قوتا وقواتا: دهب وقت قعنه، والقوت: تُعد الشيء عن الإنسان يتعدر إدراكه، قال تعلى: ٩٠ ل فكُم سرنَ من أه حكم لل كُمُ ٥ (لمصحة ١١) ٥ هـ ١ للسلّ على ه فكم ٥ (لحديد ٢٣)، التسبه أي تميه القاصي عليه أي على أبي ريد، وثمرة هذا التسبه كثرة الإحسال إليه، أي لو عرّقتُ القاصي أبا ريد لأحسر إليه أكثر مما قديه، ولما لم أعرّفه قات ذلك الإحسال، والله أعده. (منحصا)

الفرودق وهو همام بن عالب التميمي الشاعر، و' النوار' السه روحته، وكان قد طلقها ثم بدم على دلك، فقال.

عدت مني مطلقة بوارٌ كآدم حين أخرجه الضرار لكان لي علي للقدر الخيار فأصبح ما يضيء له نهارٌ دمت دامة الكسعي لما وكانت جنتي فعرجت منها ولو أني مبكت يدي ونفسي وكنت كفاقئ عينيه عمدا

الكسعي رحل مسوب إلى كسع قينة باليمن، اسمه محارب أو محامر، كان راعيا، وعمل قوسا بعد طول تعب ثم رمى عنها ليلا، فنفذت في الرمية ووقع السهم في حجر فقدح منه الشرار، فطن أن السهم أحطأ الرمية فرمى ثانيا وثالثا إلى احر الأسهم، وكانت حمس، وهو يطل حطأه فعسد إلى قوسه فكسرها ثم بات، فنما أصبح تين أن أسهمه كلها أصابت، قندم أشد الندامة، فضرب المثل به في الندامة. (ملحسا)

المقامة العاشرة الرَّحَبِيّة

حكى الحارث بن همام قال: هتف بي داعي الشوق إلى رَحبة مالك بن طوق، فَلَبَيتُه مُتَطِيا شِمِلَة ومُنتَضِيا عَزْمة مُشْمَعِلَّة، فلما ألقيت بها المراسي وشددت أمراسي وبرزت من الحمام بعد سبت رأسي رأيت غلاما أفرغ في قالب

هتف أي بادابي، بقال: هنف فلاناً عالان هنفا و هُنافا " إذا رقع صواته و لا بري شخص، بايه صراب، والسجاري الشوق، وهومين عفس، و تحمع ألله ف، يقال: شاقه تحتُّ إلى ريد سوق، هاجه، فهو مشوق، وريد شائق، باله تصرية بقد عنها السحاء وحمة الندعني عراب سه وليل حنب حمسه أنام، وليل دمشق لماليه أنام، بناها ماكث بل صوف. ممتطيا إلي ركنا باقة سرعة، هال شمل برجل و كشمل: سدح في ممرد، باله نصر، وعالم عاليه إلى عال: منصى بادية از كنها، ويقال مصامصو ؛ أسراع في سيره، بايه يقير، ومصى مصال مندوض، ومنه قويه تعالى الديم دهي إلى هذه المنظر و المدام ٢٠٠٠ أي يعد مطاه أي طهرو، باله سمع الألك اعلم المحمد) منتصيا أي محردا، نقال لصار تشيف من عمدة نصُّم را و نصلي تصُّيرا " شبَّه و نصار لله ب علما " يرعم و جبعم بالله نصير و قبير ب. (متحمد) ... مشمعلة أي عرمة سريعة لا يو بي فيها - سرسي، المراسي حمع مراساه بمعني أنجر السفيلة، وأصله أرسا بشيءُ رشوا ورُسُوًا: رسخ وثبت، وأرساه غيره، قال تعالى: ﴿وَوَ وَاسْبَاتُ ﴾ (سا: ١٣) ﴿رَوَاسَيْ شَامِحَاتِ﴾ وساسات ۱۲ کی جدالا ثابت ، هم نحس ساه ۵ را بات ۱۳۲ دروی از کو فیم سرم شامیار ه وفراد ه ۵ رداد (١٤) سما مفعول بمعنى المصدر، باله عشر، شلافك أي أحكمت من الشد لمعنى العقد العواي، باله عشر، يفان شاددُتُ لشيءَ فَأَيْتَ عَقَادَهِ قَالَ تَعَلَى ١٠ مَا مَا هُمْ ١٠ (١٨ ١٨) ٥ فَسُلَمُ مَ أَنْ ٥ محمد ١٤) -أهوالهبني أحميه مرسء والمفرس جميع مراسه لمعنى لنحس وأحساب للمراكب لريدأته استعدائلافامة واترك للسعرة واهما هم المراد بإلقاء المراسي ماسد الأمراس الدار العالما السيت الأي حلق رأسي، وأصل الشَّلَام القطع، ومنه السُّت شعره: أي حلقه، وألفه: فيطيمه، وسمى يه م السب؛ لأنه تعالى قصع عمل حلق لسماوات و لأرض في هذا للوم الذي ابتدأها في يوم الأحد، بابه نصر وضرب، والله أعلم. (ملحصا)

الجمال وأُلبس من الحسن حُلة الكمال، وقد اعتلق شيخ يِرُدنه يدعي أنه فَتَكَ بابنه، والغلام يُنكِر عِرفته ويُكبر قِرفته، والخصام بينهما مُتطايَر الشَّرار والزِّحام عليهما يجمع بين الأخيار والأشرار، إلى أن تراضيا بعد اشتطاط اللَّدَد بالتنافر إلى والي البلد، وكان ممن يُزنّ بالهنات ويُغلّب حُب البنين على البنات، فأسرعا إلى نَدْوَته كالسُّلَيك...

الحمال أي لحسن حلف وخُلفًا، وفي تحديث: الانشاخيين الحمال الماكرة، حلة. تُخَلَف: إزار ورداء، والحمال أي لحسل علق وحلال اعتلق أي بعلق والرم، يقال: علق الشوائد باللوب علقا وعلاقة السمست، وعلمه وله الهوية وأحله، بالده سمع، مرديه، هو أصل لكم، والحمع أزدان، والمرادية ردا بعلام، والشاعبة، (ملحب)

الحصام أي لحدال بين الشبح والعلام، متطابو إلى أي مناتر الشرار، حمع شرارة، قال تعالى: ٥ إلى بشر كم عشرة (سرسلاب ٢٢) الوحام: أي بمر حمة، يقال: راحمه رحمة ورحاما: صابقه في محل صيق، بابه فيح. (سحيد) اشتطاط. أي ردياد الحصام، يقال شط شط وشصصا أفرط، والشتط مثله، بابه بصر وصرب، قال تعلى: فا منذ فلد د سعيف ه ركب ١٥ أي بعيدا عن الحق. اللدة أي الحصومة، يقال: بد الددا كال شديدا بحصومة، به بنا فلد د سعيف ه ركب ١٥ أي بعيدا عن الحق. اللدة أي الحصومة، يقال: بد الددا كال شديدا بحصومة، به بنا فلد والحمع أند، قال بعالى: والمرابع أند، قال بعالى: والمرابع بنا المرابع في الله المرابع والمرابع بنا المرابع والمرابع بنا المرابع في المرابع والمرابع بنا المرابع والمرابع بنا المرابع والمرابع في المرابع في المرابع والمرابع في المرابع والمرابع في المرابع والمرابع، والمرابع في المرابع في المرابع في المرابع والمرابع، والمرابع في المرابع في المرابع في المرابع في المرابع في المرابع والمرابع، في المرابع في المرابع في المرابع والمرابع في المرابع في المراب

بالهبات حمع هنه بمعنى الفرح، كناية عن النواطة. فاسترعا من السرعة، تقيص النطاء، بالله كره، وفي التنزيل العزيز: ١٩٨ سار لوا إلى معفره من ركمه (راعمر لا ١٣٣) و سنرعة يستعمل في لأحساه و لأفعال.

كالسليك هو أحد السعاة أربعة المضروب لهم لمثل في العدُّو، و شلالة: البط شراو لشنفري وعمرو لل أمية الصمري.

في عَدُوته، فلما حضراه جدّد الشيخ دعواه واستدعى عَدُواه، فاستنطق الغلامَ وقد فتنه بمَحَاسن غُرّته وطَرَّ عقله بتصفيف طُرّته، فقال: إنها أفيكة أفّاك على غير سفّاك، وعَضيهة مُحتال على من ليس بمُغتال. فقال الوالي للشيخ: إن شهد لك الفال من المسلمين وإلا فَأستَوْفِ منه اليمين.

علونه أي سرعة سيره، يقال عد عنو وعدوانا جرى وركص، بابه نصر، ومنحما حصراه أي حاه سيح والعلام إلى الوالي، يقال، حصر خصورا صدعات، بابه نصر، قال تعلى المالي الموالي، يقال، حصر حصر خصورا وسنده ١٥ مه من المالي المالي

شهد. يقال. شهد شهادة به أو عبيه عبد لح كم: أدّى ما عده من شهادة، بابه سمع، قال تعالى: ١٥٠٥ سم . ١٠ دمد و رسيد ١٨) عمد در العسب ٢١) عدلان (أي شهد بك عدلان فيها و بعمت ا أي رحلان عدلان، و لحمع أعْدان، يقال: عدن يعس عدّلا: سوّى بيهما، بابه صرب، قال تعالى، ٥٥ م م له ما مده والشورى: ١٥) ﴿ وَلِنْ تَسْتَطِيع مَا مَا النّسَاء ﴾ (النساء: ١٩٩) ﴿ وَلِنْ تَسْتُطِع مَا مَا النّسَاء ﴾ (النساء: ١٩٩) ﴿ وَلِنْ تَسْتُطِع مَا مَا النّسَاء ﴾ (الساء: ٣) ﴿ وَلا يَجْرِمَكُمُ شَلَ فَوْمِ على ألّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا ﴾ (المائدة: ٨)، (ملحما)

فقال الشيخ: إنه جَدلَه خاسيا وأفاح دمه خاليا، فأنى لي شاهد ولم يكن ثم مُشاهد، ولكن ولِّني تلقينه اليمين ليبين لك أيصدق أم يمين. فقال له: أنت المالك لذلك مع الوالي للنسج المعلقة المع

حدله أي صرعه على الحدالة، وهي الأرض، يقال: حدل الرحلُ حدلًا اشتدت حصومته، باله سمع، قال تعلي: ٥٠ لـ حادثًا إلى تقل عنا عنها ٥ والحج ٢٨) إله فأ حادثُم فأكَّد ب حدثًا ٥ (هود ٣٢) حاسياً أي مقهورًا وتعيدًا من العمرات بحيث لا يراه أحد، وهو حال من صمير المفعول، يقال: حسأتُ الكنب أي رجرته، فحسأ: أي الرجر، باله فتح، يتعدى ويبره، قال تعالى: ٨ حسه فيها و لأحسُّه ٥٠ رسومون ١٠٨ ٥ أماً ما ٥٥ حاستي ٨ (مفره ٢٥). (منحسا) أفاح. أي أراق دمه، يقال: فاحت الشحة دما فؤحا: الصب منها الدم، بانه بصر. (بمنحد) حالياً [أي منفردا بيس معه أحد.] يقال: حلا معه وإليه حنوة وحلاء: احتمع معه عني حنوة، وحلا الرجلُ خُنُوا و خلاء: الفرد في مكان، و من الأول قويه تعالى: ١٥٠ إذ احلم إلى شد صلها ١٤ (بلده ١٤) بايه بصر ، (ملحصا) ولمي أي الدن بي أن أحلقه. تلقيمة أي إلقاء البمين، يقال: لقل الكلام من فلان لقَّما ولقالة، وتلقَّل منه الكلام: أي أحده عنه مشافهة وقهمه، ولقُّنه: فهُمه مشافهة، بانه سمع. (منحسا) يمين أي يكلب، بابه صرب. السهالث أي كثير الحرص على ما يهلكه. الهالك قال تعالى: « فَنُ سي، هلكُ إِذَا وَجَهُم وعصص ٨٨) و هنات حتى الشعالية ٥ راحقه ٢٩) عام مراؤ عنات ٥ راساء ١٧٠) بانه صرب. (سعف) الحناد الحمع جنهة، أي الناصية، قال تعالى: ﴿ فَنْكُمْ مِنْ عِنْ حَدَّمْهُمْ لِا رَبِينَا ﴿ وَمِنْ عَلَيْ الْعَلَالِ الشَّعْرِ عِلَى الجنهة. بالحور باللياص والسواد، يقال: حورت العيلُ حورا: أي شتد بياص بياضها وسواد سوادها، فهي حوراء، والحسع حُوْرًا، قال تعالى: هَا حُورًا مُقْطَهِرِ لُ في أحده له (برحس ٧٢) بابه سمع. ا**لحواحب**: جمع حاجب بمعنى البروا بالبلح هو الفصل ما بين الحاجبين، يقال: بنج الصبحُ بُنُوجا: "شرق وأضاء، بابه نصر، والله أعدم. (منحف) المباسم حمع منسم بمعنى موضع الصحك، والمرد الأقواه. بالقلح هو التفرق في الأسبال حلقة، يقال عبح فلجا: إذا كان في أسباله تفرق، بانه سمع. وسال العرب الحقول عمع حقى لمعنى عظاء العيل (المفردات) بالسفم: سقَّم الحقون: صعفها ورقتها، يقال: سقم سقما: أي مرض، بابه سمع، وفي اشريل هريَّي سفيمُ ه

(عددت ٨٩) (منحم) فالشمم: أي الارتفاع، يقال: شمّ الحيلُ والأنفُ شمما: ارتفع أعلاه، بانه سمع. (منحد)

والخُدود باللَّهَب، والثَّغور بالشَّنب، والبنان بالتَّرَف، والخُصور بالهَيف، إنني ما قتلت ابنك سَهوا ولا عمدا ولا جعلت هامته لسيفي غِمدًا وإلا فرى الله جفني بالعَمَش، وخدي بالنَّمَش، وطُرْتي بالجَلح، وطَلْعي بالبَلخ، ووُردتي بالبَهار، ومِسكتي بالبُخار، وبدري بالمِحاق،

باللهب وهو كذبه من حمر إله حسن، قال الهلك عار أنهنا، اصطرفت، باله ملمع، قال بعالى الاستقام دا عياه وسد ٢٠ وسمد التغور حمع أغر سعني لأسباب فالشبب أي ماء ووقع وعدوله في الأسباب السال أي فترف لأصلع، حمع ساما فان تعلى، فالمن الأسل بالسؤي ، أما و ساما في المحصور الحمع حَشْرِ أَيْ مَا سُمَّ الْإِسْانُ قَالِي عَارِكُ **بِالْهِيفِ** أَنْ بَالْمُعْمَانُ هَلِفُ عَالِمُ لَيْسُنُ هَلِفَ صَالِمَ عَلَمُ وَفَتَ حاصر بادر باله سمع منهوا عال سهافي لامر وعل لأمر سهم العقل عنه باله نصر، قال نعالي ١٥ هـ ١٠٠٠ مم ساهه ب ۱ را با با در الا عملا أن و لا فصاد ، عال عمد باشيء ميد الشيء ميد الفصاد فعيه ، بايه ضوات ، ومنه فوله تعلى الاتعمادات فللأكثرة والإخراء فأوعلنا عييدا عصب فالالعاني الأفي عدد أستاده والهددالة وهو الوجع من حزن أو غضب، بابه سمع، والله أعلم. (ملحما) هاهته الهامة: وسط الرأس، والحمع هام وهامات. لسيفي: والحمع أسَياف وسُيُوف وأسُيُف ومشيفَة، يقال: سافَّه سيُّف؛ ضربه بالسيف، بابه ضرب. عملًا هم حص السلف، والحمع أعماد وعشود، شال عمله السيف عمد أدخله في العمد، بالله صراب والصر وإلا أي إلا حكم كديث من كنت فالله العمش وهو ضعف النصر مع سيلات للمع في كتر الأوقاف، بقال: عمشت عينُ عمشًا صعف نصره مع سلال ألممع في أكثر ألَّ قال، باله سمع. (ملك) **بالنمش** أي تنقط تنظي و تشود، غال: يمش تمسد: صارفية بمش، باية تشمع. (تشم) **بالخلج** أي يسقوط لشعر من جانب الرأس، يقال: جنح حنجا، شفط شعرة عن جانبي رأسه، باله سمع، <mark>طلعي</mark> وهم ما نصع من محمة أي كما والمد د الصبع فهذا لأسانا. باللغ المحمرة الأد صلة للغ المحل أبواح اصار ما عليه للحارة هو تمر البحل قبل أن يتصلح، وهم لا يكون حيلتد إلا أحصر، بالدفيج، والمراد بالصلع ههذا لأستان، يعني العربي لذي ك عليم في سناص باست أي بالتحصرة، في أعلم الإسجيد، فالنهال أي - لاصفر راء في شهار بسب أصفر مسكتي أي قطعه من سسك، وهي طلب معره ف، والمراد همها رائحة الفير تعطر اللحال البحار في الأصل الدخال السريقع، والجمع أنجرقنا وأريد ههنا خلاف عليب، والمراد ههنا بن لقم، والمد أعلم (منحم) المحاق المحركات لللات في الميم، وهو روال مور للاث مال من حر الشهر، يعال: محل علي، محقة: العلم و متحاد ، در فتح قال بلد تعدي و متحل بلك رائده أراني عالمده الدد و ١٠٠٠ الله منحي أنحاد من و رعم د ١٠٠٠

وفضتي بالاحتراق، وشُعاعي بالإظلام، ودواتي بالأقلام. فقال الغلام: الاصطلاء بالبلية، ولا الإيلاء بهذه الألِيّة، والانقياد بالقَود، ولا الحلف بما لم يَحلِف به أحد. وأبى الشيخ إلا تجريعه اليمين التي اخترعها وأَمْقَرَ له جُرَعها، ولم يزلِ التلاحي بينهما يَستعِر وعَجَة التراضي تَعِرُ، والغلام في ضِمن تَأبّيه

الاحتراق [راد به الانتجاء؛ لأن القصة إذا احترقت اسودت، وكنا الوجه إذا التحى أي بالاسوداد، وهو كدية عن الالتجاء، يقال: حرقه بالنار حرق فاحترق، والحريق: السر، قال تعالى: ﴿وَدُوفُهُ عِدَاتُ تُحْرِينَ ﴿ (كَمَلَ ١٠٥) ﴿ وَاصَالِهِ عُصَارُ فِيهِ مَرْ وَقَالَ عَلَى الله عَلَى الله الله وحمل الله الله المعاع وحمله بسواد المحية الشعاع ضوء لشمس، والجمع أشقة وشعاع وشُعُع. بالإظلام: الدخول في الصمة، يقال: طبم البيلُ صلما وأضم: صدر مصما، بالله سمع، والطبمة صد لمور، قال تعالى: ﴿ وحعل الصُّمَاتُ و سُورِ ﴾ (كلم ١٠) والله أعلم. (ملحمه) ودواتي إلخ: ولمراد به أنه يقعل به المواحة. الاصطلاء: [أي أحتار الابتلاء بالمصيبة ولا أحتار الإبلاء أي الحلف بهذه الأبية أي المحلم الحين المصلاء: والحلم كلها مصدر مصوبة بإصمار أحتار أ. والاصطلاء: لاحتراق، يقال: صعي بالمار صلاء وصليًا وصُليًا: ألى بها، و صطلى بها مثله، بالله سمع، والمبية: ألمصيبة، والحمع: يلاياء أراد بها دعوة الباطل التي ادعاها الشيخ على الغلام. (ملحما)

الانقياد: أحتار لاقياد بالقود أي بالقتل في القصاص. الحلف: أي القسم، يقال: حلف بالله حلُما وحلما وحلما: أفسم به، بالله صرب، قال تعالى: ﴿ وَيَحْلُمُونَ بِاللَّهِ كُمْ إِنَّهُمْ لَمُكُمَّ ﴾ (عوبة ٥٠٠) ويحلم بالله كُمْ لِيُرْضُو كُمْ) التوبة: ١٠٠) أي ولا أختار الحلف والقسم بما لم يقسم به أحد. (ملحصا)

أمى أي أبكر، قال تعالى، فإلى واشكر واسره ٢٥) تجريعه: [وهو إرقة لشراب في الحلق على كره] يقال: حرع الماء حراع وحرعه حرعا: ابتلعه بمرة، وتحرّع: شرب شيئا فشيئا، قال تعالى: في الحرعة و لا لكادُ لسبعاً كله و المعترعة: (الرهام ١٧٠) بابه فتح وسمع. (ملحسا) اخترعها: أي أو حدها من عند نفسه، يقال حرع الشيء حرّعا واخترعه: شقّه، بابه فتح، والصمير في قوله الحرعها الميمين. أمقر له: أي أمرّ للعلام، يقال. مقر الشيءُ مقرا، صار مُرّ، وأشقره: جعله مُرّا، بابه سمع. جرعها: والضمير لليمين. (ملحسا)

التلاحي: أي التشانم والتلاعل، يقال: بحاه لحُّو وبحِّيًّا: شتمه وبعم، باله نصر وفتح. (بمبحد)

يستعر: أي يشتعل وينقد، يقال: سغر الدار سغرًا وسغرها تشعيرًا: أشعبها، باله فتح، قال تعالى: ﴿وإِدَا الْجَحِيمُ شُعَرَتْ ﴾ (مكوبر ١٧) ﴿ يَا أَمْحُرِمِينَ فِي صلالِ و سُغْرٍ ﴾ (نقمر ١٧) حمع سعير بمعنى بهب لدار. (منحص) تعر: أي تعصب وتشتد، بابه ضرب، من الوُعُورَة. (المنجد) يَخلُب قلبِ الوالي بِتَلَوِّيه ويُطمِعه في أن يُلبِّيه، إلى أن ران هواه على قلبه وأَلَبَّ بِلُبَّه، فَسَوَّل له الوَجد الذي تَيَّمه والطمع الذي تَوَهَّمَه أن يُخلَص الغلام ويستخلصه وأن يُنقِذه من حِبالة الشيخ ثم يَقتَنِصه، فقال للشيخ: هل لك فيما هو أليق بالأقوى وأقرب للتقوى؟ فقال: إلام تشير لأَقْتفيه ولا أقف لك فيه، فقال: أرى أن تُقصِر عن الشيخ مولى الدائي الذا الله المائة مثقال؛ لأتحمّل منها بعضا وأجتني المناسقة المناسقة

تلویه کی انعصافه و تنجتره ، یقال: نویت نخیل ید فتنته ، و توی یده أو رأسه أو برأسه : مامه قال تعالی : ۱۵ ه الله و منه و را مساوه و تنجیل : ۱۵ مامه و تنجیل :

الى إلح. أي إلى أن عند حد العلام على قب لو أي رال أي عليه هو ه أي محلة علام على قلب لولي بقال: وَالْ عَلَي عَلَي قُلُولِهِم إلله (سطفين: ١٤). (ملحه) والأعلى حبُّ المال رَيَّنا: أي غلب عليه، بابه ضرب، قال تعالى: ﴿ كَلَّا بِلْ رَالْ عَلَى قُلُولِهِم إلله (سطفين: ١٤). (ملحه) الد. أي أقام بعقل لو أي وجعل عقله و قف متحير . فللول أي ريّل للولي، قال تعالى: ٥ مل ما الله صرب . (ملحه) أم وروست ١٨) تيمه أي عدو ولا أسلم ولله المنابع المنابع والمنابع القال علاه من بد الشبح، يقال حمص من لهلاك خُلُوصا و حلاصا: أي لحا وسلم، بابه نصر . (ملحه) يستخلصه: أي يجعل الغلام خالصا لنفسه.

يبقده أي ينجيد، يقال: نقده على كنا نقَد: بحّاه و حنصه، باله نصر، قال الله تعالى ، ٥٥ نشه على الله على الله و من الم فالمدائد منها ها راب على ١٠٠٣ حمالة الحمالة الله تصيد، الجمع حمائل، ومنحصا هل الله. أي هن مك راعبة فلما هو أليق أي أنسب، يقال: لاق به ليُقا وإياقة: لاذ به و نصق، بابه ضرب، ومنحصا

لاقتهبه أي لأقنديه وأنعه قال تعلى 100 لا عن ما بسال شاء مناه (لاساء ٢٦) لا افها أي لا أنوقف بن فيما بشيرانه (لسايشي) تقصرا أي بعرض وتكف يقال: أقصر عن الأمر المسك عنه مع القدره عليه ويقال: فصر الشيء قُطُور القص، وقصر الصلاة قطر م وقصر من بصلاة الرك منها فسما باب الأول بصر و شابي أيضا بصر، وقيل صرب قال تعلى المعلى العصل عنك خدائ الاعتماء من عدادة (بساء ١٠١) والله أعدم المنحف) لاتحمل: أي لأؤدي بعضها من حاصة منكي المحتى أي أجمع، وفي بسحه الحتي الحتي المناها المناه المناها المن

الباقي لك غُرَّضا. فقال الشيخ: ما مني خلاف فلا يكن لوعدك إخلاف. فنقده الوالي عشرين ووزَع على وَزعته تكملة خمسين، ورقَ ثوبُ الأصيل وانقطع لأجله صوبُ التحصيل، فقال له: خذ ما راج ودَعْ عنك اللَّجاج، وعليَّ في غدٍ أن أتوصل إلى أن يَنِضَ لك الباقي ويتحصل. فقال الشيخ: أُقبَل منك على أن ألازمة ليلتي ويرعاه إنسان مُقلتي

عرصا [بالفتح فمعناه المتاح، وبالصبه فمعناه الحالب والناحية، أي أحمم لك من كل باحبه ومن أي وحه كان السكول الراء وفتحها لمعنى المتاع، وفي التبريل العريز، فأل بأناب عاص المالة (الاعال ٢٠) فالحُمْد عاص هد الاعال ١٦٥ والحمع عُرُوص (منحب) حلاف أي محالفة، وإحلاف الوعد عدم إيفائه، يقال: أخلف وعده وبوعده، لم يتممه، وأصله: حلفه حلافة: صار حليفته، باله نصر، وقال تعلى ١٥٠، سب، حمل منكم ما المحمل في الأرض يُخْلَفُونَ (الزعرف: ٢٠) والله أعلم، (ملحما)

ورع [أي قسم على حدامه، يعني أعطى عشرين من ماله وأحد ثلاثين من حدامه] أي قسم وفرّق على ورعته، حمع وارع أي أعواله ومصاحبيه، يقال: ورعه ورُعا؛ أي كمّه ومنعه، باله فتح، وأورعه الله تعالى: إذا أنهمه الشكر ومنعه عن الكفرال، قال تعالى: ٥ - ت ، حس بالسلام عدمات ٥ رسيل ١٩) والله أعلم. (منحس)

الاصيل أي العشي، وثوبه صوء الشمس، وهو في دلك لوقت رقيق، وجمع الأصيل أصل و صاب، قال تعلى:
ه أحمد مع سده ولمرقب في في عالمة مراه لل و راغر في ١٠٥٥ (المحصل الأحلة الي الأجل رقة ثوب الأصيل القطع صوب التحصيل، أي طريق تكملة حمسيل من أعواله اللحاج أي لحصومة والجلال، اعلم أل للتجاج العلاد في المرجور عنه، يقال: لح لحاجا: أي تمادى في العباد، الله سمع وصرب، قال تعالى في الحراج في تألم الله و المحل ولا الله المراه في العباد، الله سمع وصرب، قال تعالى في الحراب الأمر الأمر المحل الأمر المحل ويتيسر، يقال. لحل الأمر المحل ولله أعلم والمحلم القبل من القبول، الله سمع، قال تعالى في والام العلام، الله فتح، قال تعالى: فقد عده حمل وللمد (الحديد ١٧) (المحل السال مقلتي. أي سواد عيني، والجمع أقل، يقال: مقله مقلا: لعرابية، الله لعمر.

حتى إذا أعفى بعد إسفار الصبح بما بقي من مال الصلح تخلصت قائبة من قُوب وبَرَأً براءة الذئب من دم ابن يعقوب. فقال له الوالي: ما أراك سُمْتَ شَطَطا ولا رُمْتَ فُرُطا. قال الحارث بن همام: فلما رأيت حُجَج الشيخ كالحُجَج السُّر يجية علمت أنه عَلَم السَّروجية، فلبِثت

أعهى، أي أتى تقاصي بالمال تدقي، يقال: عها بشيء: أي كثر، وقال تعلى، لا شده عن مد يعقب فل عدد لا بيترة: ٢١٩) بابه نصر. إسفار إلخ: أي بعد وضوحه، يقال: سفر وأسفر الصبخ شفورا وإشفارا: أضاء، بابه نصر المحت إوفي الحديث: الدور المعت المحر والمحت المحر الصلح أي سلم، قال تعلى: ٥٠ عضح حده (سد ١٢٠) من لصلاح صد نفساد، باله نصر و كرم وقتح، قال تعلى: ٥٥ د من بهم لا تعسيم في الأصاف، عن حال من عدل من يعرف عدد من يعرف المعت المحت المعت المحت المح

بوأ أي سيم، باله سمع وفتح، قال تعالى: ﴿ رَافُ مِنْ لَذَهِ مِلْهِ مِنْ مِنْ أَلَيْكِ وَ لَحْمَعُ دَلَانَ قَلْ تعالى: ﴿ وَلَمْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَل

لا رقمت أي ولا قصدت ولا أردت. فرطانا أي صما وإسراف بقال: رامه رؤما ومراما: قصده وأراده بالم بعض ويفال: ورط بعرط فروض الكيف ٢٨). (منحسا) كالمحج حمع لحكة قال تعلى: ٥ فلله ألحكه سلعه ١٠٥٥ السريحية مسوبة إلى أحمد بن سريحا وهو من كنار أصحاب الإمام لشافعي، وكان حسل لاحتجاج مليح لمناصرة الشرسي علم أي مشهورها، وعبم الحمر الوالحم أعلام، كقوله تعلى: ٥ ه ألحد السلسان في أسحر كالإعلام الراحد على المكان وأقمت السروجية: أي الجماعة المنسوبة إلى بلدة سروج فلتت: [أي توقفت إلى أن طبعت إلخ] أي مكثت وأقمت، يقل: ست بالمكان للله ولكن بالله سروج فال تعلى الاكتمام الله والأعلى والأعلى والألم الكول المناف في المحافة المنسوبة الله بالله سروج فللته الله المناف في المحافة المنسوبة الله بالله المناف في المحافة المنسوبة الله بلدة سروج فللته الله الله الله المناف أو المناف أو المناف أو المناف أو المناف المناف أو المناف المناف أو المناف أو المناف المناف أو المناف المناف المناف المناف أو المناف المناف المناف المناف أو المناف المنافق المنافق المنافق المنافقة الم

زهوت أي صهرت، يقال: رهر توجه راهور: أصاد و الأراد بالمعتج. (سحصا) بجوم حمع بحم بمعنى بكو كت، يقال: يحم للُحم لُكُوما: طبع وصهر، بابه نصر، قال تعالى، ١٥٥ أُفُسه مد فع اللَّحْوم، (دافعة ١٧٥) (منحسا) التثوت صد الانتصاف أي نفرق نفوه من بات أنولي، نفال، نتر نشيء نثر: رماه متفرق، بانه نصر وصرب، قال تعالى: ١٥٥ د لكم كث لُسرتُ ١٥ الانتصار ٢٠) (منحصا) فناء أي ساحة دره، و لجمع أَفْية

كالى: ئي حافظ، مهمور اللام، يقال: كلأه سَدُ كلا وكلاء وكلاءه وحقطه، بانه فنح، قال تعالى. الأفل من كلا أن على الشرو سَد تُم الله على الله على الله على المنطقة التي سأنته بالله تعالى، مشدة بالله عشر، المحصل والخز إلو والنقسيم، عن بن اوزير استم الم محل كنده فكال التي قسم بالله بادي حل با تصيد.

الصيد: ما يصاد، يقال: صاده صيد: أي قصه، بانه صرب، قال بعنى: لأغير مُحكى الصُد، وأنَّم خُرِّهُ و سائده ١) الأخر المنظم المناه المنظم المناه كرم، (المناه المناه المناه المناه المناه المناه كرم، (المناه المناه المناه المناه كرم، (المناه المناه المناه كرم، (المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه كرم، (المناه المناه المناه

السب أي في القرابة، و نجمع أنساب قال تعلى: ٥ فحفياً بسا وصهر ١٥ مرف ١٥) بقال. نسبه نشب و نشبة: ذكر نسبه، بانه صرب و نصر ، (منحف) المكتسب أي في الاكتساب، مصدر منمي . فخي: [عجّ: ما يؤجد به الصير ، يعني أحد المان نسبه] أي شركي أي لة يصاد نها، و تجمع فحاج و فُحُوج ، (منحف)

هلا إلح. يعني سم مم تتركه على نهيئة سي حلق الله بعلام عليها: فإلها كافية في تحسس و بثلاء لقاصي في حله لحيث لا يحتاج إلى الزينة وتصفيف الطرة؟ لو إلخ: أي لولم تظهر جبهة الغلام.

السين: أي تشعر المصفوف في حالتي الجنهة، شنه شعر الصرة لحرف لسين الله يسؤى على شكنها لما قنفشت. أي لما جمعت بسرعة، و لله أعلم (منحصا قال أي تشبح للحارث بن همام، بت: أمر من باث يبيت لئنا و ليُتُونة، أقام لليلة عندي، قال تعلى: ١٥ و لَدل بلئول لركها شُخَد وقدم ٥ (عرفال ١٤) بابه صرب عِندي لِنُطفِئ نار الجَوى ونُديل الهوى من النوى، فقد أجمعت على أن أنسل بسُحرة وأُصلِي قلبَ الوالي نار حسرة. قال: فقضيت الليلة معه في سَمَر آنق من حديقة زَهْر وخميلة شجر، حتى إذا لَأُلاً الأفقَ ذَنَبُ السَّرُحان وَآنَ انبلاج الفجر وحان، رَكِب مَتْن الطريق وأذاق

لعطفى أي للدهب و برال و حمد در الجوى ، أي در شدة الوحد والحب ، يقال : طفئت سار صُفوه : دهب لهها ، قال تعالى : فريّر ما در در عدد من مرازا و بله أعلم و بدحه ، وقد مر عط سار والحوى مرازا و بله أعلم و بدحه ، بدين عني يك تهديم من حال إلى حال ، و فعال : أد ل لله بدين عني يك تهديم من حال إلى حال ، و فعال : أد ل لله ربد من عمرو ، أي برع الدولة من عمرو و حوّلها إلى ربد ، دله نصر ، اللوى المعدو نفراق ، يقال : بولى المسافل بوى . تدعد ، بايه صرب ، ومنحد) أنسل أن أنطنق حافيا بالسحر الذي تعلق سنحقاه ، و تسلن مثله ، قال تعلى المنافى المنافى أنسل أنسان مثله ، قال تعلى المنافى المنافى المنافى أنسان مثله ، قال تعلى المنافى المناف

سيحرة أي أطبق في استحر الأعنى، يقال: سحر سحر: أي بكّر، بابه سبع، و بشاعيم، ومنحس اصلي أي أعجب أحقه متحرق بالتحسر و للفجع، (شربسي) سمر بفتح الأوسط بمعنى حديث بين (بسجد) أبق أي أعجب وأحسن، يقال: أبق الشيء أبقا: أحبه، بابه سمع (بسج) حليقة إلي السبال، وأصل الحديقة الشحل، و للمعنى بشخر المنتف حاصه، والجمع حمائل، (منحق) أي أحسن من نسب لات أبور، وحمع حديقة حدالق، قال تعالى: ٥ حدالة، قال تعالى: ٥ حدالة، والحمع الرهر على أزهر السراخ أهور أصاء، بابه فيع شحو الشجر من السات ما به ساق، و حده شجرة، ويجمع على أشجار، قال بعالى: ٥٠ حداليد المدالة عدل أرادها متعدي الألا أي أصاء، أرادها متعديد الاب القال مؤجر، والمراد به الفجر الكادب، شرشي

آن الح أي حاء وقت الكشاف للمجر. الفحر هو في لأصل شق لشيء شفًا و سعاً، يقال: فحر المده فحر . أي فتح له ملمنا فحرى باله للصلح: الفحر الأله فحر المبيل، قال للصلح: الفحر الأله فحر المبيل، قال للعالى: ٥٠ على على المهر، قال المبيل، قال المبيل، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللهُ هُو الرِّزِ اللهُ فُو الْمَدِنَ ﴾ (الماريات: ٥٨) بابه كرم، (اسعما)

الذاقى وأطعم الشبخ الوالي عدات الحريق، وأصل الدوق وحود الطعم بالقلم إذا كال فلللا، وإل كال كثير فهو الأكل، بالم تصر، قال تعالى: ٥ يَكُ مُوْمَ عَدَّتِ ٥ (سَنَّةَ *٥) ٥، قبل لِمَمَّ ذُهُ فَمَّ عَدَّاتَ لِمَّا ٥ (سَنَعَتُهُ *١٥) ٥ قد فيم الله لناس الله عَمَّ الْحَدُّفِ، ﴿ اللَّمِلَ ١١٢). (منخص) الوالي عذابَ الحريق، وسلّم إلى ساعة الفراق رُقعة محكمة الإلصاق وقال: ادفعها الى الوالي إذا سُلِب القرار وتحقق منا الفرار، فَفَضَضْتُها فعل المُتَمَلِّس من مثل صحيفة المُتَلمس، فإذا فيها مكتوب:

قل لِوالِّ عَادرتُه بعد بَيني سادما نادما يعَضّ اليدين

الحريق يفال حرف حرّق، بنه نصر، و بحريق: صفرام بنار، قال تعلي ١٠٠٠ م ١٠٠ م ١٠٠ م ١٥٠ و ١١٥٠ م رفعه أي قطعه من عارف، والحمع أقه مرقاع، نقال ارقع للوب وقعار أصلحه، بالله فلح ارتسجه على الانصاف وأصله: بصلى بالشيء عليف وأعلوق برق له، وأعلقه له أبرقه، باله سمع (سحد، ففعها أي دفع برقعة، قال تعالى الله فقال المم ما يُها (سدا ٢) باله فتح. سلب بقال: سبب لشيء سنَّا وسيد. الترعه من عيره قهرا، بابه تصر، قال تعالى: ١٠٠٠ - سمم ١٠٠٠ - ١٠٠٠ الفرار أي إذا سبب عسل الوالى لعتاي فراره و سکونه، قال تعدي. ١٠ - معل ١٠٠ ١٠ قال قال دارده ٢٠٠) نقال. فرّ في مکانه قرار ١٠ رد شب شو تا حامد ، بايه صرب بحقق الح أي لنك منا بهرب، قال تعالى: ١٠ ل ١٨٠٨ ما ١٠ أنه ١٠ (كالرب ١٠) ١٠ ما ه د) باله صرب, إملحه فقصصتها أي كليات الصحيفة وقلحتها السملس أي السحيص من لشيء سهه به كالشيء الأميس، يقال: ميس ملاسه: صد حشن، بانه سمع وكرم. (سحد) صحيفه او الحمع صحائف ه صُخف، قال تعالى: « مَمُ مَنِي الْحَمَّةِ عِنْهِ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ المُعَلِّمُ اللهُ مَعْمَا ال كانا يتنادمان عمرو بن هند، وكان سيء الحُين، فهجود فاستحيى أن يقتلهما بحصرته، فكنت بهما عمجمس و حتمهما؛ بثلاً بعلماً ما فيهما، وقال لهما: أدهما إلى عاملي بالبحران، وقد أمرته أن تصلكم بحوائر، فمر حتى قال ستنمس: عص الصحيفتين؛ لنصر ما فيهما، فأبي طرفة، فقص صحيفية فإذ فيها ؛ فإذ أباث المتنسس فاقصع بدية و رحبيه وادفيه في الأرض حيا. فقال لطرفه " فادفع صحفيث إلى، فإن فيها مثل هذا، فأبي طرفة و كان عرّا صغير السي. و قدف السيمس صحيفته في نهر و تحق بالشاه، و وصيل صرفة إلى تعامل فقيل. (تشريشيء خرد) -عافراته أي تركته، من العدر بمعنى الإحلال بالشيء ويركه، والعدر يفال شرك لعهد، [باله بصر وصرب] وعاهره. بركه، قال نعلي: ١٠ (نعاد صعده ١٠ سده و كهد ١٥) وقلم به د ميم ح ١٠ (كهد ١٥). سادها أي تركه حربنا متحيرا يعص ليدين من التحسر والله مه] بقال: سده سدما: أي حرب، باله سمع. بالاما من ملامة، بأنه أيضا سمع. يعض أي يأخذهما بالأستال، بأنه سمع، قال تعالى معتمد عالم للم من من

لْعِيْطِ ﴾ (آل عمران: ١١٩) ﴿ وَيُوْم يَعِصُّ اطَّالَهُ عَلَى يَدَيُه ﴾ (العرقان: ٢٧). (ملعصا)

لُبّه فاصطلى لظى حسرتين عينه فانثنى بلا عينين عينه فانثنى بلا عينين حدي طلاب الآثار من بعد عين قل لدى المسلمين رُزْء الحسين واللبيب الأريب يبغي ذَيْن ميه الدي المسلمين مينه المريب يبغي ذَيْن

سَلَبَ الشيخُ مالَه وفتاه جاد بالعين حين أعمى هواه حين أعمى هواه خي خَفَضِ الحزن يا مُعنَّى فما يُج مين ولئن جَل ما عَراك كما جولئن جَل ما عَراك كما جفقد اعتضت منه فَهْما وحَزْما

قائشي أي فرجع لا ينصر عيده لا مان مايه. حفض أي حقف بحرب، من يحفض صد يرفع. بالدصرب، فان عالى في صفة القيامة: ﴿حافصةٌ رافعةٌ ﴾ (الواقعة: ٣) ﴿وَ خُفصُ لَهُما جنا ﴿ أَنْ مَنَ الرَّجْمَةُ ﴾ (الإسراء: ٢٤).

ما عواك أي ما عرصك وأصابك، يقال عراه أمرًا عرّو : أنه به باله نصر، رزه الح [مصلله، وقصله مشهورة] أي مصلية الحسين عرضه والرزع: المصلية العظيمة، والجمع أرزاء، (ملحما) اعتضت أي أحدث بعوض، بقال، عاصه من كلا عوضا وعوضا العفاد بدلا و حلما منه، باله نصر حوها أي حياضًا في الأمور، بقال حرّم حرّما وحرامه حلط، باله كرم، الارب أي الساهر بقال أرب أرب أرب أراب أراب، صدر ماهرا، باله سمع و كرم.

فاعْصِ من بعدها المَطامِع واعلم أن صيد الظباء ليس بِهَيْن مده حدة المَد الطباء ليس بِهَيْن الله ولا كل طائر يَلِج الفَ حَج ولو كان مُحدقا باللهجين ولحكم من سعى ليصطاد فاصطِيد دولم يلق غيرَ خُفِي حُنين فَتَبَصَرْ ولا تَشِمْ كل برق رُب برْق فيه صواعقُ حَين عَرض

فاعص أي حامل، يقال، عصى عصيان إذ حرح من تصاعبه الله صرب، قال تعالى: ٥ فعصل في مهال بالمهال من المهالية المهالي

يلح أي يدحل شرك والشكة. الفح أنة يصاديها، و تجمع فحاج وفُخُوج. محلقاً أي محقوقاً، يقال. حدق به حلّق وأحدق به: أصاف، الله صرب. حقى إلح هذا مثل يصرب في الحيلة بعد صول العيلة، وأصله: أل حنينا كالا إسكان من أهل الحيرة، فساومه أعربي حقيل فاشتط عليه في شمل، فتركه لأعرابي وسار، فأحد حسل تحقيل وأنقاهما متقرقيل في طريق لأعرابي، فلما من لأعربي تأحدهما قال: ما أشه هذا بحق حيل فلو كالمعه لاحر الأحداثة، فلما لتهى بني الأحر بده على تركه الأول فأناج راحلته ورجع في حافرته، فأحد الأول وقد كالاحيل على عامل به، فأحد ساقه بما عليها ومصلى، فلما عاد الأعربي ولم يحد شيئا، دهب إلى أهله، ويسل معه سوى الحقيل، فقال له فومه: ماذا حئت به من سفرك فالى: حتكم بحقي حيل، فصار مثلاً، و لا تشهر و لا تبطر ، من شاه الد علم إلى السحاب.

صواعق: جمع صاعقة بمعنى الصوت الشديد من الجو، قال تعانى: ﴿ أَنْدَرُ تُكُمْ صاعقة من صاعقةِ عادِ وَنُمُودِ ﴾ رمس ١٣) ٥٠ أـ سن عد عد و ربع ١٣) بفان: صعق برعدُ صعقا: شد صوته، دنه سمع، قال تعانى، فاعسعن من في السَّماوات ﴾ (الزمر: ٢٨). (منعصا) حين: أي الهلاك، يقال: حَانَ حَيْنا: أي هلك، بابه ضرب.

واغضُضِ الطرف تسترحْ من غرام تكتسي فيه ثوب ذُلِّ وشَينِ فَبَلاء الفتى اتباع هوى النف حس وبذر الهوى طُموح العين قال الراوي: فمزَقتُ رُقعته شَذَرَ مَذَرَ، ولم أَبَلْ أَعَذَل أَم عَذَرَ.

طسوح العس أى سور عس، عبي عص ي لأمرد حسن، على طبح طنك وطنه حا وصناح سر، ما وعلى المراق أله (سا) ١٩) يقال: مَزَق الثوبَ مرَّقا: شقّه، المعنى وضرب. شفر مدراً أي متفرقة، هذا من قولهم: أذهبوا شدر مدراً بفتح أول كل منهما وبكسر أول كل منهما، أي دهبوا قي كل وجه، هما اسمال مينيان كـــالحمسة عشراً.

أبل: من المبالاة بمعنى وب من المبالاة

فهرس المحتويات

الديباجة	٥
نوطئة في علم الأدب	٨
نرجمة صاحب المقامات	11
مقدمة	17
المقامة الأولى الصنعانية	٥.
المقامة الثانية الحلوانية	٨٩
المقامة الثالثة الدينارية	14.
المقامة الرابعة الدمياطية	164
المقامة الخامسة الكوفية	170
المقامة السادسة المراغية	119
المقامة السابعة البرقعيدية	419
المقامة الثامنة المعرية	747
المقامة التاسعة الإسكندرانية	700
المقامة العاشرة الرحبية	444

بإدداشت



ملونة كرتون مقوي		ملونة مجلدة	
السراجي	شرح عقود رسم المفتي	(۷ مجلدات)	الصحيح لمسلم
الفوز الكبير	متن العقيدة الطحاوية	(مجلدین)	الموطأ للإمام محمد
تلخيص المفتاح	المرقاة	(۳ مجلدات)	الموطأ للإمام مالك
دروس البلاغة	زاد الطالبين	(۸ مجلدات)	الهداية
الكافية	عوامل النحو	(ځمجلدات)	مشكاة المصابيح
تعليم المتعلم	هداية النحو	(٣مجلدات)	تفسير الجلالين
مبادئ الأصول	إيساغوجي	(مجلدین)	مختصر المعاني
مبادئ الفلسفة	شرح مائة عامل	(مجلدين)	نور الأنوار
هداية الحكمت	المعلقات السبع	(۴مجلدات)	كنز الدقائق
	شوح نخبة الفكر	تفسير البيضاوي	التبيان في علوم القرآن
مارين)	ا هداية النحو رمع الخلاصة والت	الحسامي	المسند للإمام الأعظم
شافى	متن الكافي مع مختصر ال	شرح العقائد	الهدية السعيدية
	رياض الصالحين (غير ملو	أصول الشاشي	القطبي
		نفحة العرب	تيسير مصطلح الحديث
ون الله تعالٰي	ستطبع قريبا بع	مختصر القدوري	شرح التهذيب
	ملونة مجلدة/	نور الإيضاح	تعريب علم الصيغة
در دون معوي	7620968 00 908	ديوان الحماسة	البلاغة الواضحة
الجامع للترمدي	الصحيح للبخارى	المقامات الحريرية	ديوان المتنبي
	شرح الجامي	آثار السنن	النحو الواضح (ابتدائيه، تاويه)

Book in English

Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3) Key Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3) Al-Hizb-ul-Azam (Large) (H. Binding) Al-Hizb-ul-Azam (Small) (Card Cover)

Tafsir-e-Uthmani (Vol. 1, 2, 3)

Other Languages

Riyad Us Saliheen (Spanish)(H. Binding) Fazail-e-Aamal (German) (H. Binding) Muntakhab Ahdees (German) (H. Binding) To be published Shortly Insha Allah Al-Hizb-ul-Azam(French) (Coloured)

المُلْفِيْنِي عَلَيْهِ الْمُلْفِينِي عَلَيْهِ الْمُلْفِينِي عَلَيْهِ الْمُلْفِينِينِ عَلَيْهِ الْمُلْفِينِينَ

طبع شده

تيسر المنطق	فارى زبان كا آمان قاعده
تارق اسلام	علم الصرف (اولين يآخرين)
ببثتي كوبر	تسهيل المبتدي
فوائدمكيه	جوامع الكلم مع چبل ادعيه مسنوند
علم التحو	عرفي كامعلم (اول ودم موم جيارم)
جمال القرآن	عر في صفوة المصادر
12.5	صرف مير
تعليم العقائد	تيسير الأبواب
بيرانسحابيات	3°CE
45	فسول ا کبری
يدنامه	ميزان ومنشعب
879-8	تماز مركل
سورة ليس	اورانی قاعده (مچمونا/بردا)
آسان لماز	عم باره دري
منزل	عم ياره
	تنسبه المزتزي
/ مجلد	مارد كور
نضائل <i>اعم</i> ال	1
	أكام سلم
منتخب احاديث	مقاح لسان القرآن (اول دوم دوم)
	ز برطبع
	021
۵۱ سطري	مكمتل قرآن حافظي
	بيان القرآن (^{كمتل}
,	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

تكلين محلد

تفسير عثمان (۴ جد)
خطبات الاحكام لجمعات العام
حصن حصين
الحزب الاعظم (سيني ترتب پيشل)
الحزب الاعظم (شيخ ك رتب پيشل)
سان القرآن (اول، دوم اسوم)
معلم المحجاج
خصائل في شرح شائل ترخدي
تعليم الاسلام (ممنل)
بيشتي زيور (تين هيه)
بيشتي زيور (تين هيه)

تلين كارڈ كور

حيات أسلمين	آ داب المعاشرت
تعليم الدين	زاوالسعيد
خيرالاصول في حديث الرسول	جزاءالاعمال
الحجامه (پچچهالگانا) (جدیداندیش)	رومنية الاوب
الحزب الأعظم (ميز مارجي) (مين)	آسان أصول فتنه
الحزب الأعظم (يفة ي زجيه) (مين)	معين الفليفه
عرنی زبان کا آسان قاعده	معين الاصول